الك كومية المنطق يك بالان كاب مخفر ولهرا (عا الديشن) إدواجي زندگي وشكوارو كاميات بنانے كيكئ يك بهترين كماب تقريط مضوت وَالنَّا كَرُيُّوسُف لُدِهَيَانِي تَعَيِّعُ لِللَّهِ مَا محتركنيف فبكرالحثثر のないないではいいというというというと

بَيْتُ الْعِلْمُ رُسِيْكُ بينتُ الْعِلْمُ رُسِيْكُ

# (لاک کوچمیزیں دینے کے لئے ایک پیاری کائ



إندواجى زندكى وشكوراوركاميات تانيكيك إيك بهري كآب

تقريط مضوت قالنا تُرْزُوسُف لُدَهِيَانُوي تُعِيِّنُونَا

A CHARLEST CONTRACTOR

مُكَنَّتِهِمَ بِيَيْنَ (لِعِيلِمَ أروبازل كرابِي \_ فن: 92-21-327 26508

#### جمله حقوق يحق ناست محفوظ جي

#### بشكريد: بيت العلم اساباذار اكلاني

کآب کان م:...... مختردلین تاریخ از عند:.....وی اگل ۱۳۴۳ه میلای بازی ۱۳۴۳ م

#### اسٹاکسٹ

مكتيه بيت العلور

قدامنزل زومندس مجدا معداز ار کراچی-نون: +92-327\_26589 مریال :998-328

ديب ما تت: www.mbi.com.pk

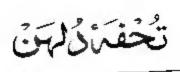
### 2 2,2 2

قَى: 92-42-37224228 قَان: 92-42-37228196 قُون: 492-61-1544965 ان کین می از دیان ادامه. ۱۵ کیز میدا میشهد ادامه با ادا ادار ۱۵ کیز اعاد را کید لماروژ مثمان .

+92-7:-5625850 فون: 492-7:-5625850 فون: 492-7:-5625850

المتعبيدة المراكان والمال والمراكية والمركية والمراكية والمراكية والمراكية والمراكية و

نوسل در کائب اب آب او در آناسید سے قدریو ۷۷ کی تخوا کے بی ہے۔ برو نے کارو ارکیٹنس: 3647578 بوج 20 3647574 بوج 312 2645540 بوج 492-312-3647578 بوج 492-312-3647578 بوج 492-311



#### ضروري كزارشات

السلام عليكم ورحمة الدوبركاتة

آیے۔ معمان پر پہنے پی مسلمان ہونے سکام آن کر پہلاد مادیت مہدکے کے حق ماز جدادہ کاری کی ویکل اوس سنگی پھٹس کھٹس کرتا ہے اور از بیاد سازی میں انعلی کرنے کا تعمد کی گئیں کرمک ۔ ویکل اوس سنگی پھٹس کھٹس کرتا ہے اور از بیاد سازی میں انعلی کرنے کا تعمد کی گئیں کرمک ۔

الْکُنْدُونِ اللهُ كَالِيكِ اللهُ مِنْ تَكُورُ فَيُ الرَحْقِلَ عَلَيْهُ مِنْ لَيْنَ عِنْ عَنْ المَا المُولِينِ المَا تَذَكُرُهِمْ عَلَى كُلِيمَةً مِنْ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ وَلِي المُؤْرِدِ فَي الْمُنْ عَلَيْهِ وَلِي

الله العاد أن كا خدمت عن الزائل ب كرود ان معادد أن أي هم كالطل تقرآ باستانا المساولات المعادد أن المساولات الم العاد أن المساولات المسا

ک جود دی در اصلی مطوحت کرد آن کرد) استوی میزدک کماتھ فرق آسادی گات ک مدلی چی ایندا گرفار کی کی کل سے کا فرک کار بڑ کر سے مائٹ میں میں تصفیق کی معامل میں کا فرق طور در کرداد ایک و کی کام میں میں اور اندائش کا در میں۔

= ( 2 1 1 ) 20 ft 74-11

ماليانة

المهميل المدايرة العلم

(دری بن کی سرد این بردست به برد است برد این که برد از آن شده برد این که این می این شده MS آن آن که این که این ۱۵۰ - آناسی قرات در کل دخورد سیستنی امروراهای که فیر

9322-2125228, 9321-3647578, 9312-3647576 ( روم ین کرم مینی تعدید ۱۹۰۰ کی از داد کار کرد کار کی کار کی

# منفرد علمى اوردبني تحفه

### "تُحْفَيَٰدُلُهُنَّ"

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَيَوكَأَنَهُ

こんななながかきいくこにしかって

 کیا آپ باٹ ایس کالیک ملمان کے گئے دوم رے مملمان کی طرف سے ب سے مجھو کن این کو سے بنا

- الله فادر كيما الميك مفران ك ف س مريخ الحقظ الله فهم به فادر كيما الميك الميك في الله مفرات المعلم به من المعلم به به الميك المي
- اس کتاب کا مطاحہ کرنے کے بعد اگریٹ شہوں کریں کریات کے گھر
   والون ۔۔ وشتہ واروں ۔۔۔ وختر کے ساتھیں ۔۔ کارہ بادی طلقوں ۔۔ ویر
   معاشرے کے ویگر افراو بشمول شکول، کالئے اور عادی کے طلب کے لئے مقیم
   ہے تو آپ کا انتہاں ہے کتاب تھے جی وش کرنا آخرے میں مردائی کاری اور میں فرف میں مردائی کاری اور میں فرف درداری کی اوائی کی اور موروگا۔
  - فیکی کے پیلیا نے جم این اور کنابوں کی اشاعت کا او ب حاصل کر سے جیں۔

البقائل آناب كوزياده من زياده وكول تك بخير كيل، مطلق مجدداد بمريري، كين من مردداد بمريري، كين من من من مردد كي والبريري من مردد كي والبريري من من مردد كي

اسلاح عمى معاوان ومديكار بير
🕜 کاب کو جسینا تخذیل دے کر آپ ملی دوست بن محت ہیں اور
ورمرے اوكوں كو كل بنا يك يون اس لئے كركاب جبال كي الى والى جال
عده او كون كويز عن كى طرف والله دين عداد جب اوكدوي، معاشر في الد
ا مَعَانَّى الركام و بالبت من باخروول كوَّوان شاء اللَّه تعالَى بالمل يكن
-Lun
🕒 اگرانششانی نے بان محیاتی معاکی مدتو کم از کم میں کابوں کو لے کر
والدين اوراسا مدّ وكروم ك الصارية وب ك في وقت كروي ما وشر واروان
ووسنون أفرق كرمواقع يروش كريد إن اورونيا كرفوا كرابا يا
كتب وع المام كام ب مطالعه كي الوكل او يكر بدايت وينا الله تعالى كا
كام ب، يم إينا كام إيراك في كوش كري كالوالد تعالى عادى مدوفها كر
سالوبدتائج بحق فاجرترا كرائك
ورج ذیل ساورش بلے ابنانام دید مرجم اس میدد عرب جی ان کانام و
يريطي
مديئة مبادكه
ماريم عن ارتبر مِنْ From
مِن From
To Illus

-

## آب ال كتاب كوكي يرهيس

چنن کریے کیاب فاعدانی تھا کی کے لئے بہت ایمیت رکھی ہوا اور فاعدان کے بوق معاشرہ بھا ہے، چنی اگر کھر کی زندگی کے کرئی تو باہر کی زندگی بھی کے بوئی ہے، اس لئے ماہدی گڑھ رش یہ ہے کہ اس کتاب بھی ورج مضاعی ہایا ہے اور اصلاتی باقوں کو انتہائی مخید گی سے پڑھا جائے اور جن کھا ہواں سے نیچ کی طرف توجودائی گئی ہے (اوروہ اسکی کھا بیال ایس کے گورتی لائلی یہ نا تحربہ کا دل کی بناہ پر ان کا اورتکاب کروش شیں اور پھر بہت قضمان دخیاتی ہیں، اسے والی اس نیت سے بڑھا جائے کہ کھے اپنی اصلاح پر توجہ دیل ہے اور آئندہ کے لئے ال ظلمیوں کے اداکاب سے بچنا اور بھانا ہے، جمید ہے کہ مہادی ان کر ارشاف کوسا مند کھ کر اس کتاب کا مطالعہ کیا جائے۔

- ا کتاب پڑھ ہے آئی میدھا کر لی کر یا افتدا ان کتاب دھری جاہے کا وہ دید بنا دے اور مجھ اسپتا شوہر کی فکاہ ش " فُرَةً اَعْفُون " آ کھیں کی شندک اور سخیور مُنتَاع اللّٰہ فیا اونیا کی چیزوں میں سب سے پہتر بناد ہے۔
  - ک سنتاب پڑھنے کے لئے وقت اید لکالا جلستے جوا کھٹول یا پرایٹائیوں سے کھر اجواز عود پر خورش بھی ہے کہ الجھی واتن پر سواد تھی کی اور دید ہے اور چھی محسول ہوئی کتاب کے معمول ہے۔
- کانب کواڈ اقال نا آخر کمل طریقے پر ترتیب وار پر الیس، شاہ اس بس جیور محرک جائے ، بل کدائی سے بھی زیادہ لگ جائے تب بھی پکوٹم الیس، مگر پر جیس تخمل طور پر اور صورت اس کی ہے ہے کہ کل صفحات کی تعداد کا اندازہ کر کے بیرے بکھ صفح پر صفاحتیمن کر لیس، اور جہال بھی کر دک جائیں وہاں کوئی شائی لگا ویں۔
- کاب کے مطالع کے وقت ایک تلم ماتھ دھی اور جن اموری خود کو کہناہ محسوی کے لئے ہوئی ہوری خود کو کہناہ محسوی کرتے ہوئی ہوں اس کی اصلاح کے لئے

خوب وعائل وتقيل

ال قلم تقامت كا دومراة كدور برگاك بهال بحي كوني بات آپ كواكي محسول بوكده الكركتاب آپ كواكي محسول بوكده الكركتاب كومفائين كا دومراة كدور بين محق تقل و الله كافتان كا دومرات كا در بين كل تقل و الله كافتان كومت بوت كامفائين كومت بوت كافتان بين بوت مسلمان كومت بوت كافتان محملان كومت بوت كافتان الكرون كونا الم وحد داور كونا با بحق الكرون كوفت الكرون كوفت الكرون كوفت الكرون كوفت الكرون محملان بين محملان محملات المحملان بين محملان بين بين محملان بين بين محملان بين

کلب پڑھتے ہوئے وہا کے سادے مسلمان شادی شدہ جوڑوں کے لئے دعائیں
 کریں کہ افتہ تو آئی ان بھی مجت والفت بیما قربائے ، ان وقول و سائہ کے دنیا تھی آئے کا سبب بنائے ، فوب خوش کی شخصیاں وکھلائی۔ روزاند دعہ کریں کہ آنتے کے دن جہاں بھی شادیاں ہوگئی تمام میاں ہوگئی میں مجت بیما قرب ہے۔

ن بیا تراب پزشنے کی دیگر مسلمان عمد آن وجی دعیت دیں ادرا ان کرآب جمل جواجاتی ترقی ادراط آتی بہتری سے تعلق بات لے الناخوجوں اور صفات کی طرف دوسری خواتین کوئنی توجہ داد کھی۔

آخری گرارش ہے کہ مخالف کیا اور جن بررگوں کی کابوں سے استفادہ کر کے اس کی کیا ہوں سے استفادہ کر کے اس کیپ کے مضائین ٹیار کے گئے یہ دوران ٹیار کی جن برزگوں یا ملکہ مضرات نے دہنائی فریائی ان کے لئے تصویمی طور پر دمائی فریائی ان کے لئے تصویمی طور پر دمائیں کا اجتمام فریائیں، اس دعا کے کہنے ہے آپ کو بھی فائدہ سوگاہ ابتدا اس دعا کے کہنے ہے آپ کو بھی فائدہ سوگاہ ابتدا اس دعا ہے دماؤں میں شریعوں سوا کے کہنے ہے۔ آپ کو بھی فائدہ سوگاہ ابتدا اس دعا کے اللہ عنہوا۔



#### ماعود او کتاب وصیة او لا بنتها فی لبلة الوفاف لعمس عاشور ایخ شوم کوگرتا بحول ہے بچاہے

رئيسا جون الموسد الموال من فرق ما مهم من الدارا عمل الموس الموال المسال المدين المارا المدين الموال المدين الم المحال الموال المسارك الموال الموال

لها الدي الميدا الموطلية في في الديد الميدا الديدة الميدا الديدة الميدا الميدا الميدا الميدا الميدا الميدا الميدا الميدا الديدة الميدا الديدة الميدا الديدة الميدا الديدة الميدا الميدا

A the wind of the first of the second of the

and the second of the second o



معندی بعادی دونتی با میرین آنگیوں می موارک شوم کے آخر بھا کا عند والی ریز کی کر ارہے کا ایس مرکز تا جو والی روٹی ہے کی پر راشی رینا وجو روٹا کی سوگی شوم بی جو گئی کے سام تھالی جا ہے ووالی مورٹ پی و سے اسم سے جو توقید رسے اس ریسے ہی اس سے تارائشی سے دیا ہو



معرب بعالمان معلّی اس با بدو حول دعتا به بید شده بی باشد و میشر آنجه به مشاه داش و مجمعه اینان معدل شراس فروعه بهش است و مشش رواس شرار تم ان شرار تم ان استان شریعک دیا او کی بردر اس تاریخت تاریخ کار با در موجعت



<mark>معرف بعد الدي معلى الم</mark>نظم المنظم ا





مدی بیداری مدین الله ما داده شد به بیشامتراه بستید رف بوشد بیشد بد شدی باسدادی جور این گذاری به شین که نده جواتی شده به با کستا دارم به بداد رجه بیش سه ساده قدم یکی مول کا دمول دانا کیوند بیداد موری در دیاستانی شینت می شداد رش نیز این بید دوجاتا شد



معدود بعادی دوران کا این سندگر مهران شده بال کی تخرافی میچی این شدیدی این سندگان گر میں بدرا سند در این کا بال صوبیت مرکش دلیش شرد بدود شائری این میداد کشار تحدود شده مین ایندام مدید دو تی سنادروش میال کی معتریفا هند است تحدید سند.



مستدر بعادید مسلمی استان ۱۱۰ د برنگاه این نام دارس به برنگاه این نیسته همی داشد بای مختلی داشد. ۱۳ سال داد شده استان کارانداد دارست چهی از داد مختل آنواس کا مشارقه به سازید باید باید باید این از این کاراند مشکل استان استان دارستان این مختل کارگرد دارس کی مشکل کری سد باید سازه و باید دارستان باید و باید دود اند



معدی بعدادی اعتمال جیسا و می بات محتمی عور آنی می حمقی از خیادان سام سند. میم ال هم عمل بر بدی شریع بد مقاشه می ای حق کسوفت بندیج بیج برستم سدا است. چ سام بداد کا اور مشوم سندن سامی و بدی همکارت بدار می حق می می موشی می از ای می از ایسان موشی می او آر دیما (اس می موفق سام است و مدر سام والی شور موشی



معندی بیناندی معظمی کے گرام ہے ہی تکا ہوں میں کا طرف کھر تیم ہمنا ہی جملی ہونو اس می موسد اور احتر اسرکا خوب میال رهندا امر اس می مرسیات کے مطابق چیندا تو اس توجی بریش جمیش پٹی رسکی ہے ہے مسر مصلے میں اینا بہتر میں رشک یا و کی۔



## كتاب كالتعارف

## ضروری گزارش

علی علم مورہ الرقام حضوات کی خدمت عمل کڑ اوٹی ہے کہ اس کتاب علی جو مجمع تقلقی یا عنوک دوران مطاحہ ماہے آے تو برائے مہر ہائی مؤلف و ماشر کو اخلاج کا دیں یہ آپ کا بھم پر احمال تنظیم موگا

## تقريظ

حضرت مولانا محد يوسف لدهي نوى شهيد ويجعَيب الداء تظالن

#### بتسبران والزخمين الزحيير

أنْحِمُّدُ لِلَّهِ وكُفِي رَمَّلُامُ عَنِي عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطعي

کل تعالی شانہ کے مر واقعت کا جوز بنایا تا کدودور کی تعالی شدنے کی دخا کے دونا کے موال شدنے کی دخا کے موال کے موال کا تعالی شدنے کی دخا کے موال موال اور مدفکار جول ہا آس کی موال اور مدفکار جول ہا آس کی برائت ہے دیا کی چھوروں ورندگی کی حالیت سے گڑوی ، دوران کی جرائت آخرت بھی اور میں جب کی اور مسلم ہے کہ دولوں ایک دوم سے موال کو رہنا ہے الی کے لئے اوا کر سے والے ہوں مور کی دولوں ایک دوم سے موال جو اور القت و محیت کا ذیادہ عداد بین کی کو فرش اطالتی آس کے الیا کہ میت کا خوال ایک کے دولوں انگائی آس مور کی اور موال کی دور مور کی اور کی اور کی اور کی اور کی دولوں کی مور کی کا مور میں کا اور جود کی ایک کی دولوں کی مورد کی اور مورد کی ہے اور جود بھی کی ہے اور جود بھی ہے اور جود بھی ہے اور جود کی ہے دولوں کی دور حود بھی ہے ہی میں مورد کی دور حود بھی ہے ہی ہیں۔

جیرے مرح ووست جناب موانا مفتی محد طنیف ملمہ القد تعالیٰ ہے میر مدالہ تالیف فرمایا ہے متا کہ شددگی شدہ جزئے اس ہے روثنی ماصل مرید اور اپنے محروب علی یا جی الفت و محمت اور راحت و سکون کی فضا پید کر کے دنیا و آخرت کی سعادتوں ہے انکا مال بھی ۔ اس ناکارہ نے جت جت اس کو دیک ہے امید ہے باتی مضایان تھی مجھے جول کے دعاے کے اند قبائی اس کو است کے لئے باتھ بنائیں۔

وَهَا هَا ثُلَا مِنْ آزُواحِنَا وَدُرِيْتِ قُرَّةَ أَعْيُنِ وَّاخْطَلْنَا لِلْمُنْفِيلَ آمِامًا والْحَمْدُ لَنْهِ وَلَا وَآخِرًا

مورد منطق ۱۱۷ را ۱۲۰

سرية الراياة

## فبرشث مضاعل

_	***		پھين.	قیال کا دوکیے
4				كآبة جارب
•	Pr &-		***	. <u>5</u> p
-	-411			مقدرهم ثار
rr				مقدمة على المان المان المان المان المان
rr			**.	CLD
۲Y			ن کا ہو یہ تشکو	بالكابار ما التعاش والم
74				المِحْلُ مِن
PA,				وول كن يداش و متعمد
				545 July 1
۳۳		4 11		رشن کے مدول کی وجا
T2	71	**		58-50
r۷				ا)ام الراحي نظرت
r_				<b>út</b> ŗt
ra	ن تعق	بينا للصب	المنافعة أبي والمنافقة	نام تاق محرت ندی وصی همی
r.	**		للرمد چۇ .	يف كروز يق تحصير كن مود
ሚ				2/1 Sugar
M2				13/1- 17/
٥٠				شوبر کرکتی مشو و ینا
50	.,			توبر كماتو مثقت
24			**	شىكامەت

			***********			
47					موافقت	مشو ہر کی تکمس
70			يتخار. ـ ـ ـ	BAL.	. حدد دیاده	n ← Z\$
ے۔			ه يک ۽	يرمنعلق چند ه	فت الدوهول	شويركي ط
-	•	*** ***		مديني كاره	ن بروادگی ہے	شوېرکي تره
-4		- 1114	è u	زقائي بم		-
۲٦					مکین کا طا را ر	گال چسر گال چسک
24					ے کی بات	ابرزونس
۸			-	رويُّ لب	. کی همیل براج	250
٨			T	. 600	ر ت ڪنگي دو	شو بمرکی عا
4"				ركياتي الد	هسه کرتے واد	شو برکی اطا
41			•••		***	ووت
44	•		* *****		ىيەلى الرق	<sub>የ</sub> ምረጉ
41		***	والمساقعا	ره يشت دُمعد ل	مين عفرت م	84 (P)
91					*** **	تاموش
<b>Q</b> I		•	***			かり
q						تجولها سام
4r		4.	*****	<b>ሪ</b> ይ		حشور آ برم
41						Æ,
qr.				-		3, 8,5
44	-	**-		**	_	۳€رثود
4_			16.		ميده	
٠,	**	E/4	کے بقورانی <sup>ج</sup> فٹ			
*_			. 43	ن <i>ي کرتے واقل</i> ۾		
**	***	•	*** ****		وسمارا ومحمسه	
				······	والعر الدائدين	A.C.\

تُحَقِّيِّينُ لَهُن

			******		******	<del></del>
1-4		1 mm				ฟน์ฮ์ร
++				41-	45-16-	. as fin
II•		a. 16	78. 185		منتب يعت عمر	⊕ صورت
11+						1
IIF		- 4	-		فروقا واركيد	
IIY		*****				شوبرکی کوان
IIA.					-	•
FF		<b>_</b>	BA 18986			لفقه
**		-		· · ·		
IPA.				ه ورقع محور		
l#Ý	•	-		اب محق 🕟		
	2	نَنْ الْحَيْثُ الْمُرْسِولِ الْا	ن د قرر به وهوالمية ا	ل والي) حشرة	/ m/df /	ا 🗗 آثالت 🕅
۳۳			النور يحاوي	yi <b>c<u>φ</u>≎</b> iν	إصاحبذادي	(48)
\$FTOT		47 38			Age. 110 A	-/ <sup>5</sup> 0/21
1171						1
14%	-	******		د شدان و المحالية		
172	-	*******				
rA.		-		10100 "		
ım		-		فعال <u>سع</u> کي کالمو		
P <sup>®</sup>		*****		ری ہے۔ ۲۴		
127						_
198		40-	· キョン	وَ الرَّهِ الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي		
¥+		1800 18				معرکم کرسے
۲A			44.	100.0	15199418	مكالدمناظره
	- 10	21 AV-55				

۱۲

1. •		_	شهركا فسران كيمياه يون كي محمت كل
1			معزب الدردار وأخطأ فأخال أوالي والأضحت
12-			الويركي طرف من في ويس وقف عاد محست كي جوزيال"
12.00			المويرك ب كل المراه كدارين كاجرب
122		******	البالت طبي ألت كة والمسد
42			(الق) بيني مام كرے بار جازت اللب كرے
66	•	46111	(ب) اجارت طلب كرت وقت ابتانام و كنيت بالقب وك
4A			(خ) تى مرتبام دُت فىب فرنام يې 💎 📖
,_ q			(د) مهت دور سے دروار وکر المنظمانا ہے ہے ۔۔۔۔۔۔
IA+			نامريان توبركوبران بناسه كالحريق
14-	1+		المدية من المراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة
14-	***	MA. 118	میاں یوی کے پیکڑوں کے ماتھ کے بے دوبھول ۔
1A.\$			دوا مے کر حمل کی وجہ ہے میال جوک میں مگر الشاہو
4r.		*** ***	ميو كيد رورشاكوندك ن فوائل اور كاش
141			man intest
P+I*	-	188.	نيك جوى فالتدفعال كالتعبر برراشي موجانا
r-A			شوير عنت كرن كآدب
FIF	al.	April A.	مِنْ يِكُمُ اللَّهِ الللَّمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل
581	•		الماسيدي الماسيدي
PP"		-	
rr <u>z</u>	***	*** **	شوہر کے در عم جب پیدا کرنے کے نے ایب ایم اصوا
rr.		A.I.L. PR	منکرایت رنده دل کانام ب
res.	****		اگر کئی کے مقدر میں فلاک نزائی شوہر کا جائے۔۔۔
7.FQ		10.000	لىپىتۇبۇكۇش ئەكىمۇرۇچىكىد.
		*************	

تحفيان IØ يل السية عوم في الكوكي بل الأفي عول 4+2 Muc Se rr<u>.</u> PFA N=313 P\*10 يمريضهم تجازأ \*\*\* شوير في طرف ساير جواب ميرگيا ميتون وهيجت ... ráa شو پر کے وں ہے بغد ناے موسے کی جانبال ran البُمْسُرِ رَوُسُ). roz مالىمەر س) ... YOA 🖨 الشَّعرُ ( يُركُنهُ) \_ 138 مغالَ کهایمیت ... .. 646 📵 المُعْس (جيرة) r4+ (النَّدُونُ (الْمُلَوَا) 420 الروال ينزل الإلايال 141 rza بري وميوكا فتكز 744 خکراار ترارک برق جے سے 7/2 مُحَرُّدولِ كَا تَضَالِ. .... **72.8** میں ہے کے ب ہمال ب طرف سے FA.s سدول ماها الملكي كالوب 1784 مشخرے کے اباب ہوگی فروسے 1767 200 4000

74.5

براوكيا محمنان ہے

PAT						وغري
M_				Pc.		_ 800
PAS.				****		اق∢ در
ma			J.	1.50		
ra			_ الا <sup>م</sup> اران	بحقا الكيدي	م پینے شا	معرب م
PB.						22.
rer						🕝 مجابره
rer		***	**		عالى	🕝 مر حمد
ran				ے ماس تعکق		😭 آ تخصر ن
131					بالأويل	مَیک مبول ر
raa					***	مين صقب
F-I						وومري معت
F3				.,		∻ڙ.
r.				د نان ک	انگورت کواپ کی	وپصدي
			ليا کي تھو من			
<b>-</b> '		-				تيسرن سر» س
r2	***	-				نام محمد المستحب نام محمد المستحب
Fr						والجابيه معس
PPT					ب خال ه	
rm.			وال	ے چشرحاص		
FM				· · -	بَان کے ۰۰	
7.74		•		,		میدکی تم
		••	_	مبربه يمنا نكى -		
					والأنك منا	
					ب الرئيس	( Contraction

تحشروان

<u></u>					
			41711.	-	قبازگی سمیت
rra					قواتين كالمس لحرجة
F.0°.					فمازشوا مأكر معادق
rr			1000	_	کنٹر ہے ہوئے کی حا
					رأون بالمستدون
Polina	٠	*********	*** ***		وكون سوكل سوي
+-1=1=		,			محدے على جاتے وال
mo				-	ووولي كورب كيم
FFE	M-L	*****			ووم انجده ال
1777	1.			القيد م	تدريش وخفائل
rr_		***	***		2/2/20
PF2		F 8111.		,	عاکام پھ
eren.				_	ارتن نے کے چو <sup>کا</sup>
roe	***	• 1911.1	-		eý <b>9</b>
raz		11 121 12			المرم بي متكوي اه
ron		*** 41			تقریبات بش جی پرد
104					بروگی کے فقد ہنا۔
-1			***	***	قۇلداموس ئەيلىكىد. مۇھەر مىرىدىنى
144		,		t/	منتية كار تدكيمة إ
r12	***	******	***		گان <i>ېدى</i> تا دىن
r19		*** *****	P881 **	.,	ر آباعای
F		. ,	- 107111		Eg (64 / K) + + + + + + + + + + + + + + + + + +
72-		محبت کرنار			EUNAPO
+40		***		-	محايات زجوانقانفال
1.	A Care	A 60.5			

****	
F29	العراق الحراق العالمة العراق العالمة ا
FAI	ri file fi 🕞
77.1	STEE &
FBA.	كم كيوم كان يواق المواقية
F4-	و تين معرّب و هر و الله النظامة النظامة كي من اخترار كري.
#4r	حرسة ذالمد جوالفاتشكالي كأفريلونزك
rer	- 764
FRE	سي يول يا المائي
ţ	ولل كرائي مدري المول المول الماح و والتفيية الماكنة الأوار
FW	(Land of the state of the s
rir	نا مکادل <sup>د</sup> عابیمکی مورث
enr .	<b>⊕</b> هوڙگي چيڪ د
71	🕡 جوچائان سڪڙُنيا آءِ 🔐
70	
M.	😁 المان الم
ma	· (2 5 🙆
FIT	الم بالخراد ب و من كانت بيداؤك بكنا والا
F'A	ينه فسرورت ل چر درما كوستمبال الشمرا
PPs	الميندم من قوق بالدائد والتي دعال الله الله
(PER	" Explification
CEE	ر مش كيات مي الويان كي رياضين
*F1	ال در يَيْ وال ويواب
o¶/1	in
TEM,	estable
	ا ــ (کینی اور

(F)		100 m = 4			الوداع تفيحت
~~~					ھند سي کا فيتي ج <sub>ف</sub> ز
cer			اے۔۔	ن سائره کاباب ک	مسرال ما برال م
in tertor.		79. 78.		-	تقبرك كمر عدواكل
rra	_	<b>ت</b>			مخطف مورة ل كيادها
(P)				•	يول شركو يك باقول
(a)a.b.		-4415.01	******		حدث المي
ppp		41-41-11			منعب نجسكها
rrA.		يرن الجي اي ا	ر کے نام اور م	اش کے اور ایٹی ا	ديو کا پينے کے فات
~or	16		***		منتقل مربح بيماء -
mpr			ر نه کول	ب كروالول ك	يحزشم كمامحا
70 <u>4</u>					ميل يبوآئيلكا
m.		10 800.			الميكسل ( شيمان)
1444				-	ولتن كالأبي والده كوشط
ma	41			_	شوبركون الكنه كمة وا
FYS	****		-=-	1-10/10	الصميرك يرتيم السا
P74					محبوب مرتاح كيادني
~2.	16.	'B 185'	****	***	هناعت کا خاکرا <sup>گل</sup> .
72F		16	164 8-44	متياطي تراهير	جاددے کئے کی چھا
72 A		-	-	98 181 885	<b>ي</b> ان کا گر
rn-					پڑھے کے ممالی
m				ال يعد	الرتى ادر معوراكرم
PAP			188.	4107 00	مهام کاظریت
MA					1.766
	الأشاح	ALC: S	*********		

OAT	******	****			31600
73.1		=	7-4-C	113.6	باكرملهم تمام.
ma	415.	••••	٠.	****	ملام كالمتنال
759	***** **			**	مروري وماحت
ar	* '88'	41 11411.			متحاليان چيد
P91				****	وميب كاريال
144	*******	15. 4	والعيمت	2 6,4.	يىد برگاگى ا
rav.	******	18. 16		ي⊊ر.	يون كوميش
P <sup>*</sup> 14			w		ی کی چھسی
2000	184 11			22	باپکڙپ مي
D-I		دسال	٥		وداريً بنن فلز ر
<b>≙</b> •1	*******	-		بمكيمتال	رمان مورجري
∆-r	F 5 31			***	عي توبياک ،
2-0				باور الورائ	الودارع الساجان
0-4	100.0			ينادمني كأثر	محافول کے کے



( يَوْنَ الله لِمَانِينَ

## مقدمه طبع ثاني

الحدولة الهار بالى ساس ك بعد كتب فحد ألى كانظر الى كا موقع الدائظر الى المواقع الدائظر الى المواقع الدائظر الى المدولة الهائل كا موقع الدائل آيات، معاويت من المعالي المحتمد الله المراح اللهائل المحتمد المعاويت من المعالية المحتمد المحتمد المحتمد المحتم المحتمد المحتمد

آخریش جاری وہ ہے کہ الفرق کی اس کائٹ کو ٹرنٹ آبولیت عطا فردائے اور ''خرت میں جاری نجات کا روابع ہوئے ۔ ۔ ۔ فرد کی طرف سے اس کرا ۔ کی اش عمت کی اجازمت برشنس کودی جاتی ہے ان شراع کے ساتھ

D محش رض ع الي كي بيت سداس وشراع كري .

🚯 ہرتشم کی حذف و تربیم ہے گریر کیا جائے، ٹائٹ 'ٹری صفی ناشراؤٹ کا نام وجیرو کی ہز وُ حذف ند کیے جائے۔

🕝 جس فیمس کوشائع کرنا ہوں وہ اس کا فرایٹ کاغذ کے ساتھ سؤ وہ بہت اعلم فرسٹ بی سے فریدے۔

🕜 ٹرسٹ کے کاروبار کو نقصال نے پہنچ ہے۔

ومؤلف

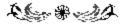
المدخدان ماب كالحرج كالمرجدية (GiR in the bode) كي جب جناب

(يَوْنَى الْإِلَى الْمِينِينِ

## مقدمه طبع ثالث

المحدوث الله تعالى كا الكرد كالتحريب كرائل في الخدد المين أو كال متبويت عند المحدث الله تعالى كا الكرد المبت على المحدوث الله عن المرافق به جنال بيد ودم الفيائل محى بالقول باتحاسة بالإكدائ على مريد بيكم المسيد على أو يست الموجود بيكم المريد بيكم المرافق الموجود الموجود المحلول المرافق على المرافق على المرافق المحلوث الم

الرموالف



#### بنسيرافهالزخسين الزجيب

## حرف آغاز

لَخْمَدُةُ وَتُصَدِّىٰ عِلَى وَسُوْمِهِ اثْكَوِيْمِ خَامِدًا وَمُصَلِّياً وَمُشَلِّياً وَمُسَلِّمًا

اً ابعدا یہ چند دراق مسلمان بہنوں کی خدمت میں چیش کرنے کے لئے جمع کے مطبح ایس جمل عمل حمر القرون کی جمہ مثانی موروں کے بھیٹیت بیوی اور جان نار رفیقد حیات ببترین کرداروں کا مملی حاکر مونے اور مثال کے لیے بیال کیا گیا ہے۔ چل كدازدولى رىمكى كے حفاق اسلام فى جو دونى دينمائى كى تكى دى اور شريعت سے اس كے متعلق بيس ج تعيم دى تھى، اور حضوراً كرم ينتي كي اور حدد محاييات وَالْفَالْفَالِمُنْ الْمُنْفِقُ وَلَيْحِين ج الارب سلَّة الدو حشداود مبادك تمون ججودُ كر کئے تھے، وہ جارے جوائی بہنوں کی نظروں سے او تعل ہوگیا جس کی بناہ ہر آن کی شادى، خالدا يادى، زندگى شادان، قرهان، مازگار، بار كوداوركام ياب بوي ك يجائے رود الرول قات ربادي، نافوشگواد، ناشاه ياد حاطر، ايرناكام بوقي جارى ي ے جائے بھیزے اللہ قدم یودھ سے بھی۔ کی سال ميو كر تناذيك، جوني تدكر كي شكل شكوت ديوراني جيشان كاحمد ويعض، شوبر كوند يوى كرحقوق كا خاف در دمين كواية تصوسى تعلقات كي فرو تيديدك صرف ان دوول بنل كى كال الى كرور عاضان وتبيدكى زاد كى تلى من جاتى ب الحمد للدثم الحدولة معترت شخي اتم الرتنق صاحب ويتنبيك للكانشال كياب وير بنده کودار رو لمآء جامعة العلوم الاسمامية علامه بيوي تاؤن شي جو وقت گزاون کي سعادت ميسر عولي اس يس بيات سائے آئي كم كثر ميان يوي كے چيكرون،

آئی کی تابع آبوں، تا افغاقیوں اور طلاق وطلع ، کے اسب کس سے اہم سباب سے بیں

مائن، ندر، وایرانی، جیش فی کی شکایات، مال کی طرف سے ظلم، علا کے دو طعنے جو پھر کے مگر شن بھی رقم ذال و میں، بدع ہے شو ہر کی وہ تحت گیر ماں حوشادات سے شاواب بھول کو دم جو میں سوکھا کا شایعا کر دیکھ میں در آئیاں کی آو کا میں میں ہیں کے جر شیم دمیاں بوی کی زندگی کوم، مریشانی اور فرنت وجدان تک پیٹھا دیتے ہیں،

اس میں بون کی نا تھی بدرتیائی، آخ ورش رونی اور بدسلینگی کو اس بہت ہوا وش ہار اس کی ای ماں اور دیگر قررتوں کی طرف سے جو سلا گیا ہے افا سمی اس جھڑے کی آگ کو بھواے کے بجائے اور بھڑ کا ویٹا ہے اور سائی بہو کا دیومائی میضائی کا دکش رہنا تا ہاں کی اسل بڑا اور اساد کا سیب بن جاتا ہے۔

اس سے کائی عرصہ سے خیل تھا کہ مسمان ٹیک ہوئ کے سے سمام کی وی ہوں تعلیمات شما سے چکھ میک باقیل جمع کردی جائیے جمن پر کمل کرے سے میال ہوئ شما جھڑ سے کی ٹورٹ میں ساتھ اور اللہ شاکرے آگر بیدا آگ لگ بھی جائے آ کی بارٹ کو جاڑے بغیر جمع کھٹس کوچھلسات بغیر می بچھ جائے۔

تعالمي اودعودتني إل يوش كرك اسية كمركو جشت كالمنور بنامكش

چوں کہ س جی موروں کی موجودہ من شرے کو سے دیکتے ہوئے تھنیف و تابیف اور کریر و قتریر کے روائی معلا و صبد کا خیال میں رکھا گیا، ش کر اصفای معدالین تفقف کرآبال سے وقوت و ترجیب کی شکل جی تجع سمجھے میں، تہذا المال علم والن تھم اے اپنے معیار برنہ جانگیل۔

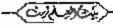
الد شوالی سے وست سند عالا اللہ وعائے کہ جم نب کے لئے اور جرود میاں روں کے لیے اس تھوڑی کی کوشش کو ویہ میں سب و دحت ہو ہو شوت این موجب جات بناوے اور جر گھر سے میال زوی کے چھٹرے شم خرمانے کہ دین ووزی کی خام یالی و کام میں کا یکی راز ہے کہ میں روی آئیں میں نہیت ہے دمیں ہے کہ آئے والی سلیس مال باب کے لہائے موسئے ممانے میں اہمیمال سے میرواں جن صور اور فرد بھی نے مکون ہوارے وقوشھال میگر گڑا ہے۔

وصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَسى خَيْرِ خَسُقَهُ مُحَمَّدٍ وَاللَّهِ وَصَحْبِه أَخِمَعِينَ

دعا ؟ل كا طالب .

متنافيق فيلافير





جائتي ب

## بإركاء رسامت من خواتين كابدية تشكر

یم ہے بیٹھی پر مردد وسلام تھے ہیں، ایسے طبقہ کا درود وسلام حس پر آپ کا بڑا احسان ہے، آپ میٹھی کے آپ و اللہ تعالی کی مدد سے جامیت کی بیڑیوں منزشوں، جائل عادات و روایا ہے، سوس کی کے تھم اور سردول کی ڈور دکی اور میاول سے تجاہد دوان، آئر کیوں کے دعد دد کور برے کے روان کو فتم کیا، اواں کی تاقر برائی پر واجعہ شانی اور خدمت پر دوئر فیمری، جنال جد آپ میٹھی کے قرب استحدادی

آپ بلون کی میں اور حت میں ہم کوشر یک کی اور ان میں مال میں وہتی ۔ وہوکی کی حیثیت ہے ہم کو حصر دوایا۔

ہم موقد کے مشہور تاریخی حلیہ یمی ہی تپ میکانگانگا نے ہمیں فروسوش مس بیا، جناب جائر میلا

" موروں کے بارے ہی القرے وروال کے کرتم نے ال والد کے ام کے داستے سے حاصل کیا ہے"

ر یا کے مالاو دخلف مو تع پر آپ جائے کالیٹا نے مردوں و مورق کے ساتھ مسن سلوک اوا نے حقق آباد مجاز سعائم سن کی مرغیب کی۔ اللہ تعال آپ جائے کا اللہ سے طبقہ کی طرف سے وہ مجاز سے مجاز جراء و سے جو اللہ ، و مرسمین جائیم المراقی کا قال اور اللہ نے بیک اور مار کے مدول کو ال

> "ما تحد الاردال الديه" مولانا سيدا الإل<sup>ع</sup>ن على تدوق

د كنوالعدن، الشامي، المنكاح بات في ير موالدين ١٩٧٠ ومر ٢٥٠٠ . مراح العراق (مراح)

ا نیا کاسب سے فیتی سرمایہ نیک بیول ہے۔ جسلہ اسام بادار معاصب عدرہ

# حيومثالي بيوياس

- أم المؤتين فد جد تخويد رضي للة العاليقة
  - 🕜 أنم الهيمين سوره حدثه والمحلفة أتعالي تُقالع فقاً
    - 🗘 زيس بنت محمر رمبوالله لصحالية كتعالى عها
      - 🕜 رقيد سن تحرين مهد مند ديجوالية انتياليجى
        - \delta أَمْ صَيْم بنت ما عَدُ وَجُوَالُيْلُ مَعَالِكُهُ
      - 🚯 خوله رسته مک من تغلیه وَجِهِ لِيمُ يَعَمَّا لِعِيمَا

ر بن<u>ک</u>العربی آیت

والشرقين السافي معالمهائ ومهمان بخراء الرائد وجود محل الإنتفاء الصالب عن المري بهراء محل الإنتفاء المعنى ترميد والمساد الم

# بسم شااؤن من الزحن من بيدائش كا مقصد

حفرت میدهٔ آدم علی کالی ایس شده ش آثریب السق بیل برخ جند کا چپه چپهانوارالنی سے معمور العامل کریاں کا قدم تقدم پرصورہ برمومعنوں کی بارش مرمرف او ، کی تامش اس سے بادجود بھی اپنے ال کا بیک گوشہ خافی پائے ہیں، ٹس چپز کی کی محسوس مرت ہیں؟

بالآثر تو رخوں اور ج<sup>ونہ</sup> توں کی تحیل جب مل جا ، برلُ، آدم عبیرُالیگاؤ کے کن میں جنب جب بن تھی سن میں جت جات ہوت ہوں جب مرد کے سے مورت کی تخلیق ہوئی در ٹوہر کے نے یون کی سن سائے آئی۔

الی اوس سورت میکیدا ہے پھول وہ کیے کر طبیعت میں تراوٹ ارتازگی پیدا میں ہے، کلیوں کے جمع اور جنیل کی میک، ایس کلی موتیا اور رات کی ماں کے تبخیل کی عدر سمیز خوش و سے طبیعت جموم افتی ہے، گلاب کی حوش بولار خوش مائی، الالہ کی رشمنی شمنم کی منی بیشش کی مربی، قبل کی کوک، برغویل کے تقے، جنا کا بہج ہاتا آخلیوں کا انبیا ہیں، عرص بیر مارے من قرقہ قدرت الول کو لیجات اور مردودوں بھی ڈندگ کی انتیال ہے، عرص جست ہیں۔

مر خطرت کی بیرماری رنگیتیال اور پس فاروال فابیر ماواحس و انهارا کی وجود عدینے باتھ و نامش ہے وہ کرال قدرہ جو یہ قدرت کا شبیکا دکیا ہے؟ وہ سے مورت کی بستی حس می وطرت کی فہور مالا ماری رمزانیال، جوری

وہ ہے خورت کی جس سس میں وطریت نی قدورہ مالا سامانی رعمنا بیگال، بچرکہ طرح معودکی کی جیں۔

مجمعت کے وجود کے بھیر قطرت کی یہ سادی اُل کاریاں دوروں کے سارے ریڈے الاجہ اُنے فیص معے تو سے تو سے میں عررت کے بھیر الدنی میران اور بیاحرہ اللہ وتیا ک اللہ کی دنگیجی اور اللہ بھی محدث کی کے دم سے سے ا

محورت مرگ میں تشمر تنم سے دیگہ جراسہ والی اور ما کی کو دیکی و سمرے پھٹی منا نے والی ہے۔ محورت اس کا مات کا ''س اسلی ہے مود کے لئے ، یہ سکین اور مالیدوا حت ہے، ایس کا کتاب کی شخص محد ہے اس کے دم سے دو تمن ہے، کر محورت در اور تو الاورا کا درت تے تعرف الا ''۔ و جائے عم سے تعمل مان کا حرکہ او محود اور جس ماریت کی ریست ہے۔ اس سے بقیر مروس ندگی مانکل سانی کا حرکہ اور ہے جردی

محودت کی سے ہم ہے رمدگی کی گاڑی اس دوال ہے۔ محودت کی کے ہم ہے رمدگی کی جہار ہے، محودت میں سکے دجود سے اندگی سے جانے صورت جے بھوشتہ میں اور مردہ الان میں ومدگی کے اپنے اور لے بعدار اور تے میں محورت کی گی جودے مرد ہم میں اور ہر سے معودف وہنا ہے، جس کی وجہ سے تیقیات التون کے ہے۔ سے میدال محلتے میں اور کی تاریخی راستے آتی میں۔ محورت کی مرد کی زندگی محادث والی ادر اس کی دعد کی میں تجہا تھی بعدا کرنے و س ہے۔

القد حدی مد گورب و حس و بھال اور سوز و گدار ہے وارا ہے جو مرو کے لئے استان قلب فارا ہے جو مرو کے لئے استان قلب فار و شاہ اورا کی قبا کیوں کو وہ اس کے روحان سکون کا اس جو ہے سکی اس فار الحق اللہ اورا کی بھٹھ کی ہے۔ تاکہ اور مسلس و شکس میں اجر لگار ہے اور سے و کھنے در ایسے و کھنے در ہے کے اور سے اکس و ایک ورج کے اور ہے گئے در ہے کے اور کار کی بھٹے در ہے کے اور کار کی بھٹے در ہے کے اور کار کی بھٹے در ہے کے ایک ورد اور کی الکن کی بھٹے در ہے کے اور کی بھٹے در ہے کے در کی بھٹے در ہے کے در کی بھٹے در ہے کے در کی بھٹے در کی بھٹے در ہے کے در کی بھٹے در کیا ہے در کی بھٹے در کی

السيدائيگي تورت! قر جِهناده مَن ستارد ہے، چود ہم بن 5 جاند ہے تو ستی ہوئی مرک ہے، قر رنگ بر نظم چوہ رو کا مُهنّد ، و بارن ہے، قر کا نکات کا حس ہے، ق قر سے الی ن دارنگری کا ہے شال موسا ہے، و منظر ہے، تو حسیس رنگ ہے، ق مبت ہے، تو وفا کی دیوی ہے، تو قربانی کی نشانی ہے، تو شاعر کا شعر ونقم ہے۔

اے نیک بالوا جہاں جہاں نیرے قدم بڑتے ہیں دہاں دہاں آو ورثی پیمایاتی ہے، قو خود کھے سے رئتی ہے اور داسروں کو بھی کے دھین عطا کرتی ہے، تو ہم چز کودل کش، ہر کام کودل جہ ہے اور ہر مقام کو گل گل دار بنا دیتی ہے، تو جنگل کو بھی منگل بنا دیتی ہے۔ جنگل کو بھی کلوں سے رہا وہ حسن جنتی ہے، تو کانے دارور تول کو بھی پیرولوں سے جل دیتی ہے۔ تو خریب سے خریب نز گھرانے کو بھی جمعی تن بنا دیتی ہے، تو لیک علقی کیل ہے، تونے می س دنیا کو جنت نا بنا دیا ہے۔

اے شوہر کی تختیوں بر میر کرنے والی محدت! قو دون تا ہیں کر کو بنت یم بدل سکتی ہے، قو جائے تغیر کو ایک دولت معدادر ایمر کو لیک معلس منا دے، مغرور لوگوں کی کرونوں کو یک لئت جمکا دینے کی تھے میں طاقت ہے۔

۔ آنو مرد کا نصف 2 و ہے، اس کے سکھ دکھ کی شریک ہے، آن کا آدھا ایمال ہے، آنوی اس کی گزت و دقار ہے۔

له كثر العمال، الناس. المكاح، باب في يوّ الواقدين. ١٩٢/١١، والعر ١٩٢/٠٠

ونیا کی اجہ بنا گھر اور کھر کی انتہا خورت سے جس گھر بھی نیک ہوگا ان گھر بھی جیاد جا مدلک جاتے ہیں، نیک بول والہ گھر خوشی اور سکما ہنوں سے بھیشہ ہمریر وہنا ہے، جس ظورت سانوں کے بھیرو یا ہے گار ہے، ای طرح نیک خورت کے بھیر گھر ہے کارادور مصوبہت خانہ ہے۔

اے نیک بھی او گھ کی رانی ہوکر جا۔ تو سینے اس حکومتی تخت پر مہاراتی ہو کر جلوہ اقروز جو اور مرد کو تنم و ے وہ دی کی رعایت رکھتے ہوئے تیری ہر ہات دے گا۔

کیکن ایکی دک جالاس احدّ او کی باگ ذود این باتھ بھی کینے سے چھیے بیٹھے پھو آر بازال ویٹی بھول کی وٹائ بہت مسیس گازب کی طرح ہے دلیکس اس گالب کو حاص کرنے سے کئے کینے کا خواں کا عزوجی چھٹا ہوگا۔ پیپلے ایپ وٹرواس کی صعاحیت اور استعداد پیدا کرنی بڑے گی۔

> سررٹا مو بونا ہے اتبان خوری کھاے کے بعد رنگ لان ہے جا پھر پہنگس جانے کے ابعد سرے سے کہا! جھ پر اتبا ایول قلم کرتے ہو کہا تا ریادہ پینے ہو؟

یشینہ واست نے جواب دیاا تھے اس کئے زیادہ میں رہا ہوں کہ اگرف اعموقات کے انٹری الامعناء (سینی انسال کی آگہ) میں تو میگہ باے شکہ قائل عوب نے۔

اے تیک بیوی: آواس اسانیت کے لئے امیدی ایک کرن ہے تو ہے تی کود نے وارد یا پردود بائی وقت کی خاتر کا ایش م کرنے والی بنا، اسٹے محلّ ان محدالال کو دین پر گل کرنے اور ان کو یورک و تیا علی بھیں نے والی بناہ اللہ کچے تیک بنائے اور شوہر کے لئے وی و آخرت میں ستھول کی شندگرک بنائے آئٹن اسلام

سنه به وه ادتخرش یک، موکاز میناناکو اور صاحب کجونی (یفتی) انتشاخاتی

<u> زين کورو لمارون</u>

## قرآن كريم كي گواي

﴿ وَمِنَ اللَّهِ أَنْ حَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَرُوَاجًا لِنَسْكُنُوْا إِلَيْهِ وَجَمَلَ بَيْمَكُمْ مُوَدَّةً وَرَحْمَةً \* ﴾ "

مَشَوَعَهُ لَهُ الودالله في الله تَعِيل بين سنة ہے ہدیات كرائق ہے تعبارے کے تم ان عمل سنتہ ہو ہيں بنائين تاكرتم ان سے موّن حاصل كر مسكولا ال ہے ميادے درميان آيكن عمل تعبين اور عبر بال بھي دكھ وك ("تاكرتم اچى رندگى كوفوش كوار بنا مكل) ز"

ی دو سکون قلب ورافقت یا می سید جس ک ماعث شاصرت ایک خاتدان کی بنیاد برنی سے بل که تغرب بشمالی که گازی مجی دو ب دوان دی ہے۔

معطوم ہوا کہ بیوی رائٹ وسکوں کا دو گھوارہ ہے جہاں اس کے شوہر کو میت کی پاکیزہ چھاؤں علی اس کی حوادشات کو سکیس چی ہے، ان حرام کارن سے پچا ہے، بیسائیک عصر و دات اور خورت کی گندگی سے تجات ملتی ہے اور اس طرح چوا میں تاجی اور ما ک سے کرائے سے سے بچ جاتا ہے۔

نیک بیوی الشرف ال بہت بی بزن اقعت ہے مرد کے ہے بوک اقدامت فا سب سے دودہ لیکنی محلیہ ہے، جو انس ومحبت اور تُم فو رک کے لیے سمجا کیا ہے۔

> المەسودة الودىر ايت ۱۱ ---(يۇپئى(البرىلى)ئىنىڭ

ور جر خن بید ایک کرے کے بعد ایک تھا اواض جب شام کو کھر اولا ہے تہ یف دفا شدر، مجددار، حوش مواج اور شریب زبان بیوی بی مشراہ وں سے اس کا ستقبال کر کے اس کی مرادی تھا اور موں کو دور کردیتی ہے۔

وہ طبیعت بھی قرصت انشالا محسوس کرتا ہے، ٹیک بیوی اسے ایک روسانی سکوں اور تا تا گیا بخشی ہے، ٹیک بیوک کے مندے نظے ہوئے وہ چنول کو ٹروٹسیم ہے دیھے بوئے دو بوں اس کے سے گلوکور ، وہ من ڈی اور مرتیکس اُں سے زیادہ قوت وطاقت بخش شاہت ہوتے ہیں۔ اللہ نیالی ہر دیس کو اپنے شوہر کے لئے کی راحت ، حقیق محت اور وں سکون کا ذریعے بنائے ، آئیں ا

#### ر حمن کے بندوں کی دعا

الله تعالی دخمن و دھیم ہے اسپے نیک بندول کی صعاب میں ایک صعت سے بیال نہ دائی کہ وہ کیٹ کہ اسٹے گئے اللہ تعالیٰ سے نیک میرست بویال اور نیک اواد وظام کرتے ہیں ، چنال چرفر مایا:

﴿وَالَّدَيْنَ يَقُوْنُونَ رَبَّنَا هَبِ لَمَا مِنْ أَرُواحِمَا وَدُرِّيَمَا قُوَّةً أَعْشِ رَّاجُعَلْمَا يَلْمُنَّفِيشَ إِمَامًا ۞﴾ \*\*

مَتَوَجَعَدَدُ "اور (وَقُسُ کے بندے وہ میں) جو کہتے ہیں، اے 10 دے رب ایمیں 12 دی ہو یول اور اولا دکی طرف سے بتھوں کی شندک صلا قرالاور میں پر بین گار توگوں کا انام بنا ""

گویا مسمان کراف توبل کی طرف ہے ایک تیس ہے کروہ بیٹ بی شریک حیات کے انتخاب میں اس پہلو کو خرور ما نظر دیکھے۔ فاہر ہے کہ نیک سر آنی می کی بناء پر میال بوی خش وقرم رہ سکتے ہیں جے تھے نیک نیس عدل میں ماس وقت تک



ته مورة القرقال، آيند ٧٤

ایک کیے ہو مکتے جی ؟

اگر جور غیل اینے اندر دو صوات بھیر سر میں جو استفام نے ان گوتیم کی بیس تو دہ شوہر کا ول جیت مکی بیس اور پی محبت کا سد اس کے دل د صابع ہیں علی مکتی بیس اور بھر شوہر بھی کی صفات وال بیوی کے نے حس سے اس یو سکون تقب میسر ہو، یا بھی العب حاصل ہو، ہر حم کی قربوں وسینے نے سے اجر اس می ہر جا اور مائٹی کو جورا کرنے کے لئے تیاد ہو جاتا ہے۔

نیون بینی بر مسلمان توریت و جائے کدو دعر کی کئی منزب بین بھی ہو، یہ مداورہ دعا ہر عرص نماز کے حد الشفر قبال سے فریب عامر در کے ساتھ ارگز گزاد کر اسٹے فسومانا والدین کوچا بینے کر بچول بینچیوں و بالغ جو جانے کے بعد سی دعا کے اسٹے کا اینتمام نروائجی۔

#### **\*\*\***



#### "نيک بيوي"

" خَيْرُ مَناعِ الدُّنْدَ أَلْمُوءَةُ الصَّالِحَدُ" طُهُ مَرْيَحَهَدُ" ويا كَلَيْمِ إِلَى الْمُعَالِينِ الْمُستَانِّكِ يول بِيهِ."

حضور کرم میکن کی پرجب کیل مرجدوتی نازی ہوئی او تھی مرادک پر اس وقت الدوتی ہے جنگی تھی، جو ر کروتی اول کا پیلا تجرب ورفرشتہ سے بھی بادر ماجد بنا اس وقت وات مرادک کو کی وقتی وسینے والی، ممت جرے اسال الے ساتھ چیٹ فی مرادک سے اندیشر و تعبر ایٹ کا بسد بو چینے و لی وروسالت پر سب سے پہنے ایمان لاے والی، آپ کو یاد ہے کہ وہ وری یعنی تھی ا

دورفید ردگی، ترکی وق وقم حضرت فدید الكبرى وفق النسال كا كناسی حقی الى طرح حمل وقت رسول اكرم فیلان فیلاد نیاسے تشریف سے جارے ہیں، مت پرال سے باد کر قیامت نیز گنری، قیامت تک اور کولیای آئی ہیں۔

بیہ بول کی مزالت امرتبہ کے متعلق دنیا کے سب سے بات مسلم اور معلم کی رندگی سے ملنے دالاستی، بیہ ہے اسمام ایس بھوکی کا مقام عورت کی قدر اسمام میں آپ نے دیکھی؟ بیوں کا مرتبہ وسول اللہ وظافی فیٹی کے فردیک آپ سے بیچانا؟ ہے کوئی اس کے مقابل کی بیچ عورت کے تفقی بعدرووں کے دفتہ محل شر؟

ت حماليره الرصاع، بأب خير مناع الدفية - قبر ١٩٩٩

ن تعدیب کے دعوی داروں کے تعمول میں ' شانہ بنانہ و ساوات کے موق داروں در ملکی رزرگی میں؟

لب المرآب كے ما سے الكي چند يو والى كا ذَكَرُ أَمْ بِي كُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الرائب والدارة وها كَ أَوَل اللهِ القالَ الرئي مقلق اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله أراحة كياء كول الله طريقول الله المهول اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ورجه عليه؟

السيد جهوف في سندگر موست كاسور، سيد بجان و هالي جنت كم مشايده بجون كوجنت كي حودان كاسمور بنال آكر ب بجي اب اندر ساعظ بدراكر جن تو آب محل قره منظمي " (" محمول كي تعتدك ) "خير منساع الدُّنيا" ( د ما كي بحر ب دالت) كي معداق بن محق مين \_

یمی و با استے چیل کدال واقعات ہو ہا ہے سے اللہ انوائی آپ ، در ہم سب کا مدان انوائی آپ ، در ہم سب کا مدان سے طا مدا ہیں چھا او بامیں۔ ان ہو ممکل کونے کی ہمت ویں اور المدگی ہجرا پی مرصیات کے مطابق چلے والہ بنا کی ہے۔ کا محد المطابق چلنے اللہ بنا کی ہے المعدوق بالد کا ساتھ اللہ (ویا کی مجز بن ویلت) کا محدوق باست

827801

-027

#### **166 % 24**

ده این ماجه السکام بای حسن معاشره اسمآه رقم ۱۹۷۸ می کرده المالی کرده

#### (1) ممّ المؤمّن حضرت حديجه رَحِحَاللَائِقَعَالِعَهَا

#### تام ناکئ

محترت صویجے وَفَیٰکافِعاﷺ کی کیت اُم ہمد ور عب طاہرہ ہے۔ سُدونسپ یوب ہے مدیجہ بعث تم یلد بن امد س مُعالِمتری رئیسی، قسی پر بڑکے کر ال کا حاتھان وس کرم چھڑنگی کے فاتھ ر سائل جا تا ہے

کی اگرم ﷺ کو جب قرش کا سے تکامیں اور مصیدیں بھی تو س وقت آپ کا ماتھ دینے وال اور ہر حم کی دو کرنے اول والونٹ تھیں ایک خدید است خواجد اور مرک فاطر سے اسمد وجوت تعالیق کی بنا دیر خدید وجھ تھیں تھا۔ کا شارونے کی احترائی تورڈ ک میں سے ابنا ہے۔ آپ کی تھی ہے ال کی وفاد رک وجانگ دی کا ان الفاظ سے اربالا ہے

المَسْ بِي إِذْ كَفِر بِي النَّاسُ

' تَشْرُخُونَهُ ' ' وُوجِي پر س وقت ايمال لا في جي سب لوگول ہے ميرا انگار ' کيا ''

"وَصَدُّ عَلَينًا إِذْ كُدُّ بِينَ المَّاسُ"

ا تَرَّيِّهُمَا مَا أَوْدِ مِنْ عَلَيْهِ عِلَيْهِ بِبِالْوَكُولِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ "" التَّرِيْنُ مِنْ أَوْدِ مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ الْأَوْدِ مِنْ أَوْلِيلِ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيلُونِ أ

"رُوَّاسُنْسَيْ فِي مَالِهَ إِذْ خَرَّمْسَى لِنَّامُنَّ \* "

تُركِيم كُ الديري ول دورك بدائد والمارك والدائل من المحيم ومردك "

معفرت مدیجہ دیونی تعلق اور در دیوی تھیں کہ جب آپ ویونی ایک ا وے کا اعلال اربلہ اور در اور سے ایک اور ای آپ ویونی کیا گیا گا ہوتال ساخی

مة الإسبيعات، كتاب السياسة بالبيانجار ٢٠٥٤ ولير ٢٢٥٠ و

(يَوْنَ وَالْمِدِ الْمِيْنِ

تمام بزیره عرب خاصوش خدر لیکن اس عالمگیر خاصوش میں صرف یک آ واز تھی جہ اس بزیره عرف یک آ واز تھی جہ اس کے تعد عدے کہ میں کوئی وی تھی، بیآ واز حصرت خدید عام و دی انتقافات کے قلب مدارک ہے بند موڈ تھی اور امہول نے بوت کی صوار سے پہلے میک کہا۔ حصر منت خدیجے دی کی کو کاللہ کا تعدال کے تعدال کے لئے اس میکن کالیک کالیک کے لئے اس کا اس میکن کالیک کے لئے ا

سبب تبلي وتشفى

حضود کرم یکھی تنظیم کا بھرکین کی جاہدے کی محیاتم کی کوئی تنظیف تیکن تقی یا کوئی تحقاد تا تعایا کوئی فم کی بات چیش آئی تھی، تو سیدخا ضریحہ ویون انتقافیات اس فم کودور کرنے کا سیب جی تھی، ایک تمل ویٹی تھیں کہ آپ بھی تاک کا جہد بم بدکا ہو جاتا، دوسب پریشانی فتم ہو جائی، کہی مرتبہ جب وقی نازی ہوئی تو تقب مدرک پراس وقت قدرتی ہے جی تھی گئی، کیول کردی کا پہل تی جہاد فرشندے تیگ وار ساجتہ پڑاتھ، آپ بھی تھی کھی کھی اکر بریشاں جائی کھی تشریعہ الاے۔

شدت خوب ہے آپ کے جم مبارک پر کیکی طاری تھی، ؤم المؤتمین میدتا صریحہ وَقَوَافِائِفَالِقَا ہے محت مجرے الفاظ ہے آس رے کہ اتدیث و گھراہت کا

پید پو ٹیما ( یو کی ہر مورت ہے شوہر و اس کی پر بٹان کے موقع پر کرائی طرح

تھی دے کرائی کم کو بنکا کر ۔ کی کیشش کر ہے تو شوہر کو جہاں فیک طرف اپنی بیوی

کے الیے الفاظ ہے ولی سکوں کے گائو، واپنے دل کی کہرائیوں ہے اس واپنا فیر حواہ

وُلُم خُوار میکھ کا اور آئدہ میک کی شِیْن آئے والی الیکی پریٹانی کی بات اپنی بیوی کو تا

الر اپنا تم اور اوجہ بلکا کر ہے گا ہوریہ کی مسلمان بیوں کے لئے بہت برا اہم او

ہو اپنا تم اور اوجہ بلکا کر ہے گا ہوریہ کی مسلمان بیوں کے لئے بہت برا اہم او

ہو اپنا کہ اور اوجہ بلکا کر ہے گا ہوریہ کے دو ممارک افاظ پڑھے ) اور فرما ا

"كَلَّا وَ لَقُهِ لَا يُحرِيْكَ اللَّهُ أَبَيَّاهِ إِنَّكَ لَتَصِلُ الرَّحِمَ، وَتَخْمَنُ الْكَلَّ وَتَكْسِبُ الْمَعَدُوْمَ، وَتُغُرِّى الطَّيْف وَتُعِيْلُ النَّحَالِهِ الْمُسَانَ

عَلَى وَأَنِبِ الْحَقِّ \* \*\*

تنویجی آیک ورسواند کرے کا (آپ پریٹان تدمین الندگی شم الند قبائی آپ کو بھی ڈیٹل ورسواند ملے رمی کرتے ہیں توکیل کی مدد کرتے ہیں آپ کید پرور میں ہیے کسول اور فقیرون کے سعاوان دہجے میں محاجوں کا سہاراہیں، مہماتوں کو کھان کھاتے ہیں اور ماہ کی کے مصیرت قدول کے کام آتے ہیں۔" جو جھن سے افغاتی اور ایک سیرت ورا سے اللی و پاکٹرد خصائی کا حال ہو، اس پرکی شیطان یا جن ورآ جیب کا اثر ہرگز تیمن موسک، بریات اللہ تن فی کی رحمت وشفقت ہے جید اور اس کی رحمت جورب کے مثالی ہے، انہوں ہے بڑے میش و

نہو کے شیات ہو ہیں ان فات ہی جنت کے العاظ مبادک، بدہ بال کے جذبات کی رہے گئی۔ اس کے جذبات کی رہے گئی۔ اس کے جذبات کی رہے تائی ہے ہے۔ العاظ اس کے دل میں ڈائے جہ اللہ ہے ہے۔ العاظ اس کے دل میں ڈائے جہ اللہ ہیں جو ہی محت دل و درخ میں پیدا رہ برے کی وہا و ری کو اینا شعاد بنائے ہا کہ اللہ کی حوثی کو اپنی حوثی گان کرے، الفرش اسے بنائے اس کے اس کی حوثی کو اپنی کی برائی کو جگہ شدو ہے۔ برموالے میں اپنیائی سیجے، بینے ول کے کہ گوش میں مجمی اس کی برائی کو جگہ شدو ہے۔ بل کرائی کی محمد کو جو محمد اور ایم این توجیوں کی بنا پر اپنی دل میں اس کی عالی کی محمد میں بیادے و مشام کی خود میں بیادے و میں بیادے و میں میں بیادے و میں میں بیادے و میں ب

ذوا تصور کی دنیاش چودو سوسال بینیے بیل جائے الکرے ہی ترون وعرب کے دیکھنالوں میں کیلئے ہو منے والی الیک تو ست جہاں ساوٹی عدرسے نہ او تصور کی جہاں آتے جس کوئی آما ہری نام نہاد تہتے ہیں ونر تی وان کوئی بلاد یا دو سیس میکن اس

ته يکاري النفسير، مورة العلق، ياب ..... دمر ۱۹۸۲



ے باوجود اس طرح مختم ، اتھانہ اور کئے بیادے عالا سے اپنے جذبات ن '' بھالی کی اور شہر کو میں پریٹائی و سے مجین کے دفت تمل دشکی ان ۔ اگر مجھود ر عورت ای معمنہ کواپڈ سے قو شایع اجد کی مگر اند سے کا طریقہ ان ان انفاظ سے مجھا جائے۔

# ایک کروژ یی مخص کی حوصله مندیوی

حضرت مولانا ہیروہ تفقارصاحب مطفر فرداتے میں کہ ایھ بالک واقف عضہ ان کا مشرل پاکستاں میں کام تھا۔ بدسک کی ڈو میس سے پہلے کا و قد ہے ال کے تیس اشیش ہے۔ ایشنے میرا آدل ہے کہ اس دوریش جب کہ اس اوریش پر دو ہے ہوتا قدادی کا یک طارح میں سے دولا تھرہ سے سے کر جوگ کی گیا ہو پھی مہینے کے بھر آ روئے لگا برامنے کرسہ بھا کہ جب طفی کر چین سے ایس نے دہ یا گئا کی موال کر دیے اور کی کو وکری ہے جائی گی کم دیا، ایسے ایس آری تھے۔ اللہ بوری کے در رفعا دویا تھے اور کی کو وکری ہے جائی گی کم دیا، ایسے ایس آری تھے۔ اللہ بوری کے در رفعا دویا تھے اور کی گئیش تھا، میں بھی چھا گئی

ان سے یک بھال رہتی ہے ہیں گئی ہے اس کے گھر اسے وہ کہتے ہیں کہ ہم امری تو بیرہ سند تھی کہ چہ ایک شما ہیں ڈی چھٹی پر سے کو گئیل کر یا ہوں۔ لیک امری بیوی بھی ارتی، ٹیلو کا تھی، اس سے سیٹے آپ کو قابو بھی گھار میں ڈیپر پش امری بیری کئی مرتی ویں کے۔ کبھی کہو بڑی کہ تجبر پرور گار وہاں رہ ان ویہ تھا ک بروردگار سے بیان دوئی ویا ہے تھی کہ بھی ہمر تو ن پراپ بھائی کے گھر والوں کے ساتھ کھانا کھانے بیٹھتے تو وہ جو جو دیہ بات شروش کرو بی کہ تی انگا جو حادثہ ہوا در بھی تو بود کی کہ جو بیان سے قال جے کہ کہ تا کا جو

الله تعالی کا شکر ہے کہ جس نے آخ المؤشن سہرقا فدید و فضافات الفاق کا کہ کھر الله و تعالی الفاق کا کی حمود بنا دیا، اگرید اللوت کو تیت تھی اللہ و تعلی کو ترام دنیا کی مورد بنا دیا، اگرید اللوت کو تیت تھی اللہ و تعلی کا تعل

مل خال ازدور فی رغو کی کے متیری اصول اس مد

الناسك مكانكت كيمت تنعنا

ان کا کی نامینا کیدا تھا؟ ان کا توہر کے ماتھ برناؤ کیدا تھا؟ وغیر و وغیرہ۔ ووبارہ ان الفاظ کو دیکھنے، گھر توہر کیجنے الفر تعالی ہر کر آپ ڈیٹری کیا گئی کا ساتھ ۔ چھوڑے گا، آپ دشتہ واروں سے طلب رکھنے جیں، ہے کس و ہے سہارا لوگوں کی مدد کرتے جیں، فقیروں اور عربیوں سے جیر خواہ جی، مہمان لواری کرتے ہیں، مصیرے ذرو ہوگوں کی مدد کرتے جی۔ " میصوات اللہ کو پہند جیرہ المیکی صفات والوں کو اللہ بواز وقع الی ہے بارو مدد کار کیے جوڑ کئے جیں۔

وصرے دانا ہے آپ کود کریں تو ایک گوت می اپنے شوہر میں بیرصفات آسائی سے پید کردائشی سے۔ اگر عورت اپنے دشتہ درول کے عیوب شوہر کو سہ بتائے مخصوصاً شوہر کے رشنہ داروں کے نیوب مثل میری نفرہ سائل داہدائی، صیفائی نے میرے ساتھ میرکی دو کیا، میرے بچل کے ساتھوال کے بچل نے بیاک

اور ال کی خوآی وقی کے موقع پر شوہر کوئر قیب دے کرتم جاؤان کا ساتھ دورہ آگر کوئی آگلیف دہ مات ان کی طرف ہے ''بُنتی ہے تو معاف کر دورہ آگر تمہارے ڈر بور ال کو آگلیف کیکی ہے آوان ہے معاف کروا آ گ

ال طرح دشتہ داروں سے الب پیدا کرنے پر آپ ایسے شوہر سے حمل کروہ کی چیں۔ کمی طرح سمجھ تھ کر آئیش کے اختلافات دور کروائی جی۔ داول کا محل ور آئی کے کید ورجش دور کرنے کا صائل شدنے آپ کو دیا ہے اس صائن کے ذریعے سے آپ ہیں کئی شوہر کے ول سے داویکی چیں اور اس طرح چیشی کے حسکافات مناہے پر اللہ توالی آپ کو دی و '' خمت جس ہے شاہر انسانات سے ضرود باسترہ افوازیں گے۔

ان سے ہیں گئیں اے عامت ٹوہرا اگر آپ کی لیٹے ہمائی بیٹوں سے (یقٹ (فیر) لیونٹ) والي تنظى عو شراتي آني فا ايا گان سے كروالات ہے التي كم حرج الماني ہے . روائش شے؟

اگر آپ یا ہے بھالی دو تو آپ کو بھر رہی طرح جھوٹی جھوٹی ، تو ل پر ہمام انٹی ایونا جائے آپ مرشد میں گوراہ مدائی سکور بر او اگر آرج آپ کے والدر مدہ انوائے تو آل تو آپ سکے اس محل سے کنٹی کلیس پینچی ا

اود اگر کے بھائیوں نارا تر میں جموٹے ہوتو وق بات ٹیس کے معاف میں، چھوٹ کو بادول کی س بی ایو کرتے ہیں، اگر ان آپ ان بادوں کیا س میں اوران کی کڑوک کیلی م برداشت کر لیس میں تو کل کپ سیکھیوٹ میں آپ کی سی لیس میں

محلوق کی ایداوک ہم ارتے ہے الد تعالی بہت بڑا افعام دیے جی میہ بیرکوں مات ہے کہ ماپ کا دوشہ الاسے العالی ہے کھے تھیں دویو باپ کی دول پر تبخد کر اپ ما حاکماد پر قصہ کر لیا اسی دیر ہے جی میں مدکرووں، تعلقات تھے کہ وال ترکیل ایم گئیں۔ مشکل لیو دیں تو وائل ہے کوئل بات تھی۔ گرانہوں ہے حددا تی ٹیمیں رہا تو الشہ تعالی اسمی معاف کریا دادے مقدد علی ہوگا تو القد تعالی بھی کی دو د سیچ ہے ہے۔ ایسی معاف کریا دادے مقدد علی ہوگا تو القد تعالی بھی کی دو د

الله خارک وقتائی ہے توالوں بھر کی چیز کی کی ٹیل مراقب آر ہائوں اور رمینوں کے فرائے ای کے باقعہ میں ہیں اس کوجہ ہاتھ ہے وہ ای کی طرف سے یہ گیا ہے، اگر جازے کے اس میں انتری جو کی قو سیل بھی وہ رسا سے گاہ درسا آغ مرت میں اس کے بدے میں بہت کہ سے گا۔

ای طرح آپ اپ شوہر کے قبید کہ بھی تفاق کی دومری سے بھی زندہ کردائتی جیں دوال حرج کراپنے گھر کا فرید کم سے کم کرسکے ورجہ وشاہ ور عرب جیں میں اکا عدد کرد کر بداؤاب حاص کر کئی میں میٹر چامی کر بریستی جی م وه دينتم اوسكين بول الل كي مده كرده اسكى الساب

ای طرح اولگ روزگاریل، پ شویر کرر بعان کورورگار دادا کار د

ال الحرح مجمان أو الى بحق تبتي كرواستى بين مصح آب كرم بين جوبهى مجمان قوت آب كرم بين جوبهى مجمان قوت آب المساح الله المساح والمستحد المساح المساح المساح المساح والمستحد المساح المساح المساح المساح والمستحد المساح المسا

مہان کے ماتھ جو مادات کی ہا۔ اس کو بڑکر ای طرف سے حسان مت سمجھے، ٹی کرائی نے آپ پر احسان کی کراپٹ متھیم (تشیم شدہ درق) آپ کے بہن کھیا ادرآپ کو آپ بیل دائل کیا

۔ شکر بیا آر کہ سمال آو روزی خود کی حود از جیال آو

"" مشکراد کر کہ تیجامیمال آئی دوزی تیزے دستر موں سے کھاتا ہے۔" البغدامیمانوں کو مصیب تہ تیجیس، گرچہ چھوٹ بچوں کو سنجالزا، گھر کی صفائی سفرائی کرتا اور چھرمیمانوں کے لئے بیکانا الناکی خاطر توانع کرتا ہیکام مشکر اتو میں میکن خاص الفد کو داختی کہ ہے۔ کے لئے س کی خدمت کی جائے تو اس کا بہت بڑا جرو تواہب ہے دریال میں رکت کی ہوں ہے۔ ممبرال ادرود بھی خصوصاً مسافر ہوتی نی دمائیں بھی متی ہیں، بٹی کہ آر شوہر کی مادت کیل آ رکو آمادہ مریں کہ دقا ہو قا پل حسب استعادت نیک دوگول آوگھر ہر بد کر کھانا کھن کی دد کھاسہ میں ایسا تطلعہ ۔ کریں کہ بوجہ دور نل کراہ یا کھا کی جو سر یہ منگی جس میں خود آپ اور گھر والوں او بلاد جہ شفت میں نہ پڑنا پڑے ہے اللہ کو جو بھی آمان سے اس وقت مہیا ہو سکے وہ کھالہ کیا۔

عُرِیْن کے ہال بیاکہ مندمشہورے ''حَقُ رَاوَ أَحَدًا وَمُعَرِيدُفَّهُ عِلْدہ فَكَالْمُعَا وَرَ مَيْنَا'' فَتَرْجَعَدُ ''جَرَّشِق كَل كے مِهال جائے اوروہال گھرركھا ہے ہے تو محویادہ می مردے کی ریادت مُرے کی قدا''

## مہمانوں کا کرام کرنے والی نیک بیوی

حضرت البورق وَخَفَرَ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُنَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْعُلِمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْعُلِمُ اللْمُنَالِمُ اللْمُلِمُ اللْمُنَالِمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

سی سے اس کا دودہ تھا تھ واقع اس میں سے دورہ در شہر تھا۔ میں نے اس کو پیادان کے بعد میں سے ہو چھا ہے کمری تمہد سے پاس کہ ان سے آئی؟ اس کے گئے گی اس کا قصد سے کہ ہم اور بداؤگ تھے، کیے مگری کے حاصات باس کے شاعد ماری پر عددا گزار دفاء اللہ ان کی کے سے بقرہ میروآگی، عرب خاد تر سے کہا تھادے پی کے ادر قرب آئیں، یہ کری عاد سے بی سے مادای کی قربالی

ار قبل

یل نے کہد عادب پاس گزادے نے لئے اس کے حالا کو کی چڑے ہے گیں،
الک حالت میں قریان کا عم کئل ہے، یہ کی شرورت ہے کہ اس قریان مرید؟
خاد تر نے بدائے ال والد قریاتی متو کی کردی ، اس کے بعد اللہ تعالی کے حکم
سے اس وال جارے کے بہال ایک مجمال آگیا تو میں سے خادہ ہے کہ سجمان کے
اگرام کا قد عظم ہے اور گور میں کوئی جے سے میں ، اس بحری می گوذی کم وہ چنال جہ او
تری کوؤن کرنے گئے۔

مجھے یہ حیال ہما کہ ہمرے چھوٹ چھوٹ جے س بھری کو ڈرٹی ہوتے دیگے کہ روسنے مکھیں کے اس لئے عمل نے کہا: بہر سنے جا کر وجار کی آٹریش و ش کر لومتا کہ ہے شریکھیں، وہ باہر نے کئے اور جنب اس پر چھرکی چلائی تو بہری جاری واری واجار پر کھڑکی اور وہال سے حود اس کر ممکان کے کئی عمل چگی۔

تھے یہ خیال ہوا کہ شہر دو بکری خاومہ کے ہاتھ سے چھوٹ گئی ہے، میں اثر کو کیمنے باہرگئی، تو خاونداش بکری کی کھال کھنٹی دہے ہتے، میں نے ال سے کہا: بڑے تجمیب کی بات ہے کہانی عی بکری گھر میں مجمی آئی۔

ال کا تصدیم نے مایا مادہ کیے گے کیا جید ہے کہ آن اقدائی شائد نے ال کا جل جمل عدد قربالی مور بدوہ کری ہے جو وہ معاور شہور تی ہے۔ یہ سب پھے تھی کیے مجمان کے کرام کی دجہ سے ہیں جمروہ توست اپنے بچال ہے کہے گئ اسے ممرے بچائے کری دائوں میں جرتی ہے اگر تہارے دائر تھی ہے آتا ہے اور اس میں کھوٹ آئی آتا اس کا دورہ کھی شواب دورہ تھی ام ہے دورہ کی موری رہے تمہارے نے کھی بات جائے گئے۔

> ب العائل صدقاب ص:√ —(غراض)(العرار (العالم)

#### شوہر پراہے مال کوقرمان کتا

آپ می کانگانی نے ایک صفت معنوت خدیجہ دونوں انتقالی کی بر بیان اربالی کد

حَوْوَاسَتُهِيْ فِي هَا لِهَا إِذْ حَوْمَهِ السَّاسُ \* \*\* مَوْرَجَعَدُ "امين ئے اس وقت بھری ال کے ماتھ ٹیرفوای کی بدپ لوگوں سے نصح وم رکھا تھا۔"

لین انہوں نے اس دت سری مدی دب کواؤی میں بیرا کوئی مداکار شقاء

سن کومب سے زیادہ مجت اپنے مال سے ہوتی ہے اور مال جس پر ترج کیا جاتا

سن کومب سے زیادہ مجت اپنے مال سے ہوتی ہے اور مال جس پر ترج کیا جاتا

میری قاضے کے لئے ضرورت پڑے یو کی دفیل جائز حاجت کے لئے ضرورت

پڑے آد آپ اس مائی کوشو پر برتری کرے کی صوارت کوشر کھتے ہیں بی باقل کی 
نہ تھی جہت اس میں باقل کی مشور پر تری ہوگیا، وہ آپ کی نگاہ میں بہت تازید و

میرا میں بہت اس کے جو آپ کی الماری میں تھوظ رہے اور آپ مراب و کید کھے

کر جی تو تی ہوئی رہی اور آپ کی موت سے بعد کی اور کے یاس جاتا جاتے۔

سلالمسيعات كتاب التّساء، باب الكادع ١٨٧١٠ رقير ٢٢٤٧

ساتھ شائل موسی اور کل نیامت کے دن جب اللہ تعانی ان تمام انہاء کر م جَنْنِهُ الْفِيْلُوْ فَالْمِنْلِا کی وروں کو اجر دیں گے تو آپ کو بھی ان فوٹر نصیب میں توں کے جنٹے سے تنے کھی نہ کہیں جگ ٹی ہی جائے گی ( گر آپ نے دوسرے کا موں ہے تیجے کا اجمام کیا) ان شار اللہ شائی ۔

ال طرح البيئات وبذبات كما توقا مون كى دوسرى خال معرت فديد ويوفي تفاقت النظاف الراح الام مرائل كوتان ك وتان و معرت فديد الافاقة تفاقفا كوالدوائي تداوي كد ش الوطائب كي يقم بيتي سدائي يكى كي شوق كردول.

کھن حفرت خدیجہ رہنے انسانی آئے وہ اوقیہ جائدگی یا سونا حضور اکرم کی گھنے کے ہاس جیجا اور عرض کیا کہ ایک جوٹا خرید کر تھے جدیہ کروس اور آیک مینڈ حالور فال فال چیر میں جرید کردے دیں۔

پھر بیرسب الا کرواند کو تنظیا کہ ہوئے والے شوہر نے بھے جہد دیسے۔ اسپنے شوہر کے فقر کو میں افریج جمید کہ اپنا ہی مال ان کو دیا دور ان جی کی طرف ٹیسٹ کر کے والد کو حوش کیا اور وہ تی دایا تک کی موروں کے سے ایک مثل قائم فرماوی کہ شوہر کے مرتبے کے ماسنے والے کی دوارت اور مال کوئی حیثیت آئیل رکھتا۔

میر مال آخ بھی ہرمسمان نیاتی اٹی ہرصالامیت کے ساتھ اسپٹے شوہر پر اس طرح فدا ہوادر بزیان حال ہوں کیے۔

> - اے ووست اگر جاں بھی جال بہ تو تعظم وزبال چہ عزیر است کی آل بہ تو تعظم

"ميرے بيادے شوہرا اُگرتم ميري جان طلب كرونو وہ حاضر ہے اور اگر اس جان سے بھی ريادہ مزيز كول اور چرخمبارے خيال عن موقو مجھے بتا دو، على السے بھی

ت مجمع الرواند المنطب بمنافضل حديجة بئت خويلد ١٩٦٩، وقم ١٣٦٦

م پر قربان کر ۔۔ کو بناد ہوں۔''

ے میری قدیل عزت اے بی ہی آردو

جب سے تم فرموش به با مکیال میں چار مو

میرا بیا جا ہے آنو جو نظے پولچھ بہتا ہوں

مثبت ہے کہ مشتی میر کی شکی میں وہ مکلیا ہون

حو آئٹسیں الما یا آئی میں بچے گیر ہے ہیں

میں اس مرح کے تی اس بچے گیر ہے ہیں

میں اس مرح کے تی انجھا موا بہتر مسیری پر

الر باتی ہے مادی رہ ان بجول وہ مجول پر

تہا ہے آن اور ان بی کو انہوری قد ہوئی ہے

تہا ہے آن اور ان ہے جو ان موا انقریر وہ ان ہے

وہو اک یا مجم کے گھر میرا آیاد ہو جائے

وہو اک یا مجم کے گھر میرا آیاد ہو جائے

وہو اک یا مجم دل کو ایر میرا آیاد ہو جائے

مِنْ وَالِيهِ الْمِلْيِنَ

# شوهر كوسيح مشوره دينا

الی نے قرآن کے جہاں میں تاقوں عال کیا ہے کہ ما یک اپنے بچوں و چدے دو ماں معرف میں ٹی مال مقام یہ یہ عال کرتے ہوئے کو کے قربار کو اگرتم ( کی شرعا معتبر صرورت پر کا دورہ کھڑانا ہو وقا میال میون مائی مشورے اور مضامسدی سے دبیا کر ن

چال جارشاد بار سائي ب

﴿ فَإِنَّ أَوَادًا ۚ فِصَالًا عَلَٰ يَرَاضٍ بَنْتُهُمَا وَيَشَاوُرٍ فَلَا جُمَاحً عَمَيْهِمَا ﴿ آيَاتُ

ا تُوَجِعَدُ " لِجُراكُ مَال إليه بي من كدوده آجر عن كين 10 برك كما الدرى في دخا ومعنوده ساق بالإستان والمناكزة والل "

اس کے سے میر کی معلوم ہونا ہے کہ اللہ تعالی کی مشاہیے کہ گھر میں جو گئی کام اتحام یدے تھی الوق ( پر کی کوشش ہو کہ) یا بھی مشور وسے انھی میں یا ہے۔

سؤسیں کی بھی بھی کی شان بیال فرمانی گئی کہ آئیں سکے مشورہ ہے گام کرنا اور شین کی سعامت بھی سے سے اور اس مشت خاص کو قرآن بیاک بٹر انجی تھا الار

المسيودة المعرة، أبت ٢٣٢ --(يُوْنَ (المِيمَانُ يُوْنَى)

ز کوۃ کے تر سے ک فائل اور کر کے بیان کیا کی ہوت اسے کام کی گئی ہمیت موگ ہاں بدفر لما

> أيك مدين على حصور عَيْنَ فَيْنَ مِهَا مَنْ مَهَا يَعِينَ مُراسَة عِينَ "أَعْرُوا السَّسَاءُ عَلَى مَهَاتِهِنَّ" "

متوجہ کی معلق ہے ان کی بیوں کے بارے میں متورہ کر ہر کردے" اس کا مطلب یہ ہے کواڑ کیوں ک ٹادی ہے آل ین کی باؤں ہے مشورہ کر ر

.5

ميرة الن بين م شرب كرهنهت مدير القاق الفاقط كا ايك معت به يمى خى \*وك كستُ لَهُ وَدِيْرُ صِلْقِي عَلَى الإِسْلَامَ بَسُسُكُو إِلْيَهُا \*\*\* وَكَرْجَمَدُ \*\*دواسِمَ مَسَاحَتُنَ \* رصرت بِالْوَلْفَيْمَا كَى بِحَرَّهُ وَكُلُمُ همين آب بِنَظِقَ لِمُعَمَّان مَن كَى الرف وجوع فرمات تقد \*

حصرت خدیجہ رہنگالی فضائے ہیں و فراست، حلاق کریںں کی ، لکہ ہوے کے ساتھ ساتھ عقل ملیم اور فطرت میجو کی حالد بھی تھیں، نیز اپٹی ر مرگی کے تجربوں ورادگائی ہے واقعیت کی جا پر بزق صاحب الرائے تورتوں میں ر کا شاہ ہوتا تھ

يئة والإسام الوث

كمورة السوراي، أيت ٢٨

لله ابيداؤد المكاح، بات الاستيمار، رقم ١٠٥٠

كتميرة بن هشاند، وقاؤاني طالب وحديجة - ١٩١٢

نبوت انبیاماور وشتول کے بارے جم بھی بہت کھے کن رکھ نفا

لکن اگر من ملدایم اور برا او جبال پی سوی کی رمائی شاوسکتی بوقو سزید اهمیمان کے لئے ہے خاندال ہی کے ٹیک مجھ داریا کوئی تھی جو دین در اور مجھ دار بور ان کی طرف شوہر کی رہنمائی کر دیں کہ آپ ان ہے جا کر مشودہ کر لیس و بیسے حضرت خدیجہ ویوالفائن کا گئے انجیز اس ایسے بنیا کے ان کے دورق بن بوئل جو میکی شریعتوں کے جاسنے داسلے تھے ) کے باس لے گئیں کہ ان سے مشورے کے در سے عدد ماصل کریں۔ بھتا جو دشورہ دے کئی تھی دے دیا اور باتی کے لئے اپنے سے دیادہ کھ دار اور بازے کے بائی لے گئیں۔

ای طرح اسلی صدید کے موقع پر آپ بیٹن کا کے جب مرصف نے کا تھا۔
دیا تو محلیہ وَافِظَافِ اَسْالِ اُلَّا کُلُ عالم پر اس کے لئے تیار یہ دیسے تو آپ اِلْ اُلْکُ کُلُ عالم براس کے لئے تیار یہ دیسے تو آپ اِلْ اُلْکُ کے اُلْمَ اللّٰ اِلْمُوالِدُ اِلْمُلْکُ اِللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ

ب البداية والسهنية . غزوة العديبية سياق البغاري لسُّرة العديبية ١٣٠/٤ ·

البنداح كى مسلمان مى روس أو كلى جائية كديش حرح يبيلا كندى بوقى وي و . كودلال سه بيئة شوراس و وي كه جديدات كه المن وقا فو قاستورس و بي ا و يسري و به كل البيئة شهرون كودي شدوياش و الما بالدار سه كال المن المراد الله المراد و المراد المرد المرد الله و المود الله المرد الله و المود الله المرد الله و المود الله و المود الله و المود الله و المود الله المرد الله و المود الله و المود الله المرد الله و المود الله و المود الله و المود الله المرد الله و المود الله المرد الله المرد الله و المود الله و المود الله المود الله و المود الله المود الله المود الله المود الله و المود الله المود الله المود الله و المود المود الله المود الله المود الله و المود الله المود المود الله المود الله المود الله المود الله المود الله المود المود المود المود الله المود الله المود الم

البنة بهمرود کی خیس که بین سے مشورہ کے کو کمل محی کیاجا ہے ، بل کہ فیصد آ شوہر کا ہوگا تاہم اگر بیوں کے مشورے بہ شوہر سے عمل ساکیا آؤ بیوی کو چاہیے کہ اس باے کو براند ، نے دورشوں بہ نارائشکی کا ظہاد تہ کر ہے۔

#### شوہر کے ساتھ مشقت برداشت کرن

اس من من بھی بھی جب آر کئی ہے۔ اس م کوئٹم کرے کا جسلہ کیا تہ بیٹر ہو ہو ہی۔ ''رحشور میکڑنگینگا اور ان کے خاتواں لوا یک گھاٹ بھی قید کیا ہوئے ، جنال چہ اوطالب محود او کر تمام حاصان کے ساتھ شعب الی طاب بھی باہ گزاری ہوئے تو حشرت خدیجہ انہوکی کھاڑنگا تھی ساتھ شعیرہ میرت کی کتاب اس بشام میں

وَهِيَ عَنْدَ رَسُوْنَ طَلَّهِ صَنَّى اللَّهُ عَنْهِ وَسَلََّمَ وَمَعَةً فِي الشَّعْبُ \* \*\*\*

تعمير الصحابات ص ١٠ وسيرة أبن هنام الإراثة

مَدَّرَةَ مَنْ الدود حفور مرم في المنافق من ما تعشف الله عال الله على الله

بید فراند ایس محت آق کر بول کے پنے کھا کھا کر گزارہ کیا، سے جوں سے

و تے دور المبارات ہے، بچوں کے دونے کی آوازی دور دور تک جاتی ہا جم

ال رماند شک جمعی معفرت خدید وافق الفائل کھا کے اثر ورسوخ کی دو سے کھی کھی اس مان شکا ہی جاتا تھا، رسول اللہ المباؤل کھیا اس ماں شمل مجمی ابنی توم بھی تینی و وافوت کا فرایشد وان دات حید و عدانہ برطر ہے ہے ہے ہو سے دور موہا تم ادر میدتا حدید کا فرایشد وان دات حید و عدانہ کی مید کے ماتھ وال تمام تکالیف کو برداشت کر تمان مجمی ادران سے ایس الله کی دوران کی مید کے ماتھ وال تمام تکالیف کو برداشت کر تمان مجمی ادران سے ایس میرست میں میں دوران سے کہا دور میرائر کی گئے کی دورے میں معیوب سے معیو

الیک دورہ ڈیش ول کر شوہ کے مائے تقریباً تین مال کا عرصا کی طرح کر اولیا۔ افتہ خالی ہم سب کی طرف سے مروق حدید تفکیل انتقال کو اس پر ابر تظیم خطافہ مائے کہ انہوں نے ویں چیوٹ نے اور ہم تک اسرام ویٹیائے کی حاطر اسپنے شوہر اس صفرت میں تفکیل کے ماتھ ان اٹالف کو برواشت کیا اور اس پر میر فرایا۔ سیمیں

یا تمی کرتا تو آسی کافرہ مورت کے لئے بھی مناصبہ فیل، چہوائے کہ یک مسلمان مورت کے نئے جوال پرینیس رکھتی ہے کہ بو یکو بہتا ہے اللہ فعال ای سے تھم سے ابونا ہے، معیبات بھی داخت تھی ای کے تھم سے آئی ہے، تینے اور فقصان ای اللہ کے تھم سے ابونا ہے، جو مصیبات مقدر میں ہے وہ کھی ٹل نہیں مکتی اور جو تعیب مقدر بھی ہے وہ کھی رکے تیل کی وصیبا کہ العدقوں کا ارشاد ہے۔

﴿ قُلْ لَن يُصِينِنَا إِلَّا مَا كُنَبُ اللَّهُ لَنَا \* هُو مَوْلِنًا \* وَعَلَى اللَّهِ فَلْبِنَوَكًا \* وَعَلَى اللَّهِ فَلْبِنُوكًا ِ الْمُؤْمِنُونَ ۞﴾ \*\*

تَنْ يَحْمَدُهُ " آپ كيد دينج " برگزيم كوكوني معينيت يس بينجي ، مگر جو الله نے جارے ليے لكھ رب وي ہے كار بالا عادا اور اللہ على پر چ ہے كد مجرومه كرين معلمان - "

قوجب الله كي تم س ير اورود اللهم محى ب وه جانا ب ود جهر محى ب وه م معيرت تيج سه الارجى باجر ب اورود للف ب ود معيرت كے بيخ سك إلا محى المين ب يار و عدد كارتيل جوزت كا ، فل كه لفت و مهر باقى والا معامله كرے كا تو هم اى سے كول فروانتھي؟

تصوص اگر شوہر وین سے کا موں ایس مشتول ہے، ان کی تخواہ کم ہے یا دین کے لئے ستر بھی کیا اور اس کی غیر موجود گی بھی یکھ تقصاب ہو گیا یا حدب کا دوبار کی اور سے آلد تی کم جور قیاسے یا سی اور و دسے کوئی تعلیف ہے آو بیوک کو چاہئے کہ حرف شکامت رہان پر شرالا ہے۔ ( کسی غیر سے اس کی شکامیت شرک ) علی کہ ہم حال بھی مہر کرتی دہے، کمیوں کہ واویا کرنے کور طعد دیے سے مسیستیں دور تیمیں ہوں گی دیک کے اس سے اور جمعن میں وہی کی اور اللہ تعان می تا داخی ہوں کے الجوا جود کی دیا کمی ما تھی اور بچر سے جی دی میں کہ اور اللہ تعان می تا داخی ہوں کے الجوا



له سورة الكوية، ايت: اه

المذا لیا مسلمان محدت توج ہے کہ ہے توجرہ استو آپ بیکٹی تا آپ کا استان کے استان میکٹی تا آپ میکٹی تا گئی گئی کا استان کے کہ اس کو کافروں بھی اسلام بھیوائے اور مسلمانوں کو چیزے اسمان برعمل مرابائے کے لئے محت سے اور جراس کو قرآل ان ہے پر آمادہ کر سے دو چیزان فریائی بھی مواجی شریک اوکر معترت حدید دیکھی اسائی کھا کی طرح پر ما جرا تو اب

ال ، ن کی حرید اصاحت کے ب جم ایک و اندائی کی صاحت علی فیڈ مدنے میں ایک عرب بہائی جو قبید کی عذرہ کا ادا اس کا کی مسین از کی ہے اندائی جوارہ جسہ ال ویوائی نے پائی جیسہ سرا آو لائی کے باپ ہے ریدنی گھر اعدا میاہ شوہر مرواں کے پائی بہنچ مرواں ہے لائی اور اس کے والد کا جائیہ مروان کہ یہ ان ان آئی ہے اور شار کے اید واقع اور اساست کے حوار کی کے والد و فوٹس کر کے الد و فوٹس کر کے الد و فوٹس کر کے

شوہر پوں کروں کی موے میں اربوعہ قدہ لیند شام امیر کے پامی شام میٹنی اقاضی ہے لا ان کو طو ما اور مروان کو قوب او الاوم وال سے معقدت جوال کرلا کی میک انھی کو شک ہے کہی موٹنیاں میر ہے اس کے پرائے شومر سکھ سامنے اس کو جوالیا م لیصل کردن ہوں

میر کی نگاہ جساس اس پر پڑی آق میر کائی بست تنی اوراس سے اسپتے نکا ٹ کے لئے موسد کی گوشش ں امیر سے پسے اس کے توہ سے پوچھ میداد کیا حیال ہے اگر چس نکاح کراہی ؟

شوہ سے بافکل اٹھا۔ یا اور وہ شعرا رہائیں قدمت گزار یوں ن محبت کوائں طوع ڈکر کر

والله والله والله أنسل منحبتها ختى أعت مى قبرى وأخجاوى المنطقة المنطق

کیف آسٹوا رفا هام الفوادیها عان عدن فوائی عین کھی۔ ترویشن الفری ہم مندی ہم میں ان توریت کی میت کہ جور تہل سکا یہ ہاتک کے شرقبرش چاجہ ہا اور میر حسم ٹی تھی ہو ہے۔" "کیسے بیل (اس یوی) کچھوڈ کر) ہے تہیہ کو کی دے سکن ہوں، والاس یہ میرے دل کا ہر کوشان کی مہت ہیں تر ہمتہ اور چکا ہے۔ اگر بھی ہے در کر بھی لیا و دائی یوی سے تصرفی میت اور الملاعت ان ہے۔ ان کا شکر ہے تھی اوا کیش کر سکول گا، ٹال کہ کا شراس کے احساس کا الادری کر ہے والا ہوں گا۔"

بجريول مناوجها يتباراكي فبراي

"يَا سُعُدى أَيِنَا 'حُب إِلَيْكِ، أميرُ الْمُؤْمِسُ فِي عِرِّهِ وَهُرُفِهِ وَتُصُورِهِ" أَمْرُ مُؤُوالُ فِنَ الْحَكَيرِ فِيْ عَصِيهِ وَاغْدَانِهِ أَمْرُ هذا الْاغرامِيُّ فِيْ جُوْعِهِ وَأَطْمَارِهِ" فَيْ

" منظم مجھ سے نکارج کرنا جا اتنی ہود تا کہ اور د اور ادارت کے سر تھو مخدات اور اور کے جو تھو مخدات اور اور کے جائے ہو تھا کہ اور اسے نے اور اسے کیا ہے اور اسے نے جائے ہوئے کہ اور اسے اور اللہ کی تی عظامت سے تم رفظم کیا بالاس ویر سے اور اللہ کی تی مقد و جائے ہوئے ہیں آور ہر اسکا کی جو تقر و جائے و در تجو شیر میں (دور پر اشاں میلی دور دوج دے کر جانا ہے تھی ہوئے تھی ہوئے تھی۔

ان مجرت ہے طرفی شامارش جواب ریاد کاش آن مسلمان ریوں کو طرف ریان آئی تو ایدی اجھا ہوتا ہم ال اشعار کا ترجر ویش کے جی دیکس س کا تعقیق معہدم کی زبان میں مجھی میں مجھلیا جا سکاران کا تفقیق معہدم تو وی مجھ کتی ہے جس کو کوئی آئی ہو)۔

سَنَوْمِهِ إِدِينَ

ته العراض (موراقي اللمراة (لمسلمانات) »

ھدا و بن کان علی جُوع وَاَلْمُمَالِ
اَعْرَ عِنْدی مِن اَهْبی وَمِن جَادِی
وَصَاحِبُ النَّاجِ اوَ مَوْوَانُ عَامِلُهُ
وَصَاحِبُ النَّاجِ اوَ مَوْوَانُ عَامِلُهُ
وَكُلُ دی دِوَهَمِ مِنْهُم وَرَبُنَامِ
"(جھے تو) یہ ویمائل (ای پیند ہے) گرچہ یہ بھوک اور جمونیوں میں
ہے (لیکس اس نے بھے تی جہت تی ہے میرسہ مرتدایا ایجہ سوک
کیا ہے کہ) میری نگاہ عمی میرسہ گھر والوں اور رشتہ واروں کے
مقالے ایس اب سے ویدہ معرر وتجوب تھی جہال تک
امیریا اس کے عال مرواں کا تعلق ہے تو کوئی اور عمل ووجم وال ہے لوئی

مین کول مورد دے کہ کولی جاندی دے کہ دیکن مجت و افقت تو اس دیجائی ہے۔ سے گیا، اگر آب چھے اس شوہر کے بیش صف ویل آدیہ کے کا کرم ہوگا۔

اللہ کرے کے تمام میاں ہوتی ش اس میں جبت ہوں ٹی بی الفیت ہوں ایک دومرے کے لئے جوالی ج نے واسلے دیسے دومرے کے لئے وہ کرتے والے، یک وومرے کو دین پراہی دے اور تیجہ بش کیک وجم نے کواٹھائے و سے اللہ کے رامتہ بھی ویں کو ڈیٹیاڈنے کے ایس پھرنے والے شیں اور بناکھی۔ آبھی یا دت دو تھیں۔

#### شوہر کی خدمت

معفرت فدیجے وَقَوْلِفَامِعَالَیْھَا آریش کی بہت معرد حالون ہوئے کے ساتھ ساتھ مان اور دولت کے لحاظ ہے مجی مشہور میں ایکن اس کے ہادیوں کے بیٹھیں

كه رهرات من الروض للمراة المسلس*لا*ص دي

كى فدمت فرد سيخ الدست الهام و في تحس

ن آبال کی شن صفرت ہو ہور ماہ درخوال مشال ہے روایت ہے کہ معفرت عبر مُکل عَلَیْنِ اللّٰ اللّٰهِ یکھ الاہوں ایس آپ ان کو شات کی طرف سے سلام بنچ دینے کا آپ میں اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ ہے الرمالہ

" یَا جَدیْجَهُ اللّهٔ حِلولِلُ مُعْوِنُكُ السَّلَامُ مِلْ رَبِّكِ" مُتَوَجِّمَهُ " ہے تو بُنا ہے بَرِکُل بِسِ تِمِی اللّهِ بِسِ مِبْرُكِا سِهِ مِن تَهادے دے دُکارِف ہے۔"

> معرَّت مديج وَيَقَكَ تَعْنَقُهُا مِنْ أَوْ سِدويا "لِقَدَهُ السَّنَاكِمَ" "

تُرْزِيَّهُ أَلَّالَةِ فِي كَ مَا اللهِ فِي مِنْ ا "وَهُمْ أَنْ السَّلُورُ"

تَنْ فَيْحَدُدُ وراي في عرف بصلائي بي

وَعَلَى جِنْوِيْقِلِ السَّلامُ"

تَوُوَهُمُونَ وَرِجِرِ مُل يِهِي مَلاَحِي مِو سِكَتَااهِ يَا شَرِف مِ كُوالد (يُوقود ملام مِاس) نِ مرف من يَس بِهُ فِي أَو

مهام سية اور وم كا والميت ش بية كي العالم يريه

''وَيُشَرِّفُ مِينُبٍ فِي الجَنَّهِ مِن قصْبٍ لَا صَخَّبٌ فِيهِ ولَا مُنَّارًا \*\*

مَوَّيَّهُمَ مَدَ" وران کوجت میں ایسی گھر ن بشارت سا جیٹے بوموٹی کا بھوگاہ جس میں شوروکل اور میں و مشقت ۔ بولاگ ک

معادح الباري منافيه الاتصار باب برويج السي خديجة ١٠٦٧ وقير ٢٠٦١

الأن والإسام أنيات

ای صمت وقعرت و مشور عَلَیْمَالْتُنْکُوّ کَامِسُوم بان سے راسرے ''خَسُرُ سَمَانِهَا مَرْسُرُ بِنْتُ عِمْرانَ وُحِسَرَ بِسَانِها حَدَيْجَةً بِنْتُ حُويَالِهِ '' ''

تُعْرَضْكَ المرهم بت عرائد افي مت على مب س بيتر عورت حمل عدد ديد بنت فويلر إلى امت عن سب س متر ورت على "

ادواح مفیرات دھولا اللہ اللہ کس طرح آب میں کا کی خدمت کرتی گئی۔ تھیں ؟ دوری مسلمان جمہوں کے مائے یہ فتائے بھی آ جائے اٹا کہ عادی انتقی بھی ہے شوہوں کی مدمت کرے کا جذبہ ب عمل بھی مشر ادراس پر اجر واڈوا کے میدر تھی اور اس کودین کھی کر کریں۔

ان مارے میں مورنا سید علیماں خدول وجعدیدُ اللَّهُ تَعَانَیْ سیرت عاشد رود الْفَلْفَظَالَ عَلَیْ قَرَاء نَ مِی " کُفر میں آگریہ حادث موجود تھی مکنی حضرت حاشہ وَ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهِ حود شِیْ تَعْمِی وَ اللّٰهِ مِنْ قَرِدالاً مِنْ تَعْمِی مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الل

آپ مُنْفِقَا فِي قرال کے لئے موسف میج شے اس کے لئے خود اللاء فق تھیں۔

مدمخاري، كتاب احالات الإسبأنه بالب و يدقيُّت المسكة .... وقير ١٩٣٢ م

(بيست والبرساء ثومت

قیمی فضاری و فوق فقات الله جومه والول یس سے تھے، بال کرتے ہیں کرایک دل آپ شکھی ہے ہم لوگوں سے فرالا جو عائش کے کر چوا جب جروسی پیچے از فراد عائش ہم لوگوں کو کھاتا طاف و وہ چاہ کھانا الآمی، آپ میں فیالی نے کھانے کی کول اور جرائی او جو ارائی ہے جو ارائی کی جائی ہے کہ چراہے کی چرائی تو یک بات بیالے میں دور عاصا خرکیا ہوں کے بعد ایک دور چوٹ یہ لے عمل ہول لائیں۔ (یہ واقعہ جود کا تھم ناز راہونے ہے ہے میں کا ہے ۔ اسانہ

م بے ایک مثال بیول کی و مدواوی کے قدر کے کام خود کرے اور عوام کی خدمت کوائی سعادت مجھے اوراس میں برنیت کرے کہ ٹوہر کی خدمت ہے شوہر کا اُق ا بوگا در الله تعالی ال سے مراخی موجا کی شکے تو ریکی و س در عمادت بن جائے گا، کیک ال کا مطلب رہمی نہیں کہ شوہراور بیوں کی خدمت میں ال طرح کے بیسے سمج کل بھنس مرشد ہنادی محدرتیں کرئی ہیں،حصوصاً دمضان السادک وغیرہ میں دیپول حم کے کھامے، تربت، مسرؤ، سموے، بھوڑے وغیرہ بنانے بیں انہیں اتا وقت نگ جاتا ہے کہ نہ نوائل، نرشنی ہے، ٹل کر بر اوقات تو نمار بھی محصات ہو جاتی ہے: در کاٹی 🛨 تیر ہے بیر تورش قرش تماز پر عتی میں اور بورا ون باور کی جانہ تا کی مدر ہو جاتا ہے اور دیائے کی ساب ہے صلاحیتیں مختلف پکواٹوں کو تیاد کرنے اور این کوسی کر دستر توان کی رینت بنائے ایس اگ جاتی ہیں اور ماہ رمضان المبارک کے مبادک مات خنول تکفیت میں لگا کر آخرے کی کوئیل کی اتی فیتی گھزیاں اور رب العالمين كي طرف سے عطاؤل اور انتهاء ہ کے جو مومان وحار بارشیں برس ری ہوتی ہیں، ان سے اُٹیل محروق موجاتی ہے۔ اس لئے گھر کی بری بواجعول کی بھی ذمہ داری ہے کہ میو بیٹیول کو بھائیں کہ ہم صرف وتیا بی کو، بھائے اور کھائے کے ے ، گھر بنان یا گھر کوسیات کے لئے تیس جیسے تھے ، تل کہ ہمیں اللہ تعالیٰ نے

لاسيرت عائشه ص-۳

یجت بڑے مقعد کے بنے بھیجا ہے، میادا برلی آخرت کا بنارہا ہے وہگاڑ رہا ہے۔ کیسائی بھی ہم نے خوش کو کرویا آ جنت ش جمیع الموں مولگ حدیث ش آ کا ہے۔ ''جنت میں جانے کے بعد حقیق کو کسی چیز کا افسوی ر مولگا میں سے اس گھڑی کے جود نیاش اللہ کے ذکر کے بعیر گڑ گئی۔'' '''

ال سنت بالسنت کو بہت تھوڈا سا وائٹ ویں اور باتی وقت ویں کوسکھنے، تابوت و و کر کرے وروین کو ویدی پیمیلاے اور تووان کو سکھائے پر ڈیکٹی میٹا کے جارا اللہ جم سے حوش موجائے۔

## شوهركي تكمل موافقت

صرے قدید و و کا انتقاع آپ کی انگران کی اس در اجام کرے دائل تھی کہ جب آماز و دکار فرض کی ۔ آپ کی انگرانی نوائل پڑھ کرتے تھے تو حرے خدید ان کی تمان کی آپ کے ساتھ والی عمی شرکت کرتی تھیں، چال جہ مقات الن سعد میں ہے

"َمَكُتِ رَسُوْلُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَخَدِيْجَةُ يُصَنِّينَ سِرًّا مَاسَءَ اللّهُ " <sup>ع</sup>َ

مَوَّرَهُمَدُ أَسْلِكُ وَمِدِ عَلَى أَبِ الصَّلِيَّةِ هِوَ حَرْثَ خَدِيرٍ. وَمُنْكُ مُنَافِقًا مِنْكِي جِيْكِهُ مَرْ رِحْتُ رِبِدٍ!"

میے شوہر کی بگی اتباع کہ جیسے شوہر کی ختا مود یک میے مثر کی شاہلوں کے تحت شوہرائی دیول کوجیدا ؛ یکھنا جاہدے دلی می می کردہے، میں تھیں سے مب لڑکول کو بہلی سلمان ماقوں کی، مسلمانوں کی کیٹل بال کی، ٹی عربی میں ایک کی کھیا گیا

( در المراجعة المراجعة

لله البرغيب والترهيب، الدكر والدعاء البرغيب في الكنار من ذكر الده ٢ (١٥٠٠). لله طيفات في معدد تسبيد النساء المستمان والمهاجرات - ١٠٠ - رام الدد.

ممل بیوی کی۔ شما بیوی کی۔

اسد میری بیادی کن! اگر آس جی این میرت حفزت خدید (وَقَوَظَالِحَفَا النِحَفَّا النِحَفَّا النِحَفَّا النَّحَفَّا النَّحَفَّا النَّحَفِّا النَّحَفِّا النَّحَفِّا النَّحَفِّا النَّحَفِّا النَّحَفِّا النَّحَفِّا النَّحَقِّ النَّمَ اللَّهُ اللَّهُولِي اللْمُعَلِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

باندی: باندل کا نام کیس مونا جونام آقار کیس دی میرانام ہے۔ -

مَّةُ بَمِ كُماِ هانا يبنُد كروگي<sup>م</sup>

بالتك جوالة يمرع التي يتدكري

كَاتُمْ وَرَا مِنْ كُرُ مِنْ يُسْرِكُ فَا وَرَبِهِ السِنْ لِلَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

باعل ج تا الرب سے بسرکری

م م كي دا مروكي"

ا عَلَا مِيرِ بِ أَقَالِهِ أَبِ عَلَمَ وَ مِن مِنْ وَالرول في

أقلاقهاري وأبا يندعون بادوا

ہاندی۔ آتا کے سمامے ہامان کی کو ل بسوکٹرں ہو آتا گی پہند ہے وی باعری کی بہند ہے

کا کے سامنے باعدی کی خواہش کی چیز ہے، خوآ قا کی عرشی ہے وہی باعدی کی مواہد کا کے سامنے باعدی کی مواہد کی اور ا مواہش ہے ۔ س کا مدہ جواب میں کردا کا کورونا آگیا اور کا کو مدخیال کو کر جوابھی تو یر ساموں ( ص جاند) کے ماتی بھی موں دونا ہے ہے۔ آنا نے اس سے بہر کرم سے ہو گھے ہے ۔ آن کے ماتی دب کری شما دید بائٹری سے اس پروہ شور پڑھے ، میں چار جرید ہے کہ

''اگر تیرے کی بندے یہ خدمت مجھ سے پیری پوری اوا ہو جائے تو اس سے بڑھ کر میرے ہے اور کیا عمل جو مکی ہے۔ بنی تو تھی ہے فقل سے میری کوان کی اور مقالت کو معاف کردائی سے کہ بھی تھے بوا محسن اور میم بھتی بون۔

ال علیہ میں معنوت قاری مجھ طیب مداحیہ (فیٹھ پر کارڈیٹھاکٹ ۔ ہیٹے آئیک وہ دیٹری فردان کے وحداظ محت واحد ہیں محدوث کا کام ہا ہے کہ کال اما محت کا برتا و اور ہے اور کسپ حداف کھی ہو و سننے کی عادت ڈا لیانہ میار ہو کہ شہر ہے مواج کے جا اسامات کی ورائی کی والس چاھی جوں ہے دلیک کیا جا دجوال وہ ہے کو تیار اس سے ہے جو را اعلاق کی ہیں جو جائی ہے۔

بیدوا قد سرکی کر کی گاہ ہی جب چنگ سے جب جورت مادید کی مات ماشتہ والی مرتب برگی ہم مات پر مال کہے والی بوقو خادثہ فورت کا مطبع میں جائے گا۔

کیوں کہ حاصل میں حاصل کو تھیج کی ہے، اور اگر ہر معالمے میں این چلائے گ ہم شوہ کے ان میں بھی خرشہ جیدا ہوجائے کی

اَئِرُ کُوکُی بیوں نے جائی ہے کہ براشوں بانظل میرے سینے عمل و ہے، میرا قالا ''ر و کے تو یا ۔ اُسٹا قام مان عالم نے سے موتا ہے۔ پینے خود مما بالدی میں کر وہر نے دور تھے کا خام میں مانے لک

محدث ہ فراں ہے کہ وہ چیش گھنے کی فکر بھی سے کہ کی چے وں سے جر شہرہ خوش ہور ہے۔ کن پاتھ ہے ہے کی مان ہے اس کی کا سے اس کو تکیف تیکی سرک

مِيْنِينَ العِيدِ فِي يُومِنْ

وہ بائک ، کرے مدخو ہر کے ماسے سال کی عیر موجودگ میں اور حمل چے ۔ ہے دو فوش الانا ہے ان کو حقیقہ کرے انس البائن کو چند ہے خوبر افاقی ہوتا ہے او اس کینے محمل اول سے دو فوش ہوتا ہے ان اول کو او ہے جس حتم ہے کھانے ہے دو فوش ہوتا ہے دیسا بکا کے ''ن جگہ جو ہے سے ناخوش او تا ہے دہاں ما جا کہ متاکہ '' سکا دل حوش ہوجا ہے او دو میں کی آئکوں کی شعشک من جائے''

# شوہر کے جذبات و خیالت کے ساتھ ہم آ جنگی

ہرشو ہر بعض جیروں م پرند کرنا ہا اور بعض کو نابسہ ، ٹیک بوں کی شان پہ اور کی جی ہے سر ک کے حدیث و خیالات شن اس سے مو فق ہوسے و اپھری کوروں موشش کرے ، مواسے النا چیز وں کے کس کو القدام الس سے رموں ﷺ کے کشتہ فرالما ہے۔

ش کہ گوشش کرنے ۔ س کی زبال سے فکٹے سے پہنے قوان کا موں گوگر سے سے وہ ان کا موں گوگر سے سے وہ اس کی دور ہے ہیں وہ سے وہ سے وہ بدا کرتا ہے ہیں اس مرت ہے ہیں وہ بدا کرتا ہے ہوں کہ شور سے دل میں ہے سکے لیے بدا کرتا ہے ہوں کہ شور سے دل میں ہے سکے لیے بدا کر سے سے بدا کی اور ایم معل ہے اس سے کیس و حال چھوا وہ اس کے حس سے جمری تا تا ہو گئی کی در ساتھ ہو جا کہ اس کے حس سے جمری تا تا ہو گئی کی در باتھ وجود اس کے حس سے جمری تا تا ہو گئی کی در باتھ وجود اس کے حس سے جمری تا تا ہو تا تا ہو گئی کی در باتھ وجود اس کے حس سے جمری تا تا ہو تھوا اس کے حس سے جمری تا تا ہو تا تا ہو تا تھ وجود اس کے حس سے جمری تا تا ہو تا تھ وجود اس کے حس

ال كسيمان كليم سترس

"أَلْحِمَالُ كَاذِبٌ و نَحُسَنُ مُحلِفُ، وَ لَمَ تُسْمَعُوُ الْمَدْحُ اَلْمَوْاهُ لَمُوَافَقُهُ

" (پاوارسيك اليان حوب مورث جوقى بادراستى ص بحى چند



به خطباند حكسر الاسلام ١٠١٢م

وفول بعد قتم ہوجائے والا ہے۔ لیکن دہ عمدت (موت کے سد) مجی تعریف کی سختی ہے جہ مرو کے حراج کے مواثق بن جائے " محرت مانک فیکن الفقائق اقربانی ایس کر مکس پانی جی تقی، حادال کر میں مادو اس کے ایام میں دو آل، مجر آپ فیکن الفیکی پانی پینے اور وہیں مر نگاتے جہال اس نے مند لگا اور اللہ

النفا آپ مجی این شہر کے ماتھ است کوزندہ کی مجی شوہر کا بچاہ ما پال یجے والی جگرے چینے جہال سے شوہر سے بیا تھا اور مجی بنا بچاہ ما بال بالا دینے ہے۔ یاد دکھے اسکو جوان کو اکسی تیک ہوئی ل کی تو وہ دنیا کا خوش تسمت انسان ہے اور دنیا کے ان می خوش قسمت انسانوں میں قاضی شرک کو چھی ادارہ شات کی مال ہے؟ مضاحات مجی ویضی کا اللہ مال ہے؟ فراے گئے

حمين عِنشويان عَدَّ لَهُ الْوَمَّا يَبْعِصُنِي مِنْ أَهْلَى" " عَمَّى مَالِ عَدِيكُ مَثَادِلَ لَا تَوَلَّ الكِ اللهِ ثَلَّ اليَاثِيلُ كُرُوا حَل عَلَى عَجْمَةِ يَوْلُ سَدَكُولُ تَكِيفَ يَجَيُّ مَوِيْ" " قَالَ لَهُ وَكَيْفَ دُولُ " \*\* " قَالَ لَهُ وَكَيْفَ دُولُ \*\*\*

"كام فعي فَرَقِهَ عِمَالِقَادُ مَعَالَىٰ فِي مِعِيدًا بديمير بوسكا بيا"

قرائے گئے میلی ورات جب میں بیول کے پاس پہلیا ہی واقت سے ہم دووں کا مزارتی ایسا کا کداب تک ہم دوجہم ایک دوج بیں، جب بھی بہلی وات بھی بیول کے پاس کیا تو ویکھا اکر دفتہ ایجن می خوب صورت ہے، جس نے سوچادو رکھت فماز بران دوں اور اخذ تعالیٰ کا شکر او کروں کدائے ووجاز بیوکی کی تو جب جس سے ساتام پھیرا تو ویکھا کہ دو انجی جرے ساتھ فماز بڑھ رقا ہے دور بیرے سام

ك مُسلم، كتف العيش باب جواز غسل الحائض رفس روجها - رايم ٢٠

میجیریت سے بعد اس سے جی ملام چیم نیاہ کیر دعا نے بعد میں ہے اس کی طرف باٹھ برحد دیو کئے کی سبر کروائے اور میا چیم اس سے کیا

"أَنْحَمَدُ لِلهِ احْمَدُهُ وَأَسْتَعَلِّبُهُ وَأَصْنَى غَلَى مُحَمَّدٍ وَأَلِهِ، إِنِّى امْزَأَةٌ غَرِيْبَةٌ لَا عِلْمُ بِيْ فِأَخْلَاقِكَ فَبَيْنِ لِى مَا تُجِبُّ فَأَتَيْهُ

وَمَا رَكُوهَ فَالْرَكُةُ وَقَالَتُهُ إِنَّهُ كَانَ لَكَ فِي قَرْمِكَ مِنْ الرِّحَالِ مِنْ هُوَ مِن وَوَمَى مِن الرِّحَالِ مِنْ هُوَ كُمُونَ فِي فَوْمَى مِن الرِّحَالِ مِنْ هُوَ كُمُونَ فِي فَوْمَى مِن الرِّحَالِ مِنْ هُو كُمُونَ فِي فَوْمَى مِن الرِّحَالِ مِن هُولًا وَقَدْ كُمُونَ إِنَّا فَصِي اللَّهُ أَمُوا كَانَ مَعُولًا وَقَدْ مَعُولًا وَقَدْ مَعَالِكُ مِعْدُونِ أَوْ مَسَالًا مِعْدُونِ أَوْ فَسُرِيحٌ وَإِحْسَانٍ فَلَا أَمْرَتِ القَّهُ بِهِ المِسَالُ مِعْدُونِ أَوْ فَسُرِيحٌ وَإِحْسَانٍ فَلَا أَنْوَلِي هَذَا وَأَشْتُعَعِرُ اللَّهُ لِي وَسُلِيحٌ وَإِحْسَانٍ فَلَا اللَّهُ لِي المِسَالُ اللهُ اللهُ لِي اللهُ اللهُ لَي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ لَي اللهُ اللهُ لَي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ لَي اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ ال

(اس ی فرنجی بھی سے جو فرق بلی خطبہ کیا دور چھو منہری سلیں ہیں ہے۔ شہر کاش اتن مسلمان سمیں عمر مجر کا سلے شوار کی تشریحت فاد نظر مختدت کو حاصل کر اپ مکاش اتن مسلمان سمیں عمر مجر قاص شرح کا فیضٹہ موزد فظاف کی جو بی سے ہم سر ر مشرک کو یاد کھنے والی میں آئے میں شاہ اللہ تعالیٰ آئی جمی مسلمان گھر الوں ہیں قاضی شرح جیسے مام فقید اور عاور ان کی بید او سکتے ہیں۔

ال کے مقبوم و مفصد کی ایس ساں ۔ آیا اس ماسٹی ہو یکی ہے ہو عرفی مہاں حالی ہو الله کرے کہ اداری مسلمان مہول ہیں جی عرفی رمان سکھنے کا شوتی بیدا موصائے اور ہو شہیں سکھ سکتیں وہ اپن ورسری بیساس اور بیکیوں کو صرور سکھا ہے کی کوشش کرنے ک

ہوں کہ وہ دخمت نارل قربائے جائے چھٹھٹے پر ورال کی آئل ہے۔

(برب بيار عامرتان الله اليك بيائي ماؤي الورت الال اليك اليك ماؤي الورت الال اليك آب كي الميك ال

تَافَى مُرْنَ رَحِفَيُ النَّاسِ لَى مُراتَ مِن " مِن يُن فَ يَرْضَهِ مَ وَالَّهِ 
فَعَى شَرَ يَجُود مِنْ مِن كَرَشِي كَى بُحَمَّانِ مُوسِنَّ بِرَانَ وَ هَ مَا وَالْ وَ مَن فَرَهِ 
أَخْمَدُ اللَّهُ وَأَشْعَشْهُ وَأَصْلِقَى عَلَى النَّبِي وَالَّهِ وَسَنْمَ 
وَيَعْدُهُ مِنْ لَكُنْ فَلْتِ كَلامًا إِنْ ثَبِثَ عَلَيْهِ يَكُنْ دَالِكَ خَطَّكِ 
وَيَعْدُهُ مِنْ لَدُعِهِ يَكُنْ خُجَّةُ عَلَيْتُ أَجِبٍ كَدَ وَكَدًا 
وَ إِنْ نَدَعِهِ يَكُنْ خُجَّةُ عَلَيْتُ أَجِبٍ كَدَ وَكَدًا 
وَ إِنْ نَدَعِهِ يَكُنْ خُجَّةً عَلَيْتُ أَجِبٍ كَدَ وَكَدًا 
وَأَكُوهُ كُذَ وَكُذًا 
وَمَا أَلْبُ مِنْ حَسَيَةٍ فَالْشُولِهِ اللّهِ 
وَمَا أَلْبُ مِنْ حَسَيَةٍ فَالْشُولِهِ ا

ا فَكُوْفِيَ مِنْدُ مَهِمَدُ وَعِمُوهُ لِي حَدَ (مِرَى بِهِ الْمَائِكُمِ) فَمْ الْمُكَابِ عَدِي الْمَا اللهِ اللهِ مِن باللهِ مِن مِن اللهِ مِن اللهِ مِنْ اللهِ المِنْ اللهِ ا المُولِّدِ اللهِ اللهِ

(فين الميلي بين

"هیں ال ان چیزوں و پیشر کرنا ہوں (ایٹھا قر ں کو اختیا کرنا) اور ان ال چیروں کو نابعد کرنا ہوں رتم ان سے چکی جنا) اور شن تصحت کرنا ہول تم کو کہ ) مرجو یکی جو کی اور نیکی بھو جی دیکھو می کہ پیسیانا ، در جو برائی اور عیس دیکھو اس پر پردو ڈالی دینا '، پیمرائی سے کرا! "میرے کر واحق سے تم کوکسی جست ہے"؟ میں نے کہا "میکی ہے تیل جاہتا کہ بھی اتنی جرجہ سے کہائی جاؤل کروو کی

میں ہے ہیں تھاں فلان میرے دشتہ وار ٹیک ہیں دان سے ہے میں آو حرق کیل اورفلاں للوں جارت کی وغا کے تکان ہیں دائیڈا اس سے بھالہ '

بجرقاش شرقَ وَخِصِهُ اللَّدُهَاكَ ، مُ شَمِّ وَخِصَهُ اللَّهُ مَثَالَ \_ عرب له عَلَمَ \* فَصَكُنتُ مَسِى عِنْدُونِنَ عَامُ لَهُ أَغْتَبُ عَلَيْهَا فِي شَي إِلَّا مُؤَةً وَكُنْتُ لَهَا طَالِمًا\*\*

تَوْجَعَدُ الله وحِر ب ساتودي مال رق اليكن الحديث الجعي الما موقع المثل المديث المحاليات موقع المثل المحالية ال التيم الله كارش الما و قانون منها كي المدام الما يكاوران يم جي المدام الما يما المحالية الما يما المحالية الم المرك ي المرف من مراول الوقي المحالية المحالية المحالية الما المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية الم

ال تھے سے بید بات معلم موٹی کر دولیا دگان ، ٹرون ہے ای دیک دوم س سے حروق کے مامسے میں ہو چھ لیکا جا ہے ، ناکرایک دومرے کی بستد کا کم اوران اور اس کو ابنانا تھران موج ہے جھے قامی شرق ڈیھنٹرانڈ فیڈنڈ کے کی بلید نے میک رات میں جو چور کرکے ہو برمد کرتے ہیں؟

أكر يدمقو ريح بي كر برم و يح كل ي يجهيكي تركي المرح ورد كاباته

ك المرأة المثالية في اعير الرحال ص ٢٠

ولا سفاء كالل ترك ويخبر المدخاق الل المدخال بل

### شوہر کی اطاعت ورحقوق کے متعلق جنداحادیث

شوہر کی جاعث کی ہم اور شروی ہے، اس فا اسادہ آپ صور اکرم میں اُنٹی کے ال ارشادات سے گاڑی شوب مورست الی او پڑھیں اور پڑھتے تھی معمودات (لیمی ش کرنے) ایس اضافہ کی بہت سے پڑھیں اور انشاق کی سے دیا تھی، نگ لیس کہ اسے انشا اس بھی آرسے کی توشق عدارات کی آفین

(Ci) ( 1986)

## شوہر کی فرمان برداری ہےصدیقین کا رتبہ

حضروا کرم بیش ایس نے اوران "جوائی ہے پانچیل وقت کی نماز پر حتی وہاور رسمان کے دورے والے اس رہے ) اور رسمان کے دورے والے والی رہے ) اور اس کے دورے والے والی رہے ) اور اس کی ایک والی رہے کہ اس کی ایک والی ور اربان برواری کرئی وے آئی او اختیار ہے جس دروازے سے جس کے اللہ ہو جائے ہیں رافل ہوجائے لیے ۔

قور سیجے کے اس اس حدیث میں تنگ یا عمی ارشاد فرمانی کینی کر تورت یا جی قمار دل کی پابندی کرے والی ناموں کی حفاظت کرے اور شوم کی فرمان بروامی کرے تو وہ صف کے کمی جمی رواف سے جنت میں داخل ہو مکی ہے۔ جموال ہوتے ایک اللہ رہ المعرف کی وجنول کا ہدارجہ مرووں میں سے بہت کم لوگوں کو معرفی جو معدیقیں ہوں گے دو ہدرجہ باکمی گے۔

اب بنائے کرمردول عمل حمل کی رمائی سینا صدیق کے دیکونلائنٹائی کے فات اللہ اللہ اللہ کا میں اللہ کا میں اللہ کا ا فتش قدم پر برگ ایسے صدیق کے نے اللہ تعال آ علوں دروازے کو لیس کے۔ جب کہ حودت کے لیے اگر وہ پر کے قرادی پڑھ سے اور پائی ٹمازوں کے ماتھ این میں اوالا ما انہ

ک توملی، النساف، یاب وحاؤه ان بیکون انومکو 🗻 وقد ۱۳۷۶



ناموں کی حفاظت کرے اور حاونہ کی اوا عت کرے اللہ تعالیٰ اس کے لئے جب کے آتھوں درواندے کھولیں گے۔ جبر ال جو تے جی کہ چیدوگار نے کئی یعن مہریائی فروانی عورت کے نے جنے جس و خلوآسران کر مال<sup>یں</sup>

🕡 حفرت نم سلمہ وضواف تشافی کا ہے پوچھا کہ بارس الفدا جست جمی احدیں ریادہ حسین ہوں کی یامسمال رہویاں؟

حفودا کرم پیکھیٹیٹے ہے قربایا اے آم سخرا جنت کل سخداں جو تھی جودوں سے جمکی دیادہ حسین کردی مارٹی گی۔ ہم چھ "وَبُسرُ دانت" ایسا کیوں ہوگا؟ ( لیسی کون کون سے عمال کرے کی دیدسے ہے افعالمت کیس سے کہا ہے۔ سے قربالا:

الهُمَالِا نِهِنَّ وَصِيَامِهِنَّ وَعَنَادَنِهِنَّ أَلَّبُسَ اللَّهُ وُجُوْمُهُنَّ التُّوْلُ اللهِ

تَشَوَّتُهُ مَنَّ أَنْ كُلَ مردوراه روزول، ووان كَي عبادت كَي وجد الله المُتَوَالِينَ مِن الله عند الله الله المنظمة المنظمة المنظمة الله المنظمة المنظم

ت بيديم الروائد - كتاب "مل الحية، بأن مجاه في سناه لعن الجناد (۱۳۰۰ م. رقير ۱۳۵۰). كاروح المد بي ۱۳۱٬۲۲۷ الرحيان ۲۲ الدوائند حمل براجا اور ڈائی وے اس کے حسن کا کیا عالم ہوگا، برٹور حودوں بٹل مجھی ہوگا، بداصائی ٹور ہوگا حو ٹیک کارٹوں کے لئے موگا۔

حضور الذَّن ﷺ بيان كرمحار وَمِن النَّائِينَ كَالْمُوفِ النَّوَةِ المُوفِيةِ النَّائِينَ كَالْمُرْفِ مُتُوفِهِ الوسنة ور الرثاوفريديا تم في قدين كم مادست على الرجودت سے بهتر ميدل كرنے والى كولى ك؟

محلبہ نوکولیٹیٹیٹٹ ہے عرض کیا یہ رسول اللہ ایم کو خیال بھی مدتھا کہ حمیدت مجمل الیا سوال کر سکتی ہے ، اس سکے بعد حضور افتدس ﷺ حضرت اساء ریکٹیٹیٹٹٹٹٹٹٹ کا طرف متوجہ ہوئے اور رش دفر الیا

" تحق ہے ان اور مجھ اور جس اللہ توں ہے تھے کہ ایسی ہے ان کو بیتا ہے کہ گھرے کا انتخاب ہے ان اور مجھ اور انتخاب ہے انتخاب ید حادثہ کے ساتھ انجھا برناہ ۔ روادرائن کی حوش فوری و ڈھونڈ تا اور س پھل کرنا اس سب چیزوں کے قواب کے روابر ہے ۔ مصرت اساء وجوائف تنڈیٹ کی تا یہ جواب میں اس نہائیت فوش رونی دوئی دیکر ہوگئیں۔'' س

🕜 حضور بھی گئے کے فرد ما جس گھوٹ ن موت آن جامنت ہیں ۔ کہ اس کا خوبر اس سے رامل ہوتو ہے جس ہے گ

حضور مَالَةَ النَّهِ اللَّهِ عَلَى رَثُهُ عَرِيهِ " دِب مردا إِنْ يون وا فِي عادت كے لئے مدد این عورت ہے واجب ہے کہ دوآ ہے ۔ تواہدہ مور پر این کورن سربر است

نه مد القالم حواب الهموه المعادمة يزيد ۱۲٬۰۷۰ وقع ۱۲۰۸ ال البرغيب و عرضيت البناح الزعوب الرواع في الوفا ۲۰۰۳ الداس ماجه البنكاح، بانب حي الزوج على الموأة وقعر ۱۰٪ الديامتان الرضاع باب ماجاه في حى الزرج على الموأة رفع ۱۲٪

﴿ يَيْنَ (لِعِلْمُ تِينَ

## شوہر کا ایک عظیم حق جس کوحق ہی نہیں سمجھا جاتا

حضرت جابر وَهِ اللهِ ال

ت بخارى، السكاح باب الله بانت المرأة بهاجرة فراش زوحها، رقير، ١٩٣٠ه كه مشكرته السكاح باب المقر ابي المخطوبة ١٩٦١



سائي دوون يقداني وراي لحاظ يصفدان كالإعث الناكق ب

اگر بیری شوہر والکار سے گی یا حمت کے ساتھ سی کا ساتھ ہیں۔ ہے گی او حملے ہیں۔ ہے گی او حملے ہیں۔ ہے گی او حملے ہیا۔ ہے ہیں سے گی او حملے ہیا۔ ہے ہی او گر ہے ہی او گر ہے کا امریق و گر ہے گا او گر ہے گا او گر ہے گا او گر ہے گا اور شور او گر ہے گا اور شور ہی گر ہے گا ہے گر کہ ہے گر کہ

### تكاح جنسى تسكين كاحلاب راسته

ان مارے ادکامات کا مقصد ورحقیقت ہے ہے کہ سدتھائی ہے جر مردو محد ب استحالی ہے جر مردو محد ب استحالی ہے جر مردو محد ہ استحد ورحقیقت ہے ہے کہ سدتھائی ہے جا مردو محد ہ استحد و ایکن کی شکیس کے سے کید طال ستہ تجر برق ویا ہے وہ ہے اکام کا داستہ مخوجر بوگ کے مطالت بیس استحد اس

الل حدیث کی شرع میں موانا عاشق اہی صاحب فائفتائی انتہائی تعلیہ تو تین ''عمل شاد فرمات ہیں۔ ''اس حدیث میں ''س ہم بت کی حرف اشارہ اُس ''میرے اس کی فقرق' کی چاداں شرورت کئی ہے، مثل منعوں اُو شارہ کا آن موانا ہے جو قریش اس کے خواب مرتی میں دو میجات حاصل کر ہے۔''''''

الى مدين بيال دارك كادد معاليات بيد الهيون أودم فاجون

رونسفه موسیر مو ۱۴۰۰ --(یکینی(الف)راید)

کرتے پر آمادہ کر تی بیں یادہ اپنی اور کو بیٹھنا ہے ادر پاک دائم کا کس رہتا۔ میال بیوی کا جو رشتہ ہے وہ جیب رشتہ ہے آئیل بی ایک دومرے سے ان کی جو حواش بیری ہو مکتی ہے دومرے کی قراسے بیدی شیں ہو مکتی، البدا ہر ایک کو دومرے کی دش دار کی کا بہت ریادہ خیال رکھنا ہو ہے۔

یے جوفرہا یا کہ جب شوہرائے بستر پر بلائے آتا اٹھار ساکرے عدر شرقی شہوتھ بات مال کے، یہ ستر م بلانا اور دات کا ذکر اردنا مجلود شاں ہے، ورشاک شن دات ون ک کوئی تیر میس ہے، مقدم یہ ہے کہ بونت حاجت صاحب حاجت کی حاجت بورکی کی جائے۔

وصركي وارت شرافه فالبرتين

"إِنَّا بَانَتِ الْمَرَّاةُ فُهِ جِرَةً فِرَاشَ زَرْجِهَا لَعُنْهَا الْمَلَائِكَةُ خَتَّى تَرَحِعُ ""

مَوَّرِضَكَ " كُرُّ لِيلُ كُوت ہے شہر كا بسرُ الجاوڈ كرر ت گزارے قوال پر فرشنے عند كرتے رہتے ہيں، يہاں تك كدد ابلاء والجل وت آرئے۔

اب آب انداز ولکائی که صدی اثر بعد شن ایک جمونی ی بات کی گئی کداگر شویر نے بیول کو ان کام کے سے بالیا ہے اور دو الکار کر دے ، یہ الیا طرر کس القیار کرے جس سے شوہر کا خشا و پورا نہ ہو سے تو سراری دات احت بدوتی رائی ہے اور مله بحادی الدکاح، باب إذا بالت المواقع میں حراة لوکائ دؤ حدا راسد عاده

يئن ويسام اوس

آگر خوہر کی جانت اور شہر کی مرضی کے بغیر قورت کر ہے ہے ،ہمر چلی ہے ۔ ، یعنی شوہر کے ماٹھ نہ لیٹے تو جب بھک وہ کرے ہے ،ہم رہے گی، ہللہ تو ان کے فرشتوں کی احت ہوتی رہے گی۔ این تمام معاملات کی ٹی کریم شکھنٹی کے تشعیل کے ماٹھ ایک بیب چیز بیال نر مادی، اس نے کہ اکثر میکی چیزیر جھڑ اور فرد دکا سب من جاتی جی مائی طرح حدیث شریف ہیں آتا ہے

"لَعَنُ اللَّهُ المُسوِّقَاتِ الَّتِي يَدُّعُوْها رَوْجُهَا إِنِي قِوَاشِه فَنَقُوْلُ مُوْفَ خَنِّي تَغُلِبُه عِيناهُ \*\*\*

ترجر "الله تعالى لعن أرمات إلى دهت من دهر المبلي وهن المسيح إلى) الل مورق كوجوا البحى آلَى " المحى آلَى" كميتى جين، ليكي مورتس جن كو الله فا شوير جنام المسيح ساته الله الله الله الله المحد الماسكين المحمى آلَى بعل يعب منك كدشور كومينوا على "

ای طرح می مسلم بنی محریت او بریده و توقیق تفاقی سے روایت ہے کہ بی کریم میں تفاقی کا اور ان ہے بعد تم سے ای والت کی سمی کے قسد علی میری جال ہے اکوئی مرد اپنی تورت کو بلائے اپ بستر پراور وہ تورت انگار کرد ہے تھ جو سم میں علی میں (مینی فرشنے) وہ اس تورت سے بارائش ہو صافے ہیں، یہ نے تک کہ تو ہر وال سے رائسی عوجائے۔ میں

(بنك إليه الح أيت

ك كمر العمالي الناص المكاح ١٩٠١١، رقع ١٥٠١٢

الله مسامر التكاح ، بأب محويم المساعها من فوانس ووجها وقع 271

"فَأَدِناهُمْ مِنْهُ مُسُولَةُ أَعْظُمُهُمْ فَلْمَةً"

"ان على به فروده تُحدي قائب وى ال كى تظريش رباده مجوب موتا ہے." بگريده تحت جب الشخص اورتے ہيں آئي كيك كھتا ہے الل نے لغال كا وقيما الل افت چھوڑا جب كى نے رنا كا توجاب كريا۔ ووترا كہتا ہے

"فَرَّقْتُ بِيْمَةُ رَبِيْسِ مَوْأَتِهِ"

''شی نے وَ فَاقِدِامِیل ہِوَنَ کُوا کِسُدہ مرستہ سے جد کر کے دِم ہوسے'' میرکن کر شیطان اسے ٹر، ٹی ویٹا ہے۔ اور اس کی چٹے ٹیچھیا ٹا سے در کیٹا ہے مقدر آئٹ ''ہال تو تی تو ہے۔ (ہال تو تی تؤسے )''''''

معلوم موا کہ دودلوں کا ماہ ہے اگر اسدادہ اس کے رسل کوریادہ محبوب ہے تو ا کے اتعادیگا تا پیدا سرنا اللہ کے دشمن (شیطاس کوریادہ بسد ہے گئے

لبند اگر شہر بیولی کو ہدئے اور بیوں کے دل میں حیال آ ہے کہ کیا حصیت ہے ان کولڈ کس ایک می کام کی لا کا رئی ہے، جیرے سے کام رو گئے بیل والی ایک مردی شی فہانا پڑے گاو تجہرہ ابیرہ، تو یہ بچھ لے کہ یہ شیفان کی طرف ہے خیال ہے، فوز اس خیال کو بیٹا کر شوہر کی بات مال لے تو ان ش، الشراقیاتی شیطان ڈکمل و حوار یو کر اس کھر ہے گئی جائے گا اور الشرسی ہو تو الی اس خورت ہے شہر کی فرول بردارتی کی وجہ ہے گئی ہو جاکی گئے۔

## ماہرین نقسیات کی دائے

چنٹی امود کی بارت جائے والول کا حیاں ہے کہ بہتر ہی آجی وہ ہوتی ہے جو ہے شویر کے ماتھ چنٹی ماپ میں برابرہ حصہ لے۔ یاد رکھی اشوہر ن محب کا پلے۔

> له مسكورة كتاب صفات المساطنين، وأب محربتي الشيطان ( ۱۳۳۲ \* ك معقد المروس التي ۱۸۹

کیوں کہ ہر جائز چر ہے اعظف اندور ہونے پر مندہ کو اجر سے کا بہ قردہ ہیدکہ بیت کر ہے کہ بید کام اس سے کردیا ہوں کہ بیداللہ کا علم ہے اور بی میں ہیں کا طریق ہے ادر میر کی تیت اس میں بیست کرانت تعالی اس سے داخی ، و جائیں۔

(نَيْنَ وَلِيلِهِ إِنِّينَ

# جنسی خو ہش کی تحمیل ریہ جر وثواب

ال معمورا إلى وعل حرز كا حديث موجود الد المعقور الد المستخطر المس

مو چا آپ كونون كا اخالى وك كراس فاستا ورهيفت يا به كراپ كا مناه ورهيفت يا به كراپ كا مناه ورهيفت يا به كراپ كا مناه وره و به اين آنولل و كا در آنولل و در حت اوجات اوراس آنولل و در قل كا كرك من ورس خود و به باك واش و صل باد أور كا اين ايور كا ميار كا در ميال اين كا في اين كون اين ميال ميار كا ميار كا در ميال ميار كا ميار كا در ميال ميار كا در ميان كا در كا در ميان كا در ك

# شوہر کی اجازت ہے تفلی روزہ رکھے

حضر لدی ﷺ غفرہ کا است سے کے حدل میں ہے کہ اور اسلامی ہے کہ اسلامی ہے کہ اور اسلامی ہے کہ اور اسلامی ہے کہ اور اسلامی ہے کہ اور اسلامی ہے کہ اسلامی ہے کہ اور اسلامی ہے کہ اسلامی ہے کہ اسلامی ہے کہ اسلامی ہے تھے ہے کہ اسلامی ہے کہ ہے

نه مسلم الركالة باب بين ال السم التصدله والعُ على كلِّ بوع من المعروف وقر الما المُكَارِّعِينَ وَاللهِ المُعالِمِينَ المُعالِمِينَ المُعالِمِينَ المُعالِمِينَ المُعالِمِينَ المُعالِمِينَ ال ے آور کی میں اور اس کے کم میں پیر سے (مجل میں کوکل میکٹریوں سے السمام اس الارتوار و میں کے میں والیے

گر مي 🚅

الله المساحة المساحة المساحة المواجه المواجه المؤلكة في المساحة المواجه المواجع الموا

🗗 همو جو المين 🚅 المين المين مساكل مراسي شوره مثال سام

 جودر فیامت بن اس کے شوہر کی بیول ہے گی، وہ ایل کئی ہے اللہ تم اہل کرے تو ک کومت سن بیرانو تیرے یوں میمان ہے، تھوڑے کی اول بی تھے و چھوڈ کر دورے یاں جد آئے گا۔" کا

یہ ہے اسلام عمل ایکی جون کا معیان ال درشادات سے بید معی ہوئے کہ جوئی حود کوشو جرکی اطاعت علی من اسے اپنی مرص کوشو جرکی مرسی عمل اپ ول کے وہ سانہ انتظامی اپنا جمعی النا آر م سے ان رسے بالدی جا کر اپنے کو رکھے النس جوز اقو اکیل عین عراجہ سمجھ کا تول کا استر سطے تو اس کو جھولوں کی تاتی حیال

استعمان ال تصن كتب بي ميري جه بم هذا بي عن أما كريل صوراكرم
 وقي التي التي المراكز على حراء وألى جب بيل في إن إن إدالي كريل والم صور المراكز المراكز

كه ساني، التكاح بالبداق الشارحير، وتم ٢٠٠٠



متعارضيء الرَّمَاع. باب الدعد سمرأة على ابدء المواكروجيد، ولم 1944 متعاشر غيب والسرميب: النكاح، برغيب الرّب جري الوقة 1947

و يُعِطَ احضوا كرم فَلَوْ يَعْلَيْهِ فَيْ اللهِ مِنْ مَا مِنْ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ \* أَنْظُونُ أَيْنَ سِ مِنْهُ فَإِنْهُ حَسِّلُتِ وَمَارِتِهِ

میسی بن ایسید آپ و کیدگوا شوم ان فادیش تبدارا کیامقام سے محتم نے شوبہ کے حقوق پورے اوا ہے و میں معلب ہے گائم کو حسنت میں واکس روائے کا اور کر وی کے حقوق اوا کرے میں کو تاہی ان تو یا در کھوا چروہ تم کو جہنم میں و حل کروا ہے فا سب بھی سامکن ہے

السقال براور - ل اس باب عاصفت الدائد الله كراب عافو بر كافق الدائد عن المرافظ المستقال براور الله المرافظ الم المرافظ المرافظ

## شوہر کی اهاعت کرنے والی ایک نیک بیوی

حضرت عمر من مد معتور ترقیمبردر ناشق کے سید بن النس میں منعد کا داشت میں منعد کا داشت میں منعد کا داشتہ میں منعد کا داشتہ میں اللہ میں داشتہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ترجہ الاقتہ میں اللہ میں اللہ

رور ۱۹۸۱ رور ۱۹۸۱ سریکی افران کی ایسان کارس مار کے بعد معلی پر میشودات اور دعائے اسلام تعدافوسٹ دوروں سے اپنے تنگی کہ اس میں فید کا عدر اورائو آ موسّد حالی، چر جب آ تگھ کس حالی تو ای طراح روستے اپنے اور وید میں شخول دیے ہے"

تارین عمل نیس بی علی عورت الارک من حس کا باب می بایشاده و بھی بوشاہ میں بھی بایشاده و بھی بوشاہ میں بھی بایش ور شوہر کے معلی میں بھی بارشوہ ان سب کے باوجو، شوہر کی فت مر شوہر کے حوال کے انتیاز کی بارشوہ ان سب نے وراق کے نفتی شر کو بالان کو باد ارش کے انتیاز کی مثال مسلمان کیوں نے لئے بیشہ شعص روحال میں بوگ کے ایش میرو تھی ایس کی مزار میں بہدر کی اس جو بالان کر روحال جس میں بھی کی بر روحال جس میں بھی کی مرحال کی بر روحال جس میں بھی کی معمول محدوث میں میں بہدر کی اس میں کی کوئی معمول محدوث کی بر روحال کی میں میں بھی کوئی معمول محدوث کی بہدر کے مقال کے بعد است میرائی ی او کوئی کی بیر بر باصر دیا تو اس میڈ اورائی کی موجوز کے مقال کے بعد است میرائیک کا میڈ بریم باصرہ دیا تو اس میں میں بھی کوئی میں بھی بریم باصرہ دیا تو اس میں بریم باصرہ دیا تو اس

کینے کیس جب بھی ان کی دعدگی بیش اس سے قوش سے ہوئی تو ال سے مرسے کے بعد اس سے بیافوش ہوں ہ

و کھنے ڈیڈر کٹر کو جوہ کا ایشن شام کی دونت سے جد گی کور ایسا کام سے مرکز کا میں کا میں ایس کا مشارک کا میں ایسا کا میں ایسا کام سے ایسا کی کار انہاں کا میں ایسا کی کار انہاں کی می

كيا يوشوبركوصه ندتقاب

J

الله تعالى جاري مستمال بينول الربيجون آوشويركي مرجائز بالب بالنالود وفاد ري. كرنام كلود وسعد آبين!

#### وفاست

فا ميشه ياس

الرحما كا أحبول

n

حضرت حدید فضطف معافقاً حصورا اوم فیکن فیک سے قان کے اور بھیں بری زشد رہیں اور دعشال المبارک میں البوق (جمرت سے تکن سال پہلے) اس وارڈ کی آے رحست ہوئیں اس وقت ال کی عمر ۱۵ سال تحیار آن حصرت میں ہیں۔ حواقع میں از ہے کے

> اله طبقات لاس محد قسمية السنآء المسلمات والمهاجرات ("٣٠) \*\* الأسمار ( ١١٠ - ١٠)

اورائی ہے سام و محمد داختر سائیں میں میلائے یہ لئے ہاتھ میں قبالی ہور شب ارسے والی مین بیٹے وقول سے حالت سے بالدو محمی سے داسلے نے آئی ہے کہ میں اس کے شروار میں ایک کو

طرف ما 🚅 📆

صيرت بي صيرتي بد روب د بد الا لاد ال الد راولون

ی بھیلائیل کی مصور ریاں ہے۔ ان مار کو ان من ای کی وہ سے بول ہا ہم ایج ان (عَمَمُ کا سال) آسایا ہے

وعد السائقر أب جارق جيون الاسمان پرهمرت مديد وجويد معافيطا ان بيرت و بارت کار طهادت و فلافت کار طاعت و محت کار امران ولايت و فکرآ قرت کاشون امروزه و در کاروز ارو بينيد آين

اے اللہ حشرت صدید رہوں تھا تھا ہوں کا ہمیرت و احلاق اور یا سے ممارات ہو ' اماری فی شس میں مام میں ال کو اس شمل کرے کی قرابتی عطاعی اور اس مارا میں اللہ ا حضرت صدید رہوں تھا تھا کی قبر کو اور ست سے جمرات اور اس کے درجات حوب سے حوب بلند قربا اور تاقیات جمرات کی طرف سے ان کو ' سے قیر مطا عرب و آمین رصلی اللّٰہ علیہ کی قرقی حدیثم العشیمات آجھ میں

## سلام ہوہم سب کی طرف ہے

ملام ہو عمسب کی طرف ہے معما ہورا کی مال بقبیل قریش کی شنم دی، طبیب د فا پر ﷺ کی والدہ سب سے مہلی مؤمد محبوب خدا کی منگھیوں کی عَنْدُكَ، وتي الله يمن جنت كي مثالث يات والي: " تَحْمِرُ الْمِيدَ لَهِ " كَا ي فَي زيال ے لقب باے وال اس با ق ش عر عرش تھیم ہے دیت العائس کا سمام یانے وال مکل خاتون، قرآ ل کرنے میں کس آیک ہی محالی صوّب دید ویوکٹائٹٹا گئے کا جام ب ان کو آن مکر نے والی سے اور آخری بر کی کیلی ریت حیات میاں ، والم بنت ر ده کی فور نظر د لخت مگر ،ب خوید کا سکول ، مگر و نور بھر بدر تدریج ے ایساسی و رو کر تی کہ برسفان بوی ای کواینا کر بینے شوہر کے لئے اللوا اغبن " " أَنْكُول كَا المُعْمَدُكَ فَيْدُ مَعَاعِ الدُّمْيَا" وي كى يرول الراسب سے بحر يي دوجه صديد" تيك ميرت عيل بل على بعد ال ك يرو فعد عاسق حاص کرے ورتجہ کے وقت ورفز کی میں کے جعدرب کریم سے ویکنے کا اے الهدا وه اختاق اور وه صفاح جواتب سده المسيخ فقل و كرم سعة حصرت خدمي رعطالةُ مُشَارِعَهُمُونَا كُو مِطَا قريانيُ تَصِيرٍ ، يُحِيدِ مِن اورتمام سلمان يويون كوبعي اين فقل و كرم ستعطا فردار

اگر خوب کوشش اورخوب دعاؤل ہے کی جورت کو یہ معاوت حاصل دوگی تو ہید ریدہ آخرت کی بہت تی بڑی علت و معاوت ہیں جھڑت نم سعمہ دی والطائفة الظافة کہتی چیں (اور ال کی زبان ہے سن کر کہتی چیں جومروں اور خوراتی سب کی ریزمالگ کے لئے آئے ، حس نے ہر یک کواس کا نرص یا دولایا، سرمید کوادا کی حقوق کا سیق شکسلتا یا۔ ان ہم افتد افتائی کی رحمت کے انو رکی سیاع حمایہ یادش جرے کے اورشاد

﴿ وَهِ الْعِلْ الْمِينَ

"قَالَ سُولُ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عليهِ وَسَلَّم الْمُا الْوَآهِ مالتُّ وَرَوْجُها عَنْها رَاصِ دَخَلْتِ الحَلَةَ"

تَوْرَهُمَدُ. السَ مُومَتُ كَ وَعَدَالَ عَالَتَ عَنَ مَا لَوَالَ كَا تُومِالَ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَل مع تُولُ صَلَو وَوَقُومَتِ ( مَوكُل) حَدَّ عَلَى جِلْف و "

ا استادی در این گزشزادی از ایسکی ۱۰ کن کی این حیات کی کی مسلمانی محرت سکه سند ای سک عزود کی گونی ۱۰۰۰ و کن سند می کارب سندایسی مهران قاسله (۱۰ مید) یک میشدیش کے کی کندود و در سند؟

من مجر میں کی میں اور ای کا آبادل اور رمیوں کے بیدا م نے والے ے بی آخری ماہ شراع میں توشید ہو سافرالیا

﴾ ﴿ فَعَنَى أَحَوْجٍ عَنِي اللَّهِ وَأَذْ حَلَ الْجَنَّهُ فَعَدُ فَلَ ﴾ \*\* التَّرَجُعَيْنُ اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَّهِ مِنْ إِلَّهِ إِلَا إِلَّهِ إِلَا إِلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل ووكام الله الرَّمَا \*\*

اگر آپ ب برا ہے ہا ہے اور ہدا اور حدیث ہوگی اور ان او آپ میں ہوگئی گی تو شرو دسسر یہ استظار کی ہم امداداتی تھا، آمران ہوجا سے گن، ہر مشکل وهم آ وہ شعری عدا سے مہران آمزاں مسایک گئے، سے شک آپ یہ کینچے میں جامون گی کہ آپ بیک طرف میں کی بات آمراتے ہیں ایکھے جس کا اعتراف ہے، بیس آپ کی کھی جس برے کرتے ہوں اسلن بچی ہے اس وقت ہیں ان تھا ہے آپ میں بھاکی کی ا

قبلاً آپ کے متحلق اور مثابات ہیں ہے کہ بیال میں گے معروں کے لئے مگ احکامات میں جو آپ کی و سروار کی ہے وہ پ اپنی میں النسی وقامہ

> ت برطای اکرت ع دیات ما دی کی حق آل وج علی الموأد ۱۹۴۰ والس ۱۳ تاه سورة ان عمل به آیت ده



ول آن ہے اس عنان ان کو تی ہوا کرے یہ قرآن ہے وہی گے او المعدد کا آنہ کی کی معالی ہے اسٹ کر اسبال بھی جمہ کرموں سے لیے آ وائی ہے سب کم آپ کے حالت ایک او مثال بیانی احمرت مودہ وجوالی آفشال خطائی کے واقعات جائیں کرتے میں ان کے عالمانے سے پہلے کہا اللہ سے اعتران سے حاصہ کی وعاص کی انگلے کہ ان کی شال در کر کی جمیل جی شائل تعییب ہو آجن

#### E # 20

### "تتحفير دولها"

س کست میں بیول کے حقوق او کرنے کی رہیں، بیول سے موا جماسہ سکرانسول، بوق سے محمت بیوق کی قدر اس کے رقع حسن سوک اس کی حارہ یا ہے ورگز رق لفف تربیس بیراس فتم سکراور مجت سے مضامین س طرح بیاں کے مجلے میں و ایک قوش علی اور معمل حاشرہ کی تفکیل موادر میاں بیل میں موب مجت و عت اور مودت وایائیت بیداس



### الأأم المؤنين مفرت سوده بنت زمعه دَيْخُطَكُ لَعَالَكُهُ

#### نام ونسب

آپ کا نام سوده اور قبید مام بین اول تخاج و قریش کا ایک نام و قبید قبلہ طسنہ سب بیر ہے سود و بنت فرص بن قبیل بین عبدشک بین عبدد ۱ بین فعریک ما لک بین ص ک عام کن مول سال کا نام شمول افغا سید بند کے فاعراں ہو نجاد سے تغییل ان کا یہ نام وقسب میر ہے شموک بست قبل بیل دید بین عمرو می لدید بین قراش بین عام بیل شغم کن بجاد ۔۔۔

#### ٹک*ائے* اوّل

سکوال بن عمرہ وہ کا اللہ ہے جو ان سے والد کے بیا کے بیٹے تھے، شاری دو آن

#### تبول سلام

التلاس بوت میں شرف بدامنام ہو کی۔ اس بناء پر ان کو قدیم الاسلام (پہلے اسلام مائے والے لاکوں شی شال) ہونے کا شرف واس سے مشرکی میں جمرت کے وقت تک مفرت مود وضطافت الفقا اور ان کے شوہر مکہ می میں شقم رہے میں جب شرکین کے قام وسم کی کوئی ائنیاء شدی ادر مباہرین کی قیب ہوئی جہ عت جمرت کے لئے تیار ہوئی آوائی میں مفرے مودد رہوفات الفظا اور ان کے شوہر بھی شائل ہو تھے۔

کی برل مبشد تل دو کر مکدولی سی اور سکران و انتخافی فی مےدول کے بعد وقات بالی۔



## حضوراكرم يتلفى عليها المات

معرت سران وقع المنتقالية كرافال كرود معرت مود البولالمنتقالية الماسكة والمنتقالية المنتقالية المنت

آپ و می کا انتظام سب خدید ر خوالفائی کا انتظام سب خدید ر خوالفائی کا کیا ہے اس کی اور حالیت کے دیدا ہے وہ حضرت موود ر حسام کا جریاح کا بیت مربا المجوں کے کہ بال انجو شریف او کا جو جی المجمد میں انتخاب کی قرار وقت کرور موس میں مربا ہے ہو گئے آل حضرت وہ کی آب المجمد المجمود کا انتخاب کے انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کو انتخاب کا انتخاب کے انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کے انتخاب کا انتخا

وی بحرق میں جے عمر اگرام میں لائے کے کیا یہ معرف مورہ رورالا اللہ میں میں تعرفیمی میں کہ یہ سامت میں بھی میں میں کا عدم کی تھی تھی میں اس کے

ره سو الصحاب بندص \*\* - (يَوْنَ (الرساء أوْمِنْ)

#### ايثار

#### شوہر کی تھی اطاعت

وومرى مفت الن من طاعت كي تقيد "ب وتفق كاليّنا في ازواج معمدات

مه **طبقات** بن سط ذکر دروح وسول الاگ دیره

لينواه المارس

ر جنواللَّا الْفَلْمَةِ الْمُنْ الْمُنْ مِن مِن مِن مِن مِن اللَّهِ مِن الْمُنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن "مير سه الله عن مِنْ مِن مِنْ مِنْ اللهِ " اللهِ اللهِ مِن مِنْ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

چناں چہ معنوت مورہ وجوالی تشقاؤ کیفا نے اس تھر پر اس شعب سے کمل کیا کہ بجر بھی بڑے کے لئے بھی نے نفکس افر مانی تھیں کہ بھی بڑا ہے اور عمرہ دونوں کر بھی ہوں دور اے اند قبال کے نبی کے بھر کے مطابق کھر بھی چھوں کی بھ

لیکن اگر دہ آپ کو آپ کی کمی جانر جو بھٹی پڑھمل کرتے ہے منع کریں، تو ثمانہ پڑھ کر اللہ تعالیٰ سے بالنگنے کہ اے اللہ مذام شرور تواں اور صاجات کو ایور، کہ ہے

﴿ يَوْنَ (لِيهِ الْمِرْدِينَى)

ث طبقات ابن سعد دکم ازواج وسول افته ۱۹۷۳ الدطبقات ابن سعد ۱۹۲۰

کیوں کر شمیر مجدسے اطاعت کا رہے۔ بیٹن لیو شام کی جرحال میں اور ہر 4 مر وائم میں ورد الجد لیان اس ہے اسٹے قریب فائد کو بھی مسے بنانا سید لیوا اور اس سے بچے عرب شوہر کا بات اور ایسٹو جیر است الان سکا ایسے وفیق حیات کو آدمی سلامت کا حاتم ماہ دیا، آپ کو اس پر ایشن آ سے دائی کے اس آپ کا ممل کر ساآسہ ویقی کروا و سے گا

کاش! عمر ش اس بات کا مجھ لیں ۔۔۔ چھوٹی ی کو توزی اور عمویہ اسی بیل ۔ ے والا تحقق بھی دہیا تھت مری عمل تکمر ش اعلی ہوتا ہے ور نیک! اور اور این برواد ویوی پر اس کی فال پڑتی ہے قابعیر اور کا فاشد امرے نے اور بعیدا تھس کر ام کھائے وہ ہے تھیے عمل کید ایسی قبل معتذک جمول انتا ہے حس کا مقابلہ اینز امدیشڈ اور آمس کر کھاتھ کہ اس فائی ویا اسکر تختہ وہ رق بھی تاس کر سکتے۔

ای کوش مری زختیهٔ سدخال کے کرعہ

۳ مان قویب و قربه ند و پادس کند مرد ادویش دا پاوش

یوی قرمال برداد موہ شوم کی بال ایک بال ان الله نے وال موقع میں یوی شویر الد مجر او جھوٹی کی مجموتیوں میں وائی الد کل اس ادر دوئی علی مرفی اور بریانی، بیتیر منابع میں میں میں میں میں میں اللہ می "تُطلعُةُ إِنَّا أَمْرِ" ``

مَنْ حَمَدُهُ " بِهِبِ شَهِ مِن فِي أَوَحَمَّمُ مِن اللهِ وه بِيهِ كَال سَرَحَمُ مُ عَنِي مِنْ سِيدًا ليكن الله كراسة ليه والت العراق الله في لا و و وال الله بيض حاله العراق إلى تمام بيجيس اور مِنهُول كوالبيخ خوير كي والسالمة عاله بنا و ساما كاكر برمسلمان واليا أخرت ووادر بني هنت فالزوج المكر لا في والا بن جائة وآهي وإرب التقيس .

### سخاوت وفياضى

طاکف سے آئی ہولی کھالیں فود بنائی تھیں اور اس سے جو آب لی ہولی تھی س گونباہت ویاسی کے ساتھ دیکے کاموں میں فرج کری تھیں کے

بأه مسائيء المكاح ماب ي المساه حير أكبر ٢٣٢٢

كه الاصابة في تميير الصحابة - كتاب السلَّاء حوال السين ، القسم الازَّل ٢٣٦/١ تقصير الصحابيات ٢٠٠

مرية والمسارية

#### اب بم آپ کے ماسے مدقہ کے کچھ اساک ڈکر دسے ہیں: صدقہ کی فضیاست

● صريعت الربيا

"يَامَعُسُو السِّسَآءِ نَصَدُّ ثَنَ."

یعی اے جو آق کی جماعت اسم صدقہ بہت کوت ہے دیا کرہ و ( کیل کر ) علی نے مورق کو بہت کوت ہے جہم علی دیکھا ہے۔ مورق سے دریافت کیا کس دجہ سے ارسول اللہ؟

مصور علی سے فرالیا مورثی احت (بددیا کی) بہت كرتى این اور مادمد كى باشكركى بہت كرتى ايل الله

يراولون كوفال فيحت ب كرجتم كراعم ي بي ك ي المح وب مداد كيا

وہری صدیت علی ہے کہ صدقہ ای طرح اللہ تعالیٰ کے فیصے کو مجما ویتا ہے۔
 شرح یال بھی کہ بچھا ویتا ہے۔

الى الرن آپ يَشْقَلْنَاتُهُمْ الله مرتبه الان كوما الى طاب كرك الديا
 "يَا مِسَاء الْمُقُومِينُوا تُهَالَانُونَ وَلَوْ بِقِوْمِونِ طَافَة قَالِمَة مُنْبَتُ الْمُمَودَةُ وَيُدْهِبُ الطَّعالِقَ ""
 الْمُودَّةُ وَيُدْهِبُ الطَّعالِقَ ""

مَوْرَ فَكُنَدُ السِي مَعَلَى أُول فَى الرقال بَل ومري كَو بديد وإلى و والسيد المركى كالكيك محر على كول شاء والله المنظ كدال ساعة عبد بدا الوفى

ہے اور کین فتم ہوجاتا ہے۔"

نەيتدارى، الركاۋ: ياپ الركاۋ على الاقارب، زقىر 1475

كة التوفيب والترميب الترعيب في الصفافة الت

له المعجم الأرسط ١٩٧٧؛ ولم ١٩٣٧ه



اس سے مسلمان فورٹوں کو اسپندیوں ہے اگرم بیٹھ کا گھٹا کے اس ادشاد پر مسلم کرتے ہوئے جدید ہے کی عادت عالی چاہیے مثلہ السپینٹو ہر کے دشتر داروں او مجمع کوئی چرنے بالا کر بھی دی ایکس اس جدید ہے جس نیت اللہ تعالی کو راضی کرتے کی کر حاسمے

🗨 حشورالدل عليه كادشاه ب

"إِذَا أَنْفَقَتِ الْمَرَّأَةُ مِنْ طَعَامِ يَيْنِهَا غَيْرِمُفْسِنَةٍ كَانَ لَهَا أَجْرُفَ مِمَّا أَنْفَقَتْ وَيُوَوَّجِهِا أَخْرُهُ مِمَّا كَسَبُ وَلِلْخَارِبِ مِثْلُ ذَالِكَ لَا يَتْقُصُ مُعْفَهُمْ أَخْرَيْفُسَ شَبِنًا." \*\*

''کہ جب گورٹ ہے گھر کے کھانے سے اس طرح صدقہ کرے کہ (اسراف وریا وقیرہ ہے ) اس کو ترب نہ کرے قواس کو قدین کرنے کا تھاب ہے اور خاوند کو س کئے قریب ہے کہ 'س نے کمایا تھا اور حانے کا انتظام کرنے واسلے کو (عرو ہو یہ محدیث) اید بی آواب ہے اوران تیجل میں سے ایک کے ٹواپ کی وجہ سے واصرے سکے قواب میں کی شدہ کی۔''

- حضرت جائز وَفَوْلَاتُمَالَقَا كَلَ الشَّرُوهِ حضرت اسماء وَفَلَاتَمَالَقَا فَعَ الشَّرِهِ عَلَى الشَّرُوهِ حضرت اسماء وَفَلَاتَمَالَتُهُ فَعَ الشَّرِي عَلَى السَّرِي عَلَى الشَّرِي عَلَى السَّرِي عَلْمِي عَلَى السَّرِي عَلَى الْمُعْلِي عَلَى السَّلِي عَلَى السَّرِي عَلَى السَّرِي عَلَى السَّرِي عَلَى السَّ

المعطوى، الركوة بات أحر التديير إن المندَّق (فير ١٩٢٧)

كالترغيب والترميب انصدالك الترغيب في الصدقة والحد عليهه ٢٧

(وير) (العمارات)

علاء سائلعا ہے کہ صوقہ دینا مرتے وقت شیطاں کے دراوی سے محقوظ رکھاتا ہے، مرض کی شدت کی وہ سے ناشکری کے القائل نکلے سے تفاقت کرتا ہے اور ناگہانی موت ہے دوئرا ہے، عرض صوفہ ریا حسن خاتر کا معین ہے۔

 ایک مدیث ش آیا ہے کہ" مدقر قبر کی گری کورائل گرتا ہے اور آوئی قیامت کے طان اینے مدیقے کے سیسٹس اوگا " علاقاً

ایک ایک اور حدیث بیل ہے کہ حضور میلی بیٹ ساوۃ الکوں میں بہت و دور ن میں بہت و دور ن میں بہت و دور ن میں ہیں ہیں ہیں دور ن میں کڑے ہے اور ن میں کڑے ہے اور ن میں کڑے ہے اور الحال کے جب اس کی دید دوبات کی تو حضور میلی کی ہے ارشاد قرر این الحد الحد الحد اللہ میں المرک کرتی ہیں۔ اگر وہ تام عمر الن بیل ہے کمی پر احدان کرنا ہے گوئی وہ ای بہت طرحت کے ظاف بڑی آ بیا ہے تو کہیں ہے کہی کہا ہے گئی ہے در ای بہت طرحت کے ظاف بڑی آ بیا ہے تو کہیں۔ " تن المرک کرنے ہیں۔ " ایک کہیں ہے کہیں ہے کہیں ہے کہیں ہے کہیں ہیں کہیں ہے کہیں۔ " تن المرک کرنے ہما اللہ دیکھی میں جہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں ہے کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں ہے کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں ہے کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں ہے کہیں ہے کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں ہے کہیں ہے کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں ہے کہیں ہے کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں ہے کہیں ہے کہیں۔ " تن اللہ ہے کہیں ہے کہیں

حقود مَیْنِی کینیا کا ارشار فرایا ہو یہ حملہ می تودنوں کی عام عادت ہے۔ بیش میں ان کے ساتھ اچھا برناؤ کیا جائے سم کسکی وقت کوئی بات ان کی طبیعت کے حداف ڈیٹر آ حائے کو خادند کے عمر کھر ہے احسان جمانا کر بید کہنا کہ ''ان گھڑے (''نویں) گھر میں چھے چسک مداؤ وال گھر ہیں آگر جس ہے ہیٹ بیٹی کی دیکھی'' ان فا خاص تھرکان ہے۔

مولوی عبدالرب صاحب ایک اطبید سات شخص کر گودی از کے پاک کنتے کی مسلم دائر کوار کرا۔ ایک باک کنتے کی سند مسلم دائر کوار بات المصنف علی الاتصال میں الصدالة ۱۹۰۳ میں المصدالة ۱۹۰۳ میں کا المصنف المصدالة ۱۹۰۳ میں المصدالة ۱۹۰۳ میں المصدالة ۱۹۰۳ میں ۱۹۰۳ میں المصدالة ۱۹۰۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۳۳۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۳۳۳ میں ۱۳ میلاد ۱۳ میں ۱۳ میں ۱۳ میلاد ۱۳ میں ۱۳ میلاد ۱۳ میلاد ۱۳ میں ۱۳ میلاد ۱۳ میا ۱۳ میلاد ۱۳

الين والبراء أورث

ان دوایات سے قورتوں کے کثر ت سے جینم میں دوقتل ہونے کی دید منطوم ہوتے سکے علاوہ سی جمعی معلوم ہوا کراس سے بچاؤ اور تھا تھت کی چیز بھی صدفہ ک کشرت ہے

چال پر ال وهيدوالي مديث ش بي دختور الين علي جب برارشاد فره رے ہے اس وقت معرف بال فیکھنٹائی حتور ہے ہے کا کے ساتھ ہے او سی بیات وَفِوْلِ المسلَّقِينَ حسور ﷺ کا یاک ارشاد سنے کے بعد کھڑے ہے ہے كانوں كا ربير اور كے كا زبير نكال نكال كر حفرت بنال وَ وَوَلَقَالِهُ فَاللَّهِ كَا کیڑے میں ڈال رہی تھیں۔ اعارے ذیائے میں اولی تو مورتوں کو اس تھ کی صدیثیں ى كرخيال كى تين معنا ادراكر كى كويونا كى بيرة بكراس كالزلد كى خادرى بركرنا ب كدوه ي ال كي المرف ب ركزة اوا كريده ان كي طرف ب عصدة كرير الكرود فراہی کریں گی تو خادعوں سے وصول کر کے دکیا عِلل ہے کان کے ریسول او کو کی اً في آ جائد ويع واليهمان قل زيد جوري وجائد كوجائد بايده ثاويد، اد الوتقريبات مثل كردي وكاكر باتف عدجانا رجدهم ال كوافي فوثى سدالله تعالى ك يمال كل كرف ال كاكر وكوفيل - فران ويدُّوا كروه والإدورة واكريدها ي الرويية كام أفي والاندوه ويستديد بالعباد بارتزوا في تكي مال كي الفاحيد کے علادہ گھڑائی (جائی) کی اجریت کی منائع ہوتی دائی ہے۔ ای مان علیہ ال کو

چور کرم جانی جیره بھر دو دانگال شر تقسیم عد کری بیت ستا جاتا ہے الیکن ان کو اس سے بکہ وض نیس ک

صنور ﷺ کامشیوداوٹادے "جہتم کی آگ ہے بچی جائے دی مجور علامے کیوں سیو۔" تقدیمی

 حتور فیلی کا ارشاد ہے ' تیامت کے دن پڑھی ہے مدتے کے رادیٹی ہوگا۔''<sup>ن</sup>

لین حمل قدر آدی کے صوبے کی مقداد بڑی ہوئی ہوگی، تناعی کمرو سامیہ می مخت دن میں مطابعی میں کمری کی شوت سے مزتک پیپندآ یا ہوا اوطا

حضور ﷺ کا رشاد ہے کہ "حدوث تی تعالیٰ شدائے شد کو بھی روک ہے اور سے اسلامی ہوگا ہے۔
 اور سود خاتجہ (بری موت) ہے جی خاص کا سب ہے۔

صحرت عمّان مَظَيْنَا لِلْنَاكِمُ كَلَّ البِنْ سِينَ كَوْمِيت ہے كہ" بہب **تح**و ہے كوئى فطا صادر ہوتو معدد كها كر" <sup>44</sup>

ال طرن ایک دافعہ ہے کہ ایک بدکار موست کی کتے کو پانی چاہے سے مفترت موجہ موجہ

عبد اللہ ابن مسعود رفض الشائل أربات ميں كرا ميدان حشر ميں اوگ الجنائی
 بحوث عور كي الجنائي بيات اور بالكل عظے اول كي تيكن جس محمل نے اللہ اللہ علائي كا اللہ علائي كي اللہ اللہ علائي كا اللہ اللہ علائي كا اللہ علائي كا اللہ علائي كے اور جس اللہ علائي كے اور جس

لله يحارى، يده التفلق، داب: (دا والع الذياب في شواب أحد كلم، والعر ٢٢٧١

يؤعاوا بداوت

الما فضائل صدقات حصه فال الدرسوى فصل احاديث مذاب يقتل، حديث 16 س. 19. الله يقارى، الادب باب طب الكلام، وقير 1987

كومستداحمد بأيدتاه وقبر المالا

نگه تومهای، الرکون، باب ماجاه فی فضل الصّدقان وقد ۱۹۰

الما المسادة المعاوم السواد الوكاوة والصل في صداقة التطرع ( ١٩٠١ - ١٩٠١ -

تحمل نے اندینجاں کے داسلے کی کو پلایا دوگا اس کوسیز ہے میں سے اور نس نے اللہ حالی شایڈ کے داسلے کی کو کیز ا سا الکہ اس کول میں میں اس سے یا اس

ایک مدیث علی وارد ہے کہ "فیاست کے دن جب جنتی اور جبی لوگوں کی معیں لگ ہو جس فی اور جبی لوگوں کی معیں لگ ہو جل کی تو جبنی معوں علی ہے ایک شخص کا گر جنتی شخص پر ہوگاہیہ جبنی محص اس جبی کہ کہا ہے قال با انہا تھے یاد ہے کہا کہا ہے وہ نے (ویا علی ) جمہ ہے بانی بالی چھے ہو ہے کہا گئے اور وہ جن فض اس کی سوارش کرے کا راست اس کی اس کی سوارش کی ہے ہوئے ہیں ہے کہا ہے کہ اس کی اس کی سوارش کرے کا راست اس کی سوارش کرے کا راست اس کی سوارش کی ہے کا راست اس کی سوارش کی ہے کا راست کی ہے کہا ہے کہ

الن سے مسممان بھوی کو جا ہے کہ کھوی تھوڈ و سے دو فرق کو گھر کر ۔ و کھے جو چڑے پی شرورت سے وائد ہو تو لووا و سے و سے میراؤ کم از کم ووجہ ہے والی اور اُوشی در مدیدہے کہ اپنی شرورت کیموا کرورس کے شرورت کو بور کیا جائے۔

کنٹے افسوس کی بات ہے کہ بیاہو کھونا بھی جم فرخ بھی رکھ بیتے ہیں۔ بیڈیل کہ آس پاس کی مسافرہ چوک و رہ ڈوائیور یا کس مزود رکا وے وئیں۔

بادر کھنے ۔ اگر غربیں مسکینوں ہے بچابچا کر ایم نے ال کو مصافا تو بوسک ب کے فرق میں دو فراب نہ ہو لیکن پیٹ جمل جا کروہ کو ، فراب ہوجا ہے اور تنقف یار پول کا سب سے

صفرت انم سلمہ فاقعالی تعالی کا ایک کڑا کیا ہوا ہدر کے طور پر بیش کیا، چیل کہ حضور کیٹن کیٹیٹ کو گوشت کھانا مرتجب تنی اس کے حضرت آنم سمر اوٹنٹ کیٹائے کا خاصہ سے قرایلی ''س کو اندر دکھ ایسے ، شاید کی دشتہ حضور میٹن کیٹیٹا تاوں کر مائیں۔''

عادمہ نے اس کو المد طاق میں کھ داراس کے بعد ایک سائل آیا اور

ات اكترافيب والفرهيب، فاصدمات التوغيب في اطفاعا الطعام (٢٠٠٠). الداين ماجه ( ابواب الأدب باب فضل صدقه الساء، وهم ( ٢١٨٥).

(پيک واليد لي آديدي

وردانے پر کھڑے ہو کر سواں کیا کہ یکھ اللہ کے واسے وے دور اللہ جل شد۔
تمہدارے بیمال برکت فربان گری کے جو بین ہے جواب مل کرانتہ تھے برکت وے (پر
اللہ دو آنہ کرکوئی جے دینے کے لئے سوجور نہیں۔) وہ سائل چاا گیا۔ سے جل صفور
میکوئی تشریف لائے اور ارشاد فربایا '' تم علم ایش بدئے عانا جارتا ہوں، کوئی جے
تمہدارے بیمال ہے'' '' حصرت آتم سلمہ دوجوں کھٹا گئٹ ۔ مطابعہ بات ہوں کہا ہے۔ جاوو وہ
کوشت صفور فیکوئی گیا کی عدمت بھی جُرگ کر دورہ وہ اندر کئی اور جا کر دیکھا کہ
طائل بھی گیشت قرب میں، البنة سفید بھر کا ایک کو رکھ ہوا ہے۔ حصور فیکوئی گئے کے
کو دافقہ معلوم ہوا او حضور فیکوئی کے ایک کر دی دہ کو کہت چوں کر (تھیرکو)
کو دافقہ معلوم ہوا او حضور فیکوئی نے فران ''تم ہے دہ گوشت چوں کر (تھیرکو)

عه مشكولة الركاء ، يب الانعال وكواهيه الامساك ٢٠٠٠

گه افضائل صدقات حصه طی درسوی افضل اختادیث مذهب بخول حدیث ۱۹۳۳ و ۱۹۳۳ م

الشكاديا بوامال خوب لكا دو صدقہ صرف بني تين ہے كہ كرى يا مرفى وے دي، شل كه بروه چيز جوافد كى رصائے لئے سكيوں كو دى حائ وہ صدقہ ہے اور جوائے دوستوں، رشتہ دارول اور پروسوں كو وہ جائے دوہ بدہ ہے۔ اگر الفر تعالی نے آپ كو تها جوڑا ديا، اب اس كاشكر كرتے كا بجتري طريقہ بدے كه برائے جوڑے كو صدقہ كردي د آپ كے شوہر كے پاس مائكل تحى، اللہ تعدل نے موثر مائكل وے دى يا موثر مائكل تحى ، اللہ تعالى سے كارى و سے دى قواس كا سى شكر يديد ہے كہ اگر كاف اللہ موثر مائكل وے دى يا

کے اسول کی بات ہے کہ اللہ تعالی نے نیا فریج دیا پندرہ ہزار روپ (۱۵۰۰۰) کا ب برانا فریخ ایک ہزار روپ (۱۰۰۰) کا نیج سے ہیں، مالال کہ ہوتا یہ جائے کہ ، کی کو یا گھر کی خاصہ کو یہ جوکی وار یا طارم مزدور یا کسی کو بھی اسموش اس مس کے گھر میں فریخ نہ ہو، اس کو دے دیں توجب تک اس کے گھر میں فریخ رہے گا اور وہ اس سے قائم و خواتے گا، آپ کو دعا اربنا رے گا اور اس کے چھوٹے معصوم سنتے جب ضائد بائی فکل کے تو آپ کو وال سے دعادیں سکے۔

ای طرح کی جیب بات ہے کہ جم جوش اپ پرانے گیڑے، پراتے برات یہاں تک کہ کھر میں دیک کریٹیا تو دیگ کے ڈیا یہ بی بیچ کی فکر میں جوتی ہیں، مالاں کہ الشق بی نے اپنے حزائوں ہے ان کو بہت تی دیا ہوا ہونا ہے، پھر تھی یہ میں چڑیں تی چیں، اگر اس کے بہائے وہ الشرق الی کو راشی کرنے کے لئے صدقہ کر دیں یا اپنے دشتہ داروں میں اپنے بوگ جی کو این کی خرصت ہو، بدیے کی شہت سے دے دیں تو اس سے الشرق الی بھی خوش ہوں کے اور دشتہ واروں سے مجت کی بور بھرگی خرج کر کے ک سب سے بہتر مذہر یہ ہے کہ کم اور کھی ایک ماد کے احد اپنی ماری صاف کر لیں اور جو چڑا اپنی خرورت کی فی الحال شدہ وہ اس کو فوز اکمی ادر کو دے دیں جا کہ اشراق الی کے بال آپ کے متفود کا جو آپ کو ملے والا ہے، وہ اس کو فرز اس کو اس کو در اس کو در اس کی در اس کر مصور کی کی ادار کو در اس کی در اس کی در اس کی در اس کے اس کو در اس کو در اس کو در اس کی در اس کی در اس کی در اس کی کی ادار کو در اس کی در اس کر مصور کی در سے میں کو در اس کو در اس کی در اس کر سے مور اس کو در اس کی در اس کر میں میں کر سے میں کر در اس کی در اس کی در اس کر میں کر سے در اس کر سے در اس کر در اس کر کر اس کر اس کر اس کر کر اس کر کر اس کر اس کر کر اس کر اس کر اس کر اس کر اس ویت کی ور سے گل دک سرجائے، جب آپ ای کوروائد کرویں گی تو اوجر سے کیسے یہ سے دی ملے گا، پھر آپ وی تریح کرویں گی قسواور پھرای طرح بوصتا طائے گار

ہیں سمجھے ۔ ایر اللہ حالی کی دلی ہوئی تھپ کے پاس امازت ہے، آپ کو تشہیر کے لئے دیا گیا ہے جنٹی آپ کہ شرورت سے انتا رکو ہیں ماتی فرزا کس کو دہے دہیں، اگر آپ اپ ستعمال ہیں تھی شدال سمجی اور کس اور کو تھی مدویا اور آپ وہ موت آگئی ان حود بخود سیمال کی اور سے پائی چلا جائے گا۔ ای طرح پڑو ہوں کو جو بھی گھر ہیں اپنا ہوائی ہیں سے چکھ (محت بوحاے کے لئے اور حدیث پر گل کرنے کی امیت ہے کہ " سائن ہیں پائی زیادہ ڈال دونا کہ اس کا شور ہر اور ہوجا سے اور پڑوی کو بر اسان

ال کافا مده دومری حدیث بھی گرر چکا ہے کہ فائدہ بھیٹ المعود آہ وہ جت کو پیدا کو اللہ بھیٹ المعود آہ وہ جت کو پیدا کر پیدا کرے گا اور کینہ صد و وشی کو دور کرے گا ، یہ خد کی آئی ہوی الدت ہے کہ پر دسیوں کے کمر کھانا جمیجنا یہ کئی تھم کا حدید جمیجنا ، س سے ایک قو ہمارے تی کی بیٹ کھیٹ کے ارشاد پر عمل ہو جائے گا اور دومرا یہ کرو معمان شاعدا و یہ جم محبت معمید کے برجے کی

کہ حکومہ علی دینے و لے اتادے ایک دوست کینے گئے۔ اورے گھر چی المحدقد! دوزار وستر خوان پر تین مکول کے کھائے اکٹے اورٹے چیں، اس لئے کہ اورے ایک پڑوی شامی اور کیک چھڑی جی اور چی خورمعرزی ہول تو بیرے گھر چی بوجھی چگاہے، ان سیک چاں جاتا ہے اورال کے گھروں جی جو چگاہے، وہ اوارت چی چھیج جی افراد درے ہاں تیم انہم کے کھائے ججا اور جاتے چیں۔

يهن وليد في المات

ئة مسلم الأدب، وليد الوميّة بالجارو لإحسان اليمارقير ١٩٧٥

اسلام مد جا بقائب کر مسلانول کا ایما محاشرہ موحس علی محاشر ہے کہ افراد است کی جل کر رہیں گویا کہ ایک تل ماں باپ کی اطلاد میں۔ اورانی جدہ کی اسکان خطا مو کہ ایسے محلّہ اور چھے محاشرے علی مجت، اخلاس، وقا وایٹر دور تعاون و خیر خوائی کی جیود یں قائم مولی تو اس مسلم محاشرے علی بتحاد وسلائی کی جیاد میں مضیوط مول گی۔

جب مسمون اسلامی اخلاق کا زنده نمونداییند اخلاق و عادات، جاس چی ادر معالمه دیرتاذ کے درمیعے ممل طور پر پڑی کردیں گے قواس معاشرے بی اگر کوئی کا اور آئے گا قود دان حالات کود کی کراس سے فریب کوقیول کر لے گا اور اسلام اس کے در عن چک جکہ بنا ہے گا۔

# حضرت عائشہ وَ وَهُواللَّهُ إِنَّهُ اللَّهِ عَاللَّهُ مَا اللَّهِ كَ اللَّهِ كَ اللَّهِ كَ اللَّهِ كَ اللَّهِ ك بندول برخرج كرنا

الله من منكده و فيتقبة المنافقات ايك مرتبة حفرت عاقد والمنافقات كالمعامرة من منكده والمنافقات الكلامة من منافعة والمنافقات المنافعة المنافعة والمنافعة والم

مدید منورہ کے عابد لوگول میں تار ہوتے تھے۔

عودہ وَجَهُمُهُمُ لِلْمُصَنَّقَ کُتِے ہِن کہ ش کے موجہ تعنوت عائشہ رویواللہ تُسَالِحُمَا کود بیکھا کہ انہول نے سر ہرار رہم تھنے کئے در دود فود بیاد دلکا ہوا کرتا میکن روی تھی ہے۔

# اللہ کے بندول پر ال خرج کرنے والی بیوی

ا بسلیمان اورانی فرختی الدار معالق کے باس آئے اور اس سلینے بی ان کی رائے معلیم کی اس سے پہلے اور ان ملینے بی اس سے پہلے اور ان والیہ تواری کا شاہ کی سے آت اربیکی تھے بی بی بیس انہیں ربید کی تجویہ کا جب معلوم ہوا آفر فرنا، اس جورت سے شادی کر و بیات کی تیب معلوم ہوں ہے۔ اس موری کے شار سے شام میں اور سے شام ان کر کی و و ان کہ اور میں ان کر کی و و ان کہ اور میں ان کر کی اور میں ان ہوا تھا تھا ان کہ والی کا اور میں ان کو تیب حوش بنا ہوا تھا تھا ان ان مواجع ان کی اور میں ان کر کی اور میں ان کو تیب موسیدی و ان کی کو تیب مواجع کی ان ان کا ان ان میں کہ ان کی کا ان ان ان کی ان کا ان کی کا ان ان کا ان کی کا ان کی کا ان کی کا ان کا ان کا ان کا ان کا کہ کا ک

# یخیہ نبننے کی آسان ترکیب

النزاهري بيلي فريور اللي كد على كل سرير كي فود ما لك ين اور كون على يزكان برا الله ب جموع برأن سه المراسم إلى فيك، كريال اور ير ويرو تك كا جارة ما س كون في الله من كي ب وكي ترفيت كا مردي ب الله المراس الك كوافي مليت كاهم به ووال شر بهت من فائد ب الجزائر و كل يز كر على آسة جاسه بوريال الله سي الله كام بعنا جاس كر شور قد الكريما كو به به كردي الله والحوال كي الله وراك كل مكيت على ويل كالم بعنا جاس كر شور قد الكريما كو به به مرف استمال كي الله بي يور

اب ال کے بعد ہر ۱۰ المادی صاف آرنے کی عادت عالی ہے جے فی العال المادی صاف آرنے کی عادت عالی ہے جے فی العال الم الجی طرورت کی تین ہے ال کراکیٹ صرف ہے کہ شاہد کھی کا کام آ جائے وال کا می

ب الحياة العلوم ، أواب المكاح ، الداب النالث في تُعَافِ المطاعرة - الداب

(يَهُنَّ والإِلمِي أَوْمِنَ

مستی جھوٹر ہی اور س کودے، ہیں۔ کوشش کر ہی کہ سیچر می سے کام آب ہے اور سے معتبی کہ مید میر سے کام آئے کئی یا تیش اور گیر جب مجھے ضرورت پڑے گی تو وہ رعت نکل پڑھ کر اللہ تعالٰ سے ما نگ اور اللہ شالی میری حاجت میری فراد میں کے دار شاملاتہ تعالٰ ہ

### موکن کی گواہی

حضرت موده وَهُوَ اللهُ مُعِلَقِهُمُ الرَّهُ عَلَى صداب مَنْ مُعَلَّى هو المُقَدَّت كُدر مِدان اللهُ صدات كي عا بر معرت عائش وحوالفا تَشَيَّقُ عَد الربابات ما ثمر فرما تي تصي " مَاضِ المَّاضِ الْمُوء وَ" حَبُّ إِلَيْ أَنْ أَكُونِ مِنْ مِشْلاً حجا منْ

سُوْدُهُ " "

مَوَّرَهُمَ لَا الشَّرِت الوال الشَّلِقَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ مُصِّعَ اللَّهُ مِن جواكد الله تَصِيحُم عَل المِرِق وولَ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

دعا کیجئے کہ اللہ تعالی مسلمان ان کی تمام رویوں میں مصاب بیدا قرب میں و آھی۔ کسی گورٹ کے اطار آ کے او کچے معیا، کی شہادت کے لئے یہ مجی بازی وہمل ہے کہ خوداش کی حکن اس کے اچھا عوے کی گوائی ہے، آپ بھی ما میں ایسے احلاق اپنا کی کہ لوگ بھی آپ سے خوش موں اورا اگر آپ کی بھی موکر یہ مون وہند موقو وہ کئی آپ کے اچھا عوسے کی گوائی و سے

#### وفات

معون مود کا تشاقهٔ آن کر یا ۲۲ ویک معون می دود. که نیم نداندی دفات یانی <sup>ک</sup>

المنطقة التي معه ذكر أرواح ومول الدم ٢٨

**3-19 فالشغي مبرنا معطبات** كناف السند العسم الاول ( 300 - 400 )



### ٣ حفرت زينب بنت محمد مَنْ الْفَالْمُعَلِيمُ اللَّهِ

#### "وق دار يوكي

منزر كيكى الكي أن يمل ال كالمام روش بدان كالسيخ شوير كر ساتحد وفادار ب ورخالص محبت، قیصت تک کی سلمان عورتوں کے سے بہترین مور ہے۔ انھوں نے ایکی رمدگی کے کارناموں اخلاق کی محلی مثالوں اور ضایر تی کے تمواوں سے بيد بعد وائدوں كے بين قال اور كل سلالي زندگي جيوڙي بيد بدوه زينب ميں جوائب میلی الفائل مب سے برق صاحب دادی ہیں، بعث سے وال برال پہنے جب آپ ﷺ کی عمر مادک میں مال کی تھی بید ہوئیں۔ اپل طالہ کے ہے بوالعام سے فاح بوا مال نے آیک بارحت مکر کے مجھے میں ڈال کرونست کر دیا۔ دولوں محت سے زمدگی گزارنے کے نیکن جس کفر و ٹرک کی عربیوں سے بحرق مولًى وشن ير اسلام فا وريجيلا أو معزت زرب والتفاقية التفاق اليان في سی اللہ کے ایک ہوئے (اس کے ہاتھ تکی سب بیٹھ ہوسے ہا اور بدکہ وہ تن تنها قدرت والدب جو كركا كالمناخ تكل ندود كل س بيدا جواء تداس س كولى بيد الدان) كا قراد كيا اور ي والدياجد كرة فرى ادر عدد دول موس كا اقرار كيا، محران کے شوہر ایوالعام اسلام ندیائے ، تو انہوں سے اپنے شوہر کو اسلام قبول كرنية كي طرف وهت كي دورماته عي اعلان يحي كرويا كداكركم انيال فيل لاسة تو (اوجود تمباری محبت ئے تمبارے ساتھ وفاداری کے ) تمیادا اور میرا واستہ الگ الك عوكا الرائم وافيل سائع كال مد عصة العان ميرى تكاوش م سد زياده همي ب تمهادی جدائی برداشت کرنے اور جدائی کے بعد جو تکافیف آئیں جل ان سب

کو برداشت کرنے کے سے تیار ہول، لیکن ہوسکا کہ جمی فالق نے مجھے اور سائدگی چنز وں کو بھا کی۔ اس کے بھیج سائدگی چنز وں کو بھا کی اس کے بھیج سائدگی چنز وں کو بھا کی وال سے القاظ سے ہوئے کی ٹورٹ ور وال سنبرے القاظ سے ہوئے کی کی ٹورٹ ور وال القال سنبرے القاظ سے ہے شویر کو مطاب کیا (اور ایمان کی خاطر شویر سے جدائی القیار کر در اور ایمان کی خاطر شویر سے جدائی القیار کر در اور ایمان کی خاطر شویر سے جدائی القیار کر در اور ایمان کی خاطر شویر سے جدائی القیار کر در اور ایمان کی خاطر شویر سے کے ایک طروع کی سے میں المان کر دوا کہ اور ایمان چر در اور کے تھا ہے

خَلِيْلًا يَا صَاحِبِيْ، لَسْتُ حِلًّا لَكَ، فَأَسْمِمْنِيْ إِلَى أَبِيْ، أَوْ مُسْلِمْ مَعِيْ، لَنْ مَكُوْنَ رَغَبُ نَكَ بَعْدَ الْيَوْمِ إِلَّا أَنْ تَوْمِنَ مِمَا أَمْنُتُ "

آے بیرے دیکی سو ! تھوڑی دیر تھرکر سوجوا (تم اسپیتہ شرک پر قائم رہو درجی تمہاری بیوی متعول برئیس موسکتا) یا او تم تھے بیرے والد کے جوالے کردو یہ میرے ساتھ چلا اور اسلام قبول کرلوں وریہ باور کھوا زیب آئے کے بعد برگز تمہاری بیوی گئل، جنب تک تم بھی اس برایمان نہ، وجس پر میں بھان لائی۔

میدہ تھی سالام کی کی مجت و مقلمت کے اس کے مقابلے میں مفرت دین الفوان الفائل ان کی چیز کی بردائش میں اس کے ماتھ تھا ان میں شوہر کی مجت، وفاداد کی ادر احسان شدی کی صفت بھی سی تھی کہ ہر وقت اس آگر میں رائٹی تھیں کہ کیے دہ اسمام مائیں اور اس مجت اور ظرکی وجہ سے انشاق آئی نے اخر عمر میں وومارہ دووں کو اللہ دیا۔

چنال چہ جب بدیش وہ قید اوسکے تو مکہ سے قید بول کی دہائی کے لئے وقد کیا ور سلمان اور چریے بھی کئیں، تو اس ش انہوں نے اپنا وہ یا نگار ہار جو دیمتی کے وقت حضرت مدیرے وَ اَنْ اَلْنَائِمَانَ اَنْفَائِمَا اُنْ اِنْ اِنْ اَنْدِی کُلُورِ کُلُورِ اِنْ اِنْ اِنْدِی کہ میں اور ان کے ایسلسلے اوا کردیا، مل کوان پرایٹا احسار بھی کرد یا (چن کے بیسسر انسول ہے۔

(يَوْكَ (الِيدُ فِي الْمِينِيُّ

"أَلْائْسَالُ عُنْدُ الْأحسالِ"

"النزل حمان كاسوم بيا") او س اصان بدار يداب كن جرت المساور و مد ماجد ب سلط كا واسته تعنوا ليا تقب ملتي التي السائد المواجرات وجوافظا في كالمشور ب بيار بيل موجل كرويا اور ال شرط برات كثور كو و كروما كرومان جا كروماب وجوافظا في كومايد تنج بي محد ب اجاماش مدومان لوب اوراي يون ن محبت السرك يجي وعداري كا فقراء مات عوب به طال كية

"عُوْدِيْ إِلَى أَبِيلُك بِهِ رَيْسُهُ"

تَرْوَحُمَدُ مَا يَعْدِيدَ يِحْدِيدِ مِن إِلَى يَكُلُ عَادِياً"

اگرچال احمان کے باد بودان کو روقت اسوا نے کی آوگی آو نہ اولی کا میں اسلام کی سے بیان حمر سریب وظالی احمال کے بے اخرال سے ساتھ اسلام کی اسلام کی اور بیان مسلول کے اور ان سے باہم ان کا مُد سے باہم ہی اسلام کی اور بین مسلول کے دو ب و حدید نے حالی کے بیر سے دو بین مسلول کے دو ب و حدید نے حالی کے بیر سے تھرا آئی ہمت تیک کو میں دیکی بیر سے تھرا ڈوال جین کر ام جانے میں سے تھرا ڈوال جین کر ام جانے میں کے برائے اور ان کے برائے اور ان کے اور ان کی اور ان کی اور ان کی اور ان کی اور ان میں ان کی اور ان میں ان کی اور ان کی اور ان میں کر ان موجو تو میں کہ ان کے دو ان کی دو ان میں ان کی دو ان میں کر ان موجو تو ان کے دو ان کی دو کی دو

شوہر کے ساتھ وفاواری

آب ہے یہ بینہ علی رہے گئیں، پاکھ عرصہ گزوا کہ معترب رہر عن علاقہ است مارو میں

(<u>چَین (ابسالی اُو</u>سٹ

رو و المنظم المنظمة المنظمة على المنظمة المنظ

"يَا أَيْهَ النَّاسُ إِنِّي فَذَ أَجُولُتُ أَنِهِ الْعَاصِ بِي الوَّبِيعِ " " تَوَجَعَهُ لَهُ " السَّالُولُو عَلَى سَنَّ عَالَى مَن وَكُمْ كُوبِنَاهِ وَقَ سَ ( يَدِ مِيرَقِ) "فَاعْتَ اور النَّيْ عِنْ مِن وَفِي ان كُونْسَانِ مُدَرِيَّيْسِ)"

آپ ﷺ کی اسے اس اس کی تا ابدیں اور اپنی مٹی کوان اللہ ہو کے ساتھ تعبیعت قربائی

\* أَنْ بُنَيَّةُ أَكْرِمِيْ مَثْوَاهُۥ وَلَا يَخْمُمْ أَ إِلْيَاثِ بَرِبَّكِ لَا يَجِلْيْنَ وَقَامَةٍ

تَنْوَيَحَمَّدُ "اَ مِهِ عِي الْهِ مِهِانَ كَا الْرَ مِ طَرِدَ كُرِنَا، لِيَكُنْ دَنَ وَشُوبِرِكَا تعلق مت قائم كرنا ـ " (اس لِنْ كر دب تك وه مثرك هِ ) ثم اس كمانتُ طدر البيل و

المحاب وَ وَالْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عمر ان كومل و مال لوما كرواء تر بعي وإداى الله عن الك فحص في كها:

اے الدانعائی ! اگرتم اس م فی آؤٹو یہ مال اگرچ سٹرکین کا ہے، گرتم ارے شے حلال ہوگا تم سے فی کریہاں میں روجاد ماس پر ابدانعاص نے کہا البشائی مَا آنینا کیم اسلامی آن آخون آماتینی سے

(بای**ن (بر با**زایت

مَتَّوَجَمَدُ " مُحَقِّى بِن بات بَوْلُ أَسْ عِن البِيِّ المَامِ فِي بَقَدَ مِن الوَّفِي كي بادر الي خيات كيماتي مُرور "

چوں کا بیاد ل قراش کرکی انامیہ علی مامیوں سے تعامیت کے سے دیا تھا اللہ ابوالعامی ترام مال کو سیدم کر کرمیرا کے اور سیاد کی مامیتی وابیش کیس جو بیاموں

"يَا مُعَدَّرُ وُرَيْسَ عَلْ يَقِيَ لَأَخَرِ مِّنْكُمَرِ عَلَدِىٰ مَالَ<sup>م</sup>ُ فَالُواْ لَا فَجَوَّاتَ مَنْهُ خَيْرًا وَفَدُّ وَخَذَنَاتَ وَفِيَّا كَوِينًا فَالَ عَارِيْنَ أَشْهِدُ أَنْ ثَمَّ إِلَّهُ إِلَّا اللّهَمُ وَأَنَّ مُحَمِّدًا عَنْدُهُ وَرُسُولُهُ \*

تَوَرَحِينَ "أَ الْ الْمَوْلِ فَي ها عن الله إلى تبادا الله عن وقال الله عن وقال الله عن وقال الله عن وقال الله وقا

لیجرفر رہا '' بیجے قبول سمام سے صوب میں بات مائع تھی کہ بیس اگر مدید میں اسلام قبول کر بین تو کو وگ بیا کمان کرتے کے میرام سمد تبدر ابال بینا تقدہ فیکن س جب کہ دائلہ تواں ہے تھے۔ حق ادا کرما بابش اسلام تیس کمتا ہوں

اس کے بعد عربہ آئے اور سے انکانی سے ساتھ ووبارہ معرت قساس رور کھا تھا آلیجہ ان کی بول وہ کھی۔ کیس معرت میں ایک کھا تھا تھا وفاوار کی اور میں کا کل اوا رہنے کے بعد سے مدید مورد میں وغرک کے آخری کھات

> أن الريبانية والمهارنة بياب الكنيء قدوم اريب بيت الرسون. الأنام القديد [1] قد قدياً [

گزارتے ہوے اپنے فالق میں سے ملاقات کی تیاری میں کی ہوئی میں کہ اند تعالی نے ان کی بیٹو اہش بھی ہوری فرما دی وہ دو بود رہی میں کہ برے شوہر اسلام تعل کر لیں ادر وہ میں جہم کی آگ ہے فتی جاکی در بھیشہ کیشہ کی جنت میں جائے۔ دا کے تن جائیں۔

ال نکاری جدید کے تعیقے میں مرصد جدد میں ۸ جمری علی ان کا انتقال ہوگیا۔ حضرت اُنم کیمن محرت موجد اور حضرت اُنم سلما، فائل اللظ اللہ اُن کے مسل دیا۔ جس کا طریقہ حضور اگرم میں میں کے خود علایا تعادر کپ میں کا اُن کے اُنا جمازہ پڑھائی، خود قبر عمل افرے اور اپنی لخت مگر کو میروف کے کیا، آپ میکن کیا اُن اور بہت م کم کیں تے۔

" فَمَا أَحِبُّ أَنَّ لِي بِهَا آمَرُكَةً مِّنَ أُورَيْشٍ، وَ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّ لَا طَائَةَ لِيْ بَأَنْ أَفَارَقُهَا."

الحليقات ابي سطه ذكر ببالسرسول النه (١٥٠١)

المَعْنَ (المِلْ أَرْثُ

#### لافت نش به هل زينسان جدائي برداشت كر حول."

### شوہرکی گو ہی

کی بجت کرنے والی ہوئی سے مقام کا متن کی معیاد ہدیں ہے کرشٹی ہرائی بات کی گوائی وسے سے کہ اگر دو دس الورمجت کا جرائے کے کر پورے خاتواں اور تھیلے بھی سی طرح کی یون وعود ٹروں تو تھے تھی کی تنق سے بید معمال عورت کے سے محال کہ اور مرکب شوم سے ساتھ تھی طرح برنا فریا ہے کی طرح ال کوشرک سے مکالا ایکن طرح این کے دس بھی اصلام کی محت بھی کی دو کس طرح ال کا کافروں کے حل سے فکار کر مسلمان کے باجل بھی وکھی این

صحاب تصفیف تفسائق کے موال پرکٹا گر جس معہم سے باتا کہ کہ سال معہم سے باتا کہ کہ سال میں معہم سے باتا کہ کہ سال مجتر سے بصریم حاصل کریں تا جو محداث میں حضورا کر سینٹی تیکٹ ہے ہمایا ''اَفْصَلُهُ مِسائلُ فَاجِرُ وَصَلَبْ شَاحَةٌ وَوَفِحَةٌ مُؤْمِسَةٌ مُعِينَاتُهُ على انْسَانِهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ على انْسَانِهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰ

" مجتی سب سے بہتر مال کر کرتے وہ الن اور شمر نے والا ساور وہ مسلمان روی ہے جوشو ہر کی مروکرے اس میکاریاں پر "

ره نودی، انتفسیر یک در سوره النویه رفتر ۱۳:۰۰ --(یکی ترافی کرانی) -----

معلوم ہوا کرم ہے مطال، مکال روپیہ پیدی والے کی فینی چیز ہی تیک میں، علی کدور حقیقت ڈکر کرنے والی ریاں ورشکر کر سے وار ولی اور اسی مسلمان ہوں تو شوہر کی مراکزے اس کے بدان یور یہ مس فینی مردار ہے۔

الندا يوى فى بيرة مدارى يحى بيئا ووا يى اصدار كرماته ما تدوا ي اصدار كرماته ما تدوا ي خوبر فا الندا يوى فى بيرة مدارى يحى بيئا روز بروز الله كرفزانون براوداس كرميني فقام براوداس كرمين براوداس كرميني براوداس كرميني براوداس كرميني براوداس كرميني براوداس كرميني جبال الدان تاره بحا بود فر و الاركوال كرمين اور المين براح براي مواود فرو المين مراجع مرافع مرافع مرافع مودوكى معاون مراجع المورات الدين المين كرمين الواست الدان كورات و كرميناود براي المين كرمين المواسئ كرمين كرمين المرافع المواسئ كرمين المرافع المواسئ كرمين كرمين كرمين المرافع المين كرمين كرمين

اگرگھر شن ایک جھونا سا آقائل بھی اُوٹ جاسے یا کاروبار شن اللہ نہ کرے کوں'' نشسان ہو جائے تو فوز الدوعا پر جیس

"إِنَّا لَنَهِ وَ إِنَّا الَّيْهِ وَاجِعُونِ ۖ أَلْلَهُمَّ أَجَرُبِي فِي مُصِيئَتِينَ وَاحَلُفُ لِيُ حَبْرًا مَنْهَا ""

التَّوْرِ حَلَيْهُ " بِ شَك الم الله على كَ لِنَّهُ عِين و المعين الله الله كَل طرف الوت كر جانا ب من عندا من كي مصيبت يل الكيمة أواب و سالود الل من بهز المُصالي كا مال مناسبة لروا" أعن

ای طرح شوہر کے خال کی محی اگر کرنے، اے ماند، دیشہ، و کر اور تعاومت کی۔ وزائد مرعیب دیتی دیمی رقم آن پاک اگر صحیح نیمی پر صافق میں کو تھے پڑھنے کی فرعیب وی اور بہت می محکمت سے (آ ہشد آ سندونت اور سوننے کو دیکھتے ہوئے) وین کے

خەمىلىم الخنائر-داپ مايغان خىدالىقىييە- راتىر × ؛ خىرىكىرىيىنى رویک المی، غیز رسول اگرم میگونین کی ختیں اینامے کی طرف بائل کرتی وہیں۔ یہ آپ کا اپنے شوہر پر بہت بڑا احسان موگا۔ غیز اس بات کی بھی کوشش کریں کہ رورار پھی دخت نکال کرشوہر اور بجائی کو بھی کر صدیت کی تعلیم کریں ڈ نصال اعمال اور فضائی صوفات عیت المجھی کرائیل ہیں، ان بھی سے تعلیم کریں، فود ووا بٹی بجیوں کوبھی پیٹی ڈریور پڑھاتی اور بڑھتی رہیں )۔

حضور اکرم بیگونگ ب ایک گورت کو دعا دی ب (اندازه یک کرجس که حضور اکرم بیگونگینا کی دعا ل کی وه کی حوش قسمت عمدت بوگ، وگ بزدگون ب دعا کردانت این کیوان کر بیداند کے مجرب بندے اوستے این اور ادادے آئی بیگونگینا تمام انبیار عکلی سین و عَلَیْنِیدُ العَسَّلُوةُ وَالسَّلَامُدُ کے مردار جی الا اللہ کے مجربوں کے مرداد کی جس کو دعا ل کی اس کی معادت مندی کا کیا گیا ہ فرویا کے۔

''الشّدم كرے الى محدت ير جودات كو (تيجد كے لئے) الشّے اور فردَ برجے اور اللّي شُورِ كو بكى جنّائے اور دو تھى تمان برنھ كے لئيكى كر دو النّف سے النّالد كر رے قوائل كے جرے ير يانى كا جمينا الرد سے است

بنائے ۔ اوگر ایک بیک بیول کس کول گئی جو شوہر کو تیجہ بنگ بھی اٹھائے، فراعش پر بھی آبادہ کرے مستوں کا شول دیوائے تو ایسا شوہر بھیر تخت و تاج کل کے کیوں نہ ایسے آیے کوآ دھی سمانت کا حاکم سمجھے

## شوہر کی محبت

منیاں بوک کے مزائ کس موافقت اور ہم آ بھی ہوت ہی ازدود کی رحلی کا میگی مدون علی سور اور چین عیب بوسک ے ، ورز زشرگی بے کیف اور بے مزوج

15	م أبر ماحه المعوج باب فيام اللَّيل وف
 	النام المراجعة

عاں ہے۔ مورت کئی تی پائی تکھی اور دو سمورت تی کیوں تہ ہو تین کرائے۔ شہر کو اپنہ بنان نیس آتا تو وہ می کئی شومر فالٹس بیار و مہت عاصل میں کر کئی اور شہر کو اپنہ بنا ہے اور اپنے تائ کرنے کی سب سے بون تدبیر ہے ہے کہ اس سے پر عوص محیت کی جدے۔ میں کی بات الی جائے اور ول احال سے اس کی حدمت کی جائے

جی گھر اوں جی عورش اپ شوہ دن سے کی محت اور آئ با قربان بردادی رقی جی سے گرانے بیشر از آل حکو اس اور قند اصاد سے پاک وصاف رہے جی اور میاں بوگی کا جوز سمیر چیکن اور احمدان سے رندگی بسر کرتا ہے الیکن جس گھرانوں میں خودتی اپ شوجرول کی و اربانی کرتی جی اور شوجر کی جربیت ہ جواب ترش ردن اور کی ہے دیتی جی تجی تو سے گھراہے بہت جلد جنم کا موسین جائے جی اور برکت بھنائی وہاں ہے دقصت ہو جائے ہے۔

موجے الدر پھر و جے دجت بل کی کس بیر ر ہو مکی تھی کا ہم تمکن نذت عدمت کے ہے جامر داکر کی گیا فرعوت الت کی تکی ڈرول کا کوں گوشر خالی تھ معدمت سے ہے جامر داکر کی گیا فرعوت الت کی تکی ڈرول کا کون گوشر خالی تھ اقا وہ قورت و است کے لئے تھا اگر بہوی کے لئے کوئی اول آنی تھی قاوہ فیرے والے استی تھی بیمن کوئر آن کریم سال القامة عمل بالر کیا ہے۔ ﴿ فَعَنِي مِنْهُمَا رُوحِهِ ﴾ ف

تُؤجِمينَدُ الراق نے رکاجِزُ مال'' تُؤجِمينَدُ الراق نے رکاجِزُ مال'

مجرید عاکریت و انسان بریمی یکون و بیاجات مرد به آب مثان پی کواخاذ کرد، صب مثل رفیق بوتی بدتی بری نیاختیکای ساخ ملی لیکن پی بی اس سند سنگد آید و نظرت کی بور؟

﴿ لِيسكُمْ إِلَيْهِ ﴾ "

مَرَّوْهِمَا عَالَمَه بِالرَاوَةُ مِن عَالَى وصَلَ أَرِيعً"

قرال دیا آخرات الریم نے الریم نے الریم ہے ایک تفرود عظوں پر کے سب پیکھائی جل مور الریم نے الریم نے الریم نے ال بہتے پی مقترود عظوں پر کے سب پیکھائی جل مور الریم میں الریم نے الریم نے

الله يُرَّلْعُمُعَ آيْسِ مِثْلُ النَّكَاحِ " "

تَوْرِهما الله الواجية كرا والول في الله تكان من الاحراك في جر محمل

(بيكنة (لعيد لم أيداث

د محمی کی .

ال ك ك شام شركه

رال ہ روہ ب شویم اول کہ ہے وال روگی باشر معطق کرمقظ روگی بھی ہما افظ ڈان ہے و و توگی کا بہوا فسف عجرت ہے ) کہ بعیر محودت کے روگی ہے کہ ہے۔

10 آئ راد آن میں بری بی کے ول کے آئے ہا احداثی مجت دیکتا جاتا سے میں کا قل کی رہاں سے اس فاظہار جاتا ہے میں بی کی سکراہیت سے مجت کی ویکی جاتا ہے اس کی طرف سے کڑوگ ہات ہوجائے تو یوں کی حرف سے مجروں خر محمل جاتا ہے میں کی حسید کھنے ہوئے چول ہڑ وشنیم سے وسطے ہوئے دوشتے بیٹول سے اپنی جزئیوں کی شف میں بتا ہے

حیات (ایسی ناخرموں پر نگاہ چڑنے) سے تفاظت جات ہے، یوی کا اسپے آپ کو رہنت کرے، سوار نے اور نامہ و نے سے بیٹ کا مرداور اپنی اور سے کی شاہد ہو جاتا ہے، یوی کی آتھوں میں پروے کے مرسے اور کا مرداور اپنی اور اس کی تاثر مرد کی تاکور مرد کی تاکور مرد کی تاکور میں اور کا اور شر نے اور شرح ہیں اپنا احماد جاتا ہے، یوی کے کا آواں میں میا ۔ حاصت کی بایوں سے بی تم می بری ہوتا جاتا ہے، یوی کے آتھوں میں میا ۔ دول کی مہدی سے اپنی میں کی مواقعت جاتا ہے، یوی کے گئی میں مانت کے بار دول کی مہدی کی اپنی کی بی سے اپنی فی میں ہوگئی میں میں کے بار سے میں اور اسلام کی میں اور اسلام کو دیویٹ نے دولی میں اور اسلام کو دیویٹ اور نیویٹ میں میں کا مباتھ جاتا ہے۔

ورندادتہ بدکرے اللہ بہ کرے اگر کس تورت میں ان مفات کی جھکے تیش تو اسکی تورت سے ان مبارک العاظ میں بناہ ، آگی تی ہے

"أَلْنَهُمْرْ إِنِّنَ أَعُودُبِكَ مِنْ مَّالِ بَّكُوْلُ عَلَىٰ فِتَنَهُ، ومِنْ وَّلَدٍ يَكُونُ عَفَّى وَبَالاً وَمِنْ مُوْأَةٍ السُّوَّةِ القُوْبُ الشَّنِّةِ عَلَىٰ الشَّبْبُ قَتْلُ الْمُعَنِّسُهُ \* الشَّا

اللہ تعالیٰ آپ کی اور فرم مسلمانوں کی بچیوں کی ایک قصالتوں سے حقاظت فریائے جس کے ذریعے وہ شوہر کی جوانی برباد کریں اور اس کی جوانی کو براحالیہ سے تبدیل کردیں اور اللہ ہر مسممان کی تعاظمت کرے کہ اس کے مقدر میں انگی قورت

الممحمع الزوائدة الأدعية جب دنياه داود ١٩٤٧- رقير ١٩٤٩

(يَوْنَ (عِلَامِينَ

حاسة جس سي حضور ينظيف الناهات بده جاى السيد التي الى معمان عرد كو كورت سي بناه الدوجي والمين

الاوے و مستحرم حاتی ایوب و سیار روحة بالالا تعالی فرریا کرتے تھے کہ استحرار روحة بالالا تعالی فرریا کرتے تھے ک مجران ریان میں شال دی جات ہے کہ کر کی داور پر رو ت کا سال جس جات قا ایک وقت اس گھر کے لئے عاقب پر جائی دا باعث موقع کیس اگر کسی کی بوری والاف موری موقع میں کر دنی سے اللہ تو اللہ مسلمان کی دیسے وشتوں سے حافقت فریاس واقعی میں کر دنی سے اللہ تو اللہ مسلمان کی دیسے وشتوں سے حافظت فریاس واقعی۔

عادے کی دوست مانظ لیسف صاحب جو دار العلوم نو کائس میں استاہ میں مسکل میں ایس دون کا دافعہ شائے تھے کہ ان کے دوست تعییب بمیشدائی روں سے سمجے مدمیر سے انتقاب کے بعد م دوسری شادن کر لیڈ تو دو کمی پیریسٹی سموں ج

وہ کہتے کہ امرے تو م ومعلوم ہوج ہے کا کرمیسے کا تنا جندی کیوں انتقال وگرا محالہ

الیہ اطبعہ مکت ہے کہ ایک صاحب کے موٹ کانے بورہے بیٹے، کی نے وید پانچی ٹر کہا: بیٹم صاحبہ الاہو، جا کی تیمن ٹر ان کے جان ان ٹوٹی میں میں نے میں کے ڈے ویوم الیار

#### لطيفه

الیال بیون کل مشکر او ساخه که ایو یک شیشه و سے کی آواز کی قوامی کر ہے شرع میں اور کینے قاس بیا اقام بھا شد کس ہے قور ؟ بیٹا ای ایپ کی اس تا ان مہوتے ۔ جون بال∤ل" منگادوا جسائی سے گل رہسے تھیں۔ ثالہ جایا ہا ہو تم ماستے ہے مت کیوں گے؟

الک ای بیمی کا طاق دیجے سے بعد ایک شاع نے ( سرق وقلی رحت عامل کرنے کے بعد اکر تھے ۔۔۔

> طَفَتَتُ أَمَامَهُ بِالطَّلاقِ وَتَجَوِّتُ مِنْ عُلِّ الْوَدَقِ وَاتَتُ قَدِمَ بِأَلْكُمْ بِهَا قَلْبِيُّ وَمِهِ مَلْمَغُ مِنَا فِي وَتَوْءَ مَالا تَشْتَهِمه مَنفُسُ بععيْلُ الْفَرَقِ وَالْعَيْسَ بْسِلَ بعيبِ يَلَى النَّبِي بِيْ عَيْرِالْهاقِ فَوْ تُمَ ارْحُ بِغِرَافِهِ لَازْحُتُ مِعْسِيُ بِالْأَنْقِ

- 🕕 " بار طلاق مے مریکی گا اور ﴿ فِی بِی چُوف یک ہے ایک فعد سے مجات ہاں حمل کا پھندا گر ان میں چھند ہو تھا۔
- 🕒 ود مجھ سے جدا 🖟 وکئی الیکس اس کی جدائی پر سے میرا در تم کلین ہوا اور سامی میر سے آئسو میں۔
- کا آس با بیدی (بری عافقی په شوم می نافریان ارساست ادب و بناوی ۱۰ کی ۱۰ های تی ( اس کوکول اسال کش چایتا که چفوانه مسر بری کو طلاق ری حالت ) د
- 🕥 ادرا جبرا تجرب سے این مرد کوئی رندگی کی اصل آیک کل میں در افول میں مقاتی وہ نے کی بھم آ مگل ساتھ
- اُسین این کوجہ اسکے راحت راسل کے اٹاؤیل ضرور ان گھر ہے بھائی
   اُسین کی وائیس کی دولیا کر دہ دولیا کی رہا

الِي الأَمْتُ مِنْ لِلْمُ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُعَلِّي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَي

العلموة العنالية ص: —(مَوِّنَ الجِرِ أَوْرِينَ

طرح والتي رائي مود الل كدود ول شوير ك فكر ك كور فرائي رائي مود الله كالمرح والتي رائي مود الله كدود ول شوير ك فكر ك كور فرائي واله يزوانيول كو دكا دينة كالله عول والله والله الله عن كالمرح بدائي واله يؤونيول كو دكا وينة المرائي والمرائي والمرائي

مَنَحَّى فَاجْلِسِی مِیْ بَعِیْدًا
 أرح الله منت الْعَالمِیْنَا
 حَیَاتُكِ مَا عَلِمْتُ حَیَالَا سُوْءِ
 رَمُوْنُكِ فَدْ نِسُرٌ الْصَالِحِیْنَا

نَوْرَ فَكُولَ اللهِ مَعْ مُعَ مِن وَور يَو كُر اللهِ فَالله الله وَ ماحت و به تم سه مري و يا (ك شورون) كو (تم مرس بول سه بث بود اور) تميارى رعم كى جيال تك شم بول ترول مهت وريرى ذهر كالقد اور ك ك بقد كوتم الدائل كرى وي بالله في وادنيا سه جنا بالاي فيك وكول ك نف داحت وخرش كاسب ووكاء أ

\_

لفد كُنْتُ مُعْدَحًا إلى موتِ رَوْحَتِيْ
 وَلكنَ قَرِسِ السَّوْ، باقِيْ مُعمَّرُ
 فَمَا ليبَهَا صَبهِا إلَى القَبْرِ عَاجلًا
 وَعَدَبها درد كذرٌ وَمُنْكرُ

🕕 سیر ایل پیون کی موت کی مسدوه ک ساخدا کروبایوں الیکن (مصیبت مه ساکہ ) براماعی ترویدہ وکرمز تاہیے

ہ اور اس میری یوں جاراز جد قبر میں جگی دائے۔ اوا کے سر مدیر ( فریشنے ) سے اور باسرتواد میں ک

الله للتي يُركِّق كا قور ٢

المِرْأَةُ السُّوْءُ عِلَّ يُّلْقِيهِ مِلَّهُ مَعَالَى فِي عُنُقٍ مِّن يَّضَأَةُ مِن عباده!!

مَنْرَحْمَدُ "جُرِن بِينَ مُكُلِّ كَا مِيهِ بِإِدْ ہِ بُواللهِ تَعَالَى اَبِ مُعَدِل عَلَى ہے جُس کی گرریا عمل اُ لَا جَامِيَا ہے "لَ وَيَا ہِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مُؤْمِن کی فِفاظ فِرائے "مُنزلہ

# نیک ارا کااثر میں پر

شوہر سے محیت اور ٹیک سٹوک کا ایک فا مدہ سے ہوگا کہ آپ کی ادانا ان جب شادیاں جوں گی تو وہ بھی آپٹی میں جمہ اور حس سوک سے ان گی، جیسا کہ آپ نے ڈائیں) حضرت رہ ب وہ انٹیانٹھا ڈیٹا کی دفار ری اور محت و شاوال کا ایکھ حصہ پڑھالیا ادران کا ایسا سٹوک شاہر کے ساتھ کیوں سرون کہ ان کی واحدہ حضرت صدیجہ وہ کا اندائشٹا نے بھی ایتے شاہر سرواد انہا و عالیہ انٹیانٹھی کیا کہ ساتھ اسک می

المنافع المنافعة

وه دادگ، اه عشد اور جال تاري کا تحدت ديد

ای کا بید تنجہ تھا کہ حضرت خدیجہ دونوں النظافی قا کی توال مامد جو زیدنب دونوں النظافی کی ایک جی ہیں، دو گئی ان ان صفات سے استعف ہو کی ، چیل کہ ایک النظامات ان سے سب ، تش سیکھتی ہیں، اس کے بر رکوں کا قول ہے کہ جب بی بچو ڈھونڈ سے جاؤ تو اس لزگی کے والدین کا ایک میں سلوک عرور دیکھ لو اور معید آن کی واحدہ کی عاد ت شروران کے رشتہ واروں سے جو چھ لو کے اکثر یکی اپنی والدہ کے دیگ ای میں ترکی ہے والا مکشاء اللّٰہ ہے۔

الی لئے اوارے بڑے بگی کو زور سے بولئے پر بھی ہمیر کرتے ہیں کہ بنگی کے لئے ہمیشرم کچے اور رم کھنگو ہی مناسب ہے، بڑی کے لئے مجین میں مجی زور سے بولنا مناسب ٹیک، اس سے والمدہ کو چاہئے کہ بڑی زور سے اوسے تو سریر ہاتھ رکھ کر مجھائے کہ مجی آ ہمتہ بود۔

البنایا رکھنے اگر آپ اپنے شہر کے ماتھ اچھ طوک کریں گی تو شامرف ہے
کہ آپ کی پی ٹی بل کہ آپ کی فواسیوں کی فواسیاں بھی پنے شوہروں کے گھروں
کے لئے حوال حنت ہوں کی اور جمع کے مقدر بھی آپ کی بیٹیاں آئی گی، وہ نہ
مرف آپ کو اور آپ کے والدین کوئل کہ آپ کی تائی اور بہتی تھی کی کود مائی وہ ب کے جھیے محرت ابدالوا کی روٹوئلٹ فائل کھ آپ کی خالت بھی بھی شام کے مفرول کی جھیے محرت دینب وہوئلٹ انسانی روٹوئلٹ فائل کا آن اور ڈیل یا گئی الدی کرتے ہے ۔ بہت الآمیش جوٹلٹ انسانی صالحت ہے گئی بھی سرکھنی بالگری عبلہ آ مؤری تھی کہ اور ایوں الدی الدا میں بلکہ مطاعی الایان (پیکوٹلٹ کے) کی تک مفات کا مفات کا علم ہو۔''

طهطيقات لاس محت ذكو بيات ومول اللَّهُ ١٩٦٠

## مال کی تھیجت رخصت ہونے ولی بیٹی کو

قبقا والدی کوچاہئے کہ وہ اپنی جٹی کی سیج تربیت کریں، استحقیم کا زمیرویں۔ سیقہ اوقعم خانہ دادی کی چوزیاں دیں، حوب خدا کا کہاس دیں، لکتوئی کے تکلی ویں اور ذکر الی اور طاعت کا جمع دیں۔

الله تعالى كى بعض مديان الكي عوتى إلى جو بياد ومحبت سائى الجيول كى الكر تربيت كرتى إلى كه جس سے تدهرف ال بجيول كى ش كدان بجيوں كا جہاں تكاح موتا ہے الى بورے فائدال كى تسمت كوچار چاتد لگ صقى ہيں، كوران كے عوب والے والماد بشير كرشى و كلات كے سلفت كے بادشاہ ان جائے ہيں، كورن كه با بردہ دو سليقة شعار بيرى اگر كى كے مقدد على آجائے تو بھير تحت و تارج كے وہ بادشاہ بن جاتا ہے اور آسے والی سل ایک عرفیار ذائن كى مالك اور التہ تعالى كى تیك بندى كى كود ميں الى تربيت كے مراحل لے كرتى ہے۔

اللہ کی من میں نیک بند ہوں کی حضرت اساہ بنت خامید فزاویہ ویُفقا اللّٰ کُفَیّا اللّٰ کُفَیّا اللّٰ کُفَیّا اللّ تحصی ، جنہوں نے اپنی میٹی کو رفعتی کے دفت الن سنبرے العاظ سے لیم حت قربا الَّی تھی ، جو تاوی کُٹے کے ال مت منحات میں آئ تک کھوٹا ہے اور ہو دلین کے لئے مشعل رہ ہے۔ ہے۔ قربالیا:

" بنی اب تم ال کمرے دفست ہو دی ہ جہاں تم ہے بین کے در گزائدے اور جوائی کی ولیز پر قدم دکھا اب تم ایسے سنز کی زینت ہوگی جم کی فوش ہوتم ادر کئے ایکنی ہے اور ایسے دینق سنز کے ساتھ قدم ہندم جوگی جس سے تم ہاؤتی جس دو۔

البنا بنی تم این رکتر رندگی کے لئے زیمن بن جاناء تاکدوہ تمہارے لئے "سال بن جائے بتم اس کے لئے گوارہ بن جاناء تاکدوہ تمہارے لئے سیارا بن

( يُحَارِب الراحِية

ب ئے، اگر تم ال کی باتد کی ہر سیکن تو وہ تمہادا تھام ہی جدے گاہ ال سے حدودر ریردی تدکرتا، ورشدہ تم سے نفرت کرے سیکنگا، اس سے دورمت ریانہ ورشدہ تم کو بھنا دے گا، اگر وہ تمہادے فرد میک آے تو تم ال سے در فزد میک ہو حانا، تم ال کی ناک کان اور کیکا خیال رکھنا، کی تمہاری فقلت اور بدا حقیاتی کی دیا سے اس کو کی اینے سے لکیف نہ بینی حصوصاً خوش ہوگا اہتمام کرنا کہ وہ شوہر کی ناک کے در میا ہے سے اس کے دیاغ کو راحت بینی ہے۔

ای طرح اپنی زبان کا خیائی دکھنا کرتمہارے پیٹے بول اس کے کانوں تک پینے کراس کواٹھیمنال اور سکول بہنیا کی اوا پی در بری حالت اور بیشت کے ایڈھے ہوئے کا انتظام دکھنا، تاکہ اس کے سے تم آنکھوں کی شنڈک در مربایہ مرصت میں جا کہ جنال چہ جب وہ تنہیں دیکھے تو اچھی حاست میں قطر آ کہ مثلاً: بالول میں تنظیمی، آنکھول میں کاعل مرکے اور دویشاور صاب تحرالیاس ہو۔

میں بٹی! ان یا تول کا ابتهام کردگی تو تمیادا چھونا سا گھریشت سے سٹالیہ مو ماسے گا۔"

اللہ کرے کرتمام مسمال پریال اس ٹیک مال کی تعیمت پریمل کریں اور دی کریں کہ اگر اکی رخت کے صعرفے جوسب سے ذیاوں چم کرنے والے اور ایکٹرزندہ رہنے والے مہریان اللہ نے معرف ٹرینب وجوانی بھٹا لکٹا کے قلب مہارک پر دھت فر ائی تھی کہ اس کا مرابیہ ہم براور جاری بچیوں بریمی ڈال دے۔

شوہر کا وہ دوجہ جوال کی تھے میں ہے، اس کو امارے واول کے چارج ش روش کر کے، دن کا دہ تناسا جوشوہر کی مجت کا ہے اس شن شوہر کی محبت مجروے، '' جن یارت العالمین ۔

نیک بیوی کی شکی بھلائی تبیس جاسکتی شل مشہورے کہ بیکی اور بھلائی کرے والا جھد کی مریکوں سکتا ہے، لیس - بیک اور بھلائی کرے والا جھد کی مریکویسے فرونسے من کے ساتھ ۔ کی کی جات ہے وہ تیمی جو اگرتا ما اور یہ کر احمل پر حسان کر او وہ اسلام کر او وہ اسلام کر او وہ اسلام کر اور اور اسلام کی بھورے کہ اسلام کی بھورے کہ اسلام کی اور توہر میرے کہ اسلام کی دوران کی میری آئی ہیں کہ اور توہر میرے کے دعا کر رہ کئے۔ چھوا وقتے الفاظ ہے یہ ارزی کے میری خوصت الموالات کے دعا کر رہ کے دیا وہ اللہ میں اور شاہے ہی اسلام کے دعا کر رہ کے دوران کے اوران کے دعا کر رہ کے دیا تھا ہے کی اور شاہے ہی اور شاہے ہی میری معقومت کی دوران کے داران کے داکھی کر میں کا دوران کے داکھی کے داکھی کا دیسے میں جائے کی دوران کے داکھی کا دیسے میں جائے کے داکھی کے داکھی کا دیسے میں جائے کے داکھی کے داکھی کا دیسے میں جائے کے داکھی کیا دیسے میں جائے کے داکھی کے داکھی کیا دیسے میں جائے کے داکھی کیا دیسے میں جائے کے داکھی کر دیسے میں جائے کے داکھی کر دیسے میں جائے کے داکھی کیا دیسے میں جائے کے داکھی کر دیسے میں جائے کے داکھی کر دیسے میں جائے کے داکھی کر دیسے کی دائے کہ دائے کہ دائے کے داکھی کر دائے کیا دیسے میں جائے کے داکھی کر دیسے کیا گئی کر دائے کہ دائے کہ دائے کہ دائے کہ دائے کہ دائے کہ دائے کر دائے کہ دائے کہ دائے کر دیسے کر دائے کہ دائے کر دائے کہ دائے کر دائے کہ دائے کر دائے کہ دائے کر دائے کہ دائے کی دائے کہ دائے کے کہ دائے کہ دائے

معرت ، نشر فالتنظيما المرمل على "جدارات في على معرت فد مجد الشرق في على معرف فد مجد الشرق في على معرف فد مجد الشرق في التنظيم المرك في المرك الله التنظيم المرك المد التنظيم المرك المرك

م میں ایس آپ میں آپ میں آپ ان میں ایک اور آپ مدیری کو اتنا اور رہے ہیں) ' جیسے خدری (در میں انتقال تا کا) می دیا ایس ایک عورت تھیں۔'' اس وقت آپ میل تا تا تا اور ایس اور سی تھیں مران ہے میری والا سیا

ائ طرن آپ ﷺ آفرایا ایس وقت ہے رائے کی سب سے ایکی عورتاں میں حفرت عرام بنت عمران تھیں اور (اپنے والان کی عورتاں میں) سب سے بہتر حدرت وریحہ میں استعمال

حفزت و فقر وخوال فعدال القاقر ما في اين "الكيد مرتد آب سه رباط قد كره كيا " بن منه عرض كياد مرخ مدوال الرباع عبا كالله كالمارك الما ترج اليون

گالهنگاه رقبر ۲۸۱۸ - تالهنگ رس ۲۸۱۹

(يَهُنَّ (البِسَامُ نِيسَّ

تُعيدري الساقية بأب رويح السي قديجة والشابهة. في Tata . مراد كان م

القد تعالی مے ال سے مجتم آپ کو دیا ہے۔" منا

آپ ہے فربالیا ''اللہ کی تھم! اس کے بعد الشرائے جو بچھے ویا ہے دہ اس سے بہتر گئیں۔ دہ اس وقت ایس الاگیں جس ٹوگ کا فریخے، امیول نے اس وقت میر می تقدیق کی جب اوروں نے بھے جھالیا، اس وقت ایٹا اس تھو پر ٹھا ادر کیا جب لوگوں نے بھے بحروم کی، الشرائے بھے ان سے اولا دول کی کھا اور سے ٹیس ول '' سک

آثر كيدر متى كرحتود اكرم بيك في خصرت فديد فالكان الكان الما الم المتعدد والمارك كوال قدد حرب مهوت طريق سے آثر تك بجعاب ركھا جوميال بيوى ووفول ك لي خرب الشل كى حيثيت ركمتى رب كي مبارك ربركى تمى كائر الشرائ ووفول ك لي خرب الشل كى حيثيت ركمتى رب كي مبارك ربركى تمى كائر المائة وحرب كو والواد بول المحدد المائة وحرب كو والواد بول المحدد المح

ن المراح المرسمان يول و مدمت عن معرت عديد التوليقة القادة كرام سر المنظر المراح المرح المراح المراح المراح

آ ہے اور ایم آپ یو میانول جنری دھرے تھ جو اوپی کا نے کا کا دوسری شریعی اور موں عربی مین کا کی دوسری کی کے کے عال میں تاکیں۔



## ﴿ ذات الجرتين (دو بجرتول دان) حضرت رقيه رَضِّوَاللَّهُ بِتَعَالَ عَهَا محمد رسول الله خَلِقِيَّ عَلَيْتِهِمَّ كَلَيْ كَلَ صاحب زاوى زوجهُ عَنْهَ ن ذكي النورين وَضِّوَاللَّهُ تَعَمَّا لَهُ عَنْهُ ن ذكي النورين وَضِّوَاللَّهُ تَعَمَّا لُهُ عَنْ

" دونور والے" كا خصاب يانے واسے كالى كى يوكى، رمون صدا م ن دومری صدحب زادی میدته تدریر ویونیناتنانها کی دومری شده روی وافر اور اللهِ مُكتُوم وجوالا المُفَالِينَا في يوى مجن الكوت عبدالله كي مان، مت مجريه يس الکھا قورت جس نے اپنے رکتی حیات کے ماتھ المبنے دیں کی تفاظت کے لئے دور ودار ملک عل جرت کر کے کر ، وشتہ دار اجر یہ مال باب، بعالی بھن، قوم وقبیلہ اور سب کی جدال برداشت سر کے بیے دیں اور شوہر کی دو ورک کا سیق اپنی آئے وال مسلمان بہوں کے لئے تاریخ کے بیٹ رہنے والے بھور اور ٹھیوں پر ال طرح لکھ دیا کہ اس کی الیاں اور بھور، ہر زمانے میں دنیا کی عبرتوں کے وہا تول کو خوش بووک سے فرحت و مرور بخش کر معطر کیتے دیوں کے اور جیال یک طرف ال عورتول کی دات کی رانتوں ور چنیدلیول کی طرح میکنی ہوں سپرتی سر رہے جہاں کی عورتوں کوارٹی طرف ماکل کررہی تیں۔ (وہاں ان کے مردمی ون کے رجہ اور گلاب ک ی ویک و سے کروادوں سے سادے جوال کے مردوں کے نے ای طرح کا جمن آیاد کرے اور سادی میں کو سعار کرے کے لئے عملی زانوت ہیں۔ مذکرے ک ماں بیوق رونوں لی کر اس تھے ہے تھر او جنب الفردان اور جنت النجع کا فلٹ بنا كين وان كفر كے يح جست كے ظان كى باوچاندہ كريں اور ال كى بچياں حودول كى يادة زُورِي مين)

(صَحبها اللَّهُ ) الله ن وأول كراتويو

以人と機能して人

"إِنَّ عُنْسَانَ لَأُولَ مَنْ مَاجَرَ إِلَى اللَّهِ بِأَمْلِهِ بَعُدُ لُوْدٍ "" تَوَجَّمَدُ "اول عَلِيْ الْفَالا كَ بعد بِيلِيُّضَ عَمَال (وَوَظَالَمَا الْفَالِيَّةِ الْفَالِهِ عَلَيْهِ الْف فِي جَنْوِن فَي اللهِ كُر والون كَمَا تَعَاجِرَت كَ "

### دومری بجرت

لگروہ وقت آگیا کہ کم محرمہ کے تمام مسلمانوں کو کھ محرمہ سے جدید متورہ انجرت کرنے کا بھی ہوگیا کرایک الگی جگہ توکھل اٹنی یہ مہاں اسمانی احظام کو تقدہ کیا ک کنزالفقال السانس، العضائل، باب انسائل ڈی الدوری عندان بی عدان ہیں عدان ہوں۔ رومہ ۲۲۷۰

(يك في الإسبادي أوليات

ی نے اور و یہ موقیا مجرشل و بیلات سے ملک وہاں سے توگ اعد سے واستے میں مد میں مود او عورشل داؤی اور الرائی و یہ بر حوالے میں مرتبے اور میں گلا میں اور جو لوگ معامدین اور میں ووائی شریعی میکھ دان آ سے مرکبی سے والے کی گلا میں اور جو لوگ مسلمین اور میں ووائی شریعی میں کے دم روس و میں امرائی ساتھ میں اور کھار و مراثقین میں امریکی میں اور کھار و مراثقین م

الفرق ما يدهنوه العام بينيقات فالمركز وولوستمول كے نے تعدا اور عدم اس م ميليے كاليت مدرم الل ايا تھ اور الله ايك العام الله بيكيلات الله كے قور الله ماري اوروش كرا ہے كے لئے م اور قورت و اللہ طور ہے اللہ تركز كيا الله وجيدا كر ايا ہے جامل

ار مان پرسبہ کرے، فواسے واسیوں کے ہس کھے تجوں کی عطر آمیز فوال بیوی کے پول کے پول کا مطر آمیز فوال بیوی کے پول کا کھیں ، اس میکھے ہوئے جونے جن اور مرسر و شاداب گشن میں تی ہیں ہو آئے۔
لیکن فدرت والے رب دوالحجاس والا محوامد کو اب بیامنظور تھا کہ اس بیری کوچی نے اپنی تھا کہ اس کواجرویا بیری کوچی نے اپنی تھا کہ اس کواجرویا جائے اور دشت بھال کا اسلی تھا انسان کھا جائے دیا ہے۔

#### وفات

الله الاسامة في سبير الصحابة، كتاب السناء حرف الراء القسير الأول ( ٢٠٥٠٢٠٠٠ - ٢٠٠٠٠٠٠ - ٢٠٠٠٠٠٠ - ٢٠٠٠٠٠٠٠ - ٢ - الكناف الرائدة أن

## (٥) حفرت أمّ عكيم بنت حارث روكالله أنغ العظا

#### تجبيو

یہ آم میسم کھی فعال تھا بڑی بدور ول حوزقاں علی سے تھیں اور اس کے ساتھ ساتھ ہے شوہر سے بی محت کرے والی تھیں، سمام اوس سے بھیلے ہے شوہر کے ساتھ احد کی از کی جمل کافرول من حرف سے شریب ہو کی۔

جِنَالَ بِرِيانِ عادد وَجَمَّم كُنَّ سَ بَهِاسَ او المِيشَد المِيشَد المِيشَد كَلَا كُلُ وَد و منت به بها في كسر و المُعَنِّق عَلَى سَر كَ فَعَ مَن اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

الإيان عُمِّرُ) المعرب في الشيخ

(يَيْنُ وَالِمِدِ لِمِيْنِينَ

اں کے دیدائی آپ او ہلاک نہ تھے میرے ماتو جل کراچوں نے آئے اور میں نے آپ کے لئے ال سے اس جور ہے اور امیوں سے آپ کو اس تھی دے

> قال سکھیر نے تھی سے پوچی "اُلْٹ کٹیسیوسٹ

" كياتم ب أن ب مات كرلى ب؟" فيهوس كه قن بال المرد في أن ما من الله المرد في أن الله المرد في أن الله الله في الله الله في اله في الله في الله

### دورا کاح

بجرحت ئے جومنزے و مرین سید دیکھیٹھائٹ سے ان کا فکاح ڈکٹر

به صور من حياه الصحية، ١٧٩

کی میں الصفو" ال مواہ توہر ب والم عروی او کرنے کی تیادی کی تو حضرت ان محیم والف النظام النظام فرالا

"دوميول كے شفر كرنے كا بروقت عطره ب البندا تعوز سااتفاد كر اوا حطرت خالد و النظار كر اوا حطرت خالد و النظام كر النظ

خة الاصابة في حبير الصح 4 كتاب النساء العمل فيمن عرف بالكتبة من النساء القمام الارك 1876

تُ بصائل اعمال، حكايات صحابه باب دهم الأ

السط آمانی کرتے ہیں جسم میں جبتا ہے اور کمانے ہیں رشوت ہیں ، قرض کی سامہ واشکی اور کیا ہے ہیں۔ وانٹی اور وسرو حکونی وجرہ سے احر از مہیں کرتا ، اگر سے ہے آواں و سجھائیں کہ آپ حرام (ومشکوک) آسدی مت المایا کر ہیں ہم طاب یں میں گزارہ کر لیمی سے ای حررت اگر مرا مرازنہ چاھتا ہوتو اس کو بنائل انسیحت ٹیمیل کرتیں، طال رکرائی خوش اور اسپینے فائد ہے کے لئے میں سے میں بھی کروالیتی جیں۔

اگر تورت مرد کو است دار دفاتا ہے ہے آنہ الل کے سے کیکھ شکل میس میکن اس کے لئے مرددت الل مات کی ہے کہ پہلے خودوین الاسپے عمار الرروز وکی با مدی کرے دکھ مرد کیفیجوں کرے آن ش وائد خرود اللہ موڈٹ

لید خوبر و مجائی میں سے شام تک سنتقل میں ہے۔ شام تیں سائیا ہی مراسے نیس ہم حرف کو سے اور کھا ہے ہینے کے لئے دیا تیں نیس آئے، کچھ وقت احد کے دیں لوگھی وینا جائے، لیزا کچھ وقت سمر میں بیٹیس، سد کے دارسے میں نظے ہوئے مہمانوں کی لفرت کریں اہل کا اور رشد دار جادوں کی حیوت کریں، دورائی قرار مرانوں کی صوصاً مورد نہیں ہی خااوت کا سند م کریں سد کا دکر کریں، لوشش کریں کہ کا کے تی م افراد ویں در این جائیں، مراحر بیش احد کا بورادی رسدہ ہوج ہے، بی کر م بیٹی تی اس اور کی در این جائیں، مراحر اور اور اور ایس در اور ہوتا ہے۔ اس محت کے کے میں دروہ ہوجائیں، میں محت کے

حصور رہم میں کا کھی ہیں۔ اب اللہ تعالیٰ مصور رہم میں کا بھی اللہ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالی

الهنجفة وحين حمنصرف مِنْ اللها المؤرث پیر نے کی کوشش کرے جس طرح حضور کرم میکھیلیا اور محابہ وجو دیالاتھا کے سے محت اسمیس کے ساتھ صحابات دجو اللہ تھا گھیلات ہے گئی دین کو جسیلاتے کے لئے محت کو اسر حمل مرح کی تج ہمال دیں، جوہ معالم ہو شت بیاد بھیل کا جمیم معنامیدا شت کیے ، مگری اور سروی مروا شت کی اسی حمل تر مسمی بھی دیں کے لئے کس سم کی جمی تر بانی دھیے ہے کر ہوجی کر ، جا ہے ۔ لہ تعالیٰ ہم سب کو اس دھد داری کو دا کر سے کی تو گئی معالم لمائے جو سمتر بوت کی ہر کت سے ادار سے بردی گئی سے دراب میک اس ایس جو کمانی مول ہے لہ تعالیٰ جس معالیٰ تر ہے ۔ آئین ،

### شوہر کو دین دار بناتے ہیں مسلمان بیوی کانموند

ہمیں جس بر بہت ہوئی معلوم اور القائفان کا ساوا تھے سے بیت بات بہتی معلوم اور وہ دل سے بول کر بہت آرکار کی وشتول اور وہ دل سے اپنی معلوم ایر کی اور آرکار کی وشتول اور وہ دل سے اپنی انہوں سے بیٹ شوہر کو اور میں ل سے فائنا کی بیار اور میت تم طریقہ استعال ایا ان کی کے سریر بات ہے ان کے توہر کے مسلمان اور کا وہ اپنی انہوں سے بھائے اور جس اطرف اسے کا دیکی مسلمان اور کا وہ ایک کی دو قت و خدمت ور آسکی وقتی کا صلامے اپ شوہر کو در جس شہرت والے کا اس کی دائیری و میں در کا یہ کے اپنی خاص خاص کی در جس کا در شہر شوہروں کی جو کی سے کا دائی وہ در کی ایک سے کا دائی در شہر شوہروں کی جو کی سے کا دائی وہ در کی دائی ہوں ہے کا دائیں ہوتے ہوتے کی در شہر شوہروں کی جو کی ہے کا دائی در کی در کی دائی ہوتے ہوتے کی در شہر شوہروں کی جو کی ہے کا دائی در شہر سے کا در شہر سے توہروں کی جو کی ہے کا دائی در شوہروں کی جو کی ہے کا دائی در شوہروں کی جو کی ہے کا دائی در شوہروں کی دور کی در کی دائیں ہوتے کی در شوہروں کی دائیں ہوتے کی در شوہروں کی دائیں ہوتے کی در شوہروں کی در ان دائیں کی در شوہروں کی در ان در در کی در سے دائیں در شوہروں کی در سے در کی در کی در کی در کی در کی در سے در کی در ک

کاٹر اتا میں سلمان یویال اپ شہرون کو جو ڈامعیفڈ بلقه گرچہ مسمال میں) سلام کے کی عظم سے خالل جی یا کوئی ایسائش کو سے جی اچس کی وجہ سے احتری فی نامائش ہوں کے اور محرت میں اس وامرا بیشنٹے کی وجہ سے جہم میں جانہ ایٹ سے کا آوان سے لئے کی سماب اختیار کریرہ پہلے اسے خوب محت کرتے اور

(بكئ والإسلى أورث

پیرمحت وشفقت جرے کیے شل اوب سے ال اوموقع اور مناصب وقت کیے کر مجھا میں اگر وہ خد نہ خواست جر ما مائی ہیں طوٹ ہیں، مثل اور کا کام کرتے ہیں دیا جھوٹ بول کر مود ہیجتے ہیں دیا ہم چیزوں کی خواست کرتے ہیں، یا رشوت کی عاصت ہے بالوگوں سے قرض سے کروقت پر دوائیس کرتے تو ریا کی اصلاح ہی کوشش کریں جار بارال کو تھا بھی داچھے ، حول ہیں ان کو پیجیس، تجد میں دورد کر انتد سے ان سکے لئے جارت اور ٹیک کاموں کی توقیق ، تمیں ۔

ور سوچ ایراناس (ایسی قدر پڑھ کردورو کروں میں بانگنا اور پھر جیت تھرے انداز ہے تھی تا بھر دعائیں کرنا) اگر ابو تبل کے سے کا دل مورم کر سکتے ہیں اور اس کو کفر و شرک سے اسلام کی طرف واکس کر سکتے ہیں تو بیا آپ کے شوہر و بعالی ہے اور دانا و کا میں رم تیسی کر سکتے می بالک را محتے ہیں، کر سکتانو دیکھے، ساتھالی آپ کی مراد میں شرد یورکی قربا ہیں گے۔

اللہ و سودی اور مور کریں کے مطرت آخ تھیم والان انتظام کا ہے شوہر کو جم کی آگ سے بچانے کے لئے مُد کرمہ کے پہلاوں سے مُکل کر اس در سے میں کے کے مصرف کا مرد میں کرمہ کے کہا تھا کہ میں انتظام کر اس در سے میں جسٹ گاڑی تنی نہ جہاد تھ) جنگل و بیابال کا ستر کرتے ہوئے اسے مجوب شوپر کو اعوار نے وحوار نے بھی کے سندر تک آنگ کی گارٹ ہر کو وہاں یا اور آخر کار آپ ﷺ کی خدمت میں لے آئیں۔

ان طرح اور بہت ی صبیت و فران الفاق الشاف بی بھیلائے کے لئے اپ سوبر اور اور بہت ی صبیب و بھر اللہ کے سے اللہ کے سوبر اور اور اور اور کی تیم یہ بھیلائے ہوئے اللہ کے رائے گئی اور ان موروں کی تیم یہ بھیلائے ہوئے واللہ میں اور اور شیوں اور الحوال میں بھیل اللہ آئے واللہ معمال بمبول کے شیخ قیامت تک ان کی قبر از بھی گیاہ ہیں کہ ہم گھر اور وطن سے جورت کر کے اللہ کے والے میں گئیں، سنز کی مشققیں اور تکھیں جہلی، اور وطن سے جورت کر کے اللہ کے والے میں اور آئی اور آئی اور آئی اور آئی اور اللہ کی ماس تک اللہ کے مام کو بائد و بالا کرنے کے لئے محمت اور کوشش کی اور جب الی واست کے اعداللہ کی حرف سے بدول آگیا تو

بم ے عربی ش ال او ببیت کیالادو س وائن عواس

ال والنف سے میں بیالی سی من کہ اگر تو ہوا تھالی ہو جائے یا شہید ہو اس والے اللہ اللہ تھا۔ اللہ اللہ تھا ہو جائے یا شہید ہو جائے آو بہ ایک کہ شرکی طریعتے پر جائے آو بہ ایک کہ دو رہ اللہ میں کہ شرکی طریعتے پر اللہ تارک در اللہ تارک کے اللہ تارک کے اللہ تارک کی شدور کریں، می اس لئے وادم اللہ تارک کی شدور کریں، می حدیث کو یاد در تھی کہ اللہ تھی در اللہ تارک کی در تارک اللہ تارک کی در اللہ تارک کی میں اللہ تارک کی در اللہ تارک کی اللہ تارک کی اللہ تارک کی اللہ تارک کی اللہ تارک کے در اللہ تارک کارٹ اللہ تارک کی تارک

فَالَیْثُ کَ اَنْفَتْ عَیْنِی حَوِیْتُ وَلَا بَنْفَكُ جِلْدِیْ إِعْبَوْا مُتَوْتِحَهَ الْعِی سے لتم کمالی ہے کہ آپ کے شہر او جلس کے بعد آپ کے فم جماعہ ل آگھ بھٹ پام اور شم بھیٹ میں آ اودرے گا کہ '' مجر امہوں نے معرت ریدین مطاب اُنْفِظِیْ اَنْڈائِیٹُ ہے ذکاح کیا تو دہ جی

عدارهای الدکاح، باب ماجاء فیس ترصون دیمه مروجه و رقس ۱۹۹

حلک بیار بھی شمید ہو گئے گئے اور ان کا نکاح محرت عمر وہ کھاتھا تھا آگئے ہے ہو ، ریان تک کردہ مجی شمیدہ و کئے تو امہوں ہے ان کی جد کی سے تم علی ہے شعار کھے

عَيْنُ خُوْدِيْ بِعَبْرَوْ رَبَحِيْبِ
لا تُمْسَى عَلَى الإِمَامِ النَّحِيْبِ
الجَعَثْمِيَ الْمُؤْتُ الْفَارِسِ الْمُعَلَّمِ
الْحُمْدَ الْمِياحِ والتَّتُّونِيْب فَلُ لَاهْنِ الضَّرَاءِ وَالْتُؤْسِ مُؤْمُوا فَلُ لَاهْنِ الضَّرَاءِ وَالْتُؤْسِ مُؤْمُوا فَنْسَقَنْهُ الْمَمُوْلِ كَانْسُ شُعُوْب

مَوْجَهَدُ اللهِ اللهِ عَلَوت مِنْ ما تعدو كراً مو بي الله مت جانا

لبدائم ال شوير كرشة دارون والادادة قوروم كال كراو

(ال سے بہات حول مصوم بوگی ۔ اگر کوئی مر ان فورت کو بدوست اور اس سے بہات حول مصوم بوگی ۔ اگر کوئی مر ان فورت کو بدوست اور سک کے جائے کہ اس بیست پر کش کرتا ہو از کئیں ، مثل کر ان کا کا تھ و عالب بوروں نے آئی ان ان کرتا اور شروری اور وا عالب ک ان فرح کے اور محالیات وصل ان ان فرح کے اس بیسیوں نے شوہروں کی وقات کے بعد بیا کی طرح شوہر سے شرقی جدائی ہے جدو در ان کا ح کر نے میں اور شوہر سے شرقی جدائی ہے جدو در ان کا ح کر نے میں ان شرح کے ان میں ان میں

معرب نے کافوم سے مقر و کالیان فالی کا بھا اٹال رہے میں عادہ رہوں فائٹ آلی سے ہواہ چگر دب وہ تو اور سے شی شہر ہو گئے آو مقرت دبیر س موم و کالی نشائی کے مقد اٹال میں آئیں میکن امہوں نے طابق و سے درکہ مجر مصرت محدالات میں جوب رہوں گئی اللہ سے نگال جو اس کی اور سے کے بعد مصرت عمر و میں سائل آدول الدیاری کے عالم ہوائٹ

اور حصیر النظامی نے تو حصرت باشد الفظام النظامی کے جو اقدام ہیرو مورون سے مال کیا ہی برگردم الفظامی النظام کے اسٹے میں تو اگر کی افست ا شور النظام کر حالا یا طلاق سے وجا تو صدت کے فور حد دو دو دو النال کر لگی در ال کے مرد می بعدہ الدائق ہے مالائل کر سے میں کوئی عاد محسول تیس اسٹے تھا ان کا شید تھا کہ نہ ایدگی ہوم کی ضرورت برنی تھی نہ ا بنا ہوت کی سے ادارالا بنام

ى اطيقات (بن مطامعية النماعِ المصمات 💎 👓



ر\_

ب الطبقات لاين سعد مسعية غراف ساء العرب ۱۸۰۰ م

نہنا سے کھیول کے وجود کی صورت میں ہے حیاں کو میدان کے جنے کا موقع الم تماء الى كد ومرا شوير أكر يبلي شوير كريال شب سيعتا تما توان يجل كو يى عی قربیت میں لے لین فن، بصورت دیگر تعیال جائے سمبال بینتے متے اور اس ہ دوموا تھے۔ یہ نما کہ مرد برا میں ہے کے حاتے تھے اگر حذبات تقس لی ہے ججود کما اور ایک بین شرع صفادے یا کی اجدے شہر کے اعظی ذریو تکیس کی ہے ت دومري يا تيسري عاديًا ابن كي كو يُوما كرسكي تحي، جس كا ا ري تقييه مدتما كه مروكيًا گھر يلو جھٹرول، جسر و اور تفسالی بار اول اور ای داروائی کنا، ور اور برا ابول سے مج مانا تھا اور النا سب کے علاوہ وعد و خداوندی بر موافق روق شن بھی و سعت اور پر کت اور تیم اور بود کی کقالت به رضاع خداد مدکی جود اول جب بیل احداب اور دهنوس کی موسلا معاد بارش کا سب بھی ہے وہ حاصل ہو جاتی تھی اور خور بویال مجل اے شوہروں کو دوسرا تکاری کرے ٹیل مانع مدہوتی تھیں ، اسرحقوق کی رہا یت ہو (حصوصہ جن کے باک جرید ہے ور الگ مستحنی وسعت و ) اوران کی بیت می جاوان، مطلقات کی ہم رودگاہ میم خواری و دن واری ہوا ورقیموں کی تربیت وگران جنصور ہوتو بیرسوئے مرمها کے بید کی اطرت کا مزاح ہاور یکی روسانی اور جس نی بنار بور کا علائ ہے

نیز حصور کرم بیلی نیزی کا بیار شاوان کی آنگھوں کے سامے ہر وقت رہتا تھ کہ وہ فیص مسکین ہے جس کی بھاڑ وقیس ہے ''۔ صحابہ کرام فیکی فیدائی نے عرض کیا ''گودہ کیر انمال (مال دار) ہوتے بھی؟''

آپ وَلِيَّ الْفَيْلُ لِنَهُ أَمِيلًا " گوده مال داري كور سر عود اگر يول تشك ب تو ده مستحين سے "

- جىمىمتىد ئى بېيىز

آب فيلون كالي الم الم المات مى دومسكيد ب الله

اسلام نے برتیت سے لئے میر تصوف ان کے باح والے مردوں ہورہ آل سے لئے (میر مد شرق) میر ان کی شدہ رہنا کی حال ایس بھی میر سس کیا دچال چران پر خیر سعول اصوفر کو کہ اور س تشریق الدوروں والے ساند استعال ان اے ماک سے حیالی، مراطری اور تنا کا رہی کے دوروں بالکی مد و جاکی است دورہ م جائی تالی سے دائیں شرکی ایس کی دوروں کے سے انگ سے والوں کو کی مقاعت میں شال مدور کی واقع سائی ہے۔

چال پر حسور بالتفایق است بین

الروق مسلم عمل عب على سني فليس بيتي المستمدة الموقعة المستمدة الم

وال جُم ہے کیل ہے۔

ا ایسے آبانوں کو شطان سے جمال ﴿ رَبِ کے معاول ﴿ مِدَمَّاتِهِ) الروامِ کیا عَوْدِ اُسْفَ ذَلَ اِلْتَ سے کہ اسمام نے پاک ہ کن کے اس موں سر بید کی تفاظیمہ کے کے نکان کی تئی ایمیت بتا ان علی کہ اس ان ترقیب سے ساتھ مال ہ رزی کا وعدہ

م والمان

اشتخاب/ بائے ٹیل

﴿ إِنْ يُكُونُوا فَقَرَ ءَ يُعَيِهِمُ السَّهِ مِنْ فَضَلَّمَهُ " وَاللَّهُ وَ سَعَّ عَلَيْمٌ ﴿ ۚ ﴾ ﴾ \*\*

مرتجهان الروه (مراو كورت تكان كرف وال ) مقلس بول ع

ت حمع المواسا كتاب المكاح + √40

ك بخارى المكاح بت الدرعيب في المكاح رقير ١٥٠ ٪ مسورة النور اليت٢٩٠٠

﴿ بِيَنِينَ (العِسَالِي أَنِينَ }

تو انتدال کوهی کروے کا دیے قطش ہے اور انصافی وسعت وال ہے اور سب فاحال توب ماے والا ہے ''

ال سے معلوم ہوا کہ بے تکام آرہنا عمر کی کی مربی شریجی نہ مرد کے لئے مناسب سے در مدیق عجدت کے لئے مراسب ہے، کی لئے معمرت عجداللہ بن مرحود فریق لیات فرائے جن

"اگر بری زندگی کے صرف دی رو باتی دوجائی قر بھی ایک کرتا اجر جھول کا مغیر نفاح کی حدث عن اللہ خالی سے معا کھے پیند کیل ہے اسا

انترض بھی بیران مسمان بہتوں ( یوہ یا مطاقہ ) کو یہ بات محص ہے کہ وہ عدت کے معدنور اورمری شادی کرنیں اور دامری بخش ان کی مدد کریں ، حصوصاً جبل یوی کواسینے شوہر کے سے دامری شادی کرنے شی زفادت ند شنامیا بہنے اور اگر شوہر دومری شادی کی بود یا سفاعہ کا کسی الکی حورت سے کرے حمل کی کمی وہ سے شادی مدہوکی ہوتو کی شن تو یا تھوئی یا انکی دکا دت شدیش۔

ا کشر اوقات آگر مرو کن مورت سے یہ جمددی کا عابقا ہی ہے اور اس کے یا ک دسائل جی بوت چی اور شرق شراع کے ساتھ وہ دا یہ تمان شادیال مرسکنا ہے تو عالے اس کے کہ بیکی دیول اس کی معاون سے میسائٹ میں جاتی ہے اور ریکاوٹ و تی

یوہ کے لیے کاح کیوں ضروری ہے۔ ۲۹۲

حفرت مونانا دصت مدیمالی فیصد، فانشگال تھے ہیں کرھیم ، وش آیک کورت بہت چھوٹی عمرش دود ہوگی۔ س نے میشہ ، درد دیکت اور بر دشت مہاوت کرنا ایٹا معمول بنا لیا گور حیکی سنوں میں صافیعہ کہ خارہ اور وافیعہ المالیئی

المعجمع الرواب النكاح باب الحد على الملكاح ١٢٠١٤ - قر ٢٠

(ان کورورو کفنی والی، ت بحورت است والی) اس کی دروروان رکست والت است والت است والت است والت است والت است والت ا است کی روقی یو آسیون کی جموی های اختیار ایر اور شب و رو المان آرای جمید این است می والی ایر کی اور کی کرد است است کی در کی است کار والی کرد ایر کی است ایر ایر می ایر کی سنت ایر ایر می ایر کی سنت ایر ایر می ایر کرد ایر کی ایر کرد ا

مب ب لید آپ ہے کہ کو دورہ دکھا سونگی دونی کھائی یا سنو فی کر آ رو کیا اور ایس ورور معروب تلاوت و مشعول عبودت سن وہ وقی ب بریرے ورو کا مثل سوکہ دولی ہے مدھوج تک رہے گرائی کی خاوت کر نے وقت کمی مبرے کان میں بین کی دار کی آواد آئی تو ور بیان کہ کر طرح اس کے باس بیلی جاوں کیکن اللہ خالی کے عوب اور دنیا کی شرم سے بائی میں اس بیر اسمی وقت ہے۔ میں مرسب کو تقییمت کرتی ہوں کہ کی دوال میوو عرب کو ے کا جے در کھاں

اس معلوم بھا کے قورت کیسی میں بیٹ بشت وہ مریز گاہ ہو ور جدا ہی ووگھ حقیقا کھانا احدث میکن اسال فقاص و در ہے من ان تواہش ہی کے دل میں صرور اولی ہے۔ ای طرب مراکز کئی عورت کی حاجت اصرورت وول ہے گیا کہ صور حریقہ برندگی ہیں ہے تھوڑ شین ہے۔

> گھائل پھوئل جو گھاوے چیں ان کو شائے کام پیر ان خو کھاوٹ میں ان کی ایجے رام

البناء التنظیم مدل کو حاص طور سے ان کا جیال رکھنا جا ہے کہ جسساڑ کا اوُ ق جوان جو جا کی مہاں نمیس سے کہ جمیز کا بعد و پہلے تھے مہیں جبدت کی جمہ وجسی سے وہ در محول سے سنگ جد تھے ہیں جمہ کا بدو تھے کہ ایس اٹلٹ عدد و بر کی گرکس

ره هغیان احلاق حکلیت مفید هی ۱۶ - (یَکُنُ (لِب) اُرْزِیکَ

حالال کو باتے کے سے ب کی ہے کی گراہمی مدی تیک ساتے ہم کے کے گراہمی مدی تیک ساتے ہم کے کے کہ کا کہ مدی تیک ساتے ہم کے کہ دو بھی تھور کے کہ دو بھی تھور کی مقد میں اوا جو مدانا ہے کہ اس کے تعالمے جو دین والے ہے۔ ان طرح بدہ مطفق کی شادی آروا ہے کہ طرح جو اس میں مطفق کی شادی آروا ہے کہ طرح جو اس میں مطفق کی شادی آروا ہے کہ تھی میں میں مداول ہے۔

#### A. 4. 35

بيتنه أمعم ثرست كالنمول تحد

# «متنتدمجموعه وطائف"

س میں مختلف سورہ ل کے فصال میں مشکلات سے لئے جو ساتھ م آمیب جادہ الحجرہ سے مقاطعت فائر ب شخوہ س العائے کسی اور اسم الحقم من صفائل کھ ویں میں لڑائی تھکڑوں سے بھٹے کے سے جرب عمل اور ہو کر الجھتے سے موقے تب کے مختلف مہا تھ کی مستوں ہے تھی شال میں معشق در اپریشی، احمص ہور سے پہلی دور کرے کے لئے مشترہ ظیمے مور مجرب سخے۔

اگر مسمى با تنائيل يو چيود كران به دُن كوان معهن بايناليل و ان شاه الله بها باري يشايون سيخوت باسكة مين.

### 🕥 معرت فوله بنت تعليه دَضِوَالْهَ مُتَعَالِعُهُمَا

بیدیوی عصاحت و بدعت والی عورت تحص (ان کا قصدیم تصویرت سے ال عورتوں کے لئے میان کرے میں جن کا توہر سے فدا توا سے اگر چھڑ ہوج ہے کہ میں تاجو تی ما کری ہوجا کے قوائل وقت ان کو کیا کرنا جا ہے کا گئی جی کہ القہ کا حمر الرب نے اور اول میں سامت کے باسے علی مسودہ الفقت وقت کا انتدائی حصر تازی ہوا ہے وہ اس طرح کے میں ال کے باس می اور وہ یوی مرک ان سے ب سے (اپندا مراث علی جے جا ایس آگیا تھا) یک دن کی بات عمل میری ان سے ب

"أَنَّكَ عَلَى كَطَّهُمْ أُمِّيٍّ."

تَرْجَمْهُ "تَوْجُورِ عَلَ بِجِيمِيرِي اللهِ عَلَيْهِ"

مر كوديد البول في مرعد يك والها أو الل في ك

"كُلَّا وَالَّذِيْ تَعْسَىٰ بِيَدِهِ لَا تَحَلُّصُ لِلَّيْ

مُورِحَهُ أَبِرُ أَقِلَ هِ الْمُنْتَمِا البِهِ مِيرِيمٍ مِيكَاكُلُ آسَكَتُهِ "

" كَا وَسُولِ اللَّهِ اكُلِ شَمَايِيِّ وَمَثُوفُ لَهُ مِطْسِي، حَتَّى إِذَا كَتُو سِيِّى وَالْفَطَّعُ وَسِيِّ، ظَاهُو مِيُنِيُّ لَمُهُدَّ إِيَّقُ أَسْكُوا اللَّهُ \*\*

تُنْوَجَدُنَدُ الصالحَ كَرَولِ البِينَ والْيَ البِينَ فَكُوا لِي عَلَى عَلَيْهِ الْمِينَ فَكُوا لِي عَلَيْهِ م عَلَيْهِ مَمَ إِنْ كَ لِنْ يَجِعَ عَلَيْهِ وَلَيْ وَقِلْ عِلَى عَلَى وَلَمِ عَلَى عَلَيْهِ فَلَى عَلَيْهِ فَكَ كَيْ الْمَا يُمُولُ مِينَ مِينَ مِينَ فِي فَعَلَى مِنْ البَينِ عَلَى اللهِ فَالْمَا عَلَى مُحْمَعَ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

ر بلت الى دين بها كساك هرت يركل بليناها يا كانت كـ

﴿ فَلَا سَمَعَ اللَّهُ فَوَلَ الَّتِي تُحَادِلُكَ فِي رَوْحِهَا وَتُسْتِكِيُّ إِلَى «لَهُ \* وَاللَّهُ يَشْمَعُ نَحَازُرَ كُمَا \* إِنَّ اللَّهُ سَمِيَّعُ \* يَصِيرُ ﴾ \*\*

تَعْرَضُنَّ عِيْمَالِد عَن فَ الله مَا تَ لَيَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ شَوِير مَ بِمِمَ عِيْنِ مُرَادِ كُرُونِي فِي وَرَاسَدِ مَ أَنَّ شَكَامِت لَرُونِي مَنْ اللهُ وَفَلْ ثَمْ وَوْسَ مَا مُواللَّهِ \* بِالرّوْمِ فِي المَا تَعْمَى الله عَلَى

(مال الإساران )

ودين ماجه العللان بات النهار رقم

به سوره المات بعدايت

\_ @\_# 2

لیجر ب میکن میشار برای بارل و فی ایراب میکن کافی ب امارا اسان ا تمبارت از مردارت تو است بارت شرا استرفاق ب احکامات و ارد ما و ب استرف اس

قربان بالخدامتينش و باؤن ورثت پريد گيرا من الحلا مست كيميانيس اس الله كه درمول رايمي من ب اس يمن اين رقرباي استنجود كالمچها به مرايي من المحود كالمچها ب استراتي مد اين ب الاستينون و علا و ب ب شيالان بريجه تجوا به يميمي من المجي دب از بين شران ماه فردن في بيال تب الاستماميين بين باشخ به قداد مجدى و

ب برا الله الله

الله صيف ، حسب فادمين فيصديني به عبد فير السوصي بإني عمك خبرً الله

فَرَوَهِمَ اللَّهُ كُلُّ يَا يَمَا إِنِّهِ الْمَالِبِ مَا الْمَالِمُونَ عَلَىٰ الْمُوفِ عَلَىٰ الْمُؤْفِقِ عَل يَرْدُ الْمَالِمُونُ \* (الأنسب في المَالِمُ (أنَّهُ ) كُلِيمَا الْجَعَامِلَةُ الرُّدُ:

ی این کا ب سے بھی میں وال تھیں۔ انہوں من خد دیکا ان تعالیٰ کا انتہاں ۔ اس از آم او مذاحاتی سے حصوصیت سے سینٹی اس و مشکل کو اس میا اے قر اما تک سے لئے قرآ میں اس کے اعداد میران جس میران کروش موروں سے

له الاصعاد كال النسباء و في البعال عليه الأول 🗠 سريف العيمالي في درايا

ے باعث ع ت ومرت ، ب گار

فَکُوَیَ مُعَدِّدُ اللهِ هَمْ جِ نِے ہوئی قورت کوں ہے؟ الله تبارک و ان کی ہے۔ سات آسالال کے بہال کی بات کو سائی ٹولہ بہت نقلہ جی (ایس کون عماجواں کی بات کوئال )'

﴿ وَأَمَّا لَا هُوَ أَضَعَكَ وَأَسْكُمَ يَهِمُ ﴾ الله

مَنْزَهُمَدُ 'اوروی اللہ ہے جو نہاتا سے اور (وی) رہاتا ہے۔'' ﴿ وَأَنَّهُ هِوَ أَمَاتَ وَ خَدِيدَ ﴿ ﴾ ''

فَرَيْضَكُ الوروي في عاج موت يا عاور مده ركمة ب

الله الاصاباء كنام اللسنان حرف اللكان النفسم الاول. 14 14 الدعورة النجم (الت 17) — الدعورة المدر دأيت ( وَ وَمَا هُوَ أَغْمِي رَفَعُي إِنَّهِ ﴾

تَفَرِحَدَدُ "فهران بيسكي كومال الرادر كي وقفي بناويا (و ما كي قام الت جيره بالأثنا و بنانا الدوجر وشرسب التي المقدومية قد بت عل المن كيره وكاثنا و بنانا الدوجر وشرسب التي المقدومية قد بت عل

جذر کیے بی پریشانی و لے حالات مول دیون نہ مول میں کے سدے دکئے۔ اسو میجنے دھمیان کے ماتھ ورکعت فقل پڑھئے اور اللہ ای سے اپنی ایکا ہے۔ کو کہے ، اس کئے اللہ حال فرات جی

﴿ يُنَالِّهُ الَّذِينَ امْنُوا المُنْعَبِنُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلُوهِ \* إِنَّ اللَّهُ مَعَ الصَيرِيْنَ (لَهِ ﴾ "

متر جسکہ ''کے ایمال والوا اللہ ای سے مدوطاب مرو ساتھ صم کے اور تمار کے جینگ اللہ صدرین کے ساتھ ہے۔''

معرت ولد ﷺ المحاليمات و مصب يد مت جي معلوم بور كواگر شام كا عمر يا و موجات و كا محل وجات عن شار في ايان آجات وجات ياد

یو ہے گیا دیر ہے کہ ہوا ہے کس مال میریثان کی دجہ ہے آئے مماکسی ہی دحہ ہے ا او تو اب بیوی کو ن کی باتول پر صبری کر میا ہے ، آگرچہ سالوگات اس موجد م بان نا گاه کی فرش آ تی ایم، جیدا که اس و اینچه بین مجلی ایک ایم که معرف قول しいとはこうししにはのから شایت سننے کے حدال کو بھی تھیجت قرمائی کے استمہارے شوہر پوڑ ھے ہو تھے میں تم ان کیا کہ وں ہاتوں یہ صرکرہ گیا تا بہت جر مطاع سور اکہ جب حوالی ہوتی ے، مزان ٹھک ہوتا ہے اور صحب تیجی دوں ہے تو اس دنت تو سب ہوں میں بال و تے جی ایک یک جائی ال و راؤر سے کر جب ہے ساتھ اور تر کے حیات بر ریال یا کوئی قلعب آئے اور سب برداشت منامشکل بوتو اللہ ہے و ب ملنے کی المريد المن الدرالدر تحال كورانتي السيقية كياب بيداب توم كي قدمت مراب الن ی م قرائش مو<sup>ا</sup>ب بھاک کہ جورل کردے ہیں کی برحو بھی ابورجا ہے ہو <u>تھنے</u> کی وفش كرسادان ك كم سايط ى را كائن بدر يزخدمت بن وثراكم < ہے۔ حن کاموں ہے ان کو تکلیمہ چنچی ہے وہ باغل ہے مہاور پیم محل ان کو کوفی وت بري مكرو فرامعقدت كم الداكريون كورباده عسر كروب وي لكر القد کے بھی ہے رہے او پر حقوق میں اور ہم ہے ان کے حقوق کے اوا کریے ہیں تعظی الا کی اوٹی وائی ہے، جب وہ جمیل معالف کے سینے ایس تو بھر کو بھی جائے کہ وامروں کی فلطیں کو درگزو کر ہے، کہا طرح پرا شت کر ہے ارجبر کرنے سے دکنا کا میں بھاری انتق ہوتا ہے۔ در بیات جر ملتہ ہے اور سب سے زوی یا ت العد تعمال ماسی ہو جائے میں دور مند خالی کی معیت حاصل ہوتی ہے، کیون کہ مداواتی کا رائزہ سے جس فالرجمه ب

المشمركة والول كرماته ب

ك سورة البعرة البيداعة

# اگرمرد کی غلطیوں پر غصہ آئے تو عورت کو کی کرنا جائے

حصرت تھاوی فرجس کالقائفان فرائے ہیں دیروا تم کو مرد کے فیے کی اجہ
ہے خصر المار ہاتا تا ہے رہم اس ہے اب و مرد سے اور برابرورد کا بھی موادر ہے

خیال می سرے تعدد سے ( ایول کر صربی اپنے ہی ہے جو نے برابروا ہے ۔

آب کرنا سے اور السال حمل کو ایپ سے براہ کھتا ہے اس پر ممی مصرفی اس با بہ کون اور فیلم مجمونہ چنال چر تو کہ او آقا پر حصر بیان آ سکا) اگرتم اپنے کو مرد سے جھون اور فیلم مجمونہ چھونہ و مرکز خصر ال اگرتم اپنے کو مرد سے جھون اور فیلم مجمونہ و برائر خصر ال ان اگرتم اپنے کو مرد سے جھون اور مرد کی واقعی مالی اللہ باللہ بی اس مرائد کے مرد سے جھونا کھود اور مرد کی واقعی مالی کہ اس موقعی فرائد کی کر اس میں جھونا کر اس وقت خوال دائی کی در کرد اللہ کی کراں وقت خوال دائی کہ کو رک اس اللہ بیالہ کو اس کرائی وقت خوال دائی کہ کی در کرد اللہ کو اس وقت خوال در تھی ہی در اس کرد گئی اس میں کہ در کرد سے اس کا خصر تر جائے تو اس وقت کی کر کرائی اللہ وقت خوال در تھی ہی در سے جائے گئی در مرد سے در سے بات بھی در برو سے کی در مرد سے در سے بات بھی در برو سے کی در مرد سے در سے بات بھی در برو سے کی در مرد سے در سے بات بھی در برو سے کی در مرد سے در سے بات بھی در برو سے کی در مرد سے در سے بات بھی در برو سے کی در مرد سے در سے بات بھی در اس کرد سے در سے بات بھی در مرد سے در سے بات بھی در برو سے کی در مرد سے در سے بات بھی در در سے بات بھی در بات میں کرد سے در سے بات بھی در اس کرد سے در سے بات بھی در بات ہو کہ کی در مرد سے در سے بات بھی در اس کرد سے در سے بات بھی در سے بات بھی

جیب کر آپ ہے پڑھا کر معزت خوار وضولانجندان کی تصدیمی آگئیں، جس کی بنا، پر شویر ہے اسے الفاظ کرد ہے کہ تائم تھ پراٹی ہو جیسے میری اس کی جو کہ ب چین کئیں، ٹیس اس علی تو صرب کلیاں ہو در کارہ عو کر کے دودو بارہ اس کی جو ک ب گئیں، ٹیس جس ادفاعہ جو کی جیب بیس جو آب ہو کی جا وائی ہے، مند ذوری اور دبان دوار کی کر کے اپنی معیول اور کھتا ہوں کی صول فیر کرتی ہے وائی تعلق کی ماں عمل مدینے سے لیے تیار جس ہوتی تو شوہر مار بیدی کرے اور ہاتھ اٹھ شے مرتاد ہوں تا ہے۔

جنس وقات بشكرا تناكبا بوعاتاب كرشوبر كمند عطاق محما تفاظافل

و تے بیں جو مرف کیا گھ جر شیل، علی سائل میں اٹاک کا ہے ہیں، ي خاتفا أول و الزنت كوه ت العدال وسية بين أنس، الراس مديراتم كان عامًا ہے، بعد بوں اور بیٹوں یائی کیٹے کے تیجیئے بڑے بیں اور ال سے سرال والوراكوء تل بنائے كا موقع من ہے؟ قوال في آئين ہے جاتي كے والاال ك یجیا نے طلاق سے دیء میں معال کی شن گھر ٹیس جائے کی اور فلان کی ہاں شوم کے ساتھ باد کنن کرنگی ایس و وغیره سری کے حضرت مکیم المامت زیفتی کانگار معالی فریات یں کے گورشی اس مات کوامیمی طرح اس اس انگورتال میں ہے تھی عام موس سے کہ م ن شاق من لم بولي ب. بها اولات مرد نا وَلَ بور ب الدين الراك حوب دیئے چی جاتی ہیں ، بات کو دیاتی کئیں، ٹل کہ باھائے حاق ہیں، ٹرائی مخنزے کی آپ کو بچھاتی کیس ال کہ اور اینز کانی تیں ( ہے سوچھ پر واکر بیری پر شوہر حیب ہوجائے تو فورا چھڑا حتم ہوجائے گا) حتی کرائی دنت وہ غیبے میں طواق وے مهاں بول بچھتائے ہواجھم عمر شمالی ہے بودہ ہوتی میں کہا گئے جھے موہ ہے متی بین کرتم طان در دو رسمین او کیا تا ہے؟

## نصیکم کرنے کی تدبیریں

اب المريبال تحصوا مع قابوش سند كى جدد ميري وكر سندين المدائشة قال بالقريبال تحصوا مع قابوش سندكى جدد ميري وكر تدافشقال بالقراب بالمراكز في سندي كالمعالم الالمري المراكز المحكم كوداكم قريب المراكز على المحل المواد المؤدّة بالله من التقييس الوجيد البسير الله الوحيش الوجيد المدافعات ودوافعات ودوافعات ودواميا المراكز المدافعات الموادية المراكز المدافعات المواد المراكز الم

یاد دلیمی در ایمی موس پر جند سے کے تیمی موسی مثل کے دائینے کے سے ا موتی میں لند سامی موسی اور شعیع کھوا موقی حالیں اور سینے وجائے مرسکی داخل و ساتا اور شیخاری سے بدو تیمی ماقی (در موالک آروائی سادوے ) موشیا کیس کھروں میں داخل و جائے ہیں ور کیر بیجاں اور مراس بیونی میں تھکڑا کرداد ہے ہیں۔

معرت بار رہن فراق کے سال میں ہے کہ ربول کر میں گائے ہے۔ ارٹاد ترمان اسپ امیان سے گریش اہل ہو کر اللہ کا و کر کیا ہے کہا گیا تے ہا وقت کی اللہ کا کر کرے و شیطال ایپ رقیموں سے ان کہتا ہے کہ میہال واللہ و و تکتے ہوں ال لوگوں کے عد تے میں ہے جندیا شیخہ و اور اُکر کر می وائل ہوت

لدا وباؤد الإياب ياب تا يمول الرجل د محل بينه ۲۲۰۰

(يَوْنَ (ابر بالح فيمان)

وات الشّركاء رئين كيا تو شطان الهي ما تعبول هـ أنه ب كديميال تسيّر مات و ريخ كالموقع في أنيا اور أن كونت كه وقت ( بحق، الدّرقوق فا ركز مين كيا الم شيفان هي ما تعيول مـ كرّنا هـ كه مهار آمين رات الاراتي ما تعدما تعد العدة ومجل في تمار المستا

نہوں گئے۔ ہر دقت الشافوالی ہا کر کیسے کویں در کنا کن العاظ سے کریں، اس کے لئے مرسلمان کو سے کہ جائے کہ صدویتہ والی کن شراع میں رہے

- المستون معاص الزمول عاشق الي وَحَدِيمُ المنفظان
- (٤) المصوصي أرجه وترق رحوله ماش في ويفتي المستغال
  - 🐑 اخرب الأعظم ارعام علوى قادل وتحد الله تعلق.
  - (خ) " منتوججيده حائف" (م-ر حاب بت العم ترسث)

ميده يورد آهنگها اينه په يال دينگها دوه جمي آن شکره سه باد کرسه ادر بيجر اکه تيمي يو آمروا سنگ

عب فسراً عَالَةً أَعُودُ بِاللَّهِ مِن لَشَّهُمِي لَوْحَيْدٍ " بِحِسِ" اللَّهِ مِن لَشَّهُمِي لَوْحَيْدٍ " بِحِسِ" "كل الله كي يناه جاتك مون شيطان مردد دسما" المرقية ايالي بي كل الله مرشير في على بود الروائي بافي يائي يائي

@ بناب سل الشريع المنظمة المراد، المرش من المركوم المارة مار

كر اع قوم فرج ع اور أرس عدد عاع الأب العا

میشی کال ہے کہ اس سے آگے کی مدیر کی خواست شدیدگی، یوں کہ جب ای کھڑا ہوتا ہے تو زعن سائل کے تھم او تحد (دورن) ہو آن ہے در جیٹھے تک

ت مسلم بالإسرية. يأتِ أدابِ التأكيام والبيراب وأحكانها أر قير ٢٠٠٠

كالمجاوية الأدب والهاما ينهي من الشياد والمعنيء رائد ١٠٠٠

ك وبارُه الادب باب ما عندهٔ هب رف ۱۸۰۰

الانت (اليسان (والث)

رین سے قرب موجاتا ہے اور لیٹھ علی اسے یکی زیادہ ریٹن سے ل جاتا ہے اور ریٹن کی طبیع سے علی حق قب لی لے اکساری رکھی ہے اور وہ اکساری آ دی پر اثر کر جاتی ہے اور کساری فصر اور تکبر کی شعر ہے تو کھیا ہے علاج بالانسد عوا۔

جَرب من البت ب كرف جمل بالقیاد بدئ جا بتا ب كداركا صورت بنائد كد بارنا در بگرنا آسان بوجائد، شناً: اگر سخ بور كوهد آئة قرب افغیار الدكر بینه جانا ب در اگر ال سے بحق زیادہ فعد بوقو كو او جائے آج في كا طبی شخص برب كرآ در لينا بوقو بين جائد البين ابوقو كمز ابوجائے آج بينے كو في كن اللی ويت سے بحد دردی جادر لينے كو بهت ریادہ فعد (دوری) ہے۔ بینی م بین فعل تعدم بوقی درخص برا اگر كور سے بوقو بینے جاز در اگر بینے بوقر لیا جاز لیا سے كو مذارك تي اور الله كال كو سوئل، اگر شوبر كو فعد آجائے قو ال كو سوئل، اگر شوبر كو فعد آجائے قو ال كو سوئل ياد دلائے

(أ) "مَنْ كَظَمَ عَيْظًا وَّهُوَ بِسُنَطِيْعُ أَنْ بَنَعُلَهُ دَعَاهُ اللّهُ يَوْمَ اللّهُ يَوْمَ اللّهُ يَوْمَ اللّهِ يَوْمَ اللّهَ اللّهِ عَنى يُحَيِّرُا فِي أَيْ الْحَارِ الْمِيْمَ هَاءً ""
 الْحُوْرِ الْمِيْمَ هَاءً ""

تَوَيِحَدُنَدُ " مُوفِّقُصُ النِ قَصَالُو جارى كر مَكَا جود ليكن السافي جائدة وَ الشُّنْ الْي تَامِت ك رياسي قُلُولَ كماست الله كو الأَكُل ك، يمال عَلَى كراسي النبار ين كريس بذى المُحول وال حود كو جائيت ك كراسي النبار ين كريس بذى المُحول وال حود كو جائيت

فور مجيئ التي برى فنيات ب ال كوم بين اور فع كروات الركو

( يۇئ دىدىلەن

ب ماخود از بحدة زرجین ص ۱۵۱

لمتوطى البروالصالة باب في كالد الغيط وقد ١٠١١

فیل عل ے آئے کراکرائ فے عامون کو فیالوں کی آجد بی ورسی الے کی۔

> (م) الشراق الى مؤسمان بندول كے إدے ش فرمانے إل ﴿ وَإِذَا مَا عَصِيبُوا مُعَمِّ يَقْعِرُونَ ﴾ ك

تَكُونَكُمُ الله وجب أيْن قعرة البياق معاف كردية جيل"

(ع) ای طرح الله تعالی متغین (یہ پیزگار) لوگول کی صفاحت بیال کرتے ہوئے فراجے بیں

(اَلْمَدُ اَنِي يَتَعِقُون فِي السَّرَآءِ وَالعَسَرَّاءِ وَالكَظِيمِينِ الْعَيْظَ وَالعَلَامِينِ الْعَيْظَ وَالعَلَوْمِ وَاللَّهُ الْحِيهِ الْمُعْتِمِينَ الْحَيْظَ وَالعَلَمِينَ الْحَيْظَ وَالعَلَمُ الْحَيْظِ وَاللَّهُ الْحِيهِ الْمُعْتِمِينَ الْحَيْلِ وَاللَّهُ الْحِيهِ الْمُعْتِمِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُلِي اللْمُعِلَى اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلِيَّ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ الللَّهُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ الللْمُلْكُولُ الللْمُلِيْلُولُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ ا

فضائل صدقات على ہے كہ الهل آيت شريف ہيں واشين كى ايك فالل مدح إرتوان بدلمي ذكر فرماني كه فصائو بينے والے اور وكوں كوساف كرنے والے جي اور واشي كى بديا كالوكى ورفاح مقت ہے۔

علماء نے لکھا ہے کہ جب تیرے بھاڑہ کیان یا شوہرے لفوٹی ہوجائے تو اس کے لئے ستر (۵۰) عذر بیدہ کر اور پھر ہے ول کو مجھ کراں کے پاس استان مذر بیں اور جب تیرا دا بالن کولیوں شرکرے نو عجائے اس شخص کے تو اپنے ول کو المامت

الوسورة الشورة أأيت ٣٠٠ كوسورة أل عموان أيت ٢٠٠

نكه خالاصه بمسيو او معالاف القوال: ١٨٤٨، أل عموال. "بسنة ١١١٤

ر کہ تھو میں کمی تدرقداد ہے ۔ فق ہے یہ تراجونگی میں یہ طوہر سنة (۵۰) عزر قیاں رویا ہے اور قوان کو تجوں اس کرنا دائی لئے تیرا میاں کوئی عذر کرے قوال کو اور کرد شفود اور میں تیرکئے تا اور اور اس کا اور شاہے جاتی چنگی کے بال کوئی عذر چیگر اور کا ایک حدیث شل ہے یہ آدگی قصر کا گھونٹ یہ ہے دائی ہے ایک کے باور کوئی گھوٹ القرکے دور کے ایندر دوائش ہے ایک

یہ جارات ہے آپ بل کو سائیں، دوسرں بہنوں کو بھی س کی ترقیب ویں اور انو سے دیشناک کابی شرائلھو میں

 المائد وجند بالنائشان على أرم جنون الله عن ويت كرت س كرآب من بين مرد.

"إِذَا عُصِب أَحَدُكُمْ فَيُسْكِّتُ "

فَنَوْهَا لَهُ الْهِبِهِمْ عِلَى مَنْ مُنْ فَصَالَ فِعَداْ فِالَةَ مُنْ السَّاجِ لَكَ لَهُ عَلَمُونُ مِوْمَاكِياً"

اس کے مصر کے وقت ہوئی خوم کو در میٹن ہو اور ان ترجیب اے اور ما ا و اے کہ تصور اس میں میں تاہیں ہوگئی خوام کے کہ عصر کے وقت جامیش ہوجا کا اور میم اور آپ حضور اکر میں میں تاہیں کی مدا ماتیں کے قوائی شرائد در کا کام باب سے انتخا اور آپ حضور اکر میں میں اور دائیس کے مصر مرکی ہر ہے ہوئی اگل ہے اور عصر کی آگ جھاتے کے سے مام در اور حام بالی کے اس اس انتخارے نکتے ہیں گئی کے شعط اور کتے اس آئی بان سے جو اور دور مرول اوجالا نے اسے انتخارے نکتے ہیں۔

<sup>...</sup> مراسان التي داود الله الأدب عن " فاحود الافضائق صدالته حصه وأل فضل ووكان بالتا يتعلقه بهان أيت = ص:3

ک <sub>در</sub> داچه برد. یاد آنجم رقی ۱۸۹ مستد حمد ۱۳۵۱ هر ۱۳۳۰ در در داچه برد. یاد

© الاستراكية المستراكية المستركية المستركية المستركية المستركية المستراكية المستراكية المستراكية المستراكية المستراكية

"أَلَّا اللَّ الْفَعْشَبِ حَمْرَةً تُولِد فِي جُوْف بَنِ الدَمِ أَلَا تَرَوْنَ إِلَّي حُمْرَةٍ عَبِيهِ وَ إِنْتِقَاحِ أَرْدَاحِهِ قد وجَدَ أَحَدُكُمْ هَيْتًا مِنْ دَلِكَ فَالْأُرْضِ ٱلْأَرْضَ \*\*\*

تشریف کا دست او عدایک افارد بے جوانس کے ال بی ملک ہے،
کیا تم صد بوت والے فض کی رکوں کے جو لئے اوراس و آنکھوں
کے برخ ہونے وہیں ویکھ ہو جی بی جو تھی اس بی ہے کوئی چر
محسون کرے تو ہے جائے کہ رہین کو ذرم پاڑے نامی کو الزم
کیڑے ، (مینی ذیمل پر لیت بات اور قبر کو با ہے تاکہ ای اصلیت و
هیت مطوم بوجائے )۔

عصدای برآ تا سے من کا آپ ہے سے کم زور تھی بیں اور جب دومراها ت رو بوق خصر میں آتاء لل کدا اگر تیسر بھی کوئی طاقت ور اور بوق موجود ہو قو اس سے



المحميظ احمد ١٢٨٨٧ وقع ٢١٢٢

مر منے تھی عصر میں " تاہ البدا حب اس مکھی ہوئی عمارت ہو بر در در مکھیں گیا تو دل و در رائے میں اللہ تحال کی بڑائی کا تصاد موگا ادر مجر خصرتیں آئے گئے۔

کیول کہ عصر عقل کو حتم کر ویتا ہے کی حتم کی بی ریال بیدا کر، ہے اور آئیل علی عداوتیں بید رہ ہے۔ اگر عصر کو لیا علی تو بعیت ہو تواہ ہے، س کو وہالی تو س کا بیت ہوا جر ہے۔ اگر کہا مال جی و بچال کی معمد جی او کی جہات آپ کے سئے تھی میں۔ بیر طال ان سات مریزال کے رہے تھے ہم قاد ہائے کی اوٹشن کری

قرآن متیم می دارت سے مطابق ہیں وحق میرے ۔ می ہے موری کھی و کت ان جائے تھے ۔ رنگر سے کام اور جائے اور معاقی منظ خراء مائے رہ کر ایرا مائت مقیار کراجائے اوس سے بہتر اور میں سے ساور مؤام ہو، چتی جس کا تجدید ہو کہ یک طرف شور یا ہے یا تن کردیا مائزم جمل مامت اور دو بنی تلقی ہے سال بید اور شاق میں و مران جانب شور والد اور معم کی عرف سے تم اور غنے کے جانے محت اور شفقت بیرا ہو تم آن علیم کی تقدیم بھیٹریاد رکھی جائے کہ

" برائی و ویکی صورت میں ہو مہت کی عمدہ ہو اور بردہ اگرتم ہے برائی دور کرنے کے لئے موج مجھ کر میں صورت افتیار کی جسب سے زردہ محمدہ اور اکل سے تو تنجید میروگا کر اس کی تم سے عدادت و شکی تھی و سامو جاسٹ کا جیسے کوئی پانا محمد میرسے کے سات

عصے کی بری بلانے کی حامران اب اڑھے۔ کی وگوں کی وانوں کی تیھائی اگر ہے کیں ۔ کی لوگوں سے اسا کے اب اور کو ہے تورکیا ۔ گیا لوگوں کی خوشیوں پر پائی چھیروں ۔ کی لوگوں سے اس سے رہے بینا دیا ۔ کی وگوں کو اسٹ شفقت سے تورم کردیا ۔ اور اس شرمرف شوم ہی کا ضرائیس، اٹی کہ شوہ سے شجعے ک

به أريدوهم مواة حر السجدة ايت ٢٥

ماتھ نیوکی کا بھی ضے ہے جواب ویت اور پرائی ڈاج سے برائی ہے ہا، کھر اسلانے کے اسام جس ب

اللہ تعالی عورتوں کی این تمام روحانی پاریوں سے تفاظت قربائے، آئٹن ۔ ۔۔۔

وہ مرے معصوم سے کھوسے انٹیف پاتھول نے آوڑ ڈائے او چھ لیمے شیل سیسے جھوٹوں ا اگر مدور در بالا تد ہیر سے بھی تفکر ختم کی نہ ہوتو طاہ کرام اور برز دگول سے مرور مشورہ کرلین ۔ (''ناب کے افیر میں ہم علاہ کر م معقبان کے دولے تلقیعے کے سیٹے لکھورے میں تاکہ اپنی مسائل میں سیسان سے راہ مائی حاصل کر سکیں ) اب ہم میال آپ کے ماشنے وہ محقہ مکا لے مثر کے طود میرمیال جو کیا دونوں

اب ام بہان آپ کے سامت دوست مطالے میں کے طوع میال بھان اور ا کی ظلمیاں جانے کے لئے جیٹ کرتے ہیں۔ آپ ای پاند کر فیصلہ کھنے گا اور ایس عظیمان سے جنگ دہے گا۔

لینے امور ہے متعلق کی مسائل اور الافقاء شن روزار آئے جیں جی جی میں دواؤں گر تھوڈی کی احتیاط کرلیس تو انجھا بھالا گھر رہ یا دیسادہ الد شوافی میال ہوں کو تو انگی عدا کے اصاباع عوامیں 157

(يَمَنَ وَعِيلُ أَرِيثُ

فردے اور بر شم کے شبطان ور نفسال خربوں سے اور عاصب وذکت کے اسباب سے تفاقلہ فردائے ، آئان۔

مران دیول کی معمولی کی معلی جو را چس کی تیلی کے برای ہے، کیلن چیدے گھر کو س طرح آگ نگا دی ہے کہ کسی کے دیم داگان بیس کی تیس موتا، کدوتی چیولی ک بات جو بڑھ کر انکی جاتی می ہے گی، دو ہم اب مکالمہ کے اتعاد بیس جی کسے ہیں۔

### مكالمهمناظره



شوہرتھک کر گری برد شت کرتے ہوئے پریٹان حال گھر پر آیا۔ یوی صاحبیشس خلف ٹک تھیں، وروازہ کھونے ٹی ور کی، اب جب دروازہ کھوٹا تو اندر آگرشوہر نے دروازہ ڈود سے بترکیک

عوبر المب حال مجیں کی جنگی التھیں حیال نہیں آیا کہ '' مص کھٹے ہے گئی تھارہا موری دولوپ کی دیدے ہاہر کھڑ ایکن مواج رہ اور تھیمیں بردائی تیک ۔

یوی جنگ تم یو یا یک دومت میرندی در مکناه یک باتصریم بیل تی دانشی تو یس نے تھی گا کی اور کی در ترمیس آورد در در در این تیس سیدائے و در سے بند کرتے ہیں؟ شوہر الب نال آن التمہیں بیرونٹ میرے آ سے کا ہے دایمی می ششل کرنا

شرودی تقا

یوی حمیل کے بدہ کدگھریٹل کنے کام موسنے قیل انگیا ہے بیچ بھی سے ٹیسل رہنے دینے اور چرتم آکر لیک انگ مصیرت بننے مودہ والیک دل میری طرح کام کر کے تو دیکھو۔

a

شوہر سے زول سے کہ جو سے منادوا ب جائے بینے کے بعد کا لُ بِی جا لُ شر رہ گن، تھائے میں خیال تیس رکھا گیا۔

شرر عالاً أن اليائية بالماجى من فيل سكور يدي من م كوسكولاك

يوكية كالمالي كما يمان الما

شوہر سدد کھوکتی سادی تی بی دول سے بال مل۔

بیوی: آواظا بھی تم سے بدواشدہ تھی بھڑتا ، فود ذوالچا کردیکھوتو بید ہیں۔ آ رڈرویٹا تو بہت آسمان ہے، تمہاما خیال دکھول، بچس کو تھائپ دوری، کھاٹا پکاؤل، کیا کیا کرول ہے ؟

شوہر اوے بوتوف بوتیرا میرے سے بوتی ہو شرم ہیں آئی، بتم میرے گرش تیں روستیں کل جاؤیبال ہے۔

آئی چھوٹی کی بات پر لمما چوڈا جھڑا ہو، افرول پڑوئ والے بھٹے ہو گئے اور فصے شمس مرد نے بیوی کو لینے الفوظ کر ویئے جو بیس کھنے ہو ہے شقے اور میں روزی گئے۔ بھیٹ کے لئے جدائی ہوگی۔ ب آپ می افساف کچئے اور چیرے واقد پر تور کھیئے ا یک اگر خاصوش ہو جاتا تھیا ہے وورٹک ٹرینی کی فیصلہ ہم آپ پر چھوڈ تے ہیں۔

الشقال سيك اورتمام برول كى اليى على عناقت فرائد كى كركمر اللك جنوع كى آك تد كي بنائد الله التوساد المركى باي مورتول مد بدد اكثرى ب

"الله نعال وشمن کے کھر شن بھی میاں بیوی میں چھکڑے سے حفاظت فرما نے" یاد دیکھیا میاں بیوی شن نااتفائی و ناجاتی سے دین و دنیا کے تمام کام فراب دوبائے بین۔



## شه ہر کا غصد اور مجھ دار بیوی کی حکمت عملی

حضرت البورواء رعِيَاللَهُ تَعالَيْهُ أَعَالَى فِي بيوى كونفيحت

معترت الدورواء وخطال تشاکی ہے ہائی ہوئی سے کتی بیاری ہے کہا تھی۔ فرایا "م جب مجھے نار میں مجھول تم تھے ساجا ہو کہ ان ترحیق ناراض دیکھوں کا تو نش تھیس منائے کی کوشش کروں گا، رید ادری گاڑی کیے ساتھ نشل مثل کئی۔" '

شو ہر کی طرف سے نئی الیمن کو تحقہ ' چ رحکمت کی چوڑیال''

لیک ثور نے اپنی می دینی دلیل کو عد اشعاد بیس ہے می انتظامہ پیادے الدائر میں تھیجیں کی تھیں۔ ہم ان کو ہر مسموں کی مین (ے لئے ایکن ہے ہے پہلے اور اگر میں چکی ہو تو ایب اس، ان خدمت میں چڑن کرتے ہیں اور اللہ حاتی ہے اور اگرتے ہیں کہ خد تعالیٰ تمام مسلمان موں نوان پر کس کرتے کی توثیق عظ فرما کیں۔ میں کہ

خُدِ لَعَفُو مِنِي تَسْتَدِيْمِيْ مُودَّيِيْ وَلَا تَسْمَعَیْ مِنْ وَلْبِ جِس أَغْطَبُ مُرَّجِمِیْدُ الْرَّبِمِی بِی سِنْلَلِی و مسئة تومول اور چُثم بِیْن سے کام ایر انا سیر کی میں میں فرادر ہے اور جس میں تھے ہیں بیاں از سیوت میر ہے اسے مور بالکل میں دیا۔"

وَلَا سَفُرِيْنِي سَفُرِيْ سَنُتُ مَرَّةُ فَإِنَّكِ لَا تَدُرِينَ كَيْعَ الْمَعْيِثُ مَوْجَهَدُ "أَمَد أَمِ السَطَرِيَّ مِنْ عَلَا جِسَ هُمَ يَعْ وَفَ عَالَى عَوْدٍ

> ۵۰ فود ۱۶ سرمشان مرکز والب فرانسان مرکز والب فرانسان

تحمیل کیا معلوم کرال بھی ہے گئی آ دار آگئی ہے ( مینی اگر تم ضعے کے وقت بہت اسلام خصے کے وقت بہت اسلام خصے کے دوت بہت میری ہے احتیافی الحفظ الحقظ کی دورے نگل جائے جس سے عمر جرائم جمیل مجل پریٹانی الحفظ الحفظ کی دورے نگل جائے جس سے عمر جرائم جمیل مجل پریٹانی الحفظ کی دورے کی تفاظمت کی تفاظمت کی تفاظمت کی تفاظمت فرائے کی گئی ہے کہ تفاظمت کرد دو مورت کی تفاظمت فرائے کی گئی ہے کہ تفاظمت کرد دو مورت کی تفاظمت فرائے کی گئی ہے کہ تفاظمت کی تفاظمت کا تفاظمت کی ت

وَلَا تُكُنِرِى القِيْحُونِى فَتَنْهُا بِالْهُولِى وَكَابَاكِ فَلْنِيْ وَالْفُلُولِ تَنَقَلْبُ تَتَقَلَّبُ الْمُتَوَالِكِ فَلَالُولِ الْمُعَاكِدِيةَ الْمُتَقَلِّب مُنْ يَرَا بُهُ كَالِ سے (ميال بيول كے درميان) عجت ثم او بائل عبد (الله آپ كى عاصت فرائے ، اگر آپ كى ال عمل جاتا ہيں) تو عبراول آپ سے فرت كرنے كے كا اور واول كو بدلے على ورائيل كا الله على ورائيل كا الله على ورائيل كا اور واول كو بدلے على ورائيل كا

اَلِيَّىٰ وَأَهْتُ الْمُعُبُّ بِي الْاَقْلُبِ وَالْآَدَى إِذَا الْجَنَّمَةَ لَكُمْ يَكُلَبُ الْمُعْثُ وَلَاَّتُ مَكَلَبُ الْمُعْثُ وَلَاَّتُ اللَّهِ الْمُعْثُ وَلَاَل الْمُولِف سِي فَرْق رِد يَكُما بِ كَرْش بِرَكَ الْمُراف سِي مِيت اور يَهِى كَ الْمُوف سِي الْمُرافِ الْكَلِف (رِي فَكُود الثّاليت كَى كُرْت والْمُوم اللهِ مِي كَلُوت والْمُرافِق مِوالْمَ اللهُ مِن الْمُرَافِق مِوالْمِي اللهِ اللهُ مِن الْمُرافِق مِوالْمِي اللهِ اللهُ مِن الْمُرافِق مِوالْمِي اللهِ اللهُ اللهُ مِن المُرافِق مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ اللهُ مِن اللهُ اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن الللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِنْ ا

اب اس بات کی حزید دخانت کے لیے ایک دائد ہم آقل کرتے ہیں۔ کمی محکد کے انچاری آ خیر نے "دید" کوطلب کیا اور اس کے کمی نا کردہ کراہ پر اسے منبیدگی، جب کہ دلید کو اپنی مغائی عل کچھ کہتے یا اے موقف کی وضاحت کا کوئ

الم تعقد العروس ص ١٩٦٥ المولَّة المثانية ص ١٥٠

موقع تبیل ما داس کے جسد وہ آئی ہے گھر جنا ہواں کا پارہ بڑھا ہوا تہ اور عصر وبائے کی کھش میں اس دا سید آئیا مثل دہا تھ سکھر جنیجے بنی چوں کہ اسے ایس براہ مورہ اس مگد بر تعرف آیا جمال دہ دکھ کر آیا تھا ہاتی ہے وہ ویو کی میر بران بڑال

ال ن يولى بينى ، شيار الدرجي الرقى الن سه بعانب ميا كه آن س كا شوم عام الول سنة جلاجلا نظر آناسته الن لين الله سروست تجيرنا من سب أنال محمد الدوق و در النظار كيا جب تك كه داور، فعالي فارغ شاء و حرار - چنال په حب دوقول فارغ ادو كن در الحميال سنة بينه ك قواب يوكي سه رفز دفذ ال ريدن كي بقيت اورنا گهاني معييت و داول باقول شي جانا عالم

اہمی بول نے آپ شوہر کی معرد دات اور س کے تکان سے متعلق چند ہی ۔ تم کی تھی بولد ہیں کے تکان سے متعلق چند ہی ۔ تم کی تھی کو شرک کے تکان سے متعلق بولد کی ۔ تم کی اور جس سوے فا دخت آیا تو وقعے سے متعلق شور کا دہ کر صاف اور اس فاحراج باطل مدل چکا فن اور اسے جو احساس فاک س کی دیوی ہے اس کا تم وور کے نے کے اسے سے ان بیاد ویا ہے اور محت کے جول چھاور سے سے اس کا تم وور کے نے اسے سے ان بیاد ویا ہے اور محت کے جول چھاور سے سے ان اور اسے اور محت کے جول چھاور سے سے ان اور محت کے جول چھاور سے سے ان اور میں کے ان اسے ان ان معرب سے ان اور محت کے جول چھاور سے اس

قو کیجے ۔ ارور مروکی زندگی میں ول جھی اور سکون سامل کرنے کا ہے یہ معمولی سائل کرنے کا ہے یہ معمولی سائل کرنے کا ہے یہ معمولی سائل ہے جس کا برے حالات اور ناگوار اول میں جم جب جا چی آج مرکز کیجے تیں اور س خریجے کو پی زندگی میں معید پائٹے تیں۔ چال چہ فورہ باللا استح میں جم و کیے سکتے ہیں کہ ولید کی جوئی کر ہے تو چرک مزائے شامی ۔ بوتی تو اس کے طوند کا بدل مرائی جرگز اس کے حسب مال نہ اور اگر انحال اور برکی کے لئے او موقی آگر کر ان کیا گوئی معید جھے برز کہ در اور ان کرتی کے لئے او موزان کی کا اور برخ کے لئے اور اور ان کرتی تو اس کا کوئی معید جھے برز کہ در اور ان کرتی کے اور ان کرتی کی دیا ہوتا کی یہ بھوئی می چنگاری ہوئی مورے افقیار کر جاتی اور بات مگر

﴿ يَنْ الرِّيلِ الْمِنْ ﴾

شہرید اقات باہری برینا سال کا مصد آب کی کی جو ل کی تعلقی کو ہمت ہو ا اوم منا کر پیش رے گا

> پوسکتا ہے تریائی تھا من سے نکال ہا گئی ہو۔ جوسکتا ہے عر آئے ہوے کا ان کا مار میکیج بوگہا ہو

یوسکنا سے کی میں اور آئی ہے در ای سے یا کہ چھے کیس ہول وقیرہ و میرو تو ایسے بھی توس باہر کا مصر گھر ہم اسارہ سے تو سجھے کا بھو گی ای وقت ہر گزشگی حاس کا گئی جو سامدو ہے، اور کی واسے گئر سائر نے بدائی ٹر جانشہ شیطاں کی مارک جو کئی خاکام بوطائیں گیا۔

جعش او قال بڑے ہوئے اور سے مشکرے مشر طال آن جنع بار انتقی و کشید کی میسکے جال جینہ جاتا ہا سرال والوں کا سے بلانا عموم الن معموق پیر ال علی کی وجہ سے بعد

عد نولی میاں یوی دام را کو مجھاو سر بھی کی ڈیک عطافرہ میں، آھی۔ عمر ماہ اور موتی عوم کے ماہر یں (جس کا مسوریؓ بحث حامدان اور حامدانی امور ہے) اک حقیقت کو بخون جا۔ مجبی کہ روہ بی رندگی میں ، جاتی ہور حش ف تیمر متاتع مجموع ہے ایک جارت نام را سے جس میں م موجیش مانچو ایسے

(بَئَتَ**وْمِدَا**فِينَ)

# شوہر کی ہے تکی ہاتیں اور سمجھددار بیوی کا جواب

بھی اوقات کی تھی ہوائی والدہ یا اٹن کی ہے ہوگ کے رشہ وارول کے متحق ہوائی والدہ یا اٹن کی ہے ہوگ کے رشہ وارول ک متحق سے یا عدد جری کر ہوں کو طعہ و تہ ہے کہ تمہارے بھائی ایمے الدین سے عطری دو تمہارے والدین الیے ایسے بین اور چوں کہ ہر یوں کو اپنے والدین سے عطری مجھ ہوئی سے اور ہوئی بھی جائے ہیں ہور کی شوہر کے والدین پر ہوئی ہی تعد کرویتی ہے در ال طرح شیفان کو اس کھر بھی واکل و نے کا موں فی جا ہے۔ وقعے بھے میاں بول محبت سے تعدلی برکر دے تھے بین ایک واس سے برکی سان باتوں کی میاد یہ تھرکر کے دونوں نے کی رحد کی توان ایک واس ہے۔

ئید سمجھ دار بیوی کہ جائے کہ بیٹ دائدین در بھائی بہتوں بی طرف سے ساتھت کرے کی بیات کا میش ساتھت کرے کی بیاے یہ اپنی شری در مدکئیوں کھولند کے جائے فاسٹل او جائے ادر یہ کہدوست کہ اگر آپ تو میرے والدین یا کمی جمی رست دھ سے بول انگلیف کچکی ہے تو جمل ال کی طرف سے معانی مائٹی ہوں اسٹی ان کو کچھ دوں کی کر آندہ ایس نزگریں اس آپ بھی ان اورن سے معان کر دیں ایک میری دارو ت

(يوزك(البسام تريث

ے كان بول ك كوئ على كى بياكى كرساته براك بي بولويان كى للى بيدور ال كاسلام بيد بيم ايتا كران كى ديست كون برادكري ...؟

اگرہم ہی ان کی دجہ سے آئیل کی جہ کے آو اس سے بہد جھڑا او ختم اگرہم ہی ان کی دجہ سے آئیل کی جہ کے اور دو برائیل پروہ ہو جائیں گی البذا عقل مندی کا نقاصہ بیر ہے کہ ہم ان کی ہر می کوانتے طریقے سے ٹم کرنے کی کوشش مریرہ نہ ہے کہ بیس جی جن و مہامش کر کے آئیل کے ختلاف کوجنم ویں اور ایک بران کوئم کرے کی بجائے دو برائیل وجود عل ہے ہم سے ان سلسے میں ہم ایک واقد مسلمان ہموں کے سے مثال کے طور پر چیش کرتے ہیں۔ افتہ تعالی میں واقع کو پڑھنے سے ہمیں جارے وہ فرائے اور اس ٹیک مورت کی برمادک صفت تم م

واقعد آیک در خالدی برید نے کسی رشته واد کے مائے آپنے برادر شیق (میں بیول کے بھائی) کے مطابق میں برید نے کسی رشته واد کے مائے آپنے برادر شیق (میں بیول کے بھائی) کے مطابق محت القاط کے ان کی جوگ رمد بعث قریب سب کھے کہ وال ، فل میٹی ہوگئی تھی ہوگئی تھی ہوگئی ہو

ملهبتكي

"لَاطْدَا وَلَا دَاكَ، وَلَكِنَّ الْمُرَاةَ لَمَٰ تُخْلَقُ لِلدَّخُولِ مِيْنَ الرِّجَالِ، إِنَّمَا نَحْنُ رِيَاحِيْنُ مِنشَّرِ وَالصَّيْرِ، فَمَا لَمَا وَ لِلدَّخُولِ بَيْنَكُمْرُ؟"

مَنْزَقِهَمُنَدُ الْمِرِبِ عِنْ نَظِر شديد رزاً ہے شدود بات يہ ہے كہ ہم مُنْزَقِهُمُنَدُ الْمِرِبِ عِنْ نَظِر شديد رزاً ہے شدود بات يہ ہے كہ ہم محرق کا قام مردول کے درمیاں بھل ویٹا تھی، ند ہم اس سے پیدائی گئی ایس، دمدل حیثیت تو خش مورر چوداں اور پھولوں کی ی ہے جو موقعے اور فظروں کو بھوٹے کے تے میٹے جاتے ہیں، اس لیے تم مردول کے معادلات ایس وقل اندازی سے جمعی کی دائسالہ''

ظار کو این بیول کا بید تملیدا تا پسد آبر کرده این جگرے افعاد ور سکر عادی ک پیٹائی کو چری اور بہت ہی حرش عوالور جو دل بی ب براور شیخی سائے) کے متعلق اگو رن تھی دو بھی فتم موگئ کے

ای نے معرت ملیمال میں واؤد بنظاماً القنافی والولان و پنے فیصلوں میں فرمائے ۔

"اَلْصُولُهُ الْعَاقِلَةُ بَهِي يَنْتَهَا، والسَّعِيْهَ ُ بَهِدٍ مُهَا " " مَنْ َعَنَ لَا " بَعِ دَارِ قِرِس الرِّلْ : وعَنْ كُو كُوْ ، وكُلِّ بِ وكُلِّ بِ والنَّابِي عُونَ سِنْ عَنْ يَا وكُر كُومِيان كُر فِي بِ"

عالموأة بمثالية ص العالمو والمثالية ص

#### اجازت طلب کرنے کے '' داپ

((الس) بہلے سلم کیا جائے پھراجانت طلب کی جائے

حفرت المام اليوالة؛ وَيَعْمَ يُعْلَقَعْمَالَ روايت كرتے بي كر يون مرك اليك صحب نے كي كريم ينظن تُلَقِّنا سے اجارت طلب كى آب و تُلَاقِينًا كريم ہے، ال صاحب ے ترض كيا "كي يمن واقل يو مكرا يون "

رسول ملد میکن کی استان استان میاد سیاد شاده میداد استان میاد سال میا استان کی بیاس میا کر این کو اصاد مین طلب کرے کا طریقہ محک اور ان سے کیو کردہ بیاں کہیں "السلام ملیکم اکیا بھی داخل ہو دسما ہوں؟"

انن صاحب نے یہ بات میں لی اور لوراً عرض کیا: "اسلام علیم! کیا علی واقعل ہوسکتا بھول؟"

آپ ﷺ نے ان کومائل ہوے کی اجازت، ےوق اور وہ ندوآ گئے۔'' (ب) اجازت طلب کرتے وقت اپنا نام یا کنیت یالقب ذکر کرنا جائے۔'

بفاری بن معرارہ سے متعلق مشہور مدیث میں یہ آتا ہے کہ حضور اکرم بین محقق ہے ارشاد فرایا!' حضرت جرشل بنگیشائی محصراً سان دنیا کی طرف ہے محملے اور وہاں ہونے کی احازت طلب کی قران سے بوچھا کیا کہ کون ہے؟ انہوں

ب البوداؤد الأدب، باب كيف الاستلفان؛ وقد ١٩٢٧ه



نے قربانی اجریش ہوچھ آپ کے ماتھ کون ہے؟ انہیں نے فربایہ کا ویٹی کی کار مجھے دوم نے ایمان پر سے مگھ اور بائر تشریع ہے اور آ ایان سکے دروازے پر میکن موال ہوتا ہی ہے؟ دوم رائے جریکل اسٹ

ای طرق خادی شده معترت جابر و التنظیمی است مردی ب ارائیوں سے اور اور اور درو درو کھنٹھیا ہے ہیں ہے فر اور درو درو کھنٹھیا ہے تب التنظیمی ا

نون ہے ایس نے جانے کہ نام تاکی کریں قال دیں ، آپ سے وظان سے منا جانا ہول:

### (ع) تمن مرتبه اجازت طلب كرنا جائخ

بقارى شر معزت اومول اشرى وموقفة الله عدروى بركومول الد

ك يعاري ساف الأعمار بابُ السُراج - سـ ٢٨٨٧

ك يخاريء نصابي أصحاب النبيء بات مناقب عمرين الخطأتية رقم ٢٩٩٠

الميخوري، الاستطالية بابُ إدا قال مي دا فعال الله وقد ١٧٠٠

(مَيْنَ الإِدِي الْمِيْنِينِ

جُنِيْنَ كَالْمَا اللَّهِ الرَّمَا وَقَرِيا لَهِ ﴿ جَازَت تَنِي مِرْتِيهِ طَلْبِ كَرِنَا جِلْتِينَّةٍ ، يَكُر كُر وَجِازَت لَ جِ حَنْ فِي مِهِ الرَّجِيلَةِ وَوَشِرُوا مِن يَوْجِازًنَ<sup>؟ كَ</sup>

بہتر یہ ہے کہ پہلی مرب دومری مرتداور تیمری مرشا اجازت طاب کرتے کے ورمیان انتا وقد ہو کہ جس بٹل انسان چار رکھت پڑھ ے ، اس سے کہ ہوسکتا ہے کہ حس سے اجازت اللب کی حادثی ہے وہ نماز پڑھ وہ ہو یہ قتلائے حاجت کے سے ممیا ہوا ہو۔

### (9) بہت زور سے دروازہ مبیں کھٹکھٹانا جیا ہے

فرص طور براس وقت جب اس مكان كه الك س كا والديو يا استاذ يه و و الحق برزگ بور الم بقارى و يقت القل الله كال الدي آلب الاوب المعرف يلى معرب الله و الدي آلب الاوب المعرف يلى معرب الكيول يد حكم الله و المعرف الله و الله و

(Cu) L. 1964)

لله يعاوي، الاستقفال، ياب التسليم والاستقال قلاقًا، رفير 1920. "به الإنديمالمغرد، باب فرح سبب رقير ١٨٠٠ س. ٢٥٠

که اسلام اور تربیت **اولاد**، ص. ۱۵۱

#### نا مہر بان شو ہر کومہر ہان بنائے کا طریقت

آلہ عصے میں شاہر م ہور بھا؛ کہنا تو ہم ہرداشت مرداور بالکل جواب سادہ پانے وہ بگورش کسنید م جیپ مٹنی ریور عصر آئے کے بعد کینے خود شرمیدہ ہوگالہ چر محل ال شاہ اندانی عمر خصر سدیدگا در ارتم اول عمین قامات ، در ہائے گی چرار معلیم نا سامان کسے بیجے <sup>44</sup>

ے ہر روں آبادیل کے مصنف میں ورن فیرٹول یا عبیات اوران کے طلاق سے ایوب واقف اور قرآن و عب کے طوم کے مہر فقتر سامیم الدمی مول ڈاشرف می فیاٹو کی میصیدانڈ کا تعلق کی مصحف سے القد کرے کا عربی اس محمل کر کے سے گھ کو جان فاصوف بنائیں آبلیں۔

ال سے سیدیان و سیاہ مرخی ہے کہ جس کی جس پر جسکو وں مرد بھوتیں ی ریال دراری سے بیراد ہو رضا داہ پر بٹل پڑے ہے کہ آدی تا گورش معرف ایڈ یوں کی ہے میرہ رہ شوبیوں میں میریاں یہ ایٹی تیل ہے گریسہ اور عدرا شوبر کا ول یوں کی طرف سے معرف اس سے حمال میں ماں ہے کہ یوں بک بک کر کے جمیشہ میں میں بیشاں و انگلٹ کوئی گئی ہے ۔ او صابح اپنے ساکس کھی جانے کہ شوبرائی میں بات برد شت کیٹس کہ مال ہوں کا اس مید برگز کس کھی جانے کہ شوبرائی کی منگائی گؤٹر سے کا گھوست کھار کی جانے

محکیم اللہ میں اعتراب ورائی فرختہ بالدائد تشکیل ہے۔ بیسہ دکاری اس ہے کے بیک گورے بحرت ریال دوراد کی مشاوند اس و بہت روائاتھ ، او کھائے کی ہے گئی ان رکی دائز نگ از کرایک ہر گ کے بیاس میں کہ تھے ایس تھویڈ و سے جسے کرجم نے فرے جر حاود دکھے درار فرے میں تالی ریس ہوئے مجھے ہے محصے محت کرے

۵۰ بهنسی دور ص۱۰ --(یکنی(بر)داری)-

ورگھر میں خطرُ اندادہ ۔ ۱۰ ہر رنگ بھو کے کہ بیٹورٹ ربان دراری برتی ہوگی ہی کے ختی ہے ؛ ان بر رنگ سے خرالہ ' چیا اند تھوڈا پانی لیے آؤا ہے پڑے دول گا' چیال چہ پرے ایادر فرمایہ جب خاوند فصر بھا کرنے واکن میں سے بک تھوٹٹ ریہ عمل کے کر چنے جایا کرنے رباش والفہ تھا کی جریش بادے گا

چنال چارہ ایمانلی الی اجب والد صدیحتا و سریش پانی کا تھوٹ لے الے میٹر جائے ہے۔ میٹر جائی سے بول تو کئی کیس مند کو تا ایس کیا آسے توقت دوبارہ الن بزرگ ال اسٹی ہوگی اور اس کا غصر آ ہستہ آ ہیٹر م ہوگیا۔ اس میر عودت دوبارہ الن بزرگ ال حدمت میں آئی اور کہا آئی شامیرا مسلم کل ہوگیا کہ نے بائی پر م کیا تھو اللہ تو الی نے اس کی برگت سے میر سے شہر کے دل کو م اور دیا الن ارز سے قرارا یہ جیب دیکا کمان ہے

محورت کی شکل و صورت بیر طبیعت ۱۰ طریت می امتد سی در دق کی شے اسکی بنال سے کہ ایک سند منتش میں بری منتظمی جو جائے در بیر قرقی سند معالی طاسب کر لے قوام معارف کر سے پہلیجہ بوجہ عامل ہے ایک کی جغیر مرد کے لئے جیارہ میں مسمی والی سک معارف کے سے بعد اس سے بیاس مواحد د کا کوئی جیار ان کشیں دہتا

مجورت کی مب سے بول فولیا ہے کہ دوشر ان رواں 200 شر ایں زبال بیت ای مجمد اور ایک لیکن و ب ش فولی سے کہ اس سے جیمے سے اجھے اور اور سے اسے بلاے لوگ کی ڈیل موجات ایل کہ آجاد سامتیوں ہے کہ

"مبال تيريكا توطك كيرك"

مینتی اور شریعی و ال سے آوانساں مائتی کو بھی لیک بال سے اندھ مکلا ہے۔ شریعی دوبانی سے انسان جو ہاہے کر مکلا ہے۔ مینٹی ماں کیک ایدا جادہ ہے جو ہوشہ اپ سامے والے پر اثر الدار وہ ان ہے۔ شریعی رویاں جورت کے بیسوں کو بھی لوگ جول جاتے ہیں۔ الیک عورت میں دیا عمر کی خوبیاں ہوں دیکان آگر دو برزیان ہو آ اس كى سادى خويول يريال غرجاتا ب اكر كلست ب ب توشيري ربالى كرجاده ت عامريال شور كو كلى ميرال ما مكنى ب

# عورت شركو بهلاسكتى بتوشومركو كيول نبير؟

ائي جالاكى بداكر ورد شر برحد كرنا جاب تو شركويكى قابو كر على ب تو شوبركو قابد كور تبين كريكق؟

مشہور ہے کہ ایک محدت کا شوہر ہے ہیں۔ چھڑ رہٹا تھا۔ ایک مرجدا ہی کہ سینے کا کو یہ ایک مرجدا ہی کی سینے کا کو یہ میں اور دو تھر ہیں ہے۔ کہا کہ رہیں تجرب کا اس دی کے پاس حاف وہ تھر ہیں مسئوں وہ ہے گا۔ وہ ایک تجرب کا وا آدی کے پاس کی اور معذ دور کے مشکروں کی شکارے کرنے گئی کہ اور میں ہی کہ جم کھر بھی چیس حادہ ہے یا حالت بھی کہ ہم کھر بھی چیس مادہ ہے یا حالت بھی کہ ہم کھر بھی چھو ہے بھی ہے بھر جس مجل ہی ہم دووں ارائے تی رہنے بھی وہ بات بات پر شوہر کو خصر آ بیاتا ہے۔ بھر تھے ہم کھر بھی ہم کے مسئر ہما تا ہے۔

ال چھ کے کہا تھیں اعلاج ہے۔ آمان ہے۔ لیکن بکٹرط یہ ہے کہ تم شیرک گلوکا ہے تھی بال ہے آ و۔

محدت وہاں سے گی اور موسی دی کہ کیا ترکیب کی جائے جس سے شیر کے تیں بال آل جائیں، چری گرش شیر چرے میں بند قد، وہاں جاتی، دور کھڑے کھڑے دیکھتی جتی، جست ۔ جوتی، چھر یک دن گھشت کے کرگی چیرے میں کوشت چیزیا شیر نے کھ میں، ب تحوزہ ماڈ دختم جوا تو روزانہ وقت مفررہ پر گوشت ے کر جاتی، پہلے دور سے چینگتی گھر ترویک سے، بہاں تک کہ جب وہ کھاتا تو چیرے میں ہاتھ ڈال کراس کی گھڑی ہے بارکرنے کی کوشش کرتی

جب شرکانی مانوی دوگی او گدی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے تھی بال رورے تھی ہے۔ سے اور اس فیص کے پاس سے اُلگا۔ جب اس نے بید دیکھا کہ واقعۃ شیر کے باس

(يقىن)وبىر لمجاديث

ے رُأَكُ عِلْ إِلَى وَثَالَ بِإِلْمُ الله الركِفَا

"بائے اُسوں ایمری محرّ مدیمن الوشر کو قابو کرئٹی ہے، اس کو ، وی کر کے اس کے تین مال او کی ہے تو کیا اسپتے شوہر کو مانوں ٹیس کرنگی، کی بھی تذمیر کے در ہے اس کرمائی تیس کرنگی ؟

ووزاند شیر کو کھانا وخند پر پہنچا کر س کو تو نے اپنے سے الوی کریں اس طرح شو پر کے حزین کی معایت کر کے اس کو مانوس کر اور اس بری تمیاری ساری بنار ہوں کی دوا اور ساری پریکانٹوں کا علین ہے۔ تب واشو پر ٹیر سے تو ویلاو تحت تیمی ہے، پھر کیا وجہ ہے تم می کو قالور رکئیں۔ جمین است کروا در سمیرہ فیال کرو۔ '

ال گورت نے فوق ہو کرا ٹی تعلی کا عمر اف کیا در محدہ شوم کے ساتھا جھے سلوک کا وہدہ کر کے چل گئے۔ اللہ کرے کے مسلمان بہنیں اس و تھے سے عمرت حاصل کریں، آجین۔

### میاں بوی کے جھر دل کے خاتمے کے لئے دو بصول

آگر مورت این دو باتوں کو اینا لے تو ہم بیتین کے ساتھ کید سکتے میں کہ میال بیوک کے بہت سے بیٹھڑ نے تتم ہو جائیں، بہت کی ناتق تیں ساجا تیان بیٹم و دیادتی سے باراس جو کر نیکے جے جانا سمعیرہ بجس پر شعد تکافن ان کو ڈافنا بنائی کرنا، معنع لینا تور طدتی کا مطالبہ کرنا بیسب نرابیان ان دو اصواول پر عمل کرنے سے عزت وشفقت اینا دو برواشت، پیٹم بیٹی، اکرام واحر اس شفقت وٹری سے بدل جائی کی اورال شاء اللہ تحالی بہت جلد داؤول شراعیت بھی بیدا ہوجائے کی۔

يكاور برادك

آو بھی چھڑ سے ہے بچے کے سے کیے تی بان اور رات کو کئے کہ اس ہے تھ بھی اس سے تی بال جسے آئے ہے گانا ہے کیے گی اس اور رات کو کئے کہ اس ہے تی گانا ہے کیے گی اس اور کئے بہاں آئم میں جو گی اسکے تی بال اس میں بھی کہ تی تم بال اس میں بھی ہو گی تی تی بال اس میں بالا کی جو ہے تی ہوگا اسکے حوالی کے تی بال اس میں بالا کی جو ہے تی ہوگا اسکے حوالی الشرق الله کی جو ہے تی ہوگا اسکے اور اس الشرق الله سے اللہ تی در میان اللہ تو اللہ کے اس در اس الشرق اللہ سے اللہ تی در میان اللہ تو اللہ کے در میان اللہ تی بی جو چاہیں بھی میں کہ اس کے در میان اللہ تی در میان اللہ تی در میان اللہ تی بھی جاہیں بھی میں کہ اس کے در میان اللہ تی در آئی ہی در میان اللہ تی در میان اللہ تیں ہو تی تی ہو گئی کے در میان اللہ تی در اللہ تی در میان اللہ تی در اللہ

ا من العدا ميري صروحة إيدى الماسة كالتي جمد قراء وتنظاء جب آپ ايسل آرويل كي تو اس كولوگي وك ميس سدا اور اگر ال على خير قيم المسيور ميس ال است اس خدوات كي خواجش كال و تنظام الارجب خواج كا مواز تولك او ساسك تو ال وفت كم كراس ميس دوگا كراپ تقطع على كي شاول ايس جداد يراس شان ك كراجل موفي كا موقع كار موقع مي اندجاول گي تو اين كراچ كال موقي تعمل بدا وكي و اگر آپ اسان داد داد اير تو آپ كي مهر يافي دوگار

ونی جائے واس لئے قیصلہ کی کا مانیا ہوگا۔ بال تم اپنی راے اور شور و دے مکتی ہواور ا ملام نے مرد کو یہ جاہت بھی دید دیکی ہے کہ وہ تی را مکان تعباری دور داری کا حیال میمی کرے، بیکن فیصد می کا ہوگا البد اگر یہ بات ایمن میں نہ ہواہو آپ ہے ع بن كر برمو مع مع في المربرا على توبيه مورت قطرت وشريبت يمثل اورانساف ے کی خلاف ہے اور ان کا تیجے گھر کی برباری کے مور در یکھٹیس ہوگا۔ اب جوری اگر ال كويد مجه كردل جا بيات والد تعالى كو ياضى كرف كى عاطر ال كى بر ب تربات كورال في الدوج ووالبيل ، كرك والداد عندال كور مدكّ بيمور براسير كالموقع مد للے كہتم نے ميري بات كيول كيش الى، فعال ولال وقت برتم نے جھے كونارواض كيا۔ المصممال بين إجب تم اسية محر مدوصت وأركى كي بيوى بن كرآني موتر محى باب ك الراضيحت كودماع كاعليون وف كالركاف ادر أكلمول في باليور میں بھیشہ مرتے وم تک پیوست وکھڑ اور اس کو مت جو آنا و ٹل کہ جیشہ وہ رکھنا اے لحت ال الخت ص، مان باب ن تو تورنفر ا بریرے گھر کی جائد کی اٹھوں کی شندی ہوتی نصحت باپ کی ہے یاد تم رکھو گر می ارں سے مجھوہ صر و رضا کی کی قطرت ہے نہ شکے آگھ سے پر چھ ہو جن جگر کئی جر بکھ زندگی علی شکل آے اس کو سر ایکا رہے میں نظر ہر وقت ہر نئے یہ مقدم ہو رمہ جوال ریش رشک ک عمر بجر بھی ور آے فرف کوئی ہاہے کے اس جام پر بٹی تمہارے ماتھ ہیں مال رب کی وعامیں ہی ایمی مبارک ہو حمہیں رندگی کا یہ سر مٹی

دومرااصوں سوائی انگذار بیل کہنا کا مدد ایداسی موگادر چر کرمیاں بوق ہاتھی مال کے ۳۹۵ ہوں اور دن سے اس گفتوں کا ہے، لازی سے کرنا گواریاں علی بیش میں جر کی می ناچاتیاں بھی کھی ناتھاتی کی مرد میریاں کی بچول کا سئول میں کیل ہونہ بھی کو کا مر پھوٹر کرانا، کھی بچ کا حود تی ہو کر نا کھی مدر کا ناسکرنا، کھی ماد تدکی طاق مت تم جوئی کی کا دوبار شہب ہوگیا، کھی جوئ سے مال جان کیا ہے کھی استوں کی خیافت قراب دائی اور ان سب کے در کھی شوہر کی ناد تیاں دریادی ان تدور سال کی تک فل دوباراتی و حیضائی کی کر ان ان سب باتوں کا مرب یا جی ملائ سے اور دور مے الشکاؤر

مول دوں اوٹول شل سپ اللہ کا استحاقہ کا ایک دوسرے کا دن والحالے ہے۔ \* ایس کے کہ تیاست کے دن اس کا جواب اینا اوگا کہ دیرے بعدوں و کیوں متالیہ تو اللہ توانی کومر کے داکھ کس گے؟

جب دونوں نیک موں گے آفال شاہ اللہ تعالیٰ یک بھی ہو جامی ہے الیک یون کی اس میں بیدیادہ و مدااری ہے کہ دہ اللہ تعالیٰ و اس کرنے کے لئے یہ بعد یود کر لے کہ عظمی ہوگی، اسدہ بیمانیس ہوگا، کی باست پر بحث مباحثہ نہ کرے، مو باتوں کی ایک مت معالی جائی ہول، اسکدہ کیل کردں گی۔ بیافظا معافی الیہ ہے کے ان میں جسف جیسے طام محص کو بھی رکی پر مجبور کر بنا ہے۔

الیک مرتبہ بچائے کے معرال کی دیمائی سے احتمال کے سے پوچھا کہ تمہدا بادشاد مجائے کہا ہے؟

وہ کیے گا پڑا ظالم ہے، فائد تعالیٰ اس سے بچ کے وقیرہ دی ہدا تات کے آباد اتم جائے ہو ٹی کون مور سے ؟

ان ہے کہا تھیں۔ ان اور کہا ایس ہی آد تیان ہورہ دیر آن ہے کہا تم مجھے اور تنظیم میں کا میں میں میں ہے کہا تم ان سے کا ایس الدان تھی کا ایس الدان تھی کا الدان تھی کا الدان ہے ہوں الدان کے ماد کا الدان ہے کہا کہ مسلم ور شی پر مہینے نگن دن پاکل دو جانا ہوں «رآج میرا پاکل ہوئے کا پہلا دن ہے۔ اس کے معالب رڈا چھوٹ را ایسٹ ہیاں۔ شہا ادرائ وچھوڑ دیا۔

اوان شوہر کے اس طرح کے موالات کہ دیدگیوں مو ؟ دیکوں تم نے کیا؟ یہ سیسے ہوا؟ تم و کیے روی تھی ور یہ ہوا؟ نم بہاں مرکی تھیں اس وقت،؟ تم کیوں جیس انھیں؟

تم اورتها ، خاتمان سا کامرادالیا ی ہے اگر تر دھیان دیتی تو الیان ہوتا ، ثم ہوئی الائن تب ملی پچر تل ہوائم ہے اسکا ملت کیوں بڑی؟ سالن ہے بھل گیا؟ مم نے بکائے دفت ہے تو تکی کیول کی؟ سنگ کھانا تیار کیول ٹیمیں ہو ؟ تم کون اور تمہاری حیثیت کی ہے؟ ہے تو میرا احمال ہے جوتم کو بہال لے آیا، درستم کو کوئ خمالی جمتم میرے آگے زمال کھلتی ہو؟ میری کین کو تھڑکے کرتم نے جواب دیا؟ میری کی ائی تم نے اوب سے اس کومیار میں کی؟

جُهانے وال بل ميرت يورُ كا جواب سعه

ورتلطی دُوگِل معانب مرناه آئنده ای سمی اوگا

اب ال کے بعد قبطان مکے سے اس گھریش حکوسے پیدا کروائے گا کوں جھیور باقی کیس دے گا اور انٹر سرکرے گر ۔ عود بیوی کا خواب ہو جوڈ ے ''میمل کیا کروں''

آپ کونو صرف موں ''نا ہے، کر سے تو دیکھے، ہر بات پر آپ نک تک کر ہے۔
انہا ہوگل کی عول جو آپ کے ساتھ رہ رہی عول اعجرہ وغیرہ ۔ اس کے جد
میال ویوک علی جو بھٹر مونا ہے وہ مہت ساعوجاتا ہے اور کی حوز اس عمل جدال
صرف ال چھوٹی ویوٹی ویوٹ کی ویہ ہے ہو مال ہے، اللہ سحار وقوائی ہے۔
محرف ال چھوٹی ویوٹی ویوٹ کی حفاظت فرد کیں آئٹن۔

یہ المدہ ب کرنا " اید حمد ہے جو تین جیسے ملک در تنفی کو بھی مہم بناویا ہے ۔ محت سے محت تنفی کو بھی جھوڑ بناویا ہے موک سے ہوکی تھے کی جگ کے لیے بان كا كام ويتا ب، صديد قياده طائم أو كلي وتم ير محيد كرويتا ب أورد كن أو يكل دوست منا و يتا ب ...

مر كى نمال كا قول نين، قل كران نول كے بيدا كرنے واسے اللہ وب العزت بن كے باتو ش سرار عالمانوں كول يوں، ال كادشاو ب (وَلَا سَنتَوِى الْحَسَمَةُ وَلَا السَّبِمَةُ الْإِنْ عَلَى بَالْنَيْ هِي أَحْسَنُ فَإِذَا اللَّهِ فَي يَبِعَكَ وَبَهُمَةُ عَدَاوَةً كَأَنَدُ وَلِيَّ حَمِيدٌ ﴿ ﴾ " فَرَيْفَكَ يُدَ " كَل العربيل براور ثيل برائي آب فيك برياؤ سے (بري كو) قال وي تيج فيريكا كي (آب ويكيس كرك ) آب ش الور بر في ا على عدادت كي دو ايد بوجائ كا جيد كوئي ولي دوست معتاب " اگر يمال كا علد الجمال سے ديا جائ في جائي وَتُمن مِي جان الله رس مكل ہے، آب يرتن آن كران كا عدد الجمال سے ديا جائے في جائي وَتُمن مِي جان الله رس مكل ہے،

> دوالیے گرجس کی وجہ ہے میاں بیوی میں تبھی جھکڑا نہ ہو

 شکر: حورثین شروع بی سے اسیتہ سپ کوشکر کا عادی بنا گیں، ہر وقت جس حال شک یکی اللہ نے شوہر کے گھر علی رکھ اس کا شکر کریں، شوہر کے گھر کی وال روٹی کو قومداور پر بانی مجھیں دور اس پر یکی اللہ تعانی کا شکر اوا کریں کہ سے اللہ اوالی روٹی تو آپ نے دی اوری بہت سائری بہن اٹسی جی جن سکے پاس یہ جی جیں۔

م شوہر کھر میں خواہ کیسی بھی چیز الائیں ال یا وال دیکھنے کے لیے با تکاف می ان کا شکر ریادا کیلیے، ہر چیز کوشکر کے خشے لگا کر دیکھیں تو اس کی برائیاں جوب جا کی گی

له مورة حم المجادلة آيت ٢٤

المنتاف المناف

اوراجِها مُيال أب كسائت أي أر

الشرقعالي كا وعده ہے كہ جب اللہ كاشكرادا كيا جائے گا تو اللہ تعدل الفتوں كو يو حاكيں كے القد تعالی ہم سب كوشكر كرار يندول ميں شامل قرمادے، آھيں۔ معدد ميں معدد ميں

حضور کرم ﷺ نے محدول سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا دوزر ٹیس سب سے نیورد محدول کا دیکھ جدید چھکی گئی تو فرمایا:

"تَكُفُرْكَ الْعَثِيرُ" كَ

معشوبروں کی تاشکری کی وجہ ہے او مجھے شوبروں کی تاشکری کرنا کتا ہوا گراہ ہے کہ جہم میں جاتے کے اسمامی میں سے ایک معب ہے۔۔

الزوع مطیرات نفظانی الفائد (ہم مب کی ایکی) جن کے بیٹے اور بیٹی کیوائے پر ہم سب کو تھرے، انہوں سے کہی مشکلات و تنگ وکی ہے رتدگی اسرکی، لیکن پیمر بھی حرف شکارت رہان پر نہ راکس۔ ان کو تینی لہاں، بور، عالی شال تمارت، چنزی کرافٹ فرنیج اور طرح طرح کے کھا وں بھی سے کولی چیز شوہر کے

بتعيماري الكسوال باب صقوة الكسوال جماعة رقم احما

بال حاصل جيم او كي و كي دي تعين كه فقو حات كافزاند سياب كي طرح ايك طرق سه " تا بهاده وامرى طرف نكل جانا ب الايم محى ال شي ظلب ال كر جامت يمى إن سكه الدر بيراتيس بولي.

حقرر اکرم مین منازی کی وفات کے بعد ایک مرتبد امال جان حفرت عاکثر معربت وَفِی اَنْتَفَالَ اَنْفَا کَ کُومَا طلب کیا، پھر المال بھی بھی سیر او کرنیس کمائی کہ محصرونا آ جاتا ہے، ان سک میک شاگرہ نے پو تھا یہ کیوں؟ فرمایہ تھے وہ حافت یاد آن ہے جس میں آن معرب مین کا کے ایک سے دنیا کو چھوزا، اللہ کی جم اس میں دو مرتبہ بھی سیر دوکر آپ میں کا کہ ایک انتخاب دو کوشت تھی کھیا۔

اب ہم ذرا مور کریں ہم جن کے نام لیو جی انہوں نے ال دنیا کو کھی اپنا اسل کر شکل مجھ، ال کراس کو بیشہ مرافر حاسہ مجا، کیوں کر واقعی وہ ایک مرافر خانہ ہے ایک اسخال گاہ ہے، بہال دات در پڑول اٹل کے دبنا، بہاں کی خی گارے کے مکان کو تواتے و بنا اس میدوقوف مورت کی طرح ہے جو سو میں بدواور افظار گاہ کے کرے کو تواتی دے اور جب مواری آ جائے تو بھیٹائے اور انسوس

النفا خداد البير كالمحتم الاست والى يخ ول ك فح النه الدالي الدالية المحتم النفا خداد النه التوارك والله النفاط المستح المحتم ال

طَه شماقل تُوطَّلَى، بغيد ماجله في صفة فيز رسون اللَّه، ص

### بہو کےصابرہ، شاکرہ ہونے کی خواہش اور کوشش

صفرت سائل میکنیدن کالی کالیکن کالیک کی شاہدی کے حد مصفرت امرائیم میکن کالیک کالیک کے خوالی کا کالیک کالیک کالی ایٹ خامدان ادالوں او خارش کرتے ہوئے اوبال پیچے میکن صفرت اسائیل خالیک کالیک اوکر رسم مواد مدیلیا آوال کی ہوئی ہے ان کے بارے ٹیل دریافت کیا۔ ایس ان داور کا آئیل ٹیل میکا لمدیش کی جاتا ہے۔

قاء پہ خان وہ ہمارے کے شکار کرنے گئے جیء چھر دھرے ابراہم عَلِيْنَا اِلْكِلَا مِهِ الرامِوت ہے ان کے گھر کے والات کے بارے میں ہوجھا

خَاتَّى مِنْ مَالِدَ "مَحْلُ فِي طَبِقِ وَجِدَّتَا" يَهُمْ بَهِتَ بَحْقُ اللهِ بَهِثَ يَحْتِ وَالنِ شَل جِي ( درلال سِنْ الله سِينَوْبِ وَكَالِيت كَيْ)

سايومسوف عاندوية ص 20 ---( بِذِنْ وَلَاسِ الْرُومِانِ

معترت براہیم ﷺ جستمہانا شوہر آ صابے تو ان کو میں مے جعد بر کررویڈ کسروں نے گھر کی چوکھٹ جل سے د (ان کی مراد گل کہ اپنی بیوی کو طال ک مے سے دے )

هفرت سائش علیہ للٹا آئے گر آنے کے بعد وجھا کیا تہارے ہاں اور آیا تھا؟

خاتیل مانید تی بال ای ای ایک شک ایک بڑے مہاں آے تھے اور آنہوں سے جھرسے آپ کے مارے بھی دریافت یہ تو تک سے بند دی

لیج انہاں نے تھے سے بوجھا کہ تمید کی ڈنڈگی کیسی گردیوں ہے ؟ تو جل سے انٹیل علاول العض فی صلیق و تبلد تّق" کہ ہم کی وہر شال کا انتخار میں معترت سے محل خلیف للنٹھ کا کیا امہوں نے کوئی بین م جھوڈا ہے ؟

فاقول فالديل بال المول من محصر يتم دو قد كرش آب كو ان كاسلام يني كران كام بينام آب كود مدول كداري تمركي جوكمت عل ليس

معرت راقام عَلِينالِينا أنه المالل بدر بيد ورتسادى وتدك كي كرورى

خاتوں حارہ: انگی حضو وکسکیہ (دو عادے نے شادی الائن ش کے میں اور کی الائن ش کے میں اور اس کے میں اور اور کا اللہ تعال نے اور کا اللہ تعال نے اس کی دے رکی ہے۔

آپ ۱۵رےمجان بے اکواٹا کھاہے۔

حرت براقيم غَلِيْهِ لِيَنْ مَعِيدًا لَكُونَا مَعِهُ الْمُعَالَةِ مِنَا كِيابٍ؟

خاتون فاند بهادا كعانا كوشت ب اور يينا بال ب

هرت ابرائیم غورنبالینگان اے اللہ ان کے کھاے اور پینے میں برکت عط

زرا

د کی کرنے بھی ہے قربالیا " یہ سب بھے حوات براہم علینا لٹھ کی دہ کی برکن ہے ")

حضرت ابراقیم عَلَیْ لِلْفِیْ جب نبادے تو ہر آ بائی اُوّ ال سے جرا سلام کہرویا اورال کو یا بھی کہدرینا کہ اپ کھر کی چنگسٹ کومعیودار تھی

جب معرت اسائیل غَلِيْلِ اللهِ آئے اُنہوں ہے ہے جھا کیا تہادے ہاں کوئی صاحب آئے تھے؟

حفرت سائل غليبالله يمين كالهروب في يقام ويا تعام

قانوب خانہ کی بال آپ کوسلام کہ رہے تھے اورتھم دے رہے ہے کہ آپ ہے گھرکی چوکھٹ کامغبوط رکھی۔

عقرے اسائیل علیہ النظاف و میرے والد یزرگوار تصاور جو کھٹ سے مراہ تم مور انہوں سے مجھے میسی ویا سے کہ بھی جمہیں السینے فکان میں برقرار رکھوں۔

قور یجینا اس الله نفتی کو بار بار پزیشن کرشگر آزار بیوی این شویر اور سرکی نگاه یش کتی محبوب بیول ب، دعترت اسامیل خلشال کی اس شکر گزار بیدی سے

رويفاوي، أحديث الأنبياء بالبيوني النَّسان في العشيء وقد ٢٠٠١

(مَنْ الباران)

مرق ذم رم کے پانی اور بھی گوشت ال جانے پر کیس شکر اوا کیا، جو پر بٹانیاں اور اسٹینیس تیس ان او قبال پر بی گل اور سی بر صفرت ابرائیم خلین اللینی اور اس پر صفرت ابرائیم خلین اللینی (الله مے دوست) کئے خوش ہوئے اور دھائی ویس اور جنب حضرت ابرائیم خلین اللینی آئے ہے اور ان کی خوب تعریف کی سرت ابرائیم کی اور ان کی خوب تعریف کی سرت سے والد اور والدہ کی افریف تعریف کی سرت سے والد اور والدہ کی افریف سے گا تو اس شوہر کا دل کئ تو تی دوجائے کا اور اس کی مشکلات کی کئی محتیاں س

کاٹی ایوری فورش اس کو جھیں۔ کا طرح جس مال یہ سرائی بہو ہے

ہے گر اور اپنے بینے کی تر یب شن کے قود یہ کو اور بہو کے وظامی کو تنی دعا کی

دیں کے کو لیک آجی بہو ہے، کیے س کے والدین سے اس کی قریب کی کر بہونے

ہماوا نام روش کیا، آجی وہ مشرے بھی عزت واوائی والد تعالی سعمال بہنوں کے

تعاما نام روش کیا، آجی وہ مشرک کا شرک کرار یوی کا سایہ فی کے اور محرت

ابرائیم طبق اللہ علی کا کو گیا گائی گائی گائی کی بہو کے اطلاق کی طرح عام کی بہوول کے بھی

ابرائیم طبق اللہ علی بہوک کے اطلاق کی طرح عام کی بہوک اطلاق کی طرح عام کی بہوک اطلاق کی طرح عام کی بہوک اس کے بھی
امرائی بدو دے اس کان

بھر حال ہروقت ہر مال میں کئے ' اُنتحفدُ لِلْله وَبُ الْعَلَمِينَ عَلَى تُحَلِّ خَالِي ' ' ہر عال ہی الْنی تیرا شکر ہے' ان شکر کیے کہ آپ کی رہان اور دل شکر (جنگی) کی طرح جنے ہوج میں۔ عشر تعال کوشکر کرے والا ہندہ اور ہدی ہمیت ہی زیدہ ایند جیں اور صدیت میں آتا ہے کہ جولاگیل کاشکر اوا نیش کوتا وہ المتدکاشکر می و تیمی کرتائے

ال کے اپنے آلام تحسین کا قصوص شوہر کا شکر او کرنا جائے ، اس کا آس ن طریقہ یہ مجل ہے کہ ہروات کہتے "جَوَاك اللّهُ حَدِيْرًا" (اللّه تعالٰی س) کا آپ کو

ك ابوداؤد، الأدب باب في شكر المعرود - وقبر : 144

مجترین بدار عط الرباسة ) در جوئے بچی کوئی آب اس کا عادی بنا کی ، اگر بچی کوئی آب اس کا عادی بنا کی ، اگر بچی ک آب پائی کا گاک دیں وکوں کھائے پینے کی چیز دیں تو یہ معرائے ویٹا اکر انجوالات الذّا خَيْرًا " اگر بینے سے کول کام اليا اور دو کام کر الحق کے اس جَوَالات ملَّهُ خَيْرًا"

e 9

مثال نے طور پر کسی نے بچھالان فاکہ دیتے ہو جس نا کوار گزرے، ہم سوچتے ہو جس نا کوار گزرے، ہم سوچتے ہیں کہ ہم ایشت کا جواب بھر سے دیں کے مرشتہ داروں بھی کوئی جھٹر ہے کی بات

اللہ رب العزب ہم کہتے ہیں کہ آمیوں نے ایک کی تھی ہم دوکریں گے۔ انکی صورت حال بھی

اللہ رب العزب ہمیں دی رہ نے ایک کا تھی کے ساتھ کھلا چھوڑ ویتا ہے کہ تم جو انہاں کام

جائے ، اگر تم صر کرنے تو تمہادی طرف سے بدالے لینے وال بھی جونا وال ہے جوں کہ تم

نے جود قدم انھ بیا والی نے بھی تمہادا میں حد تھا ہے اور چھوڑ ویتا ہوں۔ اس کے

بہترین حکمت عملی ہے ہے کہ جب بھی کھی اس بات انسان کو دیش آ سے تو الانہ تعدیل

#### عبر کونے کے فوائد

لیمن اوقات بادوا بل عردات کی در ے الفروب انعرت کرب محدود

(38/L)(5)

مقلل بین پاسکا جواند ق آل اے دینا چہتے ہیں تو اند تعالی چراس کے اوپر پکھ

برے فالات بین دیتے ہیں۔ جب وہ بدہ ان طالات بین میر کرتا ہے تو اند تو آل

اس کو سب و کران بین کو بائد مقام عطافر او یا رقے ہیں۔ جنان چہ دوارت

میں آیا ہے کہ جب کوئی بیاد آوئ سحب یاب ہوتا ہے تو اپنے گراہوں ہے ایس

یاک اوتا ہے جیے ال ور تو جب آل ور ان نے اے جتم حیالا قوال کے مہم

میں دو قت کے ہے گرتے ہیں ای طرح بیاد آوئ کے جم سے اند تو ائی اس کے مہم

میں دو قت کے ہے گرتے ہیں ای طرح بیاد آوئ کے جم سے اند تو ائی اس کے مہم

سامادی کو دور رو یا کرتے ہیں۔

کی دوگوں کو دیکھا کہ درائ کوئی بات جوتو تورش تعویفہ لینے کے لیے عالمیں کے پائی جات بیل کردنی درا وے دو قال کے جارے بھی وہ جھتی بیل کہ ال عالموں کے پائل جا کریم کا فائلم کردائیں اور جادو کرد میں، تاکہ فال کا کو دیارہ علم یافان کی اور دکی بندش مور غیرہ وغیرہ۔

البرد الركوني آدار ب كالفت رواب وشى كروبات و صدار وبات المساح المساح و المسدار وبات المساح ا

نیادک بات مجد نا متحد کیا ہے کہ گورش ہوئے ال کے کہ جوا تی گھریں ان عالیل کے پائی اور فائے علم والوں کے پائی، جود والوں کے پائی اور اپ بمان ہے بھی ہاتھ والوجینی اس سے بہتر ہے کہ دس کھی پریٹائی آئے تو اپ ب کی طرف توجہ بھی صبل چاہد گھی، رب کریم کے سامنے سر تعدے میں ڈال کے دعائیں کر بینے فریاد کر لیمنے ، آپ ، گھیل گاڈ پر دوگار مطافر ، دیں گھ

ای نے میر کرے است کا یہ آے (الے الل اس کے گردے ہوئے اور سے کیٹر بھا تا ہے اور سے میری کرے والے کا ہر آے والا دل کی کے گڑ دے۔ موسے این سے مقربول کرتا ہے۔

یہ بڑی بات ہے اپ وال پر تھو گھڑ ، اندرب عزت کو صر کر ہے والوں ہے محت ہے۔ قرآس پاک میں مدرتھالی اور تا داروسے میں

﴿ إِنَّ مَلْهُ مَعَ الصَّرِينَ ﴾ "

ع سورة البعرة أبيت الاستان كواراتها الدارات مَنْ وَحِمْدُ اللهِ مِنْ كُ الله تعالى مركر في والول كراتوب.

وہ تو حمر کرنے وانوں کے مرتبر عبت اور ہے ہوتے ہیں، اللہ حالی کی صعبت اللہ کو قصر کرنے وانوں کے مرتبر عبد اللہ کا اللہ بھائیں اللہ کو فقید بھر کو لی جدوال کا مال بھائیں کر مکن اگر بھی ہوردگار نے طالب کر مکن اگر بھی ہوردگار نے طالب سے بھی ہوردگار نے طالب سے بھی ہورد کے وار جو دہے ہوئے ہیں۔ اور ہوتا ہور میں مردر پر ہاتھ کی بھی کے ور جو دہے ہوئے ہیں۔ اور ہوتا ہوں کے در جو دہے ہیں۔ اور ہوتا ہوں ہی اور میں سے جو بھی ہیں۔ اللہ تو اللہ میں اور ہوتا ہوں کے اور ہورک کے در جو اللہ کی کرنے اور ہوتا ہوں ہی اور ہوتا ہوں کے در جو اللہ کی گرنے والی کی کرنے اور ہوتا ہوں کے میں اللہ تو اللہ کی گرنے والی کے گرنے والی کو میں نے مواجع ہیں۔ اور اللہ ہوتا ہوں کہ میں نے مواجع ہیں۔ اس اور اللہ کی گرنے والی کو میں نے مراجع ہیں۔ اس اور اللہ کی گرنے والی کو کرنے والی کی گرنے والی کے گرنے والی کی گرنے والی کے گرنے والی کی گرنے والی کرنے والی کرنے والی کر کرنے والی کی گرنے والی کرنے وا

ائن سے قوں پر پریٹان شاہوا کریں۔ بدرعدگی کا حصر ہیں، اُر دوشیال جیشہ بھرادنیش تو چرقم بھی جمیز کئیں، ہاکر ت

الشاتق في فريه تت جير.

﴿ قَالُ مِعَ الْعُشْرِ يُسَوَّا ﴿ إِنَّ مِعَ الْعُشُو يُسُوًّا ﴾ "

ہر گئی کے جور آس فی بول کے اور ہر گئی کے حد سافی جو فی ہے۔ اس کور، مرجہ کہا طالاں کہ بات تا ایک مرجہ می کہر دینا کافی تھی، گر رب کریم سے دومرجہ جو بات کودہر ، آو اس کی مجی مول جہ بوگ چنال چہ مشمریں نے تقصا سے کہاس کی وجہ میتھی کہ جب تھی کے ادم بعد ومرکز لیتا سے آو اللہ رب عزیت ایک تھی کے جہ سے اسے دو آسائیال عطافر ما یا کرتے ہیں۔ تھی ایک جوتی ہے ٹوٹیوں وہ ل جاتی ہیں۔ ابتدا میر بھی در فی تھی اور بینانی کا بدل آئا ہے لیجے۔

حفرت قدال عَلَيْهُ النَّهُ فِي ( عَلَيْم اللهِ مِن سَلِ عَلَيْهِ مِن الدِه عَلَى مَكَرَد كِيكَ عِن الدِه عَلَى جَيْمِر مَكِي قِيل إِنْ مُن اللّهِ مِنْ مَن اللّهَ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ عَلَى اللّهِ اللهِ اللهِ ا

المعورة الانشراح، يتعاده ٢

ے گڑیاں متنوامی اور ان کوتراش کر ان کو ذیک ایک کڑ دیا، بیر حرے لے کر اس طرح کھاتے دہے کہ نہایت مدیفے ہے، خبر ش ما لک نے ایک جو تک اپنے مند میں دکھ کی تو وہ کڑوی ذہر تھی، فوزاتھوک دی۔ کہا: اللمان اثم اس کڑوی کڑی کومزے سے سے کر کھا دہے بوریق ربر کی طرح ہے؟

كيا يق إل اكروى وب

كبلة ومرتم في كيول فكر كبا كديد كروى ب

فریلانیش کیا گیتاہ مجھے بیرخیال ہو کہ حس باتھ سے سینتھوں مرجیہ مشائی اور مینٹی چے میں کھانے کوئی جیں، اگر اس ہاتھ سے ساری عمر بیں لیک مرجہ کڑ دی چیز می تو اس کوکیا زمان برلاؤں۔

حصرت علم المحت زخمین القائف ان ال وافع كوش كرف كر بود فرات الرب كرون المحترب علم المحت زخمات المحترب على المحترب على كرون المحترب الم

"اس گوزے ( سنوس) گھر بل آگر تو میں نے سدانگی میں دیکھی ہاں باپ نے مجھے جان ہوجہ کراس کو ہی بی و کھیل دیا، بھی ہے اس ٹوس گھر بس کیا آ دام پایا ؟ بیل اس دان سے پہلے مر جاتی تو جان جھوٹ جاتی۔ " فوش جو مدیس آ کا ہے کہدڈ آتی ہے اور اس کا ور حیاتی ٹیس کرتی کہ آ فر ای گھر بھی سماری عمر میں ہے بیش کیا ہے، مجھے اس کو تہ جوانا جا ہے دو خادی کو جائے کہ خیال کر لے کہ جو ک بڑروں تھے کی جری دو تیس کرتی ہے، اگر کے سمرتہ خدمت کرتے بی کوانا ہی اور کی ا ہوگ کے دویے سے تعلیف تینی تو کیل ہے ت میری۔

الله تعمل کے ارشاد کور را خورے آئی جور چرسویس کرمیرے پیدا کرے واسے دِب العالمصین کامیر علم ہے، اگر میں نے اس پر عمل مرامیہ تو وہ والک جھے ہے۔ وال جو بر کی کے اور جب و حوثی ہوگے تو ساری جڑا ہیں بنادیس کے۔

چنگ چہ نند تعالی کا حکم ہے جس کا " مدیدہے " اس ایمان والوا (حمید تول ش م مکا کرے کے بارے شن) صراور اس سے مبار ( ورود) حاصل کروہ بھ شر کل تعالی (برطرز ہے) صرائر نے والوں کے ساتھ جے بین (اور نماز یا ہے والوں کے ساتھ قدرجہ اولی ساتھ وہے ہیں، وصل ہے کہ ان قرس سے بول عوارت ہے، جسے مبرشی ہو مدھے تو سار ہوائی سے بڑھ کرے اس میں ویورجہ وں یہ بیشورت ہوگی)۔ سے

له معارف العوال ٢٩٧٨ ميورد النقرة ددري ١٥٧



ك معارف الكراب ١٩٢٨ سورة البغوذ جو

اس سوچے جن م النہ تعالی کی حمیس اور پر کمیں میں اور النہ قان کی طرب سے ان کو مثارت کی جان اس بات کی کہ یہ لوگ مدیت والے میں تو کئی جن بات ہے۔ لہد جب بھی شوم کی حرف سے سائل، تدو میرو کی طرب سے تعکیف پہنچے تو موجس کہ النہ تعالیٰ کی مرضی ہی تھی اور کون سے جو اس کے عم کو ٹالی، سے جو چھے موالا دوجو موگا اور جو مور ہا ہے مائل ان مرشی سے مور ہا ہے۔

ان ماسا کو ذاکن تیس کر ینجهٔ اگرا آگر مرتانه بهنا تورندگی کا خانده می کیا تلاه اگر مات شده تورن شکی نفست می میالاد قم سروتو خوشی کامز و می کیاد

دنیا عن الله کی مجرن مرکب ہے۔ جھی اور برس دونوں ہاتھی یہ سیلی گی۔ کمی جوانی و مستق ہے تو کسی وقت بڑھا ہے گی پیش ہے کمی دنیا ال سٹرے اور مال و ماہان کی چنگ و دوئتی ہے تو کسی وقت فریت کی تئی و تدرجری ہے کمی صحت کا پرچم امراد ہا ہے تو مجمئی مصحف کی وہ ہے بھی پہم مرگوں ہے کمی فوشیول کی المی اولیے وئی بھی اور محقف کی وہ ہے بھی بھی مرگوں ہے کمی فوشیول کی

مجھی حسن کے خدو حال آمین دیو کی طرف نکاجی جما رہے جی تو مھی جمعلہ پے کی تھریاں زجی دیا کی خرف کا جی جھکا ای جین کھی ایک دورر خ کی جولائیاں بڑی میٹا اور اوسطوں یادین ٹارہ کر رہی جین تو کھی اپنانام بھی پوچھنے ہے ماد کیا جار ایک۔

لیس خوش تعیب عقل متدادر تجدر رہے وہ مسمال تعدید تاہ ہر مالب کواللہ ان طرف ہے کیجے اور سر حال میں احداث ٹی کی طرف متوجہ ہوکہ اند قبائی تی ہے اس حال کو بھی ہے۔ ملاس سباب میں ہے کوئی بھی سب ہو، گر تھم و داوہ ان ای کا موتاہے ، جیسا کے وہ فریات میں

﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَصْحَت رَأَيْكَى سُنَّ ﴾ \*

ره سوده اشعر آب ۲: مریکی والب ای آوان تَنْفِيْكُمُ لَهُ الدريك من فك وي القربْساتا الورد فا تاسيد"

وہ جب چاہتا ہے تو روئے والوں کو ایک لیدھی ہندا ویتا ہے اور ہنے والوں کو ایک لیدھی ہندا ویتا ہے اور ہنے والوں کو ایک منت شک رما ویتا ہے۔ البقا ایک منت شک رما ویتا ہے۔ البقا معرب ہاتھ نہ در گاتا ہا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے خوشی اور آئی کو مستمر تے ہوئے چرے اور مطلم منک دل کے ساتھ تبول کو بار میں بتوں کو دور کرواتا ہائے۔

دل کا کوئی کوش کیس اور کی طرف جھکے نہ بات کی اورے امید و کھے نہ است معادی اور مرف ای اعتمالیا کیس کی طرف قاء دو ای کی بانگاہ میں انتہا ہوں ای

سے دعا ہوں ای ہے موال ہوں ہر معیوت اور آ دام پر شکر اور میر ہولوں یہ بیتین کرے

کہ میں مال ایسے غلیقہ ، خبیق ، قبیلیف جن جنگاف کی طرف ہے ہے جس کواس معیوت کا علم بھی ہے، وہ باخر بھی ہے، حاں بھیج کر بھول بیس کیا ، وہ ما بغیہ کی ہے، رقم وال کرم وال بھی ہے، جو حالت اور پر بیٹانی آئی ہے وہ مالک اور ورست کی طرف

البَدَاالَّر آپ نے دوست کا دیا ہواز ہر کی ٹی دنیال کی، میر کیا اور شکر کیا تو اُسے راسی کر لیا جو ہر چیز کا پردودگار ہے، کیا آپ اس کی خواہش مند نیس ہیں کہ جس کے پاس جاتا ہے دو کئی آپ کواپد دوست کہ کر بکارے۔

ماری ونیا توبیہ جائتی ہے کدودات آبنا دوست کے، کین دو تعیل (دوست) کا عقب تو است بی دیا کرتے میں جو تم اور تکلیف عل بھی اس سے داخی جواور توثی وں کے ساتھ معیبت پر مبر کرسے آیک بی کوشکل کش، ماجوں کو پور کرنے والا اور الو فقتال کینما کیونڈ () کے

( جوچا ب، جب چب، جهال جاب، اس الرئ جاب و ي كرسكا ب) سمج

المسورة البررج أيتات

## ئيك يبوى كاالله تعالى كي تقتيم برراضي جوجنا

کیوں کر میدیجی لیک نیک جوی راصف ہے کہ جو بھی اللہ ہے وہ ہے ہمائی پر رہنی ہوجات اور الل پرشکر او کر سے اس کے تصلی معرض اور مائم می وجہ بھاللہ تعمالیٰ نے ابنیا دیک واقعہ ہواں کیا ہے

فرمائے ہیں۔ بھی یہ گاؤں بھی گیا تہ آیک بہت حسین عورت ایک بہت بدسورت آدی کے قارح نیں تھی تو بھی ہے اس سے کہانا کم کیے اس ہو تھی اس شخص ہے کاری کرتے ہے؟

الی ہے کیا:

"أَشْكُتْ، فَقَدُ أَشَاتَ فِي قَوْلَكَ، لَعَنَّهُ أَحْسَنَ فَهَا يَيْمَهُ وَيُشِّ حَالِمِهِ هَمَعَنِي تُوابَه، أَوْلَعَلِّي أُسَأَتُ فِيْمَا يَشِيْ وَيَشَّ خَالِقِي مَعْمَةً عُقُوْمِي أَقَلَا أَرْضَى بِمَا رُضِي اللّهُ لِيْرُا فَأَشْكَتُمْنِ ""

تَقَرِّحَمَّنَا اللهِ عَلَمَوْلَ او جَاوَيْقِ مِن بِدِيت بِوجِهُ الرَّحِوا الْعِلَا الْمِلَ كَيالَ اللهِ لَحْ كَرَثَا بِهَال مِن الشَّاعِالِي أَوَالِهِ اللهِ كَمَا يَا وَكُمَ لَ كَالْمَالَ اللهِ مَا اللهِ عَلَيْهِ و كوير من يَسْحَى يَوْل ن صورت بن و إلاه يُحد من كا الراجعة من الكي الرباني الوقي الوقي المحمد من من مرا يحد من كوالله فول في حريب الحقي مِن كوالله فول في حريب الحقي مِن المحالية الله فول الفي عريب الحقيد المال المن المحالية الله فول الفي حريب الحقيد المال المحالية الله فول الفي المحالية الله فول المحالية المحالية الله فول المحالية المحالية المحالية الله فول المحالية المحالية المحالية الله فول المحالية الم

(امام صمحی وَجَمَدِهُ اللّهُ مُعَالِقَ کَتِجَ مِیں کہ) ' سے نکھے حَاموثُل کُردیا۔ ک عرح کماے ' معقد التر یہ ' ش ایک واقد مدکھ ہے کہ عمران میں حقال کی بیعی ہے۔ حوبہت میں وید صورت کی واپنے شوہ ہے ایک وں کہ جوبہت ان ماصورت فی کہ

> رة العدالية ٧٠٠ - (يَوْنَ العدالية ٢٠٠)

ام دولوں میں میں میں ہے؟ کے لگے

اللَّمَّانَكَ أَعْطِيْتَ مِثْلَيُّ فَشَكَرُتَ ﴿ وَالنَّفِيْتُ بِمِثْلُكَ فَصَبَّرْتُ وَالصَّائِرُ وَ لَشَّاكِرُ فِي لُجَمَّةً ۖ \*\*\*

تَوَرُّهُ مَنَدُ اللَّ الْحَدِيمَ مِنْ مِنْ تَعِيمُ وَهُ مِنْ فَالْمِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّه م نے کل پر شکر کیا اور مجھے تم جیس ٹوہر طاقوان پر پھی انے صرکیا اور شکر گڑ رالا میر کرسیدا سے دونوں سنت میں جوں کے "

لنفا بر مسلمان الورت و پہنے كركى سے كى تهم ن كون أمريد تدر ہے قصوماً مسلمان نيك يون كى ميكى ثبال بولى جائے كدائے شور، والد، بحال، مائى اور بھا كى كى سے بكى تكى سلنے كى ميد شدر كے در يہ يعيى در كھا كركونى مده كى كواللہ كے تهم كے بيتي بھى تي تين واست كى جائيں. جس كے پائى جو يكھ سے ووئى بالے ولا ہے البقائى سے اميدين واست كى جائيں. جس كے پائى جو يكھ سے ووئى الت

میان بود کے کو جھا ہی بنیاد ہیں ہوتی ہے کہ میان بین کی بدورے
سے امید سی بادھ فیت ہیں مثا بیل ہوتی سیدیاندگی دو پوری تین ہوں داب ال
پارائی ہوگی میر مراح اللہ بیل مثل ہوتی اور با امید سی اندھ لی کے باب بالیا گا،
حالال کیا کتر ایس کے گھر میں جو بیکھ دیا جا ہے ، وقع وے کے لئے دیا جاتا ہے
اور حضوں کی احدود فی دخگ کر بین سے بی مدا ہوتی ہے، ابنا شامیر گھراتے سے
امید ماتھ میں سریرے گھرات سے الامید بو اور امید سے بی یا حکم کے سب کی
امید ماتھ میں سریرے گھرات سے الامید بو اور امید سے بی یا حکم کے سب کی
سوال کرے شوہر سے، قول تھم کھ جو بیا اش وی ایک میک بول کی شون سے تھا ق

لله وهوافت من الووطن للسوأة المستمادص. ١



ه يث تريف هر به

"إِدَا سَالَتُ فَعَارِ العَهُ وَ لِا سَتَعَتْ فَاصْلِيلُ بِاللّهِ اللّهِ تَتَوْخَلَ " حَسِاءً مِن جِرَاء ثُنْ ؟ السكل عندا عُساء مُساكِرُ العَالِمُ اللّهِ عَلَى عَالِمُ اللّهِ اللّهِ وللسِاء فَي يُودُّ الدَّى عنداطَ الرّا"

"(اسا وم کے ہے) تیراول پر سے لئے ہے، ال دل بھ ایر ہے ہو ان ادر کی محمد علی محت کر تیری زمان میں ہے گئے ہے۔ ان سے میر ہے ہوا کی ادرکا اسرامت ادر تیرا بین میر سے ہے ہے، ان کو میر سے علموں سے واکمی اواق جاہمت پرا علمی ان کرادر سے تیراول کی نیز کوچ سے و مواسقے میں ساکی اور سے محت دیگی ایک کے عرف جھوی ہے ، شب کہ"

الى ب بام الاروجة الكَّنْقَالُ رامَا كَيَّ كَرْبَ تَعْ الْكُنْهُمُ كَمَّا صُنْتَ وَجْهِى عَيْ السَّجُودِ بْغَيْرِت فَعْسُ وَجْهِى عَيِ الْعُسِيةِ لِعَبْرِك عَيْ

تُؤخِيدُ "اے ساجيا كوے جھے اب قيرے بات جمه

لمترسى صفة أنقيات 🚅 خليك خنفتة وقر ١٥١٢

ه مرقة المعابيج ٣٦٠ - حبيه الأولية - كر نابعي النابعين ١٣٥٨ رفير ٣٧٨٢

(مَيْنَ البِهِ لِمَالِيْتُ

کرے سے مختفظ رکھ ای طرح جھے ہے قیرے سال کرے ہے۔ محمی محد بازیا "

دومرا مشہور تصدیع کے باروان رشید رجیمی انتقاب اللہ یک باس کی انتقرار الکیا آب دیکھا تو باروں رشید رجیمی انتقابی تنقابی مرد ش مشتول تھے تمار کے بعد وہ منت کے مجرفتم کی طرف منود ہوئے کہ کس کام کے نے آئے ہا؟

تقير ع كها مراكام ، وي حل مقد في التي الله وه يود جوكيد

بادشاد ، جا، جُرم من و كيمكام ، وكبار كيا جوا؟

فقیرے کہادش آپ سے بنگی کی تادی کے سلسلہ میں بکھ ہے آیا آل الیکن میں نے آپ کو بیٹھا کہ آپ کو دہاتھ جیوں سے ہوے کی سے مانگ رہے جیل آو میں سے سوچا کہ جلے اس نے کہ آپ سے مانگول خود آپ جس سے مانگ مہت جی اس سے میں بھی کیوں ۔ مانگ اول

آپ جمي مختائ على جي محد ك ذات كم آنه بيسينا دب جي انه خير تقير كوكيو و سكال ك شخاب ش اى خي سه ما تك لوس كال س سه آپ و تقيم جي در ده آپ كو دينا به ماكر آپ مم كو دينة ش، اب جم براه راس اى سه كول شه و تك ليل.

اکشر مار بار ، منگنے والی یوں شوہر کی فکا دیے کر جو تی ہے اور جو یوں شوہر سے

اکس چیز کا مطاب تھی کرتی ، ال کر مرف شوہر سے یہ کتی ہے کہ جس آپ کی وہا
جو جتی بول، جب جھے آپ و کی کر مسئمات میں تو یہ مسئم سے جرے سے وزیا کی

مب سے چھی چیز ہے ، ال سے کہ اس سے شہر توالی رائنی ہول کے ور جب اللہ
تواں جھے سے رائنی ہو جائیں کے تو جس حو ، گول کی اللہ توالی عطا فر ، و بن کے تو
ایک جورت شوہر کی فکا میں ایا مقامی نا گئی ہے۔

شویرے مار باد شاہ نگے اور شاق امیر این دیکنے فا ایک فائدہ ہے ہے کہ شوہر میں مار باد شاہد کا اور شاق امیر این دیکنے فائدہ ہے کہ انسان کا انسان کا انسان کا انسان کا انسان کا انسان کا انسان ک کے وال کی مقد قدائی ہوا ہیں۔ ایسے بیال ادرور تھے پہتا ہے کہ آپ کے لئے اول اور تھے اور کی ایک کے اس اما کیڑا الدائی بیجن کے میں کیا الدور کا ان جد شام دوست ہے ہو جی ہی جد مسئل چاہت الل کہ طور اللہ اے کہ ڈیٹ ال جیرول را مرددت ہے ہو جی ہو جی دائی طرح اس تو قود بھی اگر شوہر کوئی جی لئے آئے تو ہے تہ کئے کہ اس جوال اللہ اس محید طرح درجہ ایس تھی مورد کو او آپ قصور الرق کرنے میں اللی کے اس جوال اللہ اللہ کے۔ حیال کے۔

شوہر عور کھ کے آ ۔ س پر تو شکر ہدا کرنا ۔ س کی چر کی تو بیف کرنا ہی چاہتے لیکن حور آوشش کے کہ اچی میں سے۔ ، نگے ، بال عقد حال سے خوب عوب اور مار ، ، منتقے بھر صرورت جے ہو س اند سے شوہر کو کہ وے کہ انہما حیں ہے کہ بہ چیز گھر کے سے شرورت کی ہے بنی جسے تپ منا اب سیحس، میں میں ہے کہ بہ چیز گھر کے سے شرورت کی ہے بنی جسے تپ منا اب سیحس، میں میں جاتی ہوں سے میز اقد ان ن شوی کے لئے حریدان کر جاتی ہے کا کی ہوں ہے ہے

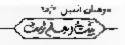
#### شوہرے بات کرنے کے آ داب

حفرت الادوان وفيك مقالف الرابعيل ويان دب الهيا أو براك أول الديث روايد الشمالة أكتاب حدَّثيني سيدي الله

آن مديث كم محصر بريم واداريد والدانور

عربی می مشیقا کافی میت دادب کے سے استول بوتا ہے اور جب ان عمی مست ایکی طرف در جائے کہ ایر سے سید سے آوائن علی بات وزر محبت و عقیدت کی علی می جھک جمی محمول جو آن ہے دہذا تیت دیوں کو جاسے کے شوہر سے بات کر سے عمر اور باق ان کا در می حیال رائھے

🕕 س و ، سکه بیری دید سست 🕏 عمل ندی سه جب بات بیری پیوجای



اور پھر کوئی وہت مجھے مدائی ہوتو ہو چھ سے فیون کرنگی میں اوسلے ہے اکثر بات

الاس کمیں سے کمیں کل جاتا ہے در دین کا مقصد بھی اوت ہو جاتا ہے۔

المجھی ''تہ' کا بقط استعمال نہ کرے وہل کہ بیٹر ''آتہ' کا انظاء ستماں کرے وہا ہے۔

المدے ہوئے تو بعض حالوں میں کی کو'' تو'' کرد ینا گائی کی طرح شاد ہوتا
ہے۔ شانی بھال مال کا داوا جہ جھوٹے ہے ہوتے ہے بھی می طب ہوگا تو

"جنا آپ مدے کی فیس مے میا آپ ہوے بین ۔ بیٹا آپ نے کھانا کیو فیس کھایا؟" دعیرہ وفیرہ

کا پیشدایا بجد دم دیگا، کی بھی تیز کچھ ش بلت ساکرسانہ مل کہ شے کی آپیزٹل سے دوری وکھ کی کے ساتھ مات کرسے

ہے بات یاد دیکھی کے طائم تواب بھی ادقات توہرے نے کوئم کرویا کرتا ہے۔ سامے والا بندہ کنے فق فیے بس کیول شدہ کر آپ اس کو ملائم بات کھی کی تو اس کا خصر اور وور موجات گا۔ اللہ تعان نے زبان سے اعد بلاگ ٹیمل بنائی، اس کے اندر دم او تھوا بنایا ہے، متعد کی تھا؟ اسے مہرے بندے ا جس طرح بھی ذبال کورم بنا دیا ہول کی طرح تم اپنی گفتگو کو بھی مرم دکھن تا کے دوئل سے دبیری، ولوں کے عد شتر شد چیسے بھراری تو بھر جب اپنی ازم ذبان ہے خت الفاظ نکاستے بین تو کو کو ایڈا والا تھے۔

تحکماء نے تکھنا ہے کہ رہاں کی صورت و کچھ کر ڈاکٹر کو اس بھند کے ہاشمہ کا اندازہ او جاتا ہے، بالکل ای طرح جرن کی تیم کئے کو و کچھ کر بھندے کی خوش اخلاق کا حدازہ او جاتا ہے، آ دگی کی گفتگو خاد تی ہے کہ یہ کیسا اسال ہے، یہ مشودا ہوا سمان ہے یا مجڑا ہوا زقساں ہے۔ اس سے بھٹی کو جو ہے کہ اپنی زمان کو بچھے انداز ہے استعمال کرے۔ کوں کیا، کیے، کے کہاں الالا کو کھی استعمال نے کرے مثلاً: آپ کیوں وہ سے آنے ک

آپ کے کیا کرد یا ایسے جنگلوں کی طرح تجیل کو مارٹ جاسے؟ آپ در عاد تارک کس میں میری تو کھ سے باہر ہے؟ آپ کے جائیں گے؟ کس آئی گے؟ آپ کا کول انداز تیکس ہے۔

آسے کہاں ہیلے جانے ہیں، جمیل پان کیل چال بڑا کر توجاں آریں، عادا محکی تو کچھ تن ہے وعیرہ وعیرہ

ی بیٹے کہ صریبی اور اصلی ٹی ایک وشش کریں کہ عموہ دو اس بری عاوت ہے۔ قریب کی ۔ جاستے ، اس سے دل شی اس بری عادی برا فرت ایک پیم جائے کہ وہ کیے بھی محمل اس کا اداد در کرنے بائے

اگر آپ اپنے جان کا واقت کی بناویں تو تھے تیاری کرے بی تراق کی کے اور ان کی تیاری کرے بی تر الی ہو حاسلہ گی کی طرح واقت کو آن کس وقت آگی ہے کہ بلتے جانہ سے آپ جہاں پیسے کی حاسب ان سے کہ آن بیکی میں دوائی لیسے کے لیکے جانہ سے آپ جہاں رقیم اگر مستفرق تا کر جانہ مرتبی تاکہ کھے تشکیل رہوں آپ گھر و سید جینی میں قریم کے آئم کی جانہ کی کہ حوالا ؟

اق طرن آپ کے اون مہندہ کے نے دیجے میں اسمیں جا ہوتو ہم بتا تکمیں یہ کیال گئے میں\*

ے اس کے کی ترق وش منگی والانہیہ ہاتھ ہے نہ جائے ہے بناہ پیرٹری والد لیج بھی مد کی صورور حت بہنچاہ گا انقد ترکرے القد نہ کرنے کر خاص اس کا ہدار نہا تو ''حرت میں صرف یالشورو ہے تھواجروں نے کا اور پیرٹنی والہ لیج بھی مدائی انسان کو صور تقصال مائی تا ہے بھر ہیں کہ اندائی ہے تو اس سے اور شوم سے بھی معالی خوافی کر کے اورائی کی خدمت کر کے اندائی کو توٹن مردے کہ بھنا اس کا ول وکھ ہے۔

## موقع بر گفتگو

" برئى بىل سى سى ئىدى بىل كى التديون ب

جنوب ہے فالفقار حمد صاحب فرائے تیں کہ اعادے مدق علی ایک میں کہا ہے۔

ہوان فرری ہیں بہن کو حام حال کی جول کہا حالا تھا۔ نیک، وی وار اور علی و روز تھا۔

ہوان فرری ہیں بہن کو حام حال کی جول کہا حالا تھا۔ نیک، وی وار اور علی و روز تھا۔

ہرون تھی میں اس کا فر سم ہی میں جائے اور میں کہا اس مؤک کی آتے اور بہروں کے ذریع ہوتا کہ وہ حی و تیج تھا۔

ہروں کے ذریع ہی میں اور میں ہوئے ۔ کی موجہ ایس تھی ہوتا کہ وہ حی و تیج تھا۔

میں کا آخری وقت فتم جو چکا و مورات کہ کی جو بھی جول اب ان مداروں کو سی میں اور ان کو سی میں میں بیان میں موال کو سی میں ہوتا کہ وہ حی و تی تھا میں میں میں ہوتا کہ اور میں میں ہوتا کہ اور میں میں اور ان میں میں میں اور ان کو مورات کے ایک مجمود میں مسافر حاسبتانوں کا اور وقت سے میں ہوتا کہ اور وقت کے ایک کو تدریل میں بیان کر ہوتا گئر رکھ کی ان اور ان کو مواری شدیل و دو اور ان اس تی ہوتا کی کو تدریل میں ہوتا کہ وقت کر رکھ کی ان اور ان کی اور کی اس تی ہوتا کی کو تدریل میں ہوتا کہ ہوتا کی کو تاریل کی ہوتا کی کو تاریل کی ہوتا کی ان اور تھا کہ ان اور کی کہا گئی گئی گئی گئی گئی ہوتا کہ میں میں جو کہا ہوت کے ایک کو تاریل کی ہوتا کی کو تاریل کی ہوتا کو ان ان کی ہوتا کی ہوتا کی ہوتا کی ہوتا کی ان ان ان کی ہوتا کی ہوتا

گِٹر میں میں تورٹ کو خیال آیا کہ کیوں نے ان اسمائر دیں گے نے جائے پاٹی کا تھور اسما انتقام میں ہو جائے چھٹ جہاس و جو جیب شرق سٹا تھا، اس سے اس جل سے انکہ جورد کے الدیدے مم نیک بودال اپنے حاوندال سے انگی سے کام کر دو کرتی ہیں، بہٹیں ہوتا کہ لوگئ ہیں، بہٹیں ہوتا کہ لوگئ ہو تا ہے۔
الوگئ تو ہوج کل مقائے اور کوں گفتن آوا کا باغ بنوائے ہے۔ ساری سے وقول کی یا تیں
جیر کہ وقیا کی چر کر بھوا میں، بہلیادیگا رہوگئی یادگارڈ ووٹنی تو جوز بیرہ خاتون سے
چھوڈ کی کہ تن ور نیر سے رکھوں انسانون سے یالی بیا ور پنے نامہ ممان میں اس کا
اجر کئی تھوا گیا۔ تو نیک جویال اپنے حادث وال سے بیٹ تیک کا مول میں خرج
کروائی جیں،

چال پر شوہر نے مسافروں کے لئے کھانے کا تقام میں کردیا اب جس سافروں کو کھانا تھی لئے لگا تہ بہت سے سافر دات عمل وجیں تھیر جائے اور السکے رور میں بگڑ کر اپنی منزل کی طرف دواند ہو جاتے، یہاں تک کدوہ ں پر سو پہال مسافر رہے بگ کے مکھانا بگر ، لوگ کھائے اور اس کہ لئے دھائی کر کرتے۔ اب بکر لوگ خرورت سے زیادہ جر خواد بھی ہوتے جیں جو جر خواتی کے دیگ میں برحوائی کر دے ہوتے جیں ، دوئی کے دیگ میں دشمی کر رہے ہوتے جی ۔ چتال چ ایسے آوریوں میں سے ایک وہ نے اس کے خادتہ سے بات کی کہ تی تہذمی جو ا منول خرج ہے ، موجیائی بعران کا کھانا رور بھی وہ سے بیر قادر فیم کے گھٹوا ور ناائی تھم کے دوگ بہال آگر ہی سے دیج جی اور کھائے۔ بہتے جیں، تمہیں اپنے بال ا وقی احمال سین میرا تھی والا کروں کے دے گئے۔ آسوں نے لیک یا تی کی ایک کی اس کے اور استان کی اس کی اس کی الحام حاد دے کہا ہے کہ ایک کا جائے گائی بالا ویں کے ایو یہ کو نا ویا بات کر استان کورے کے والی پر مہت صور مد چنال چہ کھا تا سر کر وہا گیا ۔ حدب تورت کو پنا چاہا تھا اس مورٹ کے والی پر مہت صور مد کر را کم محدت کے وارشی، وہ وہ ت تھی کہ موقع پر گئی ہوں بات ہوئے کی والیوں کے مار ہوتی ہے۔ تاکر ہے۔ تاکر استان کی استان کر ہے۔ تاکر استان کی استان کی بھی تھی ہیں ہوتی ہے۔ وہ وہ وہ جا کہ میں لئے خاموش موجی ہوتی ہو ہو وہ وہ جا کہ خاموش موجی ہوتی ہے۔ کی معالمہ بھی تاکہ فی اور دیتے کی جا کہ معالمہ بھی ہوتا ہے۔ کی معالمہ بھی کی مقاومہ نے پوچھ کے ایک معالمہ بھی کی مقاومہ نے پوچھ کے ایک معالمہ بھی کھی کے انداز کی کور پیٹی ہوتا

۔ وہ کہنے گل۔ "کہنے ون ہوگئے ہیں گھر میں چیٹے ہوئے ہوئی ہوتی پُل رمیتوں پرچیس، جہال وال ہے، ٹیوب ویل ہے، والے ہے۔"

کینے لگا بہت اٹھا، بیل تھیں سے جات ہوں، چیاں چیاں چیافادہ اپنی ہوں کو ہے کر پٹی رمینوں پر آگیا، جہال ، ٹی تھا، کیل چیول تھے دہاں ٹیوپ وٹر بھی لگا او تھا وہ گورت پہلے تو تھوڑی دیر چواول اور یا ٹی میں گھوٹی رہی اور پھول تو ڈٹی رہی چھر خیر میں آگر وہ کو ہی کے قریب چھر گئی اور کوئی کے مدد دیکھٹا شروع کر دیا۔ حاومہ مجھا کہ و بیندی کو ہی کہ والاس دری ہے، پائی کلٹا و خیروی ہے۔

جب كالي وير يوكن قو حامد في أيا: بك جندا جنو كر يطة إن

کہنے گئی۔ ہال ایس ایمی چلتے ہیں اور پارٹینٹی رہی بچھ دیر کے احد سے پیر کہا چلو تھر چلتے ہیں،

كتركى واليسايس مح مح إلى المراجع وي

تیمری مرتدال نے بار کہا جس بہت ویر دوران ہے گھے میت سے کام میتے بی چلو کر ملتے ہیں۔

کے گئی۔ کی بال آیاتے بیرا اور کئو یہ بم می دیکھی ری۔ اس پر عاونر قریب ریکے (بید از اور ک ی مرکبہ بیات ہے جاتم اور ایل می کی رہیروی ہوا

جیل سے باہ میرے اس ایس ایک یات آری ہے ساتھ ہے تیکوں کا ایک واں عورے بہاں بھی جاری کیا بحاء سالر فائد کی شکل شیں الوگ سے سے اس وُوں بھر بھر کر ماتے ہے تھے آب کے توقیع والا الحاکد من فایالی قسم سوائے گا اس نوں اور تیک سے گا۔ اس سے میں ہے موقی پر ہے والے بیان آن طاقہ والی کے اتوان ہے اگی ا کیے نگا الا کے واقعی تھے قائل کر ایو بیدل جے جس طاقہ والی کی اتوان ہے وہ دوروں مرافر حامد میں کھا افر راگ کروا ہے ارجب سے بر میوں عود اللہ میں مدار وہ ہے۔

میال سے معلوم ہو کہ کسے جوہاں اور ترکی ہے" کی جواب ٹیش یہ ترخی مثل یام کو سائٹ کو کر خوش کی دی جی مدوقتی رہتی جی اور ٹیر ہوجے کر بات الی جی جام کو سائٹ کھ کر بات کر کی جی اسٹونٹی ہا سائٹ کرتی جی اور کئی مرح ایک کیا کے مردا کر فصے میں مرکی بات سمی جائے گا ہ امر سے صوفتی پر وہ جو معدرت کر سے کا اسٹے گا جھے سے تعلی ہوں بقالاً ما کی سونج ہوتی ہے کو کی بات کی مال پر مرا سے کہا جس مراکز کروں گا تھی ہو سی جو جائے اور سے موتی ہو وہ خوتی ا ال سلید بین مم قرب تورٹوں کے طر محکو سے معلق بیکھ بیال کرتے ہیں کہ انہوں نے ہے حادثدوں نے مرہنے ان انداز ہے محکو کی سے انا کہ دوسری ملمان بیش بھی ایک صارحیش بیدار کریں اور اندوائی رمدگی شری مال سے کام لینی معرور

شاعر سے منٹی کے مدیا تعققو کوم میں کے بارے تقید دی ہے جس کی مزی ٹوٹ گئی ہواد بیدالیک موتی برتیب سے کررہا ہو۔

حدیث مؤ أنَّ اللحَمَر بَصَدی بِحَرَّهِ عرِیْطًا أَتِی آصَحابُهُ وَهُوَ مُنْصَحُ مُرَوَجَدَدُ اودالِکَ مَهِی ہے ہِ کُسُ کُرِثِی ہے کہ کُون کُسُس ہے کِھا گوشت رکھ یوجائے اود لوگ وائس آخری ہِ آئیس گوشت

> به مئون دل من موجهه ( ميکن دلسر ارتب

" \$<u>~</u> 1988

َ وَكُانَّ وحع خَدِيْتِهِ قطع بيالاس كسس وَهُوَ " تَوْتَحْمَكَ " اللّ كَلَ المعالمات ، أَشَتَه اللّه بيك بي جيم ، عجبي كي أباء بال جوائيولال برائيول بول سيا!

کیا آٹ بھی جاری مہوں کے ہے۔ اس مسلمی ہے انداز تفتقو بیس کوئی تمویہ سے کہ جاری مورش بھی می طرق رام سبج میں اپ تو بروں ہے ، اند کریں و مشراہت کار مدد پیشانی ہے بیش آئیں

🕻 ایرواموعل بادوان ٹیو کے پائل بیدا کیز قرومت کے کے کا بی کی گئی قرائے کے انوٹیش سے کہا:

> فَلُوْلًا كَلَالُ فِي وَجُهِهَا وَخَسَنُ فِي الْعَهَا لِا شُمَرَيْتُهَا

مَّوَدِهُمَهُمْ الْأَكْرِيدِ وَهُمَ مِن جِيرِهِ وَالْقِيارِ الْإِنْ مُؤَلِّى بِأَلْ مِن اللَّهِ عِلَى المراجد ما ما "

اے کریہ بیٹا۔''

باندگ سے بیستاتو کو سیرالمؤتش ۔ تھے گئی کچھ کیے کی اجازے اسچے۔ ضیعہ سے اجازے وں تواس ہے ج

> ما سُدر الطبئ عَلَى خُسْبِهِ كُلًّا رَلَا الْبَدِرُ الَّذِيِّ بُوْضَعُ مُطَّبِّيُ مِنِهِ خَسَلُ سَنَّ رَالْبَلْزُ فِيْهِ خَسَلُ بُنُوْكُ رَالْبَلْزُ فِيْهِ خَسَلُ بُنُوْكُ عَ

تتوخل بروا كاس وي مادور السرية براكس الد

للاحقة التعروس عن 15 م الله المنافية عن الله المنافية عن 5

(ئۇنى ئەنى)—

ال يوس بها يا توس ( بهت رود ) حريف و بال ي جرب فی تاک و مجموع و الله عولی سے اور جاند سے داخوں و تو س قاجات بريه

خلید تو باشعادات به مرآ ب که س نے اے تبدیا ایر به بامدی اس کی حور آنست ما مریون تاریک بیسه دولی

و کھنے اید ، عمل باد جود حوب صورت سا موسے سے ای پہٹیاری سے خبافہ کے ل لوائي مرك كي ماك كرد الريد بيرك يروال تقديمين التي كه دار جريد هي أمانيخ آب كوجاء ع تشيد الى كرجائد اللي أواع عن عوب عن الله جوب ل ويسال والمرفى وروب مورفى بن و كون و الدرا الد

الکیا طرح ناک وقی مول مرن کی محکی توموتی ہے تا میں سیکھس عی پاک کا و، الا يونا كونُ الكوث فيمن الماتو حيرت تاك رني توكَّ بيه كيا بوا البداوية احراس م تی یارہ ب جومے میں جل کیل ہوئی ال کرشکر کر رہی کہ اف سی وشال ہ شَكْرے كياس ہے ہے شارحتنا ب ہے ہوا۔ ادان اخراج ميرالمؤشي كو حمينات د ،

الله حرق في بن هم أي على من الكيارات في بالدي بن كباء آويم عائد کی رہے میں چل کر مقیس ہوا۔ میں اس نے کہا: وہ موکول کو ایک ساتھ راھے كا شول جس كول كر يو التي اس ب يو تدائو ري سوك يتيا ي باندک دید سے سے تھ 🕝 برتی تھی۔ بیدون کے تی زبیر سے میسب کی طرت كاكن بمي حيب بدياً تنتي بين مرت الك وبالورج وكمن لكاوال تے مورٹ کی طرف باد تو کہا یہ ان توبول کو کھاکر بال کر اور شربہ کر مجيب کي ہے۔

لیک مرار طبیعہ مختضد ہے اپنی ماندی کے ڈانو بے بنا سر دکھا اور سوم باء باندی

تے مر وے نیک کلیر مکا کر اپنا ڈا ٹو برد لیا اور اکٹ کر چلی گئی، طبیقہ جب بدوا، اور او غصر میں بائد کی سے بوجھا ڈاپ کور کیانا کیوں کر اس کے اعماد سے تکبر کی اور آری تھی۔ بائد ک نے کہا ڈید و سے تکس، جسی اس کی تعلیم ور گئی ہے کہ سونے والے کے پاس کوئی نہ جیشے، رہ جیشتہ والے کے پاس کوئی تھس سونے کی کوشش کرے۔

معتصدے اس کے جو سکوستول سجہ اور بہتد کیا۔ ا

س سے معدم ہوا جس حورت کو اللہ نے ہتنا بھی حسن ویا ہے اور ویکر قد ہوتی ہیں اسلامی میں دیا ہے اور ویکر قد ہوتی معدا میں سامی ہوتا ہے کہ معدا میں ہوتا ہے ہوئی ہوتا ہے کہ جنا اللہ ہو ویک کم اورہ تا ہے وہ میں کم تری شری جن ہوتا ہے ہوئی ہوتا ہے ہوئی ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہو

آئی سنے کی شاعر سہ دو اوراؤل کونفیعت کی و ایک تورت توب صورت تھی دور دوم کی بدعمورت ، چنال چہ توب مورت جورت سے کم

بَا حَسَدَةُ الْوَجُوِ تَوَقَّ الْمُحَنَّا لَا تُنْدِنُنَ الرَّيْنَ بِالغِيْمِنِ تَرْجَحَدُ الصِينِ جِ ساءِل حِرت! بِدَلَاقِ سَادَآ ، عَالَد فَ تَهِيمِ بِ قَسَلَ دَكَمَ سِي حَمَلَ لَا جَالَ كُوالِيَ بِدَلَاقِ سَي حَمَلٍ مَسْكِمِنُ بِ قَسَلَ دَكَمَ سِي حَمَلَ لَا جَالَ كُوالِيَ بِدَلَاقِ سَي حَمْلٍ مَسْكِمِنُ ا

الدياصورت سكها:

ك بعقة العروس، ص ١٣٠١،٠٠٠

ک شوہر کو علم کے لیج میں کوئی بات نہ کیم۔ انسان کی طبیعت سے کہ کوئی بات الراکو علم سے کی ج سے کی یا زیر رش سی حاسب کی جائے گی تو یا دو انگار کرد سے گا۔ نیورک کی صورت میں ب دانی سے کام کرسے گا۔

فقیاء ﴿ من قریبال نک آنها ہے کہ دالدین کو جائے کہ اپ سٹے کو گئی دیگر کس کام کا نہ میں ، گیل کر کر چٹے نے بات نہ الی تو وہ کماد گار ہوگا تل کہ بھے کہ گناوے بیاے کے لئے ور گین ،

"بناا مار خیال بے وں اراؤواجو سے

والدمي کوکن صفات کا حال اونا چاہئے۔ اپنی عماد کی وہ کیے تر بیت کریں۔ س سلط چی دو آنائیں بنام' مثالی بال' اور''مثالی باپ' مطبوعہ بستہ اعلم ترست بہت مذہود ہیں گی۔

جس سکے پڑھنے سے والدین کو ای اورو کی گئے و یک تربیب کرے کا طریق " سے گا اور سے اپنے والدیں کے لئے و یاو آخرے روی کے انتہار سے ان شاہ اللہ تمالی "فَوْقَ آعیش" (آنکموں کی طوفاک) نابت ہوں گے۔

ای فرح بیوی کوچاہے کہ شوہر کو تھم ۔ کرے کہ ''آپ بید کرناہ آپ بیداناہ فلاں کو بیل کیدو بنا'' کمل کہ میں کے ''میر حیال ہے اس طرح ، دوجا ۔ وہ میں بیل

به خلاصة الصاري، كتاب الكراهية، القصل التأتي في الصابات. ١٤٠٠

(يَوْنِ العِد الْحِوْدِينِ

ہ بن بھل۔ آپ قال جن مائیس تو ہوئی مہر باتی ہوگ ۔ رثید کی طوعت تھیک تیل ، کر آپ کو وقت طے قودو کل کے لئے جاتا ہے ۔

محترمہ میں اکیا خیال ہے آپ کا ایس ان تصحیوں پر عمل کر سکے دیکھیں، آریائے کے سے چھارور می کر کے دیکھیں تو اِن شدہ اللّلَّهُ فَعَالَی اس کے بہتر منارکے سامنے ہیں گے۔ اللہ خوالی آپ کی اور تمام مسمال بہنوں کی حد فراسے ، آئیس

#### جواب صاف د <u>پیچئ</u>ے

اگر قیرت بلیقہ تختاری کی مالکہ ہوں را منتگو جی صاف کوئی کا ابتہام کرے و '' شرول جی بہت سے محکز سے تم جو جامیں ال کے سے بم بکھے معیر تداہیر جیش اس کے جین، ہر سلمان قورت و جائے کے گفتگو کرنے کے دوران ان باتوں کا خاص خیال دکھے۔

اگر شوہر کوں بات ہو جھے ہواں کے جس پر نیور کرے اور سوئل کا مفصد تکھینے کی اور شوہر کوں بات ہو جھے ہواں کے جس پر نیور کرے اور شوہر کے اس موال کرے والم مفصد کیا ہے جہ وہ کیا ہو جہتا چاہیے ہیں؟ جواب دیلے جائے کہ جس سے میں آئے ہیڑھ ہو ہے کہ اور جس خواب کے ماتھ فسول بات طائے کا اقصال ہے ہوڑ ہے کہ شوہر کو اس ما قال کی جی جمہ جوجائے کی خن کو آئے بنانا تھی والی جھیں۔

یادر تھے اسی علی مشد کا تول ہے کہ دنیا ہیں بڑ ساں سے عکھیاں صادر ہوتی میں الیکن عمل مدفقتی وہ ہے جوابی تکھیاں بھیائے میں کام یاب ہو سکے اور سے اقواب وہ ہے جو ہے جیب مود ای کھول وے۔ اس کے سینے بیبیوں کو جیہائے کے سنت بر شرور رئ ہے کہ ات بھوری یکی برقی جائے اور صرورت کی بات میں تصوب بات مزادالی دائے مشل الو برائے آپ سے آج بی کہددیا تھا کہ شام کہ مہمان سیں کے کشرڈ بد کر دیکھنا فور سی کی دجہ سے بنا تھی، ب شام کو جب شو برگور سیج اجرآب سے بوچھے کشرڈ بر آجا ؟

ال فاصح جماب قریب کہ آپ ہیں گئی کہ کمشرڈ ٹیٹی ہی سکا، اس کے حساب فرنگ ہیں۔ حساب سے چانگ بناق ہے، چھرآپ کوشوہر کی طرف ہے جماب سلے گا۔

''' پیوالله اللَّهُ خیرُا'' بہت چی کیا اللَّهُ کو 2 اینے فیرد ہے، چیا ہوا پاکھ فیر النائیا، مجدال باہر کے آ سے ہیں اور گھر حماصت میں لیکے ہوئے ہیں، اللہ کے دائے کے مجمال میں مائن کے میں ان کا آگر م کرنا جائے تھا۔''

دیکی آب نے استف کی تنگوے کیے انتہ طریقے پر بات تم ہوگی اب اس کا غلو ج ب توست پڑھے (امیدے آپ ال طرح بواب میں ابنی بول کی افٹہ شکسہ گرآپ کے مدر بیادت ہے کہ صاف بڑس تیں او تیس بافغول بات ما وی جی بر واقوری بات کرتی تیں تو آخ ہے اوادہ کر بیٹے کرتی ارصاف جواب وی کی اگر مول با ایس جوب کے جو بات تہ مجا سکے، ال کروہ مرے اور تیم ہے موال یرمحود کرے ایسے جوب ہے تیس کی )

شوبرئے پوچھائمشرہ بن محیا۹

يىق ئىتىسە

شوہر میسی کیول تیس بیلایہ جب تہیں پہلے سے بنا دیا تھا بیلا و بنا، بھر کیول میں بیلا؟

۔ جوق، رے کودور مدکرم کرنا مجول کی تھی میچ دود مدیجے میں تی تاہم اس کے میں بنا تکی۔

لیکن مدا ایر تنظی کی تھی نہ کیجے کہ آپ اٹھا ۔ یں کہ توہ جب جھ ہے
پہلی گے اس وقت بتا ہ یں گئی کہ یہ اور مکا مشد عشاہ کے بعد حب وہ سخت

میر جول کی وہ ت بش کھاتا کہ نے کے سے بہتنے گئے وہ کی وقت اعلی با وقل کہ بات
میں جول گئی تھی آتا ہو ختم ہو چکا تھا ۔ پ جلدی ہے درار ہے رہ بارا لے آئیں
اس کھاتا ہے ہے ۔ در کھنے اس ہے بہت ریادہ خصاں ہوتا ہے معمولیا کی اس

ال سے آرائیک مرد گر آئے کے بعد دوبارہ ویش مزلول سے از کرب ر جاتا یا گاڑی پارٹ کر دیت کے بعد دوبارہ نکا ٹالور پھر دولان پر حد روز کی فائن میں لگناہ آپ جود بی سوچ میں میٹ مٹو ہر پر کمی قدر گراں کا سے گالدہ آگر احد شکر سے آپ دہ گام ٹام منگ بھی میں کر میمن پر ال کہ اطواری می دو سے مکین، سیدان کے آئے کا وقت ہے تو دو دکھت تنی پڑھ کر اللہ سے دی و گاہ گیس یا عدر ال حالت میں مرت تنظیم بڑھ کر دیا ما تک میں کراے اللہ اس محدے بہ عظمی عادی آپ تی جرے شوہر کوسطستی کرد یں اس کے بعد شوہر کو صفائی کے ساتھ کہددیں کہاں ان مجیور بیش میں وجہ سے بیار دوساکا میکن آئردو ان شن واللہ تعالی ضرور آپ کے کم پر کمنی کروں گی۔ گی۔

الله فتولی ترام مسلمان سہول کو بات مرسے ادر جواب ویے کا ملیقہ عن از بائے تاکین

#### أين بحول بررهم سيحيح

عادی بعض فواقین عمل کیا گوائی ہو بھی ہے کہ شوہر کے بنارے پر فوز حوب ٹیک دینی، اگر آپ شہر کی دلی رعایس لینا جو اتی ہیں قو اس بات کا بہت اسٹی م آئی کہ ٹوہر کے باہ ہے پہ فوزا جواب دیں معرف سی بنا پر دیر ہرگز سرکری ؟ شوہر جس کا م کے لئے آواز دے دہے ہیں فود بھی کر سکتے ہیں مشا شوہر تھکے بادے آئے اور آئے میں سام کر کے جو ہے اتار کر ہمتر پر لیٹ گے، ب جب جو کے والیا فو یوکی صحب اپنے طور پر بید حیال کر کے حاصوش میٹھی میں اور النا کے بد نے پر جائی می فیش کے کئی معمولی کام موکا دختلاً بھی تیز یا آ ہستہ کر داتا ہوگا یا حبر اٹھا کر دینا ہوگا یا باتی کا گوائی متحولی کام موکا دختلاً بھی تیز یا آ ہستہ کر داتا ہوگا یا جو در آٹھا کر دینا ہوگا یا باتی کا گوائی متحول کام موکا دائی اس کے لئے بھی دامر سے کام

خوب مجھ لیں! بھٹ مرتبہ یونی کی طرف سے صرف آئی علی لی پردائی بہت بڑے بھٹڑے کا باعث بخی ہے اور پھر حزید جرت ہیا کہ جو بھی جب خوبر نے پوچھا کہ کول ٹیک سکیں؟ یا آئی دیر پول لگائی اور لوراً جواب کول شوے دیا؟ مگل آؤ چی چی کر تھک مجہارت ناوان کارش (القرنبانی کپ کوان شک سے شرعائے ، آئین) اس مردی کھتا ہوں کی وجہ کی خوبر کو ترادوے دیتی تیں۔ مثل

(يَهُدُولِ لِهِ اللهِ

" آپ س کے لئے فر دیوال بھا بی تھی یا آپ بل کے آوام کی خاخر سے او بھا تھی کے کر سے بھی سے گئی تھی آپ ہی وچوں کرور ولیر بھی ہیں جاہیہ آ دومرے جوڑے پر استری کرتے گئے تھی۔"

اگر آب جائتی ہیں کہ نیور معطور سے شوہ آپ سے محبت کر ہر اور ان کا دل

مجھ بھی آپ کی طرف سے میلا شاہ وہ بھیشہ آپ ودی ہیں وسے رہیں اور آپ

سے اپنے دوستوں کی ہو ہوں کے سلقے معدی سے خدہ سے کے حالات وروافعات کا

الموں سے آد کر یہ اور آپ کی اور آپ کی اور میل پر ہیں حصرت کے حالات کو مجاول وورد و

الله نے تمباری مجھ ترمیت میمی کی تمبیر اوب تیس سکمایا وہے و وہر ہو آپ

معمومیت کے راتھ اس کا جماع ترحی کی تمبیر کی میاسی طرح ہوکہ شوہر کہ تکیف بھی ۔

مواد آپ کی حدمت کی اور کی بوری تقدر می رہ ہے۔

منتق شوم کے لئے کپ روٹی بھاری جی اوراس ہے آپ کوبلایہ و معنی مندی کا فقاضاتو ہدہے کہ یا تو ال کے بلاے پر جاھے نے کی طریقے سے تواہنا کر و رآ حا کر انہمی جا سے دیں ہو ۔ وٹی بھائے ہے دیگر کی کام جس منتخول ہوں سے پہلے ہی ال کوا اللذی اسے کر بھر شعول ہول، منا سیجے عشاء کی مرز پڑھنی ہے آپ کو پہلے کھنا دے دول یا کچھ دمر حد کھائیں ہے؟

یا بیا کہ بھی آپ جی کے جوڑے ہر سفوروں میں معزی کرے جا دی ہوں، آپ کوئی ایس کول شرورت و تعیل و عمرہ اس طبقہ معدی سے معروجہ ذیل فوا مد حاصل ہوں ہے۔

🕕 التي صورت من گرول جي اه چيگڙ ڪ جو معمول معمولي ۽ ٽول پر عوت جيل. وه نشاراتول ڪيد

🕡 اپ کو جوشکود رونا کے کہ باوجود ہد کا میں دن مجرال بی کی حدمت میں کی مائی بھل، چرم کی میرک حدمت کی آو قفر کہیں ور ہر واقت اپنے دوستوں کی بیوجیل، یں اور میری جو بیوں ما ایک شاد کی اشدہ بھوں کی سابقہ من کی مزلیں و سے وسے کا محصر اور جوالے میں مود میکو بیا ایک کریں کے اس کر آپ کی فقہ کریں کے

- کی آپ بیش خوبر کن دما بن کی دجی کی اور خوبر میش آپ کا قد وال درے گا، آپ کی زندگی میں گل اور آپ کی موت سے حد گل میر اس ملیقہ مدی کا آپ ک جیواں پر مجمی ہو ہے اچھا آئی اس کا وہ محل ایسے میں مجھی خوبیس والیاں ہی کر حس پراے گھر حاش کی آئی آپ کی ٹیک ناکی کا در ایسہ اس ک

الله الله الله الله كام مسمال بعنول كو الله تقيقت شاى الا دامي كى مجو تعييب فراسة كدود اب طرؤ زام كى القيار كري كد كهر شي ينظى بنى شاءو سايا تع الدال ك الله وتعى كى مخروق كاشكار ساوة آمى .

> شوہر کے دل ہیں محبت پیدا کرنے کے سئے ایک اہم اصول

جب شوہر کے گھر آے کا وقت ہو یا باہر سنرے کے کا وقت ہوتو اس ہے میک کا ایک کا رقب کا وقت ہو کہا ہے کہ پہلے تمام کاموں سے فائن او جائیں، ہرگز ہے اید نہ بیخے کہ شوہر گھر شری آئیں اور آہے ال پر کوئی توجہ شدوی ، آپ اپنے کا موں شن اسک مشغوں اورل کہ کوید کسی کا آتا اور نہ آتا آپ کے لئے برابر ہو جائے، ٹیما شوہر کے لئے مرور وقت کالیں، جا ہے تھوڑا سابق ہوادر آئی کھے جربے کے سرتھ ن کا استقبال کھتے۔

یادر کئے مسکوایت کھیرتے وقل بیشائی اور شیری دبان ہے "و تحقیقگر انسٹالایر" در کیا حال ہے کی حدا شوہ کی تعکادت در پریشائی کے دور ہونے وا سب ہوگی اور شوہ کے متداور دن کودنی جرک کی مشائیں حواہ وہ فریسکو، معرشیری اور تعرشیری کی تعلی باباء کی اور کٹ کیٹ (KITKAT) کے ظرر کی چیزیں ہوں، افزا سب ہے بھی زیارہ بیٹھا کر دے گا، شایع ای لئے اکثر ال مشائیل کو بھی ال گھروں میں دیاوہ استعمال کیا ہے تا ہے کی گھروں میں شویل اور پریشانیوں کی کو داہدت کو حدے کے لئے بھوی کی مسکوایٹ بھیرتے واں شہریں دیان مہدوادریہ موئینس (مشائیس) افزاکا بدل مجی جائیں۔

حضرت معتى المرتقى عنانى صاحب وامت يركاتم فرات يي

الیک حدیث جو یک سے حود تو تیس دیکھی، ایٹ حمرت تھالوی قدی القدسرہ کے مواحظ میں مید صدیت پڑھی ہے اور حصرت تھالوی وجہ میالانڈا فٹڈال نے کی جگہ کی صدیت کا دکر فرمایا ہے، وہ عدیت ہدہے کہ شوہر ہاہر ہے گھر کے اندر واقع ہو اور اس نے محبت کی شاہدے ہوئی کو دیکھ اور جوی ہے محبت کی شاہ سے شوہر کو دیکھ تو اند قوائی دولا ریاکو حست کی نگاہے و یکٹے ہیں۔ ا

البغالية مبال يُؤكل كے تعلقات تحض و يُول قصد تُنيل ہے، بيدا حرف اور جنت بنائے كا دامت مجى ہے۔

وُوالَيِ مِن إِلَى مِن عَلَى مَن وَحِدْ كُرْبِ كَمَانا بِالسرِين إلى مِن كام يم يمي كُل كُل

ت فور کامون می ۱۳۰۰ (مینی العیادی ایسان العیادی – وں بین وہ سنوہر کے سے آئے ہے کی شہرآپ کی یہ اور حسین سے ہے۔ شوہر کو اہر سے تعظے ہوئے آئے ہوئی شم ن بورسوں تی برکی ہت سے انبذا ال کا مشراہیوں کے ساتھ استعمال میں اور تحوز ن اور سالس بیٹ کے بعد ارچہ ساوہ ہی ف او گاؤی تی جو شن مجس سے بیٹر آئی ہو ہو یہ گائی کی شوہر کے ساوم ہم بنائے او دائی کی تاہم سے اور تیس سے ایک دو حسم نی بیٹروں کا مود بول سے سے والاس ABC D سے بھا اور یہ کیس موری کا گاؤی بنجے گلوں ایشرون ایٹرون ارڈوا اور اپنے آئی ہے کہ کے شوم کی تعلق کے دور بھوٹ کا در بورس مال ہے۔ اگر بیٹس ترا ہے آئر میٹس ترا ہے۔ آئی ہے کر کے معرین ہے۔

ال الرح ال كرات الرح ال الرح الله الرح من ولي تجرء كرات الي فقايت، لي قول الله ولي بيرة الله الله الله والله والل

کاش آیاں اس باب کہ تھے نے اوس کو گئی تھے ہوئے ہے۔ غرج دکھ ۔۔ چیوے پر تھاوت نے تاہ و مسکوایت سے صابی ہے اس لے اس ہنے تھوں یا پر یشتوں کی حمر یہ توجر کوچش کے بدر کھتے ہی صداؤں چیل کم لوا ہے۔ چیل ہے دوسہ اور نگلہ کرے کی ہے تیتوں ہے حمر کرنے ہے اللہ تھائی لی طرف ہے جو حر و قوائد میں ہے اس کو موق کر اپنی جر پر پہٹائی ورد سے اساس مد وابد تی اور صیفال کی طرف ہے وں کی تطابعوں کی بناچ وال بھی افتصے والے تفاقی جذب مختی اور بر شت کی تیخ کے اجراد دحر اللے پر فیوم جیز کے اللہ اور حرارات کے اور اللہ میں اللہ کی اور ا اس عمر برنامند تعرفی کی طرف سے جواحر سے گا اس سے تصور کی عہد سے اللہ و معتفر کرتے، چرد کھے شوہر اس پر کیسے میر ماں ہوجاتا ہے

## مسكرابث زندہ د في كانام ہے

الكِنه و مين اوي روكة " من الله الله ول مب ما رادوال وقت حق بونات المحافي بهنامسرا و تحق شها من قريب مسابوا قل ما الله يمس مال مجع كل الكِنه مقدس ألا ما كود جع به مقوار المه من وكتا كوس كي شاله ال الده وقد عمد و الطرق عن و تواتى من ما علوم بهات كيتر بين المسامكرانا الكِنه المن الصحت و الدراش من الاعداكوسم و في شي و النا والراس الما تواكس و " فيك الده المعيب كنتر بين الأرقب عقل مقد من و خوس منكر إلا رواء" ال عراج الملهاد ما بات بھی ہے میں آپ نی عمر کے جے وں گڑا ۔ بیں الن بھی سب سے ہا جا گ الا اللہ اللہ اللہ کا تھے جس بھی آپ چارے ہیں الک مر ریکی تد سکر سے بول الا سے آپ فردا حقیدہ کچھے اور بھیش سکرا کر الدہ دی کا جو وں دہنچے اور شوہر وہ ایک کو جس جے کہ دو گھر بھی واقل ہوں آو مسکرات ہوئے آپیر اور بھیشہ میال بول کو جس و در گھی جم مسکرا ڈو سے مسکرا کھی ۔ میاں بوری بھی محت واقعاتی پردا کرنے کا بحرب تسخہ ہے ہے کہ دوول مسکرا کھی جا ہیں، جو سکے خلاف بردا کرنے کا بحرب تسخہ ہے سے کہ دوول مسکرات کا بیٹ کو جا ہیں، جو سکے خلاف

الله تعالى فوقول مين سے ايك الله ميد كا الله تعالى كا الله تعالى كى بقد يا الله تعالى كى بقد يا بدي كا الله تعالى كى بقد يا بدي كا الله تعالى الله تعالى

## اگر کس کے مقدد میں خداف مزاج شوہر آج کے

اً مرکن مے مقدر شن اس سوہر آ جائے جو جوئی ہے باگل محس سر کرتا ہوہ کل کے کئی کا اس تقدرت کرتا ہو سروفت اُٹس جھٹڑای کرتا جنا ہوتا اس کے لئے ایس و حوالت کی خفیق اور بیاری فی ایسل جر معہدم ہوتا ہمرہ من شروری ہے، ایوں کہ عظم یہ ہوتا ہے ۔ بظاہر فکر آ ہے والی بیان سے مادوہ احدود ہے کہ اس ایڈ وٹی اور جج موقی ہے جس کا دوفوں کی مدتی ہے کہ محتق ہوتا ہے درجس کے تھ رئے ہے۔ صرف میاں بودی کی ہاتمی مدیمت اور محسال تعاون کال ہوتا ہے۔ بیاں ہم جد

(جَنْ وَلِيهِ أَرْمِنْ)

وجوہات کا ڈ*ار کرتے* ہیں

یعش ادقات شروع میں ایک دومرے کی عادقوں سے ماقوی ، ہونے کی دور سے چھڑا ہوتا ہے، چھی اوقات میاں ہوکی میں تو شدید تعلق ہوتا ہے، یکن سائی مند دور چھیلی کی میں حاکل ہوجاتی ہیں۔ ہر حال ہو جس سب جوائی کا قرارک ماہر علاء کرام سے پوچید میں منامید شہورہ کیک سے مشورہ میں شاما تو دومرے سے با اسٹے خاندال کے کی وین دار اور کھی وارتھی سے مشورہ کریش۔

بھی میاں بیول کو شروخ سے می مدارہ ہوجاتا ہے کدان کی روائی گاڑن تاریر قال بیش سکی (منفق شوہر کو بیٹی ای ظریس بیول بسد شد آ کی اور یہ سٹر وہاں ہوتا ہے جہاں منگی کرتے وقت شوہر بیوی کو دیکی کیش ہے، اجبر ویکھے حمرف مان یا ، می سکی بھروسہ پر شادی کر لیٹا ہے ) اس لئے مرد و کورت ودور کے لئے صروری ہے کہ پی از دوائی رمدگی کے سئے توب فور وکٹر کے احد قدم شام کی چھٹی جد، تی محیت ہے کی سٹائی تقریف پر اعماد تدکریں۔

اس دیا عمد اداری رندگ عادی ہے، ابتدا جب مقدد سے شاوی ہوئی گی تو اسسالی مند موں اور علیمد کی دل جی حیال شدائی، بال کر شروع سے علیا اندازہ اور جائے کہ حددی گاڑی کیل جل سے گی تو میال دیوی دولوں ایک کوشش کریں کہ حمل شافع ہا ہے ۔ کئیں لیا ۔ او کہ جدائی اور اس شخد آ ہے داسے مہمال کی دعد گی خرے ہوجائے، مرد وقومت اپ کے گی سرا سے دیں اور اس مصوم او اضائی اور دی گی مدمول ہے دوجاد کریں۔

ہم ہے بھس الیے گھرانے دیکھے کہ شروع ہے موافقت تدویل ور میاں ہول ای کش کش اور نے بھٹی کی رمدگی گڑادت رہے، میاں تک کہ تی بجر رہے جات حدائی ہوگئی یا کر محر چر مطلع بھی رہے تو ورار جھڑوی کی دجہ سے تی سل بھی خوف م عدم اعمادہ برونی ، عادی ہود کم رودی کا شکار رہی۔

\يَوْنَى (العِيدِ فِي أَوْنِينَ

الیک صورت یہ جی ہوتی ہے کہ بچہ ہو گیا ہے شادی کو کافی وقت گر د گیا ہے، ممکن اب بھی موافقت نہیں ہے، طاپ نہیں ہے، تعبت و اُلفت نہیں ہے تو اس کے اسب پر قور کریں، شوہر کب ریادہ فاداش ہوتے ہیں، میری کون کی بات پر ضعہ ریادہ آتا ہے، کس بات سے کن ان کا خصر کم ہواہ آئن آب بھی وہ کیے مشراعے، اور آئن انہوں نے کون ٹیمل ڈائا؟

محددارمیاں بیری اگر خود میں جائیں تو این شکانات کا خاتمہ ادران کا حل خود اس و استخدار میاں بیری اگر خود اس کا حل کا حد استخد کر مال کے بیری البت اس اس بیری کی رود و قد مدواری ہیں کہ آسلی نارائشگی کے اسب پر فور کرے اور اس میں خلک ول نہ بیری اس استخداری ہیں خلک ول نہ بیری اس کا عبد بیری کر دور کرے اور اس میں خلک ول نہ بیری اس کا عبد بیری کو دور کرے اور اس میں خلک ول نہ بیری اس کا عبد بیری کر استخداری کی اس کا عبد بیری کو اس کی اس کا عبد بیری کو استخداری کے دور ل کی استخداری کے دور ل کی اس کا استخداری کے دور ل کی اس کا استخداری کے دور ل کی دور ل کی استخداری کے دور ل کی دور ل کی استخداری کے دور ل کی دور اس اس کر اس کی دور ل کی دور اس کی دور ل کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی کا تران کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی

یوی اپ ال باپ یا بی سمیلیوں کو ودمیان بی مانے کی جرگز آدش نہ کرے اور تہ بدتو تی دیکے کہ کوئی آگر اس کی تعامیت یا طرف وادی کرے گایا ہے ٹابت کرے گا کہ ہاں تم سمج جودو تمہادا شوہر خلاہے کیوں کرتج بدہ کرائی تم کی حافظت سے چھڑز یا حزای ہے اور معالمہ اور محل وجیدہ ہو جا تا ہے۔

" تخت العرول" كے مؤلف فی محود استان فی اپ ایک دوست كا واقد الگفت ایس ( جس كه بهم مقل كر كے وكل ول ایوی كوس دا وسل دينا جاہد ایرا كه كرمت كروشم مت كھاؤ اليدكال مات مجى تدكمى شرود مجھنے كى اور كاكى روشى قبادے تول كوشرور ختم كردے كا ان شاء الشراق ك

" جمرا کیک دوست سادہ مزائ اور غصے الا تھا، بوری پڑسائی ہی شرکرسکا کہ شادی کی ڈورش بھا کیا اور تیجہ کی جوا کہ بیوگ کے ساتھ تھیک سے ناہ نہ سکا اور میں میں میں مقدم کیا اور تیجہ کی جوا کہ بیوگ کے ساتھ تھیک سے ناہ نہ سکا اور س منزل کے تاریخ حاد کو مجھ شریکاہ چناں چاتے وں وہ زول پر کی کرتا اور اس کے ساتھ بدسلوکی سے وہی تا۔

یونی سے پی ان (اڑ کے کی سوس) سے اس کی شکایت کی وہ بریکھ دار اور این دار گورت تھی وہ ان سے کہا بھی استیرا شوہر نا تجرب دار ہو جوان خرور ہے میکن اس کے چہرے سے ٹیر اور دوئی کے اثر است مودار ہوتے ہیں واس فنے تو مہر سے کام سے اور وقت ران اسے واستے یہ ماروں سے مجمائے کی کوشش کرد آیک نہ کیک دان ایما صرور آتے گا، حب دو تیرے کی عمل بالکل تھک جوجائے گا۔

اڑکی ہے ای تھیجت پر کمل کیا۔ تیجہ یہ جوا کہ اس کی مال کی ہوت ترف ہوگ درست قابت ہوئی ادرائ کا شوہر بھڑین ادر لاگن قریں شوہر قابت ہوا<sup>ک</sup>

جو قورت ہے خاور کو بیارے اپنی دیا گی وہ کوارے کی ہے خادہ کو اپنا کہ ایک وہ کوارے کی ہے خادہ کو اپنا کئی بیا تک کی سرت فور کی موجی ہیں کہ جس اپنے بھولی کو کھوں کی وہ میرے حادثہ کو اللہ علی میں اپنی اپنی کو جس کے حادثہ کو اللہ میں اپنی اپنی کو جس کے حادثہ کو اللہ میں اپنی اپنی کہ جو سو کی ہیں اپنی جس کے دو سک جو اللہ کی ہو سکتی ہیں اس کے دو سکتی ہیں کہ کہ ایک ہو جس کی اپنی کا خادہ کہ کہ جو جس کی اپنی کا خادہ میں اپنی ہو جس کی اپنی کو اللہ کی اور آپ کے باب واسٹی کے دو آپ کا خادہ میں اپنی ہو جس کی دو جائے اور جائے کہ دو جائے اور جائے کہ دو خال کو آپ کو دو اللہ کو اللہ کو دو جس کی دو جس کی دو جائے اور جائے کو دو جس کی دو جائے اور جائے کو دو جس کی دو جائے کا دو جائے کا دو جائے کی دو جائے کا دو جائے کی دو جائے کا دو جائے کی دو جائے گا

خاوند کے تُعرِین اُ انہا فاقد ہے بھی وقت گر دیں گی تو مذرب العزت کے میان درسے اور دیتے پائیں گیا۔ اپ والد کے گھر کی آساتھوں اور باز وانست ہو

ب تعفة العروس ص٢٠٠ —( مَيْنَ وَالِمِسَاءُ وَمِنْ

سه مکول: ل من ۱۳۳۳

یارت کریا، میشدانیا تیل مونا کریٹیاں ماں یاب فل کے گھریش وہتی ہیں، بالآثر ان کو بیٹا گھر سانا ہوتا ہے، اللہ کی طرف سے جو زیمگی کی رشیب ہے کی اواقا ہوتا ہے، آبا اس سے اگر خلافہ کے گھریش مرت کی گل سے با خلافہ کی عادوں ہیں سے کو کی عادت تر ہے ہے تو صرو آگل کے سرتھ اس کی صداح کے مارے ہیں آگر معد مرتیں، موج کے کو کر ایکی ، تیل مرتی، خدمت کے در ایج حادثہ کا دل میت کیاں، تب تب یو بھی مان کے کی کر داری حادثہ مان کے گائے

#### اینے شوہر کو میں نے کس طرح جیتا

جود کھ در معیوت بھے رودائی زمرگی بھی سبن پڑا اس کی طویل و ستان توشی یہال ٹھی نہ وَ ہی گی اور اس فا تَذَکر ایمجی اس وقت ہے مقصد ہوگا، یہ ل آو فقط وہی یا تھی شل بیال کروں گی جس ال وجہ سے شری اسٹے شوہر کی محبوبہ تی ہوں۔

(بيَّتُ(الِيدِ إِنْ إِنْ

الیک مرت می آرصت کے وقت میں "مسلمان حاور، یولی " " تحفہ الیمی " اور تحد خواتی " نائی کمائیں پڑھ ری تھی، ان میں تنی ہی ایکی یا تھی تھیں جو میرک رمد تی سے مطابقت رکھی تھیں۔ ایک خورت ہے شوہر کو کس طرح خوش کر عتی ہے اس کا ذکر تقد اس کو پڑھنے می جیراول پجڑک اشاد میرے ول میں یہ جذبہ بیوا ہو، کہ جس بھی ال باتوں رچھل کر کے اپنے شوہر کی تحیت حاص کر اوں اور پھر ہیں نے اپنے ال ادادے کو تکی جامد بھی بہتا گیا۔

علی نے پی عادقوں کا جائزہ لیا اور پی پوری توب اسٹے شوہر کی طرف کر دی۔ عمل اس بیٹے پر بیٹن کہ جن تو بیوں کو بھرے شوہر پہند کرتے جی وائی جو جال اگر میں عاب اغرر بیدا کر بول تو میکر دو مجھے ضرور ہو ہے تھیں کے در ای وجہ سے عمل سے غمر باقول کی طرف زیادہ توجہ دی۔

- 🕕 ان کا حزان کیاہے؟
- 🗗 كون كور كاخويال ان كويستديس؟
  - 🕝 ان کوکمیا ایستدیجا؟

البنداال تين بالول كابنات برش فافي الدى طاقت مرف كردك ال ك مزان كاس في استرة بسته جائزه بينا شروع كياد عردت ككول سادساف الدكون ي خوبيال ال كو يسد بن اليه سارى باشل شل سان كريماؤس جال ليس الرجيم ش في الن كوجن بالول شي علف آنا بواس طرح في كركش كى ر الن كى يستوكا بناؤ ستكواره ال كى يستديده عادتك الراان كى يشوك كعاف بناف شردع كينة الركال الجانيجة فكار

ایک دن اسون نے جھ سے کہا نیکم ایس آو تم دن بدی خوب مورت او کی جاری اور اس کا بھل نے یکھ جواب فیل اماریش نے محوایا کہ الحمد نشا تیر ظائنہ پر لگ گیا ہے، میرکی آنکھوں بھی خوشی اور سمرت اور میرے دن بھی تمانا میں آگڑا کیال استان شاد کے جسم کے استان میں توشی

یے ملیس آور میل السدندن کا شکر وا یہ

انہوں ہے حرید کی بیکم استم بہت لی کش لگ ری ہو۔ انہوں سے بدور مر سوال کیا داب محصد کی انہوں سے بدور مر سوال کیا داب محصد کی ان حافر مو و و ندو شاخ موں گیا، بیل سے مستمراتے موسے کہا: میر سے مرتائ میں خوب صور سے کب شتی میں آو خوب مورت میں دوں کین آپ کو بساد میں تب نا دو بداخذ ہوستے میں میں سے ایک از کی موں نگاوال رڈ ائی۔

تیم برابر ثالث پر لگ کی قدار برے شہر نے کھے بیاد ہے کہ میں تیگم اتم ب تھے بہت مجمی گئی ہو، جس نے اب تک تعہیں ، کل تکلیف اور او پینچایا ، جس ب تک تعہیر مجمع دوپ جس و کیونٹیل سٹانل ، اب تو جس تعہیر اپنی نگاہ کے سامے سے بٹے بھی یہ وال گا۔

# میں اینے شوہر کی آنکھ کی تیلی بن گئی ہول

آن ش بین شوہر کی انکہ کی بیگی ہی کی بول، میر بے شوہر میر بے عداوہ اور کی کے باتھ سے بھا ہوا بھی میس کھائے۔ ہر بات میں جمیرے مشورہ بینتے ہیں۔ میں سائی اور سر مجل میر کی اس کام بانی پر سبت فوش ہیں۔ اسپیے شوہر ان مقاوے کر ان بولی اور سوہر کے دل میں کاستے کی طرح بھینے وال سنول سے میر کی گزارش سے کدوہ میرے جیسا تجربہ رہے وکم میں مجھے امید سے کر ان کو اس میں ضرور ان ماصل ہوگی وال مثل والتہ تعالی

## مجھے گھر ہے نہ تکالو

کی مقومر کا میک بے ۱۹۷۶ فورت سے تعلق ہوگیا، اس می فورت سے مجھو کی کہ پہلے اپنی بوک وطلاق و چر میں تم سے شادی کر شکی ہوں۔ مقومر تنا مجھو ہوگی کہ ای نے اپنی بوک کوطلاق و سے کا قیملہ کریار بوی مارسہ بہت پریشاں ہوئی۔ سیمن نے اپنی بوک کوطلاق و سے کا قیملہ کریار بوی مارسہ بہت پریشاں ہوئیں۔ تظم

جي نے اب کے مجد کل نے فار کھے ماآب جمل نے کیا مکرگل زار کھے جس ہے بخش ثرف شح شب عمر کھے وأيَّا وه آيَّ رسيَّ جُل داواد يُحَمَّ ہاں میرے حسن کی معراج ، تمہیں تھے کہ نیک میرید مالک میرے مرتاح ، تمہین تنے کہ نہیں ، آؤ آگر روشے ہو جھ سے تو منالوں تم کو تم عدر الله و الله الله في الله في الله وَأَكُمَاكِ مِن كِينَ إِنَّ سَمِّيالُونِ ثُمَّ أَوْ سَمِّيالُونِ ثُمَّ أَوْ دل میں آتھوں میں کلیج میں مفا لوں تم کو چھوٹے یہ مال و مناخ جوڑیاں ٹوٹیمی نہ آئیں ونیا چھوٹے گر ہائک میرے چھوٹیں نے کمیں محمد سے مرزد اولیٰ کیا کہ بناؤ تو قط کول سے جےم یہ دی جال ہے میر خت سر ے جب تھے کو خاتے جو خالو آقا اس یہ بھی سرے شمہ نگا رو شوکر آگا واسط ای دب رتم کا ج ہے تم کہ الاح بھی کو رکھ لو یہ مجھ کر کہ سے موکن کی کنیز ول ہے ایم ہے جو کر تی ہے باوی کوئر مو چو مرسی تو نگا دو، ای سر ش شوکر عل تا ہر حال عن رائنی برضا عول ہیا۔

(بَوْتَ<del>(بِرِ لِمُرْبِثِ</del>

نگل تیرے واسطے معروف ایا ہول بدرے

آیا مجوزا نے مجھے بنتی سرے کے نئے وہ ملکی وال بھاگا کہ بر ہو کے محت کے لئے ک کیا تھے ہوں قبر را طوے کے لئے باے اے ہم جے کی محدث کے لئے ریماء ہول میں ہوست سے رکھا گلے م ۔ ال أم ے تم تح جارا كلے عہ رکھیں تبری ایٹھی ہوئی صوبت میری یہ کوارہ یہ کرے کی مجھی فیریت میری رکھ کے آنو بھاؤ کے حبیت میری مجھے کائی ہے فظ جادہ عصمت میرق نام لیے ہے کے جیوں کی یہ کمیے حوتی ہوں ب الحزين ١٠٠ علان و . رم كي قتم كورتي بوري ام عل مائے اگر جمال خدمت الا ادارون ے کا تم ہوتا کے کس تو رفاوار میں جائے ہوئی کے لئے بران بعدر بھوں امر کے تامل نے رعی کہ جی وابوار رحوال رکہ یو بوغزی کی تجد کے مجھے صورت کے لئے 2 6 m/ 8 6 , 3 low & وہ ہے تم نے سنوارے تھے بھی یہ گیمو ا لي شكنه مد عيه، إن أنكمور شل مير ب آنسو میرے کہوے کی وندھتے تھے اب و و تھ ہیں۔ مرکا مبارہ محی میر رقو

#### منفی سے بھیں

یادر کھے آپ کوئش کھی ہے دہوکد۔ دے مُدیرے ال باپ مل دار ہیں ہم ان کے پاک چلی جاذب کی جی بیری کھی ہیں اشہر کے سکتے پر جمی آپ اس کو تیوں نہ کیجے ، مل کر ایسا موقع می مدینے کے دور ایدرے کرتم ہے میکے بھی جو درتم تھیں بہت آمان ہے اور یہ تپ نے ہاتھ میں ہادور یہ بھی ممکن ہے کہ والد دکو فوان کر ہے ۔ گازی منگون ور میکے گیں ہے گئیں، میکل کا ذی منگون ور میکے گئی آپ ہوگا۔ کا ذی منگون ور میکے گئی آپ ہوگا۔ کا ذی منگون ور میکے گئی آپ ہا تھوں یہ ان اور والد کو باد ایا اور چل کمیں یا چھوے بھائی اور والد کو باد ایا اور چل کمیں ایس میک

اب ہر آپ سکے ہاتھ الل ایک رہ کا سکی اور ہاتھ میں جو جے گا کدہ جس آپ کو بنا جاہے گا بنائے گا اور جو چیز دومرے کے ہاتھ اللی جائے اس جس بھرائی مجیر جلیء اس کے کمی اس حیال کو بھی دل دوماغ جس مت آ ہے ویکے انگی و والدہ کی آپ کا ساتھ والی کی، چھوٹے بھاں بھی ساتھ دے وہی گے، خالائے بھی حوصد افزائی کر رکی، چکی جور جول دات کر دے گا تھے کو دالدین کے

~(3)\\_#\6\frac{1}{2}

گر کالیک دن ایک ماد کے برنبر <u>گھ</u> گا۔

جب جور فر بھائیں کی شادل ہو ہے گی اور مدند کرے یہ جیول نے کمی یہ کیددیا" عدرے ساتھ کی ماد کرے گی مائی سال اور خوبر کے ساتھ تو بھا یا ٹیمیں۔

اس دفت کا یہ لیک طعمہ یا ترجیے جگر میں جمی سورس کر سکتا ہے، اس لئے کہ شوہر کے سوطنے برداشت کر نے آسان ہیں، جیمن بھاجی کا آیک طعمہ ان سو پہمی بھادی این اے شوہر کے کھر کا معمولی کھانا، دومرول کی مرٹی بریائی سے بدوجا بہر اس لئے بدی بودھیاں کہتی تھیں کہ دول میں جگہ مت، بینے گا کہ اینے چل جا وال گی ۔

اس لئے بدی بودھیاں کہتی تھیں کہ دول کی سے بار من کی اگل میں اب جنازہ کی صورت میں میں والی جا ہے گی

زیء کیوں خانہ وسف سے دیڈا نظے اس کے اس خانہ نظے اس گور سے تمنا کی جنازہ نظے نے کہ کی میں کہ کے میں میں کہ کی عرب میری سے گوارہ رکھے کی کیوٹ میری

لفذا یکی سبتمبادا ایتا گھر ہے ای گھر کو بناتا ہے، ای شکل ہے مقددات کی سینفولت کی سینفورات کی سینفول کے مشکر ایت شکیفول کو مشکر ایت سے سینسے میں دیکھ ہے۔ سادی تکلیمیں شم جو جا میں گیا ، ایک دی ای کو موق کر اسپینے آپ کو آئیل ویتا ہے، اند تعالی ہے گزار اگر دیا تھی ما مگ کر ال معینتوں کو دور کرداتا ہے، لیکن بیٹیس ہوسکیا کھی تیل ہوسکیا کہ آپ بیہ ویکس کہ میں اس گھر ہے بیکی جائی ہے۔

# مِين مَيِكَ خَفَا هِ وَكُرِ جِلِّي آئَي

جعد کی رہے تھی، جمال اور والد صاحب تیلیٹی مرکز شب جو سے لئے محے موے تھے، کمرٹل کوئی مرد سرتھا مرف چھوٹے بھائی موداد العلم بھی راجے ج دہ منچہ کدائل رہ مند محروس تعییب کا میاہ پردہ ہنٹ گیں، وہ اس طوری کہ آج کی والت میری پریٹائند سالور مجھٹوں کی کوئی حد ستی ، طوری طرح سکے خیالات متر دہے تھے، دل علی سینیش تن کرائی حدث میں میری آ تکھائگ کئی۔

علی ہے اندر دائل ہوئے کا ارادہ کیا اور جول ہی اندر وائل ہوئے کی توس سے آگے بڑھی او در بان سے خصدوک ہواور داخلر کا اجارت نامر فالب کیا۔

مک ے کرے سے پوچھا

ارے او تھے کے بے بیا کمٹ لینا پڑتا ہے؟

ودیال ٹن ہاں، بغیرنکٹ کے داخہ منہ کی ہے، گرنگٹ موجود ہے تو تحکیک،

ور تد صالب كي ماكن على يطى جاسية.

"احِيد، بَكُثُ كُفَّةٌ عِنْ مَكَالَبِيَّةِ"

مر بر کر من نے اوے می اتھ ڈالا۔

ہ بال ے کہا محر مرا ہے گئے ہیں سے تیمل ما کرنا۔ یس نے تیجب سے یو جہاداس کے لئے بھرکس چیز ن خرصت ہے؟ وریاں سے کہا مسلمان مرد کے سے مال ماپ کی حقی کا پرویہ جاستے او مسلمان محدث کے لئے اس کے حاولا و حق کا برویہ جائیں، قال نے بیٹیر اس دنت میں کور داخل قبیمی روسکن۔

کیا میرے مال باپ و خوشی کا رو رضیں چل ملیّا میں ہے سرت مجری نگامول سے اور بن کی طرف و کیلتے ہوئے کہا۔

"معین" شادی شدہ جیست کے نے تو اس کے بدور کی رصامیدں اور حوقی 6 پروانہ جی ہے ہاں کریش پریٹان اوگی او شرح کی اور سے بھی پہنے میں ڈوٹ کی میرن ایٹیوٹی اور صرت کی اول حدث دی اور می صرت جرک قاموں سے اعدوداش و نے دیل عودہ ساکا دیکھی ہی اوگئی، تنی می میرکی سمایوں اور دیشت اور جوری سے جھی ہے ہا میں حدث میں سے تیج سے چھوتے بھی کے مراحد داخل ہودای

خدایا ہے تک جمری سے اور آل ہے اگر سٹن خدادی او شرائل ایل ا این کیجیت جھ پر طادی او کی گذرجری در جار مسیلیس او تھے پر رقم آب انہوں ہے تھے بدار کر کہا سنت العد آخاف ایم عدال سے کرد ہے میں

چال چاہ و تھے لیے آئیں آگو جسانیوں نے تھی میرے ہاں میرے توہ ں حوثی کا پر اسامہ مکھا تو تھے تھیڑ کروائسوں کرتی ہوئی جل تیکی اور سنمی تو دیسے تھی بہت تیو تھی اس نے تو تھے وہ زیرا کھری تھری سندی

'' دیکھا ایب ایم مہیں کیا گیل کرتے تھے کہ ایکو دیا کی رمڈی تو بہت غوز کی ہے، اس بٹل شوہر کو راضی مقدار عنو اور شامت کے بعد بیچھانا پڑنے گا۔ گر ریب ایر ممکن شوہر کی بات یا تی بی شکس اور مہیں کتا کہتے تھے کہ بے بردہ مت بھروہ شادیوں میں اپنی مودی مت بواؤ، نماروں کو تھا مت کود اور نکھ اللہ کے ہے جن جانے ہے مت روکی گرتم ہے ایک ندی ''

(يَوْتَ (عِد الْحَالِيكِ)

میں وہ ایس بریشاں اور اور بالی تلطیوں یہ میکھتا ہوئی تھی کہ ( کا آن اسمبرے پاس کل البینے خاوط میں فوقی کا یہ الشاہونا افوائل کی گئی کھی وہ سرے لوگوں می طرق جنسا میں جا کر میں رہے اور حوشیاں وکی اور چیساں انامیدوں تھے، چینان ہوتا)۔

وریال سے تھا۔ بیرخانوں اسپے شوس جائے ہوں جیں، انھول سے اسپے شوسر کی اسکن تازع اون اور فرمال رواری کی کہ اس کا شوبے جر دشت ان کو دہ میں دینے انگا صرف تحویز اعرصہ بفاوند کی حدمت کر سے میرم جیسے حمل کیا ہے۔

مردول کی خلال کا وقت اور دورختم او چکا ہے بیرتو اے خیالات وگل کی اُ اول کا زیاسہ ہے سمانپ نکل گیا گر اس کے نشانات ولی رہ گئے، مقا مردول کو چاہئے کہ آگھ اور کان کے یہ ہے کھول فائس اور ام اور نیوس سے آ راہ کی فا ستن پیکھیں، یہ بھرے قاد میالات تھے، لیکن اس باند مرت خاتون کی کہائی من کر بھی ہر مستن سیکھیں، یہ بھرے قالات کی کہائی من کر بھی ہر مامت سوار ہوئیا، جمراوں جمرے قالا جمل نے دم میں ایک دم میں ایک دم میں ایک دم سے اند کی قدمت کیوں اور جھے ہے برداشت نہ ہو سکا اور سے اختیار میکھیاں لے لے کر روٹے گئی، جمری والعدہ جمری فیٹ من کر بیدر میں گئی، جمرے دونوں سے عدمان اور موران کی باتھ گئے، دونوں سے عدمان اور موران کی بھی ہو؟

سی گھر کر بیداد ہوگی اور چیک و انھ بیٹی، بال نے کہا: بی ابری ہی ؟ لاَحُولَ اور عُودُ بِاللَّه پڑھ کے وضو کرنے باکن طرف تھیک و سے آنے نے کیا حسب دیکھ ہے، وہ میری جار پائی کے بائی آگئی، مجھے اسپے سے سے کا کرتسی سین قیمی اور بولس کیا ڈرگی، اللہ خرکر سے، آتے خواب می کیا دیکھا؟

علی نے جواب علی جو بھرد کھا تھا والدہ کو کھر سنیا، اب درتو وہ میدال حشر تھا

۔ دہ جت کا منظرہ نہ وہ ور باس تھانہ وہ عالز س تھی ہیں جواب بیال کر رہی تھی اور

حوب ذوہ جو کر چا دوں طرف کیے دوی آئی۔ بال نے بھے جنے سے لگاتے ہوئے کہا۔

می احرب کی باتھی بچ تھوڑی ہوتی ہیں، تو سنے حواب می ویکھا ہے، السک باتوں کا اگر تہیں لیکا چاہئے ہوئے کہا۔

باتوں کا اگر تہیں لیکا چاہئے، بھل دوبارہ موابار موابا میں اور نے ٹھکانے نہ تھ، طرح طرح کے فیالات عمل کھی لیک کی دوبارہ موابار کی دنیا عمل آئی گئی، کیا دیسی بعدل کے فیالات عمل کی دوبارہ موابار کی دنیا عمل آئی گئی، کیا دیسی بعدل کے باتی تھی۔

میں نے ایسی حادثہ کو دیکھا کہ دور دوابا ہے ہو تھے تیں۔ اس دوئر کرال کے باتی تھی۔

میں نے ایسی حادثہ کو دیکھا کہ دور دوابا ہے ہو تھا ایس بیکیا تبدید کی دوئر کرال کے باتی تھی۔

میں اور ان کا انہ کیکڑ لیا اور عصر میں کے تھا ایس بیکیا تبدید کیے دی ہوں؟

لیکن اموں نے جری طرف آگھ تھ کرجی دو کھا اور جرو اٹھ یوی ہے وردی سے جھنک دیا، علی اپ ٹوشٹے ہوئ ول کے ساتھ دوتی بلکی ہوئی مال باپ سے گھر آگئ اور تھے دوج مد باد آگیا جو ہرے شوہر نھے کھڑ کہا کرئے تھے او کھو ریٹ ااگرام نے تھے بہت منایا قدیمی دوری شادی راوں گاہ گھرام سے بھیتاد کی اور دیکھوں سب اقم سے شادی سے پہلے ش دنیا کا کام کئی گئے کر بین قد دوروی کا کام بھی دلیک جب مدے تم کئی جوری ایس و زن کا کام انھی طرح ، مکن جول نہ دید کا ''

اب میری برجنانی ال اوئی مدند رہی ، جی کار تمام کر جی روگی و میرے مر ہے تی مکل کی اور فورا جو تک کر میڈ کی والدہ نے بہت مجھار جی اس خارد کی ان مجی بار الش تحول الی ہے کہ تھے چھوڈ کر دوم ا شائع کر ہے آؤ ال کی جہتے بغیری ممکن ہے الی وفت آو ال کی نارام کی صرف می لئے ہے کہ فوائی کے بوشے بغیری ممکن ہے بیا تنا بڑ انسور میں ہے کہ دہ تھے چھوڈ وے میٹی اب بہت ہوگیا، جا آر م ہے موانا تو بھیش ہے وک ہے ہے مرب تیرادہم ہے، جب اتنا موجی رہے گی تو ہے تی خوال آئیں گے، وی شارر آیت الری اید ہے جو موجوا بنی، شاہ تی ا

سیسب محص آلی دی کے لئے اور میرا ول میں نے کے نئے ای کہری جھی مال دفت آوجی حاموش ہوگئی، لیکن ان دو خواجی نے میرا آرم ورمیری مید حرام کردی میرے ادادوں شی فریوست نقاب آگی، ول ایک ام بول گیا، میں ے دل میں سے کر لیا کہ سے کی جی شوہر کی مرش کے حادث تھی کرون کی اور ج جو دان کہ جھے سے شکایات تھیں ان کا جائر ہینے گی اور دی جی دل میں اند تعالیٰ سے معالیٰ بائے گی۔

مثل میں جیشہ سیجھی تھی کہ شوہر تھے سناتے میں ، بنی والعدد درا بنی بہنوں کی پڑھائی دوئی بٹی پر حمق ہرے جلتے میں اور دو بھیے ہتے تھے تھے متاآل ہور اب جب میں ہے مجر کیا تو بھے ہا جاتا کہ در حقیقت میں ہی سکوسٹائی تھی

<u>ښناور باري</u>ن

تیمری میری تلطی بیتی کر بب بھی خوجرتے جھ سے بیار اور محت کا اظہار کیا قرمیرا ول برف کے گڑے ہی ما تقربتا رہ بل کر اسر تھے معاف کرے ، کھی بھی ہو میون نے تھے بی خواجش پرری کرت ہے لئے بلایا فریش نے سوستہ بیچے کو اف رہ اور اس نے روئے کی و بست اس کی حوجش بیری یہ موگی اس میں تھی گئی ہ تسور دار تھی اس خیالات میں میں شوطہ ہا جی تھی کر یکا بیک تھی ہے وہمو کی ، و رکست تماز تجد کی نیت سے پڑھی، قربی اور پی تعلی کا عز ف کیا اور یہ عاما گی۔

"اے الله اجرائی الفر کا اعتراف کرتی جول، پ ترق قول پر وشیال جول، ب تنگ جی ہر اور ب شور کو ناراش لرنا کے تک چی ہر طرح ہے۔ تعلی ہی ہر طرح ہے۔ تعلی ہی ہر اور ہے، تو ہر کو ناراش لرنا کی کی گئی ہی جال جل ہی تاریخ ہی ہوئے ہے، میرے بچی فا والد ہے، میرے بوائی ہے الله تو الی ہے میں اس کی تاریخ ہی ہوئی ہے۔ الله تو الی نے مادہ کی و تعدہ کرتا جا ہر ہونا تو بیون کو تم ور جاتا کہ دہ لیے شہر او محدہ کرے میں اور تی مادہ کی و تعدہ کرتا جا ہر ہونا تو بیون کو تم ور جاتا کہ دہ لیے شہر او محدہ کرے میں اور اس مادول و ساتوں و میں تاریخ الله ہوئی ہوئی اور تر اس اور اور ساتوں و مدینی یاد تاریخ این میں جو تاریخ ہی تاریخ کی اور تر اس کے اور تی کو بی کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کا وقت میں تاریخ کی تاریخ کا وقت نو سے ایک میں تاریخ کی تاریخ کا وقت نو سے ایک میں تاریخ کی تاریخ کا وقت نو سے ایک بارکاہ میں قرب کی، ویلے کی تیری کا وقت نو سے ایک کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کا وقت نو سے ایک کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کا وقت نو سے کر کی کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کا وقت کی تاریخ کا وقت کی تاریخ کی کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی کا کی تاریخ کی

125, - 72-

السوام يشيح ورحمة القدويركان

اللہ آپ کو منامت دیکھ امیدے آپ تیریت سے بول گے، واس پر سے کہ است تک جمیل سے بول گے، واس پر کے بید وردا کی است تک جمیل طرف سے جو بڑھ گئی آپ کو برداشت کرنا پڑا دائی کو بید وردا کی حواب بھی کے جو کی شی کھی ہوں اس کی بید حقیقت مستحص ہیں آپ کی ایک ادرائر وقت جو بڑھ شی لگھ رہی ہوں اس بیٹل بڑی تقطیوں پر میکھت وی بووں ماللہ تھ بھی اپنے بندوں کو سواف کر ویا ہے اور ال کے گنا ہوں سے دوگر رہ وہ ماللہ میں اپنی اس کی کا اور ال کے گنا ہوں سے دوگر کر میں ماللہ ہوں کی اپنی اس کی کا اور ال کے گنا ہوں سے دوگر در کر میں میں اپنی اس کی دول اللہ کے دواب میں سے دول کر اس کی کہ کے آپ کی اجازت مرحمت فرائی میں سے حال پر آئی کھائیں دو چھے آپ کی اجازت مرحمت فرائیں میں آپ سے ترجم کا انتظام کر رہی ہول۔ دیکھ آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔ میں آپ سے گھر آئے کی اجازت مرحمت فرائیں۔

یں وہاں آ ہے کو ہروفت آیار ہوں، اگر میرے پر ہوئے آو از کر آ حاتی۔ اگر آپ ہے اس خطاکا جونب شادیا تو ہوسکتا ہے میں کوئی جہانت والا کام کر جمحول۔

علی آپ کے قدموں شربہ آپ کی تکاموں کے سے دورو کر جان دے دار گرد علی ہے آپ پر قریب موجاتا ہے کر لیا ہے مہری اتن سادی نافر النجول کے مدجودا کر آپ کے دل علی برے لئے محت کی لیک کرن اور چھاک کی باآل ہوتو اللہ کے دائے و کے دی سحاف فرما کر ایٹ بہال آئے کی جانت وے دی کی۔ دونوں کے عددان اور اوزان مجمی آپ کو بہت یو سر سے جی سس علی آپ کو آخری بات التی بھول کہ سحدہ کوئی شاہدت کا موض کیس کے گا اور بیری دھگی آپ کے باتھ عمل کے سے د

> خط داسلام آپ کی نافران بیون زیب مث یامر

#### شوہر کی طرف ہے جواب

خطاعیؒنیے بی توہوسے ، واسی کھے ''عمر کی ناوالن اور نا کھ بیوکی' بلنگم السلام درجہ: انشرور کانہ

علی الحداللہ التحریف سے عمل اللہ تعالی کھے بیک بدایت عطافرہائے ہو مد ورفز کے بعد ترا عمد اللہ بھر کھے تی تیس آتا کہ تو اور بیا ترا تعلام موں تیرے والد ک دما عوگی میرے والد ل کہ جس سے تیزی ہدایت کے اسباب بعد قراط ہے۔ تیرے خیالات کی تیری و کیے کرے حد مجب عوا اور تیرے کی اوں حدالہ والی اگر تیرے ال الفائد علی جالی ہے تو شل اللہ تعالیٰ کا شکر وا کرتا ہوں، کرچہ وہرای مِن تَجِي، تَقِيمَ عَظِيمَ إِلَا يَرِ مِن مُعْمِرُ صُولَ مَوْنَيْءَ وَ عَرِفَ عِنْ الصَادِرِ مُثَلِيدٍ الْمُ

میرے اس میں تیم یا آن اور تیم کو گول کی اور ہے جورتم کے جی وہ گاستان کی اور سے جورتم کے جی وہ گاستان کی اس میں اور تیم کا اس میں ایستان کی سے نمیت ہو گئے جی اور جی سائن کے ایستان کی کار کار کی کار کار کار کی کار کار کی کار

میال شجے آئے کے لئے اجازت ل کیا طرورت ہے، مجھے عالے کی ان کمال اجازت کی کرآئے کے لئے ان کم کروں۔ رہتما ای کھر ہے تو ہی اس کی الکہ ہے اور بچ کل کھر کے گلاب وجینیل جی، حب کی جم آئے بیٹی آ، کیکن جمال کرائی طرح رہنا کہ واقعی ش مانی کو یک جواب کھو کر جول جوکل میں گئے ان عام ماتوں برشرور کمل کرنا:

- جب تک او احد تعالی او رضی کش ارے گی کمی بدے گور بنتی کیس کر عتی ،
   جب تھے سے احد تعالی اللی بوجائیں گے قود دیکھے میں داخی کردیں گے دائی
   بے کمی ایک نماز کو می ب دخت مت بز هنال
- 🗗 الحاجرة ان شاديور بيل جلسفرير محصريالك مجود منت كرة جس بين تعلم كلا الشانغاني كي نافر الخديد
- کا ای طرح مان جلاے کا عادت مالکر فتم کرویتا ور مفتی یات و پیگی جائے

صرف کی کا جونب و رہنا اور جب عمل باہر سے واہیں آ وکی تو بچی کو ڈانٹے یا چلاے وغیرہ سے بالکل پیچاہ ہے بھی شود مجائیں اور تو بھی چائے گائے جائے تو گھر آ بیان سے باخی کرنے گیا ہے، پچیل کا شور تو تھے بھی '' ٹاہے، لیکن تیما شود مجانا بالکل بچھ کیل آ ٹاء کئی ہے وقوئی کی بات ہے کہ بچیل کوشور سے دو کے کے لئے خود کئی شور بچائ ہے بچیل کواڑائی مشکرے سے روسے کے لیے خود ٹرنا چھٹڑنا واپذا بچیل کو بیاد و مجیت سے مجھانا،

🕜 جیری بال پیجنوں کی شکایت بھرے مراسنے باکٹل مست کرنا۔ آمید ہے تم ان چار باقر باکا قبیار دکھو گی تو بھاری دندگی فوق کوار گزدے گی۔ بھری طرف سے عدمان اور فردان کو بیاد۔

> وقط والسلام ثميارا شوجر

گھر کے سب لوگ جینے دہ گئے اور سب بیک ربان ہو کر بوں اٹھے کہ لواس بے دوقف اڑکی کو دیکھو کہ کوئی بلائے تو آئے کئیں اور مید بے شرم من کر خود میں چکی ہی۔ لیکن میں سے کسی کی بھی پر دائیس کی۔ والدہ الگ جدے کیس کہ رسے او بے شرم. تو کہاں چیل، ریسب کی ہو رہا ہے اور کیا طوفان مجا رکھ ہے؟ تعامل عزات و آبرو پر پال چھودی ہے، ہم کا کر دہے ہیں چرائی ہے تو میں اجاری ہے، سب تک ڈ شعر تک ڈھیر کما کیال تھی، وہ سب را یاں کہاں گئی

ہم قو ج سے مصلے ہو ۔ وہوں کو انتہا ہیں اور پھر ان الوکوں کی خبر الیں ہور پھر ان الوکوں کی خبر ایس ا اس کے بعد پھر کیٹے گزت و حرام سے رحست کریں۔ اس طرح رحست کریں اس طرح ہے اور اکس ہے گل جاتا میں اور جائے میں پھی اور می عزاہوتا، اس سے وہ سوحر صلے اور اکس ہے گل جاتا کہ اور کو گئی ال کے گلووں کی محلق فیش ہے۔ ایس فو اماری ناک می مت جائے کی فو فود گئی میں کریم میں کو کئی گا بنانے گی وہ وک تھے اس اس میں طبعے ویں کے کہ ویکھو ہے شرم میں کر گئی اور کئی میں کروائیل آئی میر تو ان کے ان بال ور

 ميرك حرب التقالي سے آمر كا سرد متشدى هر كرد بير هر اب ايك وين ور كو كي الرئ بن كيا اور جو واك آت بيل وه كھركة ال حسن التقام اور آمركن ترب و ريت و كي كر واد وادا كيد شخصة بيل، ميري بهتر مندي اور حسن التقام كو د كيك كر س ميرم شخص بي جروفت جحد ب خوال رسيح بيره كمر شهر اقدم م كمنة بن ان كا ور باغ باغ باغ جو حانا ہے اور اب وہ پر سكوں رندگي گر آور رہ بير، آد م كي فيد مو ت بير، كي كام كے لئے ذبال سے كميني مروب على فير شمل آئى، بركام اور بر جير ال كورات پر بير في به وہ ب جحد بر حال في ادار كر سے بير، بيروت ال كي ور ال جر بيرے كے دعائے لك ب وہ ب جد بير حال في الن كي فدات ال طرح كرتى بول جسا كراك باندي كيا كرتى ہے الله تي كا ديا بوا مب بكورو وقده الك بات كي جسا كراك باندي كيا كرتى ہے الله تول كا ديا بوا مب بكورو وقده الك بات كي بيراك الله تول كل ان كا جوز قائم و ملامت در كھے بيا رود و ملامت رہيل اور آباد

ان دو تواہوں سے ایسا حوف اور کی عمرت حاص عدنی کہ تھیلی تمام تو کس کیسہ دم ختم ہو کئیں۔ الحمد للدا بدو خواب میری ہدایت کا در اید میں گئے پہلے اسب کی
ربان پر بردنل میں برائی وہ تی تھی اود الب سب کی زبان پر تعریف کی صداحی بائد ہوئی
میں۔ اڈوی پڑوئی اور سکلے کی تورشی میرے باس میلیے اور سکل جوں رکھتے کو اپ
سے باعث فخر مجھتی ہیں در جھے بار بارآ کر کہتی ہیں کرتم وضائل احمال اور بہتی دیور میں سے پڑھ کر ہم کو شاہ کاور جائد کی خراد کی کیوائد۔

سین کے ہے کہ اگر مورت ہنر انتدادہ این دارہ وکم ادکم بہنتی زیردا ہی طرح مجوز پڑھ سلے اور مان باپ اور شوہر کی دعائیں لے آقہ کمر میں جارجات کا دے۔ جہان جہاں اس کے قدم پڑیں دہاں دہاں اجالای اجالا اور روشن می روشن جہیا دے۔ عبقہ معدادر باردہ فیک مورت اس دنیا کی روشن ہے، ٹیک ٹیک آن موں دوات ہے۔ مع کین اور ایو شروع موق دولی سے مانا مال کی ہے ۔ اللہ او سے کہ میران آرام ایس کی اسک فاق فیک من جاگی اور اس وحد سے می طرح اداق کوار ڈیڈ کی سر اور سے تقیمی ''جین ۔

## ميرك بهتون وتفيحت

علی اپنی مبول کوا ہے تجربے کی بنا ہے جت کرتی ہوں کر مرد کی تندرتی واس کا حکورہ اس کی عمل دائم و کی حواظت خواجہ کی اور اواز دی مبتری و بید ب مورت ہے ختیار عمل سے دو چاہے و دیے گھر کو حسد کا محود بنا علیٰ ہے

البقا مجھوں بین کو جا ہے کہ کبھی ہوں اپنے شوہر سے الیک ہی وہی وڈین کی طرح ٹیٹن آ نے تو کمی وقت حال شاد ساتھی محرح س کے مرز ڈتم میں شریک ہو اور کمی وقت بیک میراور مجاد ہو کی طرح اس اور بیوی اصحوں ہے ہی ہے کی آوشش اسے تو بھی ایک شیش اس اس طرح اس اور فالی ویو کی ناجام جو رشانت اور شناموں بھی ایک شیش اس س طرح اس اور فالی ویو کی ناجام جو رشانت اور شناموں بھی ایک شیش اس سے بجائے۔

جری مہو یادر کھٹا خاد د توب صورت تورت کا عدم کیمی بھا، ال ال قدمت 6 جہ سار کھنے وال عورت کا غدم ماآ ہے۔ وال بھر کا تھکا مدد شوہر جب شام کو گھر آتا ہے آتا اپنی خدمت کزار پیول وہ کیا کہ اس ال مارٹی ٹھکا کا تھا جہ جاتی ہے۔ عقل مد عورت صومت کر کے بی ایش حادثہ کو آتا ہو کہ کئی ہے۔

> عامری بری تحصیت به بیکرده پرت تربیف کل آنا ہے۔ انتہالاً واسخابُوا سال

ترجه" و بددیالی کرونو ال سے پیش میں بہت یو ہے گیا۔" القابيوں کو جائے بھی کھی اسپے شہر و جدید گلی ویا سے مشکل ال وظلم پسند

ك مؤها الايما المالينية كذاب المحامية بالت ماحدة في النمها حرة السراية. ( يَكُنُّ الْإِنْ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِينِينَا الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّينَ ہے تو اپ بھاں کے والے منگوالی دور بھائی کی طرف سے یہ والدو کی طرف سے مدید ہے اور اس سے مجی ۱۰ س کے لیے روز اول کے مرامیت بوسے اُن کہ

میں تیں گی ہوت ہے۔ کی تقیمت ہے ہے کہ شوم کے وختر ہا ۔ افت اور و بال آتے وقت ال دو ڈقول ٹیل اگر گھرت کھے وارق اور طقہ مشرک ہے شہر کا ساتھ و ہے تو پیرے ان کا تقدم مسکم چلا ہے، یک پیوی ہے شوہر میت ہی حوش دوعا ہے اور کی پیوک کی شہر ہر تم اپورک کرتا ہے، کی میش ال و وقتول بھی معامت اختیار کر صافی تال جس کی وجہ ہے کھر وال میں الرفی شکڑے کی تصابی جاتی ہے۔

## شوہر کے در کے بند تالے کھولنے کی حیایاں

شوم ب ول کے بد نالوں کو دون کیسے کھوں ملی ہے۔ شوہر بیدا تھا ہے یوا کول نے جود کیلی قدرت ہے خودت اواری طبعی رغمیاں، سرالی آدارہ مشکرایت تجھیر نے وی پیشائی، مرم حول اور برم کوئی الله دہاں، مائل کرنے والے اور تھاک رئے والے وہ وقت کی لرزئی اور سرکی والی واستعمال اور جمائی مرا کی انگلیوں کے چورے میں ہے کتے ہیں' کہ بیک جوی ان اواستعمال را کے اپنی مرا سے شوہر کو بیا ور مرف ایا ور سکتی ہے۔

کوئی مورت اگر ، ہے کہ محصول ایسا تعوید اکہ بیرا عنوم مجھ ہے مست اوشے کے فوائل پر بہت کی تجب بدوہ کہ القد بھات اقبان نے جب س کی ہر ہما الا اوقعوبی بنا، اوا ہے، اس ف ہر ہر چیج میں جادہ سے رودہ الٹر دکھ ہے، پھر یہ کیسا تعویز الآجی ہے؟

ہاں شہرا گر تھویڈ ، نظے کہ دیوں بھوے تبت کرنے قگ حاے تو مجھ بش آنے افل مات ہے، اس پر فور کیا ج سکر ہے اور اس کی تدبیر میں بنالی جا سکتی ہیں، سکین مجورے کا صمح اس کے صدوقال واس کی آواز اور سے سے بادھ کر اس کی حاب

(يَ<u>فَ</u>َىٰ وَالِيسِ الْحَوْدِثَ

شاری اور ہم دردی والی صعبت میں وہ مشش ہے جس کا مقابلہ آئیں بیا ج سکما مشش کے اعتبار ہے رمرد کا کوئی پھر اور مقابلیس کا کوئی گڑو تا اثر تھیں رکھتا ہوگا جہتا عجرت مرد برایتا اثر کھتی ہے

لیفا بچھ اور چین کوشوہر کی مجت حاصل کرنے بااس بھی اصالہ کے لئے کی شویڈ لینے کی خرود دیشیں الیکن کی کے مقدد بھی اید شوہرا گیا ہو حمل کو بچھوں ری ہے گھاکی و ماکن کرنے میں صرورت ہوتہ ایم ائن کے دل کے بقد تاہے کھولنے کے ہے پانچ جاہیں بیش کرتے ہیں، تاکہ بیک چین ان سب باتوں کا ابتدام کرکے ہے مقدم شرکام باب برجائے:

#### 🛈 ٱلَّبَعَيرُ (ثَوَّاهِ)

سب سے پیکل چیز جرم کے دل ور ماغ کومتا ٹرکرنے والی ہے وہ اس کی نگاہ ہے، کیوں کہ پہلے آگھوی فیماد کرتی ہے کہ بیریوے سے کیسی رہے گی ججراس کا وں بال یانیس میں فیماد کرتا ہے۔

اگرائل کی نگاہ یوکی کی جھی حالت، انتھے صاف تم سے چیرے اولہائی پر برد تی ہے قود اس کے دل علی خرجاں ہے اور اس کے دل علی اپنا تھا کہ حالی کی ہے۔ اس سے قرب کی ایک مجھوں اور ایس سے اپنی بڑی کو کئی تھیجے وہ تھی۔ "فالد مقدم عَیْدُتُهُ مِمْ اللہ عَلَی وہیاج"

" تمبارے شوہر کی نگاہ تھی تم پر تھی رہی ہو گندی حالت کی ۔ پڑتے یائے" ایس بیٹ سفانی کا خیال رکم،

ای طرح عیدت کو جائے کراپ آپ کوصاف تقرار کھنے کے ماتھ ماتھ اسے موتے کے کرے اور بجرما کی صفائی کا بھی ایش مرتجھ

کوں کہ بھٹی اہر ہے معیات سے لکھا ہے کہ ہم سے مہت سے مردول کی

آر و جن کی بیں تا ہمیں معلوم ہوا کہ کرے کا صاف ستم ہونا اور اس میں ہرے رنگ کے بچا ۔ اور پکھ کیوں وقیرہ رکھنا ای طرح ے جان خوب صورت قدر آلی اشیاء کی بھٹری فرایم کر کے لگانا اور بسٹر پر صاف سٹری معید جاور، جس پر سلیتے ہے رکھے جوے حوب صورت نہلے ول کور حت اور سکوں دیتے بھی بہت تی ڈیاور مدد کا رائارت ، وقتے تیں۔

#### 🗗 ألسَّمْعُ (مَثِمًّا)

نیک بول کی ایک می سر لی آواز مررکو گردید دبناے کے لئے کال ب مہت می تعجب کی بات ہے جب کوئی محدت یہ کہتی ہے کہ 'میر شوہر مجھے بہت استالور وانٹنا ہے۔ ندمیری بات بات ہے اس کے اور سی مجھے کیل ہے کہ جاتا ہے۔'

حالال کراند سیمان و تعالی نے ال کو آئی بیاری آدار دی ہے کہ اگر دو اس کا کیج مناطر آدرت کی ساقرف کیکن کو کہ اگیا پرندوں کے نفیے اس کیا جی بھانا ہیں سادے مناظر قدرت کیک طرف کیکن رم دل و قربال بردادی یول کا ایک بیٹی بولی کہ تی من حاضر ہوں، کہتے کیا تھم ہے کا شوہر کے دل کو ابھانے ، مردہ دل میں رشک کی تی اُسٹک پیدا کرنے کے لئے ، بہت کل زیادہ کافی دشائی ہے۔

الشيقي لي ميول ويوى دونوس كوشيري، بان عادي، أجي-

#### 🕜 الشَّعرُ (سوَّحُمنا)

بعض کو اس کا تعمود علی کی قدرت نے موقعے کی طاقت جم کئی تا جور کی ے دخصوصی طور سے بیٹنی تعلقات کے مدر موقعے کی طاقت قو اغیاء کے بال بھی مسلم ہے۔ جمال چدوہ کہتے ہیں۔ "برخورت کے غدود کے دوساتے کھا دور سے لیک اسکل غیرتی حوثر پر میکنی ہے جو مردوں کی مقاول کو کھو کئی ہے اور صدیوں سے مرد

﴿ يَوْنَ (لِمِدْ إِنْهِانَ

مورے کی طرف کی میک کی اج سے مائل ہوتے جیں حس محورت میں منتی زیادہ میک جوئی ہے مردال کی حرف استے ہی ، یادہ مائل او نے جی اور جس جی رہ کم موٹی ہے اس کی طرف کم مید رہ ہوتا ہے۔

لیڈا عورت کو جائے کہ دواشو ہر کے لئے خِش ہوکا، سندہال رکھے جہ س کی ڈک کے ڈوسلع اس کے دل وہ دہائ تک سیجھے اور خوش ہو اس ہوجس کا رنگ ڈیا وہ ہو مہل کم جوشن حوش ہودار مہدری اور رعفر ہو انجیرو

فہذا ہوں کو جائے کہ وقا فوق قاشوہ ہے۔ گئے الی فوش پوکس اسٹوں کرے ہو خوہر کو پہند ہوں، اس کے کہ حمدت کا اپ شوہر کے لئے آ داستہ ہو، اور فوش پولگانا آئیس شراعیت و قت بید کرنے کے سائے سد مواز ہے، کیوں کہ حوش اور دلوں میں فتاط بید کرتی ہے۔ فرشق کا کھی اس سے دامت ہو تی ہے۔

خوش ہوں جیت اور اس کی افر آخریں کی وجہ سے حضور اکر میلائی کا آئیا ہے۔ عظر لگا کہ شاہ الموں پر نگلتے سے حجوز تول اس خرمیا ہے تا کہ مر بھی تم کی آن اکش و لفتے شل ہا کہ انہ ہول کے

عود حضورا رم ﷺ کافیل نے حراما "مبادی دنیا کی نیمن بیزیں کھے بیند ہیں عمارت دفیل و در بیری آنکھوں کی شفاک مار شرد دکی گئی ہے۔" ت

ال سے مورت کو چہ بد کہ تقریبات میں جاتے ،و سے فوک وول کا استعال مالکل شرکت تاکہ نائز میرمود اس کی طرف وس شروی میں مراحرف اپ شوہر کے سے گھریش سنعال کرے ور جیسے کہ پہلے گزر چکا کہ بہتر کین فوکس ہو بال ہے، قبرا بیس کا استعال ریادہ کرے عشل اور وسوکا خوب نہذم ہودا کی طرح وائتوں کی

که نسانی، عشره السله، باپ حبّ نشیاه - در ۲۳۹۸



ما المرأة المثالية في أعين مرجال حي. ٧٠

گ ابودارُد، البرجي- بات في هيپ انموظ بلحروج، وتبر ۲۰۰۰

سعائی وغیرہ کا محک دیاوہ ترم کرے حسوصا اپنے یام مخصوصہ عادرتی ہوں۔ کے جود بھی مجھی طرح حوق ، کا اہمام کرے معفرے مادی ویٹولٹائندائیگا ہے۔ روایت ہے یہ یک عمرت نے وحول اللہ میٹھیٹیٹا سے قسل جناب کی کیفیت دریافت کی۔

آپ بائٹھ کا کے سے مسل کی جیست قاکر نرویا ''مشک کا ایک مجوالے''۔ سے خیارت مامل کر لیا،

ال مورت نے دریافت کیا: "حسورا سنگ کے الاسے میں میں طہارت عاصل کروں" ایک میں میں نے فرمایو س شادت کر بینا۔

عهدت نے بھر کہا استورا کیے ؟

معرت ، تَرَدُ وَهُوَالِيَا فَعَالَيْكُمُا عِنْ مِن رويت ب

"طَنَّتُ وَسُوْلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ لِحُرْمِهِ حَيْنَ أَخْرَمَهِ وَلِحَلَّهِ قَبَر أَن يُعَيِّص بِاطْيَتُ مَّ وَجِئْتُ \* \* \*

مه مساتيء العسل والنيكير منه العمل في مُسْل مِن العيس، وقير ٢٠٧. المعسلين المحم والساسات الطيب فييل الاحوام في المعادلة ٢٠٧. تَنْوَقِهَدَدُ معجب حصور الرم وَ الْفَلِينَةُ مَا غَدَ الرام ، عدها ( لَيْنَى قَرَام کَلَّمَ اللّهِ مِنْ الرَّ نيت الرغ سے پہلے پہلے ) اور جس فُی کے ارکان سے قارع ہوئے قو طوائب ریادت سے پہلے پہلے جو بہتر سے بہتر دوش یو بھرے ہو کی وہ عمل نے گادئ ۔ ''

جب حسور الرم ﴿ فَيَقَافِينَا الألاب شن ہوئے تھے اور معزت عاکشہ وہوں فضائے فائخسوں یام کی دیدہے مجد شن نداؤ مکن تھیں تو آپ جیافی فیا اینا ۔ برمادک حمرا مراد کرے ریک فرماویت تا معزت مایشہ فیکٹ تعداف آنگھی کر ریس بیٹ

لَّذَ آپ بھی گُوٹش کیجے کہ جعد کے دن یاعام ماروں کے سے جائے ہے۔ پہلے توہرے ''تم اور کیڑ اس پراہیے ہاتھوں سے قوش ولا ویٹیکے۔ بھی دن کے مالاں پیس تھمی کر د بھے میں کہ کہا ہی اس تھی معتربت عافش ویٹوٹیٹ جاتھا ہے۔ مراقعہ مشاہبت بھیسے ہو جائے۔

#### صفائی کی اہمیت

طه يخاري، كتاب الحيص باب غسال الحاص راس روحها وترجيله ±±+ حاجيد الفراد

كي كو ي المان الموسود من المان المنظمي ك و يرين

بائے الموں! آن جا یہ جائے۔ المادی اسل تعبیرات کہ بھی تم کر ویا۔ معربت عرود العولال الشاری ہے دوارت ہے، فریائے این

"وَسَعِما إِشْيِكَانَ عَاشَةَ لَّرِّ الْمُؤْمِيشُ لَيْ حَجُّرْتِهِ " "

تَوْيَحْمَدُ المرمُ مُ المؤمِن ما أشر ( وجالا فَشَالِ عَنه ) كَاجْر أ مر رك ع

ان كه متدف كرن كه الدين ته"

الى لمرح سيدور كنته وسي الفيالي المروفي إلى

"كَان لا برقَدُ مِنْ بنِي رَّلَا بَهِ إِ فَيَسْتَقِقَطُ إِلَّا يَسَتَوْفَ فَبَلْ أَنْ يَتَوَمَنَا ""

فَقُونِهُمَدُ " حَمْدُوا أَرَمَ فِلْقُونِيَّا فِي راب اور دن مِيل مي وقت بھي " مام فريات ۽ شفتے کے حد بصوب پينے مسواک غرور فريات تقر. ا

حضو رم مين الله كردويك معان تعموماً والوريد كل مقال بي الكي المهيت هي كر حضرت ما رَشَّة وهوالا العمالية فاست و جها كيا " حمور اكرم مُتَّقِقَة في إلى بي كار

لوسعهيه المراة المطمه فرارات

ك ابوداود الطهارة مات السواك لمن قد مثليل، رقم ٧٠

(يَوْنَ وَلِيهِ الْحِيْنِينِي

پر گزیف اے قرب سے پہلے کیا کرتے تھے" اگ

فرى ركليس:

"قَالَتْ بِالسِّوَاكِ" "

تَكُورَهُمُ منسواك كرت تصا

ال لے عادی گراول ہے کا درج وال باقل کا خصوصت سے اجتمام كريد

- ایپ مسرؤهول اور داخول مح مناسب باریک بد موثی مسودک بلیک در مسواک کوچی صاف ستم ارتیک جمکن عوقه بر ده تین دن بعد ای کا برش بدل لین با مسواک بی بدل وید.
- کھاے کے بعد صرور سواک یا برش ہے ایجی طرح واقت صاحب کر لیس.
   بیاز یالبین کی طرح کی چے ہی کھا کر وائٹول کو دران گوکائے کے بعد ہاتھوں کوفرے ایچی طرح صاف کر لیس۔
- افتول کے درمیال خلال کرے کے سے تحصوص دھا کہ (Demtal Floss)
  کے درمیان الیکی طرح خلال کریس میا کہ کوئی کھائے گی چررہ
  کر بنا ری الدر براد فا سب شہ ہے اور حمکن جو تو " مئید دیکے کر و انوں کو صاف
  کر لیس ۔
- کی خود بھی پان ، تھالیہ اکٹا اوراس شم کی دومری چریں کھائے ہے جی اور بچر کی بھائیں کہ اس کا ذائدہ کم اور تصان ذیادہ ہے۔
- ارمنت کو مونے ہے بہتے شرود واقتی واشال کریش واثنی کے دومیان کوئی قدہ روج نے ہے وہ رہ بھرک کی بنادیوں ہے بدیا توسے واسب بقار بتا ہے۔ کر دات کو یہ کلیٹ یا کوئی میٹی جے بی کھائی تو چروات خوب صاف کری، اس لئے کہ (Sweet cat teeth) میٹھی چروائتوں کو حاص عائی ہے۔

(بيكالإنبرارات)

كومستم كتاب الطهارة باب السواك الما

وائوں کی مضائی کئی جید دکھتی ہے وراسلام میں اس کا تھی قدر دنیال کھ ''جاہباور شوہر کے دل میں جو کی کی محت پیدا ہونے سے لئے دائق میں مغائی تھی صروری چیز سے اس کا اندرہ آپ اس بات سے بھی کا علی شیر کہ جس صفور اگر م جھڑ تھیا ہے حصرے آتم سیم دیکھی تصافیحا کو ایک عمرت دیکھتے کے لئے جیجہ تو عرایا

"شُمّى عَوُارِصَها والطُّويِّ إلى عُرْقُولِهَا" "

"ان کے مند کی حقیق موقع میں (" کا طریقہ بیسے کہ اس کے قریب بیشہ ر ، قیم کرنا کہ میں سے اندازہ ، جائے گا کہ ، فوش کی صوالی کئی ہے، کیس داخوں کو صاف ندر کئے ان دوسے مربوقو کھی " جی ) اجداز ہیں و ، کیا لینا کہ وال کے تاہر یا اطریف امیرہ بھی کیل تو کہیں تھی ہوئی ، " اس سے یہ یاست ایس طری مصام روگن کہ حضر را اس میں کھی تھی ہے کی محودت و ایسے تکان میں لینے سے لئے اس کی صفائی مقران کا کئے خیاں نر رہتے تھے۔

ای طرح دانت صاف ندر کھنے کی وجہ سے عند میں ایک جیب ہی جو بیدا ہو عالی ہے حس سے ہر باس مشخ واسے و کلیف جول ہے آہ آپ مدا، و انگا کی ک شومرکو کئی کلیف ہنچے گی۔ اسلام نے عورت کوصاف تھر رہنے کی س قدرتا کید ن

(يَوْنَ (الِيسَائِ أَرْمَثُنَّ)

للامسطاحية ۱۳۰۸ وير ۱۳

ے كديب عوبر بكھ عدت كے لئے سفر برك بوقد دائيل سے بملے عوبر كو تاكيد كى كى ب كريفي اطلاح كے كرت بيج مال كى ديد بربانوا وكى مدال أن كى۔ "الكر تنسيد ط المستعدة و تستنجد المستونية المستونية السام

سٹا کے تھرے ویے (پراگندہ اور میلے کچلے) بالوں والی گذشت سے بالوں کو صاف کرسے کنگھی کر نے اور بھی زائد ہالوں کو دور کرنے کا تھم ہے آٹیل دور کر لے "

دیکھنے ان دوگھر جمنوں میں حضورا رم میکھنٹی ہے شوہر کی عبت کی خواہش مند نیک بول کے لئے کیسی بیار کی تصحیف بیال فرمائی میں۔

ال عديث کی خرج شر مشهورمحدث حافظ الن تجر (وَحَوَيُهُ الْمَلَالُهُ عَلَالَ لَكُفِيَّةٍ مِينَ حمد کامغيوم بد ہے۔

بیر تھم سر و حضر دوفوں کے لئے عام بھا کہ بیوں کوشش کرے کہ شہر کی موجود کی شن علی اور اس کی میر موجود کی میں بھی ان دو ماتوں کا خصوصیت سے خیال رکھے تھ

ای طرح بچل کی صفافی تقرافی کا اس خصوصیت سے خیال دیکے، کیوں ؟ جدرے بائی مجھ ایسے شوہروں کے مسائل آئے جی کہ بچر کی پیدائل کے بعد جوک اتنی میل مجھی دیتی ہے کہ حدادے سے کھریش چند گھڑیاں گڑاورا مشغل جوجا ، ہے اور بچل کو بھی اتنا گندور کھتی ہے کہ ہم ال کواسے باس شما تیمل سکتے۔

ان بانوں سے میخے کا فوب اہتمام کیجیا تا کہ آپ کا شوہر آپ سے اور بچوں ے افرت شاکرے ورشاس طرح آپ اپنے پاؤل پر کلباڈی بادری جیں اور اپنے بچوں کو باپ کی شفقت سے تحریم کر دی جیرہ خدادا اس طرح آپ بچول کے

له بخاری، البخاح بات نستخد المقیبة و نمسط أنشطه ۱۸۹۷ ناه فتح الباری، البخاج ۱۳۴۹

ستعمل کو بر مادند سیج

کیا یا س بنگی کی تسمست بھی کوئی عمر عن عبدالعزیر فضضیکا لفائل التی جید ولی محتمل اکسا ہو، کہ چاہیں ہے کی چیٹلٹ بھی صلاح الدین ایولی فضفیکا لفائلٹناک کی جمعکہ ہو۔

ال نے ان کو جردات ایسے صاف سخوا سکنے کی کوشش کیجئے کہ محمر سکے تمام افراد ان کو اٹھانے اور بیاد کرنے پر اور ان کو پٹی ولی دعاش وسینے پر مجبور ہو جاکیں۔ ٹائی دیکھے تو میدوعاوے

وادی دیکھے آو بیدها دے

"ا \_ الله! ال يوني كونيك علا"

واوا دیکھے تو سیدعا دے

"لے اللہ البہ سے بہتر طریقے پر اس کی تشو دنیا فرما، الد عالیت کے ساتھ اس کو پھلیا بھورناد کھے"

tt، اواس کو بلتے ہوئے دیکھ کرمیدہ وے۔

" الله تقيم بشتار كے ، كوئى تى كاموقع تـ وكھائے"

باپ دیکھی توسید عادے

"الساللة السيرات التي يتحور كي تعتدك بنا"

مال ديڪياڙيوناه ڪ

"اے دسداس کے ول کو حور قرب دور اس کو تمار کا پایشدینالہ"

مال کی کوروتا مور ریکھاتو بیدها دے

المالة الله يحكن من المساورة والمحدودة المعادلة المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق

( ويون الإسام الأون

يكاد مصر سيدعان ه

"السادال كي م بوري كي عادمه بنادور س اكرم الله المنظم المراج المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا ال مجمعة وسيد والى بناية"

يكويكي ويصافيه وساس

" \_ سال کود بل کی محصل قرار

النَّ فَرَنَّ يُرْكُونَوُونَ وَلَيْ وَلَا عَلَى مِنْ الْعَلِّيلِ مُنْ مِنْ أَلَى إِنَّا عَلَوْجِهِ

'''کوئی مات گنگ انتشاع جالاتو اورا بخار تم موج عالی اور به عدد گناهون سے یا کی کا دا ہو ہے ال کا داخذ اوران ک

''القد تعالی تم کو ہر النس یہ دلیا سے متعاد سے دیے کو کو کا کا بھٹ ہیں ہے '' ایپ چس بینچ یا بیٹی ہوائی وہ کی اس کے مناتھاں والول سے کی جوال ہوائی سینچ کو شیطان جمالت اور سب کیسے چھو سکتے ہیں۔ العد تو بائی ای بیچ کی تفاہلات فرم میں گے اور س کو ایسے ویر کا خاص بناس کے

الفامد وفريها توركا تعهيت ساءتما أرب

- 🕡 دوالته يخ تُورِي شروع ماز محدوم ترصل كروش
  - 🗗 كيز ــ كوب موجاش تولودا هر و ريا
  - 🙃 محل حم ل كذك كالم في الوحادل تدينا يس
- کے بیچے کے نادک منز وگور اوجو کشی یا رکھنے انگر میں ناپاک کیز نے باکل یہ رکھیں داوک جگہوں پر شیطان کو سے کا موقع ال مارہ ہے، حس سے گھروں بیل تصبیتیں اور پر بیٹ بیاں آتی ہیں۔

البَدُ نَابِانِ ہے بہت کیں اور پچ ہے حمل بِسَرَّ مِن و مِن بِیشِین سے داعوال کا صرف محمدے پراکھا ۔ اُمرین بٹن کہ مجھی طرزی پان ہے ، موام پاک کر سکہ پھر مشمال کریں۔

ري<u>ن کويد</u> فريت ک

ای طرح کراپ ۱ سازم اور تربیت اولادًا منزهم مولانا حبیب الله مخار رجعَهِ کاللّهُ مُعَالَى اور التحد عرضی تاکی کالوساکا مجلی صرور مطالعہ کریں۔

میال ہمیں مرف یہ بنایہ ہے کہ پنج اوصاف سخرار کھی، اس کی سمجھ تربیت بیرے اگر حود کم قرور ہوں اور میں کام حود ہیں کر سکتیں اندانشر فعالی کے حمجوا کی بھی دک ہے قو حاد مدر کے لیل ہو آپ کے کاموں عمل ہاتھ مدے تاکہ ہے ق مربیت پر کوئی آئے نہ آئے لائے

اب ہم بنے کی فربیت کی ایمیت سے متعلق ابر ہیم بن صافح کے اشعاد تقل کرتے ہیں اللہ تعالی ال کو بزھنے ہے ہر مال کے دل میں بنے کی تربیت اور اس کو وین وار اور حصور اکرم میٹائی لائیں کے وین کا خلام رخور بنائے کا حول مطافر ما ۔۔۔ مین یا رب العالمین الاحس تول تسمیت کورے کو عربی کی جودہ را اشعار کو ضرور ما کرے ، ا

عَوِّدُ يُبِيكُ عَلَى الأَدَّابِ فَي الْمِيْغَرِ

كَيْمًا نَقَرِّهِمْ عِبْاكُ فَي الْكِيْرِ

وَإِنِّمَا مُقُلُ الْأَدَّابِ تَجْمَعُهَا

وَيُّ عُنُمُوارِ المَّمَا كَانَفَعْنِ فِي الْحَجَّرِ

الْمُرْزِقِينَ أَلْبِ بِهِلَ كُونِهِ فِي ثَمَ اللهِ مِن سَمَا النَّظِيمَ أَلَّ بِهِ لَا عَلَالِ مِنَا اللهِ بن الم على الناكور كي مُرتمهاري آنكسين تُعقق على .

( کیوں کر ) بھیل میں آ دائٹ سمیں بنا اور انجیل طرح تربیت کرنا ہائی ق مثال الیکن سے بھیلے کی بھیل کی تقریر کول مائے" ( بھیدہ وسمین مُنام بنے میں جھین ق عاد ٹیل جھین مک چھی بیں )

ا کی طرب صفائی کی بمیت سے حقیق نیخ قطان ب کاب "سوی فلسساء کے بچھ پیارے شعاد پھوش استے ہیں

> لَرَوْحَةً تَطِيعَةً عندَ عَنهَ رَاهِيَهُ وَطَعْلَةٌ صَغِيْرَةً مَخْعُوْفَةً بِالْمَافِيَةِ رَعُرْفَةٌ تَطِيْفَةٌ نَعْسَكَ فِنها مَانِيَةٌ وَغُمَةٌ تَدَبُّدَةً بَنِ يَبِ أَغْنَى طَلَقِيةً حَيْرٌ مِنَ السَّاعَابِ فِي طِلِّ الْقُصُورِ اتَّعَالَيْهَ غَفِيبُهَا عُمُوْنَةٌ بَصِيفٍ بِدَرٍ حَامِيْهِ

مقبوع المبیرة بال برداد یون بش کود کی شهر توق الا رست اور بر میال بیوی ا مد جازد و قد آل نے ای بنگ ب اجوالا فقال با دن بیون ماست جی کنی بولی ہے ال بیون نے کرے کا دستا کہ نے اما ساور قل اور انتیار اس کا ساز میں اس کا مقبور دارت حاصل را ہے اور ایت عمرہ الذینے کی دوستا کہ نے فا سازد انتیار و اس نگل دوں نے مہارک باتھوں سے قوم و سے جو سب ہے متی ہ یا دیاد بینالوں سے اصافے ہے کی ابتر ہے۔ ایسے عمر سید قالد عمل کا گھڑواں کا رسٹی وہ یا تھر ہیں ہے ہے محلات عمل کرد ہی جس میں الد فعالی را دفر مانی بیس ہو کہ حس بالدی اور کرائی اور اس کا دور کا حس بالدی اور کا گرم ہے انتہا میں کا دور کی جس میں الدورائی میں ہو کہ حس بالدی اور کا حس بالدی کا دور اس کا دور کا کا دور اس کا دورائی بیس ہو کہ حس بالدی اورائی کو دورائی دو

بنونت لیس سفالی خوال می تربیدنده که که تصرور فام در دیر

بيئن والعيداح روث

الاشتيراء بخراءو

## 🗗 أَللَّهُ سُ (حَيْمُونا)

## ﴿ ٱللَّهُ رَقُ ( ﷺ )

واکٹ مامٹل کرنے کا اسان کے پاک سب سے پہلا ڈوابی مد ہے۔ جو ہر

(يَعْرَى والإسالي المِينَ

یں سب سے رہادہ صال عصو ہے اوران میں کے ذریعے سب سے دیک چڑ ایسر ہے، جو دونوں کے تعلق کی مقدار بقیر کی تھر، میٹر کے محت کا درجہ اوران کا وزن بنا ربتا ہے۔ یہ "بوسر" انسک کوئی چے ہے جو اپنچر کے می سب وکھ کے دوناہے۔

ہزاروں عمت کی باتوں کے مقالیے اس کیے پیاد کا بوسر نیادہ ورل رکھتا ہے۔
شوہر کا جب بیوی بوسر لی ہے وہ کا جو تا ہے کہ یہ بھی سے مجت کرتی ہے، شاش
ہ کے لئے کوئی دفت خاص کی ما سکتا ہے مدکول طریق، یہ عجب کا فوارہ پھوشے پر
دونوں کو بے قابو کر دیتا ہے کہ وہ آیک وہ برے کا چمد میں اور دونوں کو مجت کے
جذبات کے اظہار پر مجبور کردیتا ہے کہ وہ بوسر لے کراہے سے کو مطمس کر ہے، گیل
بعض اوقات نا بھی بیوی اس میں کوتائی کر جاتی ہے کہ وہ بوسر لی بی کوشکس موالے نے
جسی طاب ہے، حالان کے معی بیات فاق اللہ انتخاب کے دوہ بوسر لی بی کی اس اپ
شوہر ان کا جسد بینا فاجت ہے، مصوصاً شوہر کھر ہے جب بر ہر جا دیا ہو او جو کی اسے
بیشاں پر الحواج کی بواسروے جس جس میں فاقعت کی ساتھ ساتھ میا تھو مجت و شفقت کی
مبال بھی ہو۔

ای طرح جب دوسفرے ویٹے آؤ ہوسہ لیدای طرح جب شوہر وسد لینے کا دردہ کرے آؤ ایک گال کے ساتھ دوسرا گال بھی آئے گر دے متا کر محیت ش اضافہ ہو۔ بہت کی عمر تمل شوہر کی محبت کے لئے پال پر حواقی میں تحوید لیتی میں کہ شوہر دوسری جیل نہ سرے مستھے پر مسیح توجہ وجہ دال کو جانبے کہ محبت بڑھ نے والا یہ آئی ال شخال شمال کری۔

á

خسوساً یا تجویں جانی بیٹی مشوہر کا برسد لینا" اس میں بیٹنی کونای مولّ ہے اتی علامیت میں کی آئی ہے۔

## عورتوں کی آپس کی کڑائیاں

بھنس عودنوں کی ایک ہری عادت ہے بھی ہے کہ ایک ذرا سا از ان کا بہانہ ال جلسة اس کو مدنوں تک نہولیں گی اور اس کی شاخ ہے شاخ فکالتی چلی جائیں گی، بال کی کھال انتادتی جائیں گی وان کی از ایمان شدید ( محت) تو ٹینس ہوش ، مگر مدید لیتی کی ہوتی جسان کا کہند کی طرح لکا ہی ٹیمن ۔

کونی مگر ایرانیس جمن کی مورتی اس میں جنا شدیوں "الله مالت الله" ( محرکونی کوئی ) ماں بٹی بیس میں گرتی ہیں۔ ساس مبورائیں میں گرتی ہیں اور دیورانی صفائی تو پید میں شاہد اس سے دوئی ہیں کر گزائی کریں، ان سب کی جیاد اوام پرتی ہے اور اس کا علاج ہیں ہے کہ تن سنائی باتوں پر اعتبار شرکریں، مثلاً ایک آئی ہے کہ سے فاوائی اتر کو بتا ہے بدی جماعی تبہار سے مصلیٰ کی کہردی تھیں

یہ ۔ یہ کیدری تیمن اور مربی سالدلگا کرچار باتی اور ماکر کہتی ہوار یہ بے وقوف جما بھی ول و درائی میں دوب اس کو محفوظ کر آبتی ہے اور عادی مورق کے درائی میں جو ہندوستال کیسٹ ہے و دفطر تی خورسے چاریاتوں کو بڑھا کر اس میں طاکر چش کرتی ہے اور اس کو یہ عورتی جموث بھی کیش مجھتیں اور چرفنوی بھی ہے دمائے کے اس طاع ہے جس میں بھن وصد مجرا ہوا ہے لیے ایک اس کینے کا یہ مقصد نوا اور وہ کی تھا۔

لیم کمرکی مای آتی ہے، ہمائی آب آپ نے جال جو یکائے شے تو جو فی ہمائی کہرری تھی کرآپ کے ہمائی (ایسی تیونے دیور) کر دے ہے کر اتی عمر کزر

(يك (البيانية)

گڑہ ہمائی کو اس بھی جوال بیاے ہیں آئے، سے مہائوں کے سامنے بدنا کی کروائل ادر بداوروہ ۔ اور انہیں ہے و را ایشن کر ہے۔ اب یہ بعد ہی سال کے باتی اور انہیں میں ایس کے ساتھ چند ہیں سال کے باتی اور انہیں انہیں انہیں انہیں اور انہیں انہیں اور انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں اور انہیں انہ

اب حب جیونی بھ بھی کے وکا ۔ کے بادی آئی ور مقدد ہے وہ ل علی بال ریادہ پڑتی یو سالن علی نمک ریادہ پڑتی او سادے کمر کی اور ان سے کویا با قامدہ مصوبے کے تحت اس بر حمل کر دیا کہتم جوا کو تو دیکھو اور نکی انگی ، تی جاری بیٹے جی کرتی ہو کی جیمی پیدئیس چانا، کیا دیواروں کے کال نہیں؟ کیا تہ ہم کو چگی جھتی ہو؟ کیا ہم کو سے فقف جھتی ہو؟

اب دو چھوٹی برید کہتی ہے یہ بات تو بھی نے کی بیری، میرے فرشتوں کو بھی
ال بات کا پرید بھی اور آپ کو میرے حوے ہے کس سے کہا بہ تو بتا دو تو یہ دومر ن
عور تھی کہتی ہیں تبھی، سے دائی جھوٹ میں بول علی، بزی ایمال رو تھرت ہے،
بھیر سے ال سے کم کی ٹیس کہ بوگاہ مارے ہاں ذکل سال سے دہ کام کر آل ہے، وہ
جھوٹ کیے بور عمق ہے۔ گویا دل سال سے کام کر نااس کی بزدگی کا معیار ہے اور
اب وہ کمی جھوٹ یول می ہیں کتی تم مجی الکر آنہا، شوہر کھی ای تمرری مال می

ی۔

النوش بدساری گھرید صار جنگیاں کی سائی یافٹ کی وج سے ہوتی میں اللہ کی کی بندل کو یہ ڈیکن کٹل ہوت کے پہلے قریہ کہ ماسیوں ، اگر دیل میں کام کرنے وال عورتوں بالٹا ہوں سے کس کی شکایت سے من کٹل اور اگر شکایت سے کن کٹل اور اگر شکایت سے کہ کی تواس کی کے دائے کہ تم کر کے حود ان شکایت سے وال سے یا چولی کرانے آپ سے میں محرک شکارت رہے؟

مستول طریقہ کی بی ہے کہ کری سے باکھ شکایت ول یک ہو آو قیزا اس شخص سے قام کر دے والر عام تیک کرے کی فو ول یک کیے والے ہو اور عصر کے جدیت کا اور سے کیا والے اور جول جول دانت گزدتا ہوئے گار قالوا والا اور والے میں حاسے گا اور سے ای جڑی وسٹر ایس آئی چوست موجا کی کر جگر قالوا مشکل ہوگا۔ اور کر معادی توقع بھوٹ کے لئے کر کا دروازہ کی بند دوم سے ساموائی حل کر کیل اور کر معاد بوقو بھوٹ کے لئے کر کا دروازہ کی بند دوم سے کا اور یہ دی وال واسل خود کر معاد بوقو بھوٹ کے لئے کر کا دروازہ کی بند ہوجائے کہ اور یہ دی جائے کہ کا در سے دی وال واسل خود

یاد رکئے ' میڈ سمرف میں گزاہ کئیں، اس کہ میا کہ ہوں کا وروار و ہے اور میٹھی عصر ہے، اس کا حمار ول میں گیما وہتا ہے ور د ٹیجھ گیاں دور برور راح کی بیگل جو تی میں ، اس سے عمرانوں کو چلتے بھرتے اور فراس فیاز سے عدد بھی سے مار مینٹے رہنا

44

﴿ وَلَا يَحْمَلُ فِي لِنُوعًا غِلَا نَسَائِيَ امْتُوْ رَبِّنَا إِنَّكَ رَءُ وُفُ رَّحِيرٌ ـ إِنَّهُ اللهِ

مَرِّحِضَنَا '' اور شارکہ عارف واوں ایس اِنتی، کہا جان والوں کے اللے سے رہا او می بری والاجرواں ہے ''

> بالمسووة التحسير المنيادات مسركية في الإسرائيس المراض

مُنْوَدَهَدُ الْمُورِ (و یا شرطی قالی ہے) ان کے دول کی ج کیروق، جم وہ سب ان کے دول بٹل ہے (حنت بٹل داخل ہوئے کے آل ہی) وورکر دیں گے کہ سب بھائی بھائی کی طرح (العت وجیت ہے) دہیں گے، گفتول برآھنے میں منے جیٹھا کریں گے۔"

#### كصفد

' وَهُوَاتُ مِنَ الرَّوْصِ لِلْمُوَّاءُ (مُعَسَّلِمَةِ ' مَالِي كَابِ سَيَصِّوَ 11 مِينَ ' لَمَعَا جِ كُلَ يَكِ بِمِينَوَا مِنْ غَوَا المَاثَلُ كُلِ سَا فَكَانَةَ الْكِسَلُمُ سِسَا َ وَازَا كَيْ (عال الب شَيْحُ كَانِتِهِ كُلِ مِنْ يَعِيمُ مِنْ فَيْقِي }:

مان، مِنَا الْرُمْ اپنا عِنْ بِادْنِين كرد كُونُو بَمْ تَمِهِ بن جُرَى جَمِيز بيه كود به وي يُحدودات كها جائے گا۔

جھیڑ سینے نے جب میں مناقر بہت خوش جوا اور آنظار کری مہا کہ اس جمری آئے گی الب آئے گی میران تک کے شام جوگئ تو آواز آئی۔

حامورة العجرة آيت ٢٤

ہاں میں تم بہت اوسی ہے جورہ کا اللہ تم ہے میں دوکراں جاکا الب تم حسا انہاں کرن کینے آیا تا ام کیٹر ہے ہارہ میں گے۔

جو کے بھم بینے کے بست ماہ اوالی کا سے عولاً ورا ہے کہ کی طرف حاکا ان کی ہو یا نے ہوچوں کہ بیا بقرر کھو سے داوتر ہوں ، ہے؟

الله بند من الله الله المن المحلف هذا الله الأنبي صدفُ العوادة "الميطادة الله الله المنافقة العوادة "الميطادة ا الله الله الله على المؤسمة الله الكهافية الميسانية المعلمة الورقول من المشكرة الموادة الله المسلمة المورقول من المشكرة المعلمة المورقول من المشكرة المعلمة المورقول من المؤسمة المعلمة الم

یاد کھے میں ہوا مداوائی کے دیک وہ سیمان کے دوں میں جیوت پید افراد میت ، اثبتہ ہے۔ آپ جیٹی کیٹیٹ ایک مرتبہ آپ قدر کی رہ بھالے اگر شالا ہے دکون کی دوا ہے قوارہ میں انگرا ہے بھالا ہے ان شقول ہے ان شقیل ان رہ ہے تھی ملہ اللہ ار بیٹی ہید انتہ کی دائے بیل ہے ان شقیل وے کا کاشم میں ہائی ہیاں پر صوارم جیٹی کیٹیٹے ہے در شروقی، اسٹی اس ہے آیا تھا کر میں شے فران فران کے اندن قدال محمول میں حکم انہورہا تھا، ان کی دد ہے ان کی تھی اندال کی در مدید کرنے مالیانا اللہ ہے میں بیت

ال من برق سنوا مد نے واسے جس سے پائیلی فول پر ایس وہمرے کی برائی کرنے سے بچھ اسٹ افغانی سے پیکی منتقی فائے گڑا؟ کورٹ کی اوہوا مان کی گئی ہی ہے ۔ اور سے کا پچھا یہ سے اسٹر میں سے اسٹر آوام کی مانوں سے اپھیلیا کی سیال تم کر ایس کی والا ایس کی آپ یہ تسمیل آئیں اور موت سے بعد اس میں برواجہ سے موگا۔

ري<u>ن</u>ڪوالعب فويت

له لحاري فنس ليفه القد عاد وقع معرفة ليله لقف البر ٢٠٩٣

ے۔ میڈنا ب: د باتوں کو نا کھنے، پالی، ٹمن قربالکل بھو ویں اور کسی ہے فیبیت چھل حوری میں ہی تھیں، کر ان لی قوال پر پیقین شائریں۔

#### ساس بهو کا جھکڑا

عام طور پر بھی ہوتا ہے کہ اٹر کے اُن کی کے بعد بھی مال بہت کے ساتھ ان ہے ایک میں باہب ایک مرسی ہے ہے بیٹول کی سائر بھی شادی مرا اوسیقے میں کسان بھی س دفت گھر جائے کی بورٹری پردشت کرنے کی جانت اور صلاحیت ان کیل علی اور بائی باہب خود اقدال گا ان پرداشت مراتے بیراتو سامورت جا شراان کو بائی بہت کے مراح کیے تی تھر اس رہے بھیر جادۂ کارٹیش اور ایوں مراسی اور بھیدائیک مراتے شرائی تر انہ کرنے کرنے

جیب آیٹ علی گھر جی ایٹا ہے تو چھر کوئی وید جی کر آئیں ش چھڑے۔ موں۔ کیادے مشہور ہے 'او برتن آئی بھوں تو ان شل کر و موتا ہے۔'

ے جال جیروں کی جب سے حامت ہے کہ نیک ملکہ یو کر تکرا ہے جیرو تیل ہ سنیں تو بھر سال اور بہو جس مختف حق الدان کی ایک ساتھ وہ سر تھی آئیک میں حکمان اند موسے تھے ہو سکت ہے جانب وہ کی سائس بہو ان ایکی تو اس ان صلاح ادا سنا سب علی ہم چیری کرسے ہیں۔

# جھکڑااور حمرار کیسی برک چیز ہے

لڑائی چھڑے کے ارب علی زبادہ کیے گیا تھ است کیں۔ مب جانے ہیں کر ٹرائی جا ہے کی کے سرحد تھی ہو، اس و انجام اچھ میں ہوتا۔ لا کی چھڑا آئیس کے سکوان والمسمان اور رحت و آرم واسٹیانات رویا ہے اور والوں میں ویک دمرے کی عرف سے فقص فیٹینے کا بھیٹ ماسٹرور چتا ہے۔ حمن تحرور میں اس حمل لزال جيگڙول کا ، رارگرم چوتو ا<sub>لسا</sub>کي معيبتوں اورتکليفوں کا پوچستاھ<sub>تا</sub> کيا۔

جردفت کی قبال دہنا ہے کہ اس نے بیل کوں کی، ایساطند کیول دیاہ میر کی تصورے وعیرہ دغیرہ

النايم بم بھڑے كے ميل كا جارہ ليت بي

#### جھگڑوں کا نقصان

کی می گرش آنال کے اقداقات در باہی جدال دخواج اس کھر کے لئے رہر فاقل اور س کی بنیادوں کو مدر سے کھو کھ کرنے کے سے فطر قاک تم کی دیک کی فرح ہوا کرتا ہے اگر کمی بیدی کے خاموش دہنے اور مدد فی ماتھے سے آئیل کے اخذ فات کا خاتمہ بور کی جونو صرور ہے کو واٹھوٹ التد قعالی کو راضی کرے کی خاطر گھر اب ڈے سے بیانے کے سے بی لیمانیا ہے ہے۔

ائيسامسلال مرد والورت كى بيامغت بونى جائي كدوه بتكرول ور تنازهات كودل ووررين اور بتكرون سي تفرت كريد

محکوری کے تصانات میں ہے سب ہے بڑا تنصان بیدے کہ بندہ اللہ تحالی ک نگاہ رہت ہے کر جاتا ہے۔ صدری شریف میں اس کو " حَالِقَةُ الدِّیْس " کہا گی ہے کہ" جنگواہ بن کو موثرے و رہ تیز ہے۔ " ""

کی کر کر میر کان کی سے سمابہ کرام دو کان کان کان کان اور فرایا ہے استعمال کے استعمال کے استعمال کے استعمال کے ا رور مد نماز اور صدقہ علی ہے اصل نے نیز وال "سماب دو کان کان کان کا سوک ہے۔ ہاتھ کے رسوں احتروں ارشاد فرائے ہے معمور کی کھنے ہے قرایا ہے ''آئیس کا سوک سے سے افسال ہے اور آئیس کی لڑائی جے استرے ہے مرکے بال ایک و مرصاف جوج سے بیس آئیس کی لڑائی ہے و زین جی ای

ب يومدي، صعه القيامة ماك لي قصل المخالطة مع العُبوء وقور. ١٥٠٠

(يۇخى (لىرىمى ئۇيىتى)

عرج ماف بوجاتا ہے)۔'<sup>ت</sup>

ال حدیث مرارک عل ایک ایم صحون بید بر یک بیش رفات سے کردی کا سب بولا بیش رفات سے کردی کا سب بولا کرتا ہے، جو کئن بھڑے سے نیچ وہ چھائے کے لیاج ، اور تیجی سے تیجی وہ چھائے کے لیاج ، اور تیجی سے تیجی کی خاطر تیجو دی آن اللہ تعالی کر ایک کی خاطر تیجو دی آن اللہ تعالی کی آدائی سے کہ اللہ تعالی کی اور سب سے دی بات ہے کہ اللہ تعالی اس سے داخی دول کے کہ ای اور آخرت علی جس بی کہ خاتوں کو برحق کی تعدید کی تیک کی تعدید کی تیک کی تعدید کرنے کی تعدید کی تیک کی تعدید کرنے کی تعدید کی تیک کی تعدید کرنے کی تعدید کرنے کی تعدید کی تیک کی تعدید کرنے کی تعدید کی تیک کی تعدید کرنے کی تا تا ہے۔

\*أَنَّا رَعَيْمٌ بِبَيْتٍ فِي رَبَّضِ الْجَدَّةِ لِشَّ مُوكَ الْمِرَآءَ وَ إِنْ كَانَ مُحمَّا اللَّهِ

مَوَّرَ حَمَدُ اللهِ اللهِ وَالْحُمْ كَ لِنَهُ اللهِ وَاللهِ فَكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ كَلَّ حالت إنها الله الله الله وق بر الورني كل الله والتكون اليوز وي " الارقرار أرام عمل الله ما في كا ارشاء بي اللهُ فَصَل وُحْرِحَ عَلِ السَّلْوِ وَأَلْدُحِنَ اللَّحَدَّةَ فَعَلَا لَا ذَا فَي اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ الله المَرْجَعَلَدُ اللهِ الجَهْمُ كَلَّ مَنْ مَنْ اللهِ إِلَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

تھنیقی کام بائی جہم ہے بچا اور جنب میں دائل ہوڑ ہے، تو وہ عماں جو جنت میں دخل ہوے فاسب میں، وہ کتے تبتی موں کے تا محکزے سے جنا ہیا تھی ایک سب ہے جنت میں دائل ہوں۔ کا سے ب امارہ لگا ہے جو سکن ایٹا دائس جھڑول

مَّه (بوداؤد) الادب، أب حس الحلق الأد ؟ .... كَعَالَ عَمَرِ فِي ديهُ

(بین والای ایس

به بوداؤد الأدب، باب في اصلاح دات البين والبر. (٢٥١١)

ے بچاے کی دوجود کل برہوئے کے رصرف اس کے اینا کل چھوڈ ورے کی کہ جھڑا

# جھڑے کے اسباب ساس کی طرف سے

سرس ك طرف س محكز م معدد اسباب المعكة اليرا

- سسست ایم میساق کمرول شروی کان اورا بید جب کمروں شی وین
   آئے گا اور افغہ تعالیٰ کے احکامات ریمہ ہوں کے تو ہے میسینس اور بلای آپ
   کی آپ فتم ہو جا کی گی۔
- اس کے دل میں فود خو دائی بدگالی بیدا ہوجاتی ہے کہ جس منے کو ہیں نے مسیستیں برداشت کر کے اور فول کو بیاتی کر کے بالا ہے۔ ایک ڈی آئی ہوں انرک اس پر تبدید کر لے گی اور گھر میں میرے ہاتھ سے نکلی جائے گا۔ بہو کو چاہے کہ کمی کوشش کر سے اور چاہے کہ کمی کوشش کر سے اور فرش میں دول کے بعد و عالجی کرتی د ہے کہ اے اللہ اللہ امری عبت سامی کے در شریق اللہ دے۔ اللہ شری قال دے۔
- الی جری کدارے کمرکی و لکہ جوتی ہے اور پورے گھر یواس کی حکومت جاتی میں وہ پی طاقت اور سپنے اختیار ہے کمر کا ہر کام اپنی مرشی کے مطابق کرتی ہے اور اس بہرے کے آئے کے بعد مطرہ پیوا بو جاتیہ کہ کمیں بہد کی وٹل انداز کی وجہ سے میرکی محومت کا جاتیہ تدبوجا ہے۔
- ک بھن مائیں صرف بے خادر ال کے مال واسات و فیرو کو ای میست ایس سیمتیں، ال کدینے کی کمائی بر ممی ان کی نظر دوتی ہے اور یب بواس میں سے بنا حصر ماگئی ہے تو دو ال کورداشت فیل کرسکیں۔
- 🕒 سائل سكول يكن بيدوم يجواءو جا عب كريجة ير ب الريخ قال

(يَوْنَ وَالِمِنْ أَوْمِنْ

یاب کے بہاں میں ای ہا اور دے کی معافے میں ذراب می وہم بیدا ہو جائے تو چر بدگانوں کا سلسر شروع جوجاتا سے اور اس میں کی تی تی با تیں بیدا موسائی ایل اور میکر رائی کا بیاڑی جاتا ہے۔

ارس بنادقت بجور دائی ہے اور اس کو یاد ٹیکی رہنا کہ ایک رہاہے میں، میں میں موقعی داگر موس بنادات اور رہار یا در بیکے آئی میں کتی ہے کہ جو بھی ایک اشاں ہے اور اس کے بیلوش میں در ہے۔

عبت ک سائل المجلی طور پر جیز اور آع مرائ اور آبی ایردا آبی ای تحت مرائی کی دیدے سرائی کی دیدے سرائی کی دیدے سرائی کے دیدے سرائی میں اور شامی کی اس ایک میانس ہے وہی جی اس ایک بات بات بر هستادی رق جی ایک تک خاصی رہے۔ اللہ تھاں جی ایک حکم دال ہے ہوگھر کی تفاظ میں ایک حکم دال ہے ہوگھر کی تفاظ میں ایرائے حکم دال ہے ہوگھر کی تفاظ میں ایرائے ۔

## تندوں کی ناراضگی کی وجہ

## جھکڑے کے اسباب بہو کی طرف ہے

 یمی باا پی انتخار نہ ہونے کے باوجود معانی ، نگنے میں کئے فائدے ہیں، سی کا محک اس کو طرفیمی ہونا۔ اپنے خاوند کو وہ اپنائی ٹائٹ دارد کھنا چاہتی ہے۔ وہ اس بات کو خوب جائی ہے کہ ساس بیر ہے ہر کام می کر انی کرے کی اور اس پر کار ہیں گئی محک کرے گی ۔ اس طرح دو یہ کی محق ہے کہ جس طرح اس کو شرا ساس ہی بہری میں کرآئی تھی ہیں اس اور اس کو بعثنا اختیاد اس کھریں ہے بھے گئی اتفاق ختیاد ہے۔ اگر ساس جھر پر بیک بات بنائے گی تو شی اس پر چار بناؤن گی، ساس اگر بیرک طرف آگو فکال کر دیکھے گی تو ش اس کی آئھیس شال اور گئی ہوا بناؤن گی، ساس اگر بیرک کی توش اس کی سات چشیش آخا اور ان کی آئھیس شال اور کی وہ وہ اگر بھے چور کے ایس پڑھا دیا جو کہ خیروارا اگر فیکس بار بھی دب گئی تو گھروب کر می دہنا پڑے گا۔ اس کو غیر دین وار جیروں کا ہے سیتی ہوتا ہے کہ فرسیت امیریش انہ قاست ایر بیش د

اگر حالات کے پیش نظر کی جگہ اور کوئی چیز سب بن جائے تو بدا نگ بات ہے،
درنہ جالدے خیال کے مطابق کی اسب بوسٹے چیل جس کی وجہ سے بدگہ نیال
بریشی جاتی چیں اور یہ آگ ایک طوالی عرصہ تک اعد بی الدر تنگی دہتی ہے اور آخر
بریشی جاتی ہوم سے شطہ بن کر جزئ ایھی ہے اور چھر ہے اور تقر بوسٹے وال ایک جگ
شروع یہ وجال ہے اور اڈون پاوی والے کی طرح بعض ٹا تھے دوس سے دشتہ وار
خوب عزوے کے کرمف کا تر شرو کھتے ہیں۔ دوائی اول کے بیاسیاس سرامر قود
خوب عزوے کے کیوائی اور وین پر گل کری (دور اس کے دیا سے کام لیسی اور
سینز اپنے مرتے کو بیوائیں اور وین پر گل کری (دور اس کے دلے کرول جی
مشائی اعمال بی تعلیم شروع کر دیں اور دین پر گل کری (دور اس کے دلے کرول جی
مشائی اعمال بی تعلیم شروع کر دیں اور دین پر گل کری (دور اس کے دلے کرول جی
مشائی اعمال بی تعلیم شروع کر دیں اور دین پر گل کری (دور اس کے دلے کرول جی
مشائی اعمال بی تعلیم شروع کر دیں اور دین پر گل کری (دور اس کے دلے کرول جی

﴿ يَشَحُ وَلِمِهِ لَمُ تُونِثُ

#### ساس کوکی سمجھنا جا ہے

مائی کہ یوں تھنا ہوئے کہ بہوئی اید انسان او فو ہے، اس کے پہلویش کی فودی ہے، اس کے ب ش کی انظیم اور جمان جی وزندگی کا رنے کی توپ سے اوالے ورد یوپ کے کھ کو ایکٹ کے لئے چھوٹ کی راہے جور سائی گھر کو دو وہنا گھر تھین سے جہوائی کے جے کی عرصہ ہے

وہ قریدی حلی اوٹری میں۔ شوہر نے اس پر حقوق میں، بیر حقوق الفراقی اور آن کے دموں میکن کھٹی کا سال اورے اس از کو الد دائد کا ایس اور اس کا احدال موا ہے جس طرق محصر موتا ہے۔ شن می کسی المانے عمل امو او میکی موں جیسا سوک عمل این سال سے جاتی گئی ہے۔ قل سوک الی اسد ، یو تھی تھے ہے راحتی ہے۔ میں قوالی انسانی کا بر مزد اور لافات العال تھی ہوں، سے بھوی باری ہے۔

مان ور گی موچنا ہے ہے کہ جو مان بن کرؤں گھر شی آئٹس ٹی متاکرا ہی مرش گئٹس ٹی متاکرا ہی مرش کے معان و من آئیس ٹی متاکرا ہے ہے نے اس کے مطاب و من آئیس آئی ہے ہے اس کے ایک ایس کی ایس آئی ہے ہو و روپ اور موروں کا انواز نہ کی اور ان کی ایس کرو گر س تی آئی ہے اور کی روٹ کرو گر س تی آئی ہے کہ کہ اور ان کی اور کی روٹ کرو گر س تی آئی ہے کہ سرت کا تمان کی میں ان کھر میں رہے گی تو بھی دوار کی ایک میں معن کا تمان کی موروں کا میں و موالی میں ماندان کے وقاد اور انواز اور انواز موروں و مالی میں ماندان کے وقاد اور انواز اور موروں و مالی میں ماندان کے وقاد اور انواز کردے و مالی میں ماندان کے وقاد کی انتہا ہے کہ مطلق میں مون اور انواز کردیں گرتی الی دروائی ہے ہو جاتی ہے ہوں کہ دو تا تی ہے کہ اور کی دو تا تی ہے کہ مالی میں مون اور انواز کردیں گرتی الی دروائی ہے ہو جاتی ہے۔ اور کی کی دو تا تی ہے کہ مالی میں مون اور انواز کردیں گرتی الی دروائی ہے ہو جاتی ہے۔ اور کی کی دو تا تی ہے کہ مالی ہے۔

 تجمیزیں سے لگ ہو کر اللہ جارک و تعالی کی یود عمل مشغول ہو جائے تو یہ بات بہت پہتر خامہ ہوئی۔ ہم کر تادائی سے ایک غطیات کر بیٹے تو مرکی ہے اس کو سمجھا دے اور معمول معمولی بائوں پر اس کورہ بھا تہ کے حس طرح کا سلوک وہ پی مرکی جاتا ہے کرئی ہے ای طرح بہو کے ساتھ کرے اس طرح گھر کا انتظام بحس وحولی جاتا ہے گا اور بجرکی پریشاتی اور الحص کا موقع کیل آئے گا۔

اس سے ساتھ ساتھ ہوس کے سے پہلی ضروری ہے کہ وہ اپی جو کے ساتھ مری کا بہتا و کرے اور تھی بار کی طرح سوک کرے اور ایل بھے کہ یہ برائے گھر کی ہے چھے اور نا تج ہے کا رائی اپنے باس باپ وہائی کس سب کو چھوڈ کرآئی ہیں۔ سے تعادیب مود اس کا کوب ہے۔ اگر ہم بھی اس کے ساتھ کئی کریں کے تو وہ سے جاری کہاں جائے گی اور اس کو کون آئی دے گا؟

ای طرح خودسائل مبھی ہے بات کھی جا ہے کہ پی بیٹی اُمرکوں کورہ گناہ کہ بیٹھ کی تو بال کی جو چوٹی کی معمول بیٹھ کی قو بال پی بیٹی کا عیب جہاتی بجرے کی اور کر اس کی جو چوٹی کی معمول کی کوئی تالی کا حیث کی اور کر اس کی جو چوٹی کی معمول بیٹرے کی تو ہمائل اس کو دومرے موگوں بھی بناتی بھرے کی اور میٹی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی فو سائل لوگوں کو بناتی بھر رہی ہے مید اللسائی کی ہائی سے اور میوسے خلطی ہوئی فو سائل لوگوں کو بناتی بھر رہی ہے مید اللسائی کی ہائی سے اس جب سائل کو مال کھنے لگ بیس جو بست کی اور بیٹی کے دومیاں افریشی تیل جو بست کی اور بیٹی کے دومیاں افریشی تیل جو اس کھنے گا۔

## ببوكوكيا تمجمة عاجائي

(يۇۋلاپ ئونىڭ

بھی ، ہوں بیل ایک تراب ہائی ہوئی ہیں کہ وہ گھر کی سعموی باقب کو بوھا چاھ کر خادتہ کے سامنے جیش کرتی چیں، ساک اور تصوی پر بال کرتی جی اور حادثہ کو ان کے خلاف بجز کاتی وائی چیں۔ بے جارے خادثہ کو اصل مواسلے کا علم میں جونا، اس کے وہ اس کے ڈلو کے عمل آ جانا ہے ور کھر وہ مال بیٹول کے ساتھ اللہ جاتا ہے اور بمیووو، حری تماشاد کھتی وائی ہے۔

یاد رکھنے کے بہوئی جو ساسول کو تک کرنی بیزں و یہ بی علی پر بیٹانیوں ہو، اسک بری بیار بیوں ٹی جاتا ہو جاتی جی کہ مندگی بیادا اللہ می جم سب کو عافیت ٹی رکھے، آئین۔

یج کو جال بینا چاہیے کہ آگرچہ وہ یا عدل حداونڈی کیں، گرشو ہو کی حدمت اللہ معال نے اس پر فرش کی ہے۔ اصاف کی خفر ہے خااہ د کے لئے مال ہے بڑا ہے کر معال ہے اس میں مصرف میں مصرف میں مصرف کا مشاخص کر میں مصرف کا مشاخص کر میں مصرف کا مشاخص کر میں مصرف کے مصرف ک کی کا مرتبہ کیں کہ ماں نے ہادہ یا آگینیں یا اشٹ کر کے ان کی پر اش ان ہے جو ان بقت اس کا حادثہ ہے۔ ان کے خاومہ کی جنت اگر کی کے قدموں سے مصلا اور ان کی پورٹ وال ہے جس کے متعلق رموں پاک ڈیلٹر کا آٹا ہے تر وال ہے کہ ''جنت مال کے قدموں کے ہے۔ ''

اگرے وقوف اور معتل ہوئی کے سکانے میں بیٹو تھے ہیں آئر ماں سے تھ عائے قود سند شی تمل عمر یہ جاسکے گا بھول کہ جاند کی جنت تو ہی ہوڈھی مال کے اقد موں کے ہے اور جب خاور می صند ش نہ جائے گا توال کی جوک کو جنت شمل جائے ہے کیا حرد آ ہے گا جاتر کے مہود ل کوائل مات پر فور کا اور بینے

ا بہوا و مار بارہ جائے ۔ مراس کھر کی الکن بوق ب اور دوافھ ل افور ہوجا تی ایک کچوے انسان میں میں کے کیے اسٹیٹن وائی ان ان ان کریں وراس کو ابنا رہ انجھ کران سے پوچھ کو چھ موام کریں۔ ان کے بہر سالے طروری ہے کہ برطال میں اس کے دفار کا خیال رہے اور اس فاار ب کرے

#### لحةقربيه

کائی کر جاری عورش و فی قسیم حاصل کریس مگاہوں سے ہے اور بیا ہے کہ قر کریس محرات کی جا تھا ہوں ہے ہے۔

م الکر کریس محرم مستورات کی جا تھوں بی جا کے اس پر عمل کے اور اس و چیا اسٹے کی فکر کریش اور اور اور اند محرول بی کافٹ اور اندا کو جو کے اس قر ایل میں ایس اور اور اندا کر ہوت بھی تو اس قر رہیں ، کیوں کے اسروائی تعلیم حاصل کر ہے ہے افسان میں اجھا ہا اور اور ایس اندان میں اجھا ہا اور ایس اندان میں اجھا ہا اور ایس اندان میں اجھا ہا اور ایس کر اور کھو جائی ہے تو چھر سے افسان میں اجھا ہا اور ایس کر اور کھو جائی ہے تو چھر سے اندان میں اور کھو تا جائی ہے تو چھر سے اندان میں اور کھو تا جائی ہے تو چھر سے اندان میں اور کھو تا جائی ہے تو چھر سے اندان میں اور کھو تا جائی ہے تو چھر سے اندان میں اور کھو تا ہو تا ہ

له کتر العمال الثانی اسکاح ۱۹۳۲۰ در ۱۹۶۲۰ - ریکن العمال الثانی

ال طرق بھی گئی ہے ہو کر سواں کی برائی شکرے ہور جس طرح ال باب
کے گھر اپنے کام کارچ اور خو بھوں کی وجہ سے سب کو بیاری تھی ای طرح سوال ہیں

ہمی افٹی خوجوں سے کام لے کر سب کے دلوں ٹان اپنا مقام بنا ہے کوری کہ قاتل
تحریف بہوتو وہ ہے جس کی تحریف ہیں ادر سرائی والے دولوں تی کرتے ہوں۔
اگر بہو خدکورہ بالا تھ بیرول پر گئی کرے تو سال جا ہے گئی ای مخت حزاج اور
لااکو کیوں نہ ہو وہ گئی بہو کے ساتھ اور لا نے عمل حزوہ کی تیمی آتا، بہتر ہم بات
کوش کر جائی و بی ہے اور چر سال کو مجبور اضاموش بن چرے گئے۔ اگر سال مجلی
حکومہ بالا تھ بیرول پر گئل کرے تو بہو جا ہے گئی جی تیم کیوں نہ ہوں وہ وہ سال کے
حکومہ بالا تھ بیرول پر گئل کرے تو بہو جا ہے گئی جی تیم کیوں نہ ہوں وہ وہ سال کے
حکومہ بالا تھ بیرول پر گئل کرے تو بہو جا ہے گئی جی تیم کیوں نہ ہوں وہ وہ سال کے
حکومہ بالا تھ بیرول پر گئل کرے تو بہو جا ہے گئی جی تیم کیوں نہ ہوں وہ وہ وہ سال کے

ساس بہو کے جھکڑوں کا بہترین حل

آیک بزرگ جرو والفقار صاحب و مت برگاتم فرات جی کرد ویکن ک

رمیان چھڑے کو ایک ہوت ہی جم لیے ہی اور سے چھڑوں اوا یک ہم ہر ہے۔ علی ہے، آر دو طریقہ فق کر میں جائے تو سوال می پیدائیس عالا کے مال ہو ں میاد پر چھڑے کھڑے ہوں، دو طریقہ سے کہ میاں بھی افرین کی اور تا اور احرام companise (مجمود ) مراہی کہ میاں بھی بیوی نے والدین کی اور سے اور احرام رے اور صوریات کا میال رکھے اور روک آئے خوا مدے والدین کی حدمت کرے اور شرود بؤت ہوگی کرے نے نے کار رہے ہے۔ اور اور الیے ہے مسرامل کی حدمت اور میں اور موادث کے ہے مسرامل کی

#### زاتی و قعه

کیے تی بی ہاں ایس نے ہوچہ کہاں گھریش کیے آگی؟ کیے کی دوتو میرن ماس میرے گھر آئی، قصد دیکھا اور لیسر با اور تکھے ہیاہ مرالے آئی۔ اس پریش نے آباد اس نے آب پر حساں کی کدائے اعظے گھریش مراک آئی۔ اس پریش نے آباد اس نے آب پر حساں کی کدائے اعظے گھریش آپ کو لے آئی جس علی آپ کو خادی بھی اچھ طلساس پزسے احمان پر تو آپ کو تو ہم پڑے اس کا شکر گزارد بھا جائے تھا، لیکن بے شکوے کیے ؟

یں نے کہذاب بتائیں کراسے بڑے مان کے مقابلے چی تہاری ہے ہاتھ کہی چی ڈ

کنے گل، آپ نے تو میرا مسئلہ حل کر دیا۔ اس احسان کے مقابعے ہیں تو یہ باتیں واقع کوئی میٹیٹ می تیس رکھنٹی کئے

#### عورتوں کی وجہ ہے مردون کی آئیں میں کڑائیاں

اگریون اپنی به بی بودن مال یا نظر کی شائیتی شوہر سے کرتی ہے اور نادان شوہرال کو کان لگا کر دھیاں ہے۔ شتا ہے کہ الدائی نے بھے بیل کھا اور ترب رے حفاق بیس کھیا پیشائی کے بیچے نے دار بے بیچ کو اس طرح مار ، ڈاٹنا ، اپنی سر نیکل پر جیٹھے تیس دیا ، اس سے محلوتے ہیں لئے یا فائی نے کہا کہ تما ما بیک گورائیس ہے وقیرہ دفیر دیکر بینا دان دول این ایماری کی سائی ہے کہ آپ تو بیکو کرتے تیس، اپنے بھائی کو تجو بینا دان دول این میں میں سے بیکو کرتی سائی ہے کہ آپ تو بیکو کرتے تیس، اپنے بھائی

اب جوشو برطن گر کا تمکا ما عداگری مردی برداشت کرکے باہر کے باحق سے
آگر سے با شمل اپنی عادی اور کم مشل جوی سے مشاہم اور چیل کہ مردوں شک گری
دروں عدل ہے، ان برائی باقران کا افر بھی ہے مشاہم ہے، چیاں چہ مردوں کی آئیس
شری قو قو عمل شری موجائی ہے۔ گر سے بات انہیں تک فیش دی آئی مالی کہ مرد چھر ہاتھ
سے کھی جانہ لینچ بیں جس کی دجہ سے آئیں میں ہاتھا بائی شروع موجائی ہے اور بھش
اوقات کی تک موجائے بیں اور بھی تھی تو دو سکتے بھا کیوں میں عداوت بیدا کرمانے
کا بید اور تھی والی ہے اور بھی تھی۔



باه <del>نظیان نق</del>یر ۲<mark>۸۲۱۰</mark>

یادر کھے، اور دل کے فاد ان سے سے اگر آن آپ یہ باتمی اسے شوہر کو متالی ا بہ اور ان سے چھیائی تمیں اور آپ جو ٹی بین کداس کا سرف یہ تیجہ نظے گا کہ دو بھائی بیٹول بیں یا ال بیٹے میں بھڑا ہوگا وہ گار بھی آپ باز تین آ شمی تو آپ کے بیش بیٹوں بھی می کائ طرح آپ ان آنے وال مہوئی بھڑے کے دائیں کی کیوں کہ بیک فضرے کا اسوں سے فضرے کا اسوں سے

ر**ت المعون ہے۔** روز ور

ِ كَمَّا مُدِيْنُ تُفَالُ <sup>ال</sup>َّ

الْتُوْيَعْمَدُ "جيها كروك وليا كروك"

لَیْدَائِن ، قول سے دہ بھی۔ جب بھی تی ج ب شوہر کو بنا سے کا یا کی گ مجی شکامت کرنے کا قواس کا بھی مواقتان ۔ کے اس طرح دو بھا کور یا بھائی مین میں ناجا تیاں در اختلافات بولیس گے۔

اور پس در در بیدین کی دو بھائیوں میں حقاد ف پیدا کرنے کا تو ہوسکتا ہے کہ کل میر کی اداو میں بھی اختلاف پیدا ہوجا ہے ، در آج بھی ممبر کرلیں گی قواللہ تونائی تھے دیا ادر آخرت میں اس کا بدار عطافر کی گید



#### حفرت أم سيم ويحالك انعاليه

#### ''ایک پاک بازصی بیهٔ

#### 0مبلغه

ان ب گان کا اقدیمی عجیب ہے، بیاب کا تا ہے پہلے اسلام الا جل تھیں۔ حشرت ابطلو وصطف فاقع عاصرت ابطلو اوسی ای سے شوہر سے کل وقت تلہ اسلمان میں روئے تھے صفرت ابطلو اوسی فاقسان کی اس میں امیں شادی کا بیام یادائی کے اوب بھی م سیم وشکی فاقسان کی آئے اس سے فرمال "ابوظی" کی حمیس معلوم میں کرتم نے ایک اس مکڑی کا اب معلود بنا رکھ ہے جو قرمین ہے گی ہے اور سے قابل قبیلے کے ایک جسٹی قیمل نے گئے ہے ا<sup>ور</sup>

 '' بھر میر رہ کیا ہوسکتا ہے''' معزت ہوسٹیم دینے کھا۔ '' سواچ مار ''' اوافل دہوٹی کھنٹی ہے'' سے جانب و چ ''مکن تھے۔ سواچ ہت ، جاندل شرقہ تم سے س ملام جانتی مول۔'' معرت' 'مر میم دین کھنٹا سے کھانے کے دور

یان کر معرب ایطی در الطاق آن کے در ش ملام گر کر کی اور آل حمرت میں گئی کا خدمت میں کیجاتی ب میں گئی کا میں۔ واقعی الحقاق کے و میاں تحریف کرد تھے حمرت اوافی واقعی کا آتے ۔ یک قو آپ میں گئی کے میں۔ واقعی میں الفیاد کا اللہ کا ا

'' پڑھلی تبریہ نے پاس اس حال میں ' سے بین کر یہ کی آگھوں کے وہمیان اس مما افر چنک رہا ہے۔ اس کے بعد حصرت ابرطی وہوں مدالی اس مرالے آئے اور حصرت آخر میم رہوں کی آئیں انہوں کے ساتھ وشرازہ اس عمل شعائک ہوگئی۔''

#### 🖸 مجهده

له حلية الإوليد و كر السنة الصحابيات. ٣٥ - رائم -re

﴿يَوْنَ الْعِدَاءُ وَمِنْ

معرت الاهلى و المنطقة النظامة النظامة عن أن ياك ياز يبيق و اليكما كدا يك متحر النفي كوزى بين ومعرت باطلى وتفضيّة كمثمّا ل ي في النظامة النفية في في جها " أنم سيم يركيا جيا""

انہوں سے جھاب دیا" پر تجمر ہے اور علی سے اس کے تھام رکھا ہے کہ کسی مشرک نے میر سے قریب آئے کہ کوشش کی تو بدائ کے بیدن علی اتارووں گی۔" معفرت العظم الفظائف آفٹ نے فوش ہو کر آئی معفرت بھی تھے ان کے بہدائے وال کے بیدائے وال کے اس کے بہدائے وال

" أيمّ سيم (اب تمهيل اس كي شرورت يين جوك ) الديكافي جوكر بيساسله

# 🗗 صبر د حکمت کی پیکر

کی تم سیم فاق الدارات بالدارد اور الدارد ال

نه خلية الاربياد، ذكر النب، الشجايات ٢/١٤، وقير ١٥١٥ \_\_\_\_\_\_



ع نے ایا ارب حسب معمول بیٹے تھینے '' رق ہتجا ہے وقت حصرت آخ ملیم وہوالا اُنٹیا گافٹا کے حضرت اوجود رہی تھیا ہائیا ہے کہا:

"اوظوانس قبلے کے وُگ کی جیب ہیں، انہوں نے اپ ہو ہوہیوں سے کو یہ میں انہوں ہے اپ ہو ہوں ہوں سے کو گھر کر استعمال رہنے کے ساتھ کر ایسان کی گھر کر استعمال رہنے کے سے اپنی کھر کر ایسان کے ایسان کی ایسان کے ایسان ک

حشرت اوطنی رفتونی انسان ہے کہا استعمال سے بہت ہوا کیا، ریاد النسان سے حضرت اور کیا، ریاد النسان سے حضورت اور النسان ہے اللہ ہے اللہ النسان ہے اللہ النسان ہے اللہ النسان ہے اللہ ہے اللہ

معفرت بعضو ویفی این فریق میرش مجران دو کیته اور جا کر اس معفرت مین فریق سے خارت کی کہ اسلیم نے بہرے ماتھ ایسان معالم کیا آے معفرت جیس فیک کے اس موس میں فرد ہا

"يَا أَبَا صِيحَةَ بَارَكَ مِنْهُ لَكُمُ بِي فِيْسَكُمَ \*\* تَوْتِهَنَدُ \* \_\_عِرَدِظُ السِينَةِ مَهِادِقٌ دَشَدَدات شَرَيْمَ بِهِ لِيرَكُنَّي وَرُلُ كُنْ شِنْ \*\*

چناں چاس کی برآت سے ان کے بال عمداللہ بیر بوا اور ان اسل سے آو سے بید وی در سے آج کی ٹرافیہ کے مادی ہوئے۔

# 💣 ، ل حضرت المينان عليها 👛 خاص تعمق

عفرت اس وتفاق معاف قروت من کرآن سن منتخفاتی پی از دارج مطهرت وتوناق فعالی شان ما مدید حید سازی کر شریف میس ساج یا

- ﴿ يَئِنَى (المِدِلِي إِنْ الْمِنْ

ہے۔ مرف ایک 'خ علیم دہوالٹا ہفتا تھا کے بہاں جو رقے تھے۔ 'پ جی گھٹا گا سے اوجھا کی تو آپ چھڑ ٹھٹا گئے نے فردو ' ٹھے ان رائم آ ٹا ہے ، ال کے بھال میرے رائے کی ہوئے تھے۔' کے

معرت اس وکالی کالی کالی کا سازت ہے کہ ایک موری اس معرت الی کی ایک اور اور ایر کے وقت دیجی آو مرار ہوگئے۔ موٹ ہوئ آپ فلیل کی کے جم طر سے ہیں۔ ہت لگار معرت آئم سلیم دو کالی کا کہ اور اس معرت ایک کی اور آپ بھی کا اور ہے ہیں ''آٹر سیم اس کیا کر دی کہ موٹ محرت م سلیم و کی کا کہ ایک کی اور ہے ہیں ''آٹر سیم اس کیا کر دی کہ اور ان محرت م سلیم و کی کا کہ ایک کا اور اور ایک اور ہے ہیں ''آٹر سیم اس کیا کر دی کا دی کے اور ہے ہیں ''آٹر سیم اس کیا کر دی کا دی کے اور ہے ہیں ''آٹر سیم اس کیا کہ دی کا دی کے اور ہے ہیں اور کی کا دیسے ہے ۔ ہم اس کی کی کی کے دی معرب نے باور اور اور اور اور ایک کا دیسے ہے ۔ ہم اس

"بَارَك اسْهُ لَكُمَّا فِي سِلْتَتِكُمَا

"الشقوالي تم يواول ك في الدوات على يركت عدد فراع"

آن کے بعد سے حالمہ ہوئی، جب حمل کی آخری مدت ہوئی تو حمرت اوطلو روحولین اللہ بھی جائے گئے گئے کہ ساتھ میں جانے کی تیدی قربات کے آخرول کے کہا ایس بھی جانوں کی (انا بوا شرف مے کا اور حصور رم ایک اللہ کے ساتھ سم موال میں کیے جھے رو کمتی روس)

شوہرکو حیال ہوا کہ اس مارے میں ما تعیق وہ سر مشکل ہوگا، آپ بیلانگیا سے جازت طلب کی او آپ بیلانگیا کے جارت مرحمت کر مادی۔

> ته مسلم اقصائن الطَّحَايَة؛ باب من قطانن مر سليم موفر عماه ك جنية الاونيد، دكر النب، طمحانيات ۲۰۲۶ اوكار ۱۵:۰۰

چناں چرائی مفریش ساتھ ہوتھی ( کے قرسر کی فئے کے مقت بھی ساتھ تھی،
عروہ تھی ش بھی ساتھ رہیں والیے تخت حالات میں کہ مس بھی سنز رہا مشکل ہوتا
ہے گر بداللہ اور اس کے رسوں بھی تھی تھی گئی گئی محب کرنے والی حمل کی آخر کی
مدت میں ہیں کو دنیا میں بھیجائے اور حم کا فرنسانی ان کے گئے ہو وہوے اللہ
مدت کی و زش کو باک کرے کے لئے جو ایس مشخور ہیں )۔ پہلال تک کہ اللہ جمل
جوالہ نے بی عطافر الی اور رائشروہ بارہ مدر رائم میں اوران التجرواسے میں ان کو در برہ

ان کے شوہر حشرت بوظفہ ویکھی تنافظ کی بیٹال ہوئے کہ ایسا نہ ہو کہ ہم قاطلے سے رہ باس البند انھوں نے دعا ہ گئی۔

"إِنَّك مُعَلَمُ يَا رَبَ أَنَّهُ يَعُجبُنِي أَنْ آخُوحَ مَعُ رَسُولِك إِذَا خَرَح وَأَدْخُلَ مَعَهُ إِذَا دَخُلَ، وهِدِ اخْتَبَسُتُ بِمَا تُولِى " مُرَّرَجَهُ مُدُ "اَت بِهر مَ رَبِ" آبِ جَنْ آبِ كَرِيرَى فِابِت بِ كَر عَلَى مِدِد مِنْ لَكُولُ وَ آبِ كَرُولُ فَيَحَلَقُ كُلُ كَمَا تَعَوَّلُ بِولِ وَأَنْ بِولَ عَلَى اللهِ وَأَنْ بِونَا فِي وَلَ يَ بَلِي مَنِ مَنْ مِنْ مَنْ اللّهُ عَلَى مَا تَعْوَلُ بُولِ، وَلَى مِنْ مَنْ اللّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

الشانعانی ان الوگوں کی درمائیں کی میں تھوٹی کرنا تھا کہ اور اور مانگی اور اُدھر پیدی ہو کئی اور بیا کیول شرہونا کہ دو دینا اس آنے کا مقصد (انتہ اور اس کے دسور میکٹر اُنٹیکا کے دین کو پیسلا سد کے ساتے محسنت کرنا) میچان کر اس پر سر مشے واسے

> بِدِهِ مَا كُن الْ كُواكِرُ مَعَرَتِ أَمْ سِيْمٍ وَالْكَلِيَّ الْكُلُونَ كَسَيْقًا "يَا أَمَا طِلْحَفَا مَ إِحِدُ الَّذِي كُسُنُ أَجِدُ، إِنْطِيقُ "

(يَوْنَ (لِبِ لَيْمِينَ

تَوْجَمَدُ السابِطِي السابِطِي السابِطِي الماجِينِ ما الوابِعاتِي، جوادهُواجم عند بِيُقِلَا لِيَقِيلًا مَا ما تَدِي مريدين واقل بور الله "

بھاری مُس کہ جب ہے رہے چکے تو لاہ، وہ رہ اٹھا کاراتھ نے کچھٹھ کھا آتو اسے جسے بھے الس کو بل کرکھا:

"يَّا أَنْسُ اللَّا يُرْضِعِهُ أَخِدُّ حَتَى يَغَلُورُ بِهِ عَلَى رُسُولِ اللَّهِ صَلَّى النَّهُ عَلَيْهِ وَمَيَّرَ "

﴿ قَعَلُ أَمْ سُلَمْهِمِ وَلَدَتْ \*

تَوَيَّهُمْ اللهِ المُسْلِمِ عَنْ يَجِعَا بِ"

الصحول منه کوئا بال المجرمان يوگر باليون مجود مشكوا في اوراس کوفت مند مبارك منه م رائسكه منها مرکز شريد و لامريدان أو چاپ وكا توف ما

\* حُبُّ الأنصار لِلنَّمْرِ \* الأنصار لِلنَّمْرِ \* الْأَنْصَارِ لِلنَّمْرِ \* الْأَنْصَارِ لِلنَّمْرِ

تَفَرَّهُمَدُ الصَّارُكُمُّهُ بِهِ مِهِ إِن لِيَّهِ مِنْ فِيلِ فَلِي السَّمُورِ بِهِ السَّمُورِ بِهِ ے)

الناقران كالتجيفا كيصوراكرم بتنطيط يزفران

"ذَخَلْتُ الْجَنَّةُ عِسْمِعْتُ حِشْمَةً، فَقُلْتُ مَنْ هِذَا ۚ فَالُوْا طَيْمِ الْعَمْيُصَاءُ بِنَّ مِلْخَانِ أَمَّ أَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ تَعْنَى عَنْهُ" \*

(المنافضة

به تألفاتهالاین معدوس بنیادینی:علی بر البجیز ۳ ۹۹۳

گەمىلىد ھىيىن:(ئەتەرىلادىاب،صھىلىن داستىد — رقىر 186

ان والفح کو چاہد کر اللہ تو اُل ہے۔ رہا حص تھے مداے اللہ احمل طرق آپ سے معترت ام جمع وَوَقِفَا العَالَيْ عَلَى كُومِي كَلَّمِينَ كَ سے والب است على جباد سے نے اول لر او تھا ای طرق نگے تھے تھی تھی لورا آھی۔

# نیک بول ک<sub>ی بان</sub>یج خوبیال

و بیائے سے بیزے منظم اواری کا نکات بھی کھٹی نیک بول کی جا۔ و بیال بہت ای محقر اور و نع سلول علی ایدان فرائیں اور پانچے ہیں خوتی وہری مدیث علی بیال کی گئی ہے و اس سکے ہر ہے سے پہنے تپ بیزیت رسی اور وہ مائٹ لیس کر سے دھیم وکر ہم آقا ہے پانچ حویال تھ عمی اور میری تر مسلمال موں میں دیو وہ آھی )

ية من ماحه البياح بإن العبن السالادي. وقد من السالادي

#### اب ہم پ کے مامے اس کی تغییل کر کرتے ہیں

#### پيل صفت پيل صفت

میلائی (مسلمان وی او سے اور سے جہاں کے سب سے بور الد

حرک کی میکن کی اللہ اللہ کی طرف سے جو سب کے لئے رہت بنا کر بیسے کے جی الد

ما ہے کہ اگر تھی جو ہر کوئی تھر ار ہے تو س کی اطاعہ کو وجر طیک سے جو کہ اللہ

ما ہوں نے میں رک بور اگر امہوں سے میٹ کو ہے (بیسے نا کو امروں سے خنا جانا

ما موں کی جمعوں میں جانا وجر وی قو اس میں شوہر کی او است کرنا و ار فیمی ، جو

یوک اپنے اللہ و رامی کرے کے لئے اپ شوہر کی ہم و از بات اس اور اس کی

جو است کے موالی جلنے کی ایکن کر سے قو شہر کے وئی میں اس کی عجت صورور بید

ہوگ ورشوہرائ کا مجاووست اور اس پر جال قدا کر فے والد ان جائے گا لیکن سائی

عرف ورشوہرائ کا مجاووست اور اس پر جال قدا کر فے والد ان جائے گا لیکن سائی

عرف ورشوہرائ کا مجاووست اور اس پر جال قدا کر فے والد ان جائے گا لیکن سائی

النفا يول شهر كى الطاعت بن إينا جيس و آرام مب جيود و الدي ما عامت على النفا يول شهر كى الطاعت بن اينا جيس و آرام مب جيود و الدي تو الدين النفوس كى التي النفس النبي النفس النفس المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة النفس المراحة النفس المراحة النفس ا

لنِدَا شہر کی اطاعت ورفر مان برداری کے دریع اس کی فوقی کے سامل السف میں دان رات کی دینے ۔ کر زرائی شہر کے چیزے پردیٹی تی اور پریٹائی ے اندر نظر آئیں او اور البدیش او جائے ارائی کٹم کے ساتھ ٹم کیس او جائے۔ ک کے قوش اور نے نے ماتھ قوآل ہو جائے ہال کے چنے کے ماتھ جنے اور اس کے دوئے کے ماتھ مونا سکھنے۔

جوشبر کے ویل ہیں ، ہے کے وی پالائے ، سطرح کے دیا کیجے ، جب کے تب مجتے ہیں کن بے اس وقت کی محموم اڑکی او تھوڑے عرصہ میں بن واسے والراسى فى يدى، كى كى سوالب تكال كى دو يول يو ك كى بعد رتمال كائد دو شروع ہوگا اس ایک سے کوشٹ چھر یہ ہوں ہیں کہ ان واللہ ب تک بے الری کے ساتھ دیدگ اُڑ درا ، ایکن کل سے تی باسری دوگہ اس سے شریف بیون کو بہاد اس اطاعت، عدمت گزاری اور این ول کو رو کر دومرے کا بی توش رے کا اللہ ے، کیل کا استان زندگی این واسطائی، ال سے دومرے کی فیدمت کے لیے وقت يولى - اب ندائية اليم كونا، ندائية الشيخ يبنو، ندائية وقت يرسوا اور شائي وقت م حامنا الله كي شال فب تك جو ومرول كي محمول كي تابور، آردول اور حدالوں کے گیواروں میں فی اور برحی فل سے وہ حود شوہر کی صدمت گزاری سے کے وقف مول، ایکل برن جو بھا بھی مول، مب ال دان کے سے تھا۔ ے شک منے کی اور اور علی کر اس کے کر شوہر کو مجی گھے اے و سوادے گی، تحادث گران بر كرشور كاعرش عيد سيان ب كالواولاد ك آ رام بی عالم را قال برر تین جا کے گی اور کیل کیل کر کا فیٹے گی اس لینے کہ بی سل ک ذمرواری افغالی ہے۔

یں اے مسلمال بوری اسپنے آتا جمید العالمیں میں گھٹٹٹٹ کی اس تصحت کو جیٹ باور کھنا کے اسپنی آخر بھا اُنگانٹ کہ اگر انٹو چرج تم کم سے اس کی فرمان برداری کرنا کے حزر سے شک کری ہے اور در دراری ان محت ، لیکن سلمال لڑکی ہے تن لے کرافعان سے کی کہے کہے اور بڑارتی مجی کہا کیا چین؟

تند کی محموص جان میان دوی ماقدندگی سر کردے یں اس علی الله

( بین و المیانی

على في شويركو" دير اور تحرال بنايا بيد ال" المادت كه علاوه اور على إمارتكي عل وه سب وتي ورعادتي جب- آن أيب و دي احيراور حدثم بن حميها ملك كالمادشادينا و الرائي اليكن ال في حاكيت اور الشابات اور المرت اليك محصوص وقت تك ريح المح ہے، کل تک حامم :درابیر بنا ہو تھا اور ڈن ورشل خاسبہ ہیں ہے، کل تک باوٹراہ بنا والتمالات آج سے كوڭ ني چھے كو تيار تيش راتبدا به إمارتي اور طوتيس كے جانے والى بين إليا جيل، من يورية كل تين، ليكن ميال بيول كالعلق رندك جركا تعلق سيدوم ام کا ساتھ ہے اور یک ایک سے کی روفت ہے لہذا اس تعلق کے نتم میں اوپر کا جو المارت حاص العلى بعد مرح والم على يرفر ارواق بي جب مك فاح كارشته برقرار دے مال سے بیاتی رت کام المارول سے تنقف ہے۔ جومری مارول می حائم ولا تكوم كر ماتوه اليمركارهايد كرماتومرك ايك مديد كالورقا ولي تعثق جونا ے، نیکن میال دیوی کا تعلق محمل ضابطے، قانوں اور محمل حار پیری کا تعلق نیٹن ہے، الی که بیدود ولوس کا جوز اورود داول کا تعلق ب. حس کے دائر است سازی رمد کی بر تعلیم دوئے اس

#### دومرى صفت

"إِنْ تَظُرُ إِلِيْهَا سُرَّتَهُ

اگر شویر ای کی طرف و کیے آو اے وق کر دے، سخی اپنی جار وحال، بعل یہ گر اس کی طرف و کیے آو اے وق کر دے، سخی اپنی جار وحال، بعل یہ کر یہ بی گری شویر ہے آو ہے و کیے کر اس بی کا دل فول ہو۔ صحرت الذی آفادی دجنے الافائة تفاق حرائے ہیں در جیل بات ہے کہ گھر میں آو بھکنوں در ماسوں ( فرکن الله) کی طرح والی جیل کہ مرف جیل کی بی باید جیل کی کوئی الن ہے یو یہ کہ کہ استھے کین باہر جاتا ہوتو کی سنور کر نیگم صاحب یہ جاری کو الفاق ہے ایک النہ ہے کہ جس شویر کی ہے کہ جس شویر کین کہ اس ہے کہ جس شویر کین ہے کہ جس شویر کی اس مرف خیروں او داکھانا ہے ؟ تجب ہے کہ جس شویر

کے پیروں سے یہ گیڑے ہے اس کے ملتے بھی ۔ پینا جانے اور فیرول کے سیستے پہنا ہوئے۔

کو بی سب سے شیلے کیلے اور پھٹے جائے کیڑے پین بیسے مادی بہت پرند ہے اور شوہر اور ساس نے بھٹے نے کیڑے سوا دیتے ہیں وہ ند پیشاہور بالکل گذرے کیڑے اور گندی حالت بی شوہر کے سامے رہانی یہ بہت بری بات ہے۔ اس لئے حدیث پاک میں تورت کی بیر صفت بیال کی گئی کر شوہر کے سامنے اس طرح دہ کہ جب شوہر دیکھے تو و کھے کر حوثی ہوجائے اور اس کوائی بولی دنیا کی تمام میں قبال سے دیادہ قب سورے معلوم ہو، گر محمدت اپنے شوہر کے سے استفادہ ہے لیاں میں خوش ہو دور شمل کا اجتمام کرے تو شوہر کی تگاہ نمی سے دیادہ حسیں میں خوش ہو دور شمل کا اجتمام کرے تو شوہر کی تگاہ نمی سے سے دیادہ حسیں

ظ کبن خدّد خطش <sub>کا</sub>و سن

اور ہیں اوگ اپنی بچوں کو فاص طور سے ان باتوں کی تشخصت کی کرتے تھے۔ عشل صفرت عبداللہ بن جعفر دون کے نشائی نے نائی بڑی کو حسب ویل تسیمت کرتے ہوئے فرمالہ

سفيرت لين رشك وتحير اور عرورے يجاء كيور كديد طاق كى جاني

ك التبديغ، دواء العيوب بتصرف ص ١٠ ١٠ - التبديغ، دواء العيوب بتصرف ص ١١ ہے دیادہ ڈائٹ ڈیٹ سے پر ہیر کرناہ کھی کدائی سے بھی وحسد عظا ہوتا ہے۔ مرحد مرو ستعال رنا کھل کہ برسب سے بھتر ریشت ہے اور سب سے بہتر ہوتی اویائی ہے "

ای طرح فرقصہ بر حوال ہے بی حق انگدا ایکن امیر اموشین معرت منان بن عمال رہوں کے تعلق کے ایکیا، جب ان کی خصی کا وات قریب آیا تو انھوں ہے تھے کرتے ہوئے کہا

"ميري في الوقر بش في تورقول كي بائر جا على ہے حقيق - سبت تير ہے حق ادرياده ميسر ہے، اس ہے دو باقيل حقياد كرے كى كوشش كرنا سرمه كا استعمال كرنا اور بال كي خوش اورئان - (مينی خوب حمل كرنا) يہ تيركي فوش و مشكيزه كي ميس ف طرح او حس پر بازش كا باني پڑا كونا) يہ تيركي فوش و مشكيزه كي ميس ف طرح او حس پر بازش كا باني پڑا

الوالومود تے اپنی بٹی کوھیجت کرتے ہوئے کہا:

الزيد و اينت كالحيار دكها الدوسيات بهتر (اينت مرصب ورخق الإكااستول كريا الديمترين خش يوجهي طرح وخوكرة بيراسته

ميرپ ك يك حسى وحيل خالق باليندور كلا كول كودن جريش كى مرتب شخف بال سے چرو دحو كى تاكيد كى جي معدد مواكد وضو ير كني مكتس يوشيد اچى،

آپ ہے دیکھاڈاس م بھی خوب کے سے زینت کا کتا اہتمام کی گیا ہے لیکن مولگ کی مجر جیسے سے کر دیب محدث ہا ہے سٹر بھی ہو جا ہے تھر میں، جا ہے ہیا ہو جا ہے تک رست محرکی کی مول پر بھی ہو جا ہے جواں ہو جا ہے یوا می مان باقوں

تُ الاعالى لابي الفرح الاصعهاي، تحقه العروس مص. ١١٠

كة سنضة السروس الس ١٢٤

کا خیال خرد رکے کہ اگر کری ہوتا دل ٹی دومرتِ دررائیک مرتبہ فی حمل کر ہی ے (اگر خسل محت کے نے تصان دہ سہ ) اور دخوتو چور کہ پانٹی مرتبہ فرآن ٹر ر کے لئے کر کی ہی، اس کے علادہ کی گھر نے کا مول سے جب قادر تی ہوتا ہاتھ منہ مرود دولائے

ای طرح سرمدکا بھی ضرور ایتمام کرے اور یہ کی مادکی چریں چی کہ ان کے لئے خد بہت چید فرق کرنے کی ضرورت ہے۔ شدس بھری ٹوجرکا مال بریاد ہوگا، شدا فرول سے مکلوں کریا تک ہوئی فوٹل ہوئی اور میک اپ کا سامان ہے کی ضرورت، شدائل بھی اپ چیتی وقت برہار کرنے کی صرورت اور شدید کی فیصد و رینت ہے۔ حس سے اضواد وشعمل شدہوں

اس نے اسلام کا اُسلی جو ہر" سادگی ہے، کاش اگر عورتی ہے بھیار کر لیسی کہ اہم سادگی اینا کیں گیا تو آق مسلما تول کا عال جو جاہد دیم و دو ایا ہے وہ ہے، و

ایرافرح استهائی آرجید، الکشتائی یہ کھا ہے کا خوب صورت کارت مجکل ہے شوہر کی نظر میں اس وقت اپنا مقام بن باتی ہے جب وہ زیب و ریت انتشار کرے اور صاف تھری دینے کی پابند ہوں ہے حسن کو مزید ول کش بنائے کے کے کے ہائز طرز کے بناہ سنگھالہ طرح طرح کے پیڑے اور آرائش کے ایس طرفیوں پر کاریزہ ہوجیس شوہر پسد کرتا ہواوراگر اس نے این چر در میں کوتائی برقی آوائی کا مقصان خود افحارے کی کوئی کہ اس کا آوی مدیشہ ہے کہ شہر اس کی سستی وہ الاپرونائی

میذا هورتوں کو جائے کہ ہے گیڑے صاف تقرے رکھیں، اگر کیڑے پر کوئی دھید لگ جائے تو فیزا صاف کر دمی، ایک دھتر بھی اپنے تسم پر یا کیڑوں پر نہ سکتے رہتے دمیں، کیوں کہ جو اپ تسم اور کیڑوں کی برقتم کی گندگی اور دارا وجول ہے

ت مطاة العروس من ١٣٤٠٠

آل طریق توگن او لگانا، مسواک کریا حادل کریا مہل پنیل سے دو کو بچاہے رکھنا، زائد مالوں کی صفیل مرنا، ورنافتن '' شاہر میں جوی کے لیے صروری چیزیں میں، کبندالان میں مخلت نہ کر ماج ہے۔

# يونی پالر

یاد رکھے اشور کے اس میں جیت وہ گھریں شوں اند فوالی و رائنی کرے

مد شے گاہ دل آہ اللہ ہی کے بینے میں ہے مقام روجہ یوں پارار جہال اللہ تعالیٰ کے

مد شاہ الکامت آور کے جاتے ہیں وہ ال سے میک اپ واکستور کے پائی تھی

ایسنا جا کر ترکیف شوہر کے اس ش ایعمی الاستہ آن قیس و کل مترود ہو سے گا۔

البقا بیوں بار میں سے وہ جائی شدور وں کو تصحیل الی کر بہ چیس فیس کر دل کے

البقا بیوں بار میں سے وہ جائی شدور وں دلول کے ماست ہیں، ای وہ والمطلوں

میں محیت و اسے اللہ تعالیٰ ہیں، وہ وہ الول کے ماست ہیں، ای وہ والمطلوں

میں محیت و اسے اللہ تعالیٰ ہیں، وہ وہ کی طرف جامیں اس کو کھیر ہے ہیں۔ جا

میں دور کے دل میں بوسے وہ کر لیں، اللہ جائی ای و رست و میک اپ کے دور سے

میر کے دل میں بوسے وہ میں میت علی ای وی رست و میک اپ کے دور سے

میں ایک دور میں جو سے وہ میں میت علی ای درست و میک اپ کے دور سے

میں ایک دور میں جو میں جو اس محیت علی ای کے اور جبی رست میں سے میال بھوک

القد تعالیٰ تمام ولیتوں کو مرتم کے ناہ روترام دامس سے بچے کی اور جس کاموں کا اشد تعرب اور ال سے رمول فیکٹی ٹیٹی کے تقلم ما منان پر کھی مرتے کی اور اس کاموں سے من کیا ہے اس سے پہنے ہی تو نگی اور ہمت مطافر ہے والین ویکھیں ' ایب و ندمت کومت کا تعرب کی ہے، مودوت جاتی ہے کہ وہ حرب صورت عرشے ہے۔



اسلام اس فطری خوابش کا گانف سے البت ہے سردر جاہتا ہے کہ اس کا متفاہ ہ م صرف ایک سر کے سامے کی کیا جائے میں مروج س کا شریک حیات اور دعر گی کا جم سقرے البدا برقتم کی ایت اور برقتم ہی خوش پوسر می شوہر ہی نے لئے استعبال کی جائے اس لیانے کہ حدیث کا مقیوم سے کہ جو گورت عشر لگا کر رہر ایکھا اور اس کا گزار ایسے لوگوں پر جوجو اس کی خوش ہ<sup>م</sup> موں کری تو وہ کورت زانیے مدکار) (جیسی گزار ایسے لوگوں پر جوجو اس کی خوش ہ<sup>م</sup> موں کری تو وہ کورت زانیے مدکار) (جیسی

قورت اگردائے میں وقی اوالگا کہ ہلے، جو کہ بیام کا نہارت تعلیف وراقیہ سے
اور الروسے لوگ نظاموں میں جالا او تے ایس اس سے اسلام کسی مسلمان خورت کو
اس کی اجارت اور نظرت و تا کہ در سنوں اور بالنفوش مردون کی محصوں کے پاس حتی اور میں جمی طرح ورق ان کرائ کا کر رہوہ کول کے مستن و جمال جب مکلاے کیکن وقی بولوگون دوگھ مانا ہے انتوالی بونصا میں تھیل او کر آھے ہو ھے گی اور س سے مردول کے جذیات مردوع اب بول کے۔

ان باقوں سے مفت نے صدیا محکو ہے، اڑا ایاں اور میاں بوں کے در میاں کئیں۔ کشیدگی بید کر دگی ہے، سی اللہ محکو ہے ا کشیدگی بید کر دگی ہے، سی لئے جس قد، احیاط ہو سنے احتماط کی جائے، قریب ا ریفت خرور ایکنے ایکنون اس میں صدی آئے نہ جائے کہا ہے کہا ایک خیال یہ او ماتے سے نے فیشن کے کیڑے اور کتھے محکے زمین سے کم از کم ایس طلاعت میں الراستھال یہ الی جیسا کر بہت سے لوگ ساتھ دوئی سے نشر ترس سے ہیں۔

بظلہ دیش علی ہر سال دیک صاحب ساڑھیاں معت تقیم کرتے ہیں، ایک سائی گورٹوں کا خانجوم ہو کہ 19 گورٹی س جوم علی مجل کر مرکشی، س کو کیا ہے تھ کریمی سارھیاں لیس کی یا جس کئی ہیں باجا ہے گا<sup>ہ ج</sup>

> - مابوداؤد البرحل، ياب بي طب المواد مخُروج، ردير ۱۹۷۳ كمادود از خاوق المستمين للشيخ استر شيدويوري

> > (يَدُنُ (الْجِدِ لِي فِينَ

"الى خرج بيونى مارلوجاكر بالور في سينگ الا كنگ كرانا بورب كي فيش كى طرح الخلف رقع الدم وية ك يخ الله الحرج الخلف و الله كالدم وية ك يخ الله الحرج الخلف في الدم وية ك يخ الله المراك مريانة المراك كر جائيل الدران كى جزيل المح الدر كميادى دواور كورية مي المرك المرك الدر كميادى دواور كورية حل المرك الدر كميادى دواور كورية حل المرك المرك

الله الله أول المركن كام مرف والدائل الوقور على مولى الله وواكثر بالمارى الد

یر دادر آزاد خیال النداعاتی او این کے دسوں کو رابطی اے والی ہوتی ہیں، حق ایس سے بھٹی دار خورشی آئی ہوں ہیں۔ آئی اے شوبہ خواتی این سے سے دار میں کا اور ووالے نے اور وال سے ب از ہو کر این کا اول پر مگ ایس کو وہو کے درمری میں کا لیے اس کو ایس یہ ایس کی اس سے دعائو مرد میری گے اسلام سی

المكامشة من المياماء المعركي كل ما ماته كلاسالماء بالتاليم المساق ألى الم معمل كرائي المساور من الكارات المعرف المعادم أصاد أن المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف ا من مركبتا المصارف

فقلْتُ به آبست أَمْ غَيْرُهُ لبد خَيديني بنَعْبِ مُعْرِمُ احابُ الطبيُّ الى تُخْف يُوْيًا صحيْثُ تُورُدُ صَيْرَيِيُ مُكْرَم

(يَوْنَ (اعدام أوَيْنَ

أَلْقُتُ أَكَابِوا وَازُدَدُتُ عِنْمُ كَذَا مَنْ عَاشَرُ العُلَمَاءُ يُكُومُ

ال من نے جاب دیا جس آو ایک رم کی گارے نیجز کی خرح تھی۔ لیکن گلاب کی محبت میں روکز تھے ہے مجل فوٹن ہو سے گل

جو مکوتم محصر آن و مکت عور مگاب کا کرم ہے ، اس نے محصر موز عادیا ، ورند شراق یا وال شر دونو نے کے قاتل کی تھی۔

علی نے مجبت کی اسپتہ بڑول ہے جس سے بھرے ملم بٹس اضافہ ہوا، ای طرح علیاء کی محبت سے مول شرافت والا بموجا نارہے۔"

فور مجيدا جو محدت آپ كو يون بارار يس جائد ك في مجود كروى ب ده دراسل آپ ك والدكى محت سه كونى مول طول رورى كوايك على رات كا تدر ضافت كما درتى ب ده كيد دوكى ك قائل ب كيا آپ ك دومر سام موسف جمائى ديمن تيس بين جن مروالد كوفرى كرة ب ؟

یاد رکھے ! دنیا بھی جہاں یکی کوئی مردد مورت رہے ہیں دو محی آخر آپ ک دین جون کی میں جیسے ایکی دکھلے دول جنگ اخبار ش آیا تھا کہ ادا مور بش ایک اڑے (اقبال) نے اس لئے خود کی کہ کی کہ اس کے پاس مید کا چیز انجیس تھ، البینے والدین کی مسلمل شک دی کودود کی ترس کا اور دیا ہے چاد کی۔

آپ بھی فور کرلیں ایمارے بھی کے اسکول کا یوئی قادم الگ ۔۔ گھر کے کپڑے الگ ۔ عددوت کے کپڑے لگ ، گری کے الگ سروی کے الگ ۔۔ مکیل کے الگ ، رات کے مونے کے الگ ، مائ ملک میں ایسے کی اقبال میں جو کھانے پینے دو عمید کے جوڑے کے تاریخ بیں، کی ایسے کمر شیس کے جن ے الد کی تخواہ دی اور بھر تم موجاتی ہے۔ ان کو تخواہ صرف میں موجاتی سے اس پران کا مراد دیج شکل ہے ہو ہے مجل دی شیل ( اور سے کی قبیم ماہیے کے لئے چے میں جس اور دو بودی مشکل ہے گزارہ ماہے جس

موچندا مجرختند من سے موجن مس تریب کا پیرا گرا الد و ماداست بیروں علی گر و کر لیکا ہے اور آپ ایک اس کی ظرکر ایں انجرآپ یہ تم حیال کر یہ کہ میں اچھ کام کر دی میں ایک عاشہ و خدیج (دور نیفائشانی ا کی بیاح ور ایس میں واحمہ و دریت رووز ایفائشان ایک باعث ویں ایک بی کی آوا میں حلی ادر اس ن خواتش مید ہول ایک ایدور دس ن بیکن یول ایس والحمہ میں عمد الملک ن میں کی کی طرب مول، بیات و شی تھی جن اللہ جی ا

مناد کچے آ بیان۔

## خوب صورت مورت کون کی ہوتی ہے

عرفیال کے فردیک حوب صورت مورت وہ فیکل ہونی جس کو اس دی کی سرور و کی کر اس کا گردیدہ مو جائے وکیکن جب س کے پاس جائے اور اس سے فردیک موقو اس کے اخلاق ایکھے نہ ہول وال کے فرے صورت میری وہ مورقے ہے۔

"يَلِ الْجِمِيْلَةُ اللَّبِي كُلُّمَا كُرَّاتَ يَقْتُولُكَ فِيْهَا زَادَتَكَ خُنْيًا "\*\*

"جس کوطنتی مرتبرد کھو (اورجس عامت جس دیکھواورجس زاوے ہے و کیالو) تبادی نظرول اس ال کاحس برحنائ جلاب سے "

میٹی اس کوفر بت کے حال علی ریکھیں یا اسری علی دیکھیں وہوں علی اس کے ہونڈل پر قسم کے موتی بھرے ہوئے ہوں۔

پریشانی افزی دافوں حالوں علی دوشو بر کوآلی اور شخی دینی واقی بولد اللہ تعالی بر مسلمان بوک کوارکی قل خرب میردے بنائے

ایک بدھیا جو بہت ہی خوب وصورت اور پرکشش چرے کی الکری ، ال سے کسی توجوان از کی نے پوچھا المال آب سے خوب صور تی کے لئے کول می جزیر استعمال کی بیس کر حن سے آپ کا چیروا تناجیک دیا ہے، بدھیائے کہا:

"أَسْتَخْدِمُ لِشَغَتِى الْحَقَّ، وَلِعَارِتِيَ الذِّكُرَ، وَلِعَلِي غُطَّ الْمَعْدِي غُطَّ الْمُعَلِي غُطَّ الْمُعَلِي الْمُحَدِّقِ وَلِقَلْمِي الْإسْتَفَافَةَ، وَلِقَلْمِي الْمُعَافَةَ، وَلِقَلْمِي حُبَّ النَّه، وَلِعَقْلِيَ الْجِكْمَة وَلِقَفْسِيَ الطَّاعَة، وَلِهَوَاكَ الْاَيْمَالَ" \* \* اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُو

یاد رکھے خوب صورت نظر آئے کا دا سب العامت ہے، شامر کی قربال یہ ادری اور العامت تو بیوی می اطرت شام خال ہوتا ہے ہے، کیول کر تو ہر می تو ہے جوائی کے لئے دان دانت مید الرقائے ورسلس ایسے می کو تھا تا ہے، اس کا تی تو میں ہے کمیں جو اورا ہے۔ لہذا جراد معافی کے کاموں میں اس معاصف ادر تائے داری وش (طروری) ہے۔

ان ہے معزت ماہند و فیصلی تعلق کا الداؤل کو ہے شوہروں کے بارے میں وحیت کرنی تھیں اور محت کیج میں مرائی تھیں،

"بَا مَعْتُوْ النِّسَاءِ أَوْ نَشْبَهُنَّ بِحَقِي أَرُوَ حَكُنَّ عِلْمَكُنَّ لَجَعِب أَرُوَ حَكُنَّ عِلْمَكُنَّ لَجُعِب الْمُتَارَّعُنْ فَدَقَى رُوْحِه بِخَدِّ لَتُعَلَّزَعُنْ فَدَقَى رُوْحِه بِخَدِّ

(بيئن) وليسلط الباث

وجهها

خَوْرَهُمُ لَكُ " السِهِ مُودِوْل كَالْ مُعَامِّت " رَمِّ جِالَّ لِيشِي كُرَمِّ بِرَمِّهَارِكِ شوہروں سند كها حقوق ميں أو تم ال كے قد مول كے فياد كو سينے رضادوں سے صاف كرتي ہـ"

لطاعت او قربال برد رئ قورت كو توب صورت سے خوب صورت بد اور بياد وجبت كى سالات بود جب كار بياد وجبت كى سرچشد ب اور جب كار بياد وجبت كاسرچشد ب اور جب كار بياد وجبت كى سرچشد ب اور جب كار بياد وجبت كى سرخ الات بياد وجب الات بياد وجب كار بيان كى المرك كار بيان بياد وجب كار بيان بيان كى المرك كار بيان بيان كى المرك كار بيان بيان كى المركز بيان كى

بیاد کی اس فضا کا قائم رکھنا ہوگ ہم قدر داری ہے جو گورت کے کم زور کا ندھوں پر آن ہے کیوں کہ س جیسے کا مول کے لئے مردول کی قوت اوادی کے مفالے میں عمرتوں کی قوت رادی گھیں دیادہ موتی ہے۔

یوی کی حوب مورقی کار رشوبرگ اطاعت میں بوشیدہ ہے، جتی وہ شوبرگ اران یا بردادی کرے گی، اتی ان ریادہ خوب مورت کیے گی، اس کے کد مورت مشق ادار کے جرول سے لیسی ہوئے کے باجو بھی مرد کی قد آور شخصیت کے آگے ہے کی ہے اور اس کی کم ڈور کی طاہر ہے اور باز حقر جلدی مجود ہو کرا ہے مرد کی تالی در ری اور اطاعت کے لیے سر جھکا تا ہوگاہ داب وافلاق سے آ واست ہو کر سخدہ برختم کی یافر بائی سے ربیع کرنا ہوگا۔



نة شخصية المراة السبلسة ص ١٢٠

البدا مسمال بين كو ي بنا كدائ بات كواتيكي حرات مجد له كدائو بركى يكاه ش حقق خوب سودتى اس كي "اطاعت بهدائل في شويركي حوب اطاعت مراعد الرئك بين ب بنا الله يك بي معم بدائر في قود يا فاز الكائ مغير ، كي ايوني بارله عن بالما يقير الدكري ميك ال المح بيم معم بدائر الداخوب صورت بين شاروكي -

# مثالی عورت عرب کے دیہات کے دہنے والے کی نظر میں

عربی رہاں اتن بیاری ور اتن قوے صورت ہے کہ کا اور قبال کا اس ہے۔ مقابلہ کسی عربے اس کش کر جا سکتا۔ بیاز ہیں، میں کت ہے۔ رہنے واسے کو بھی سلیقہ والر، مجھودار بنا وین ہے تو اس سے شہر میں کا کہا حال ہے۔

ائب ہم آپ کے مانے یک دیموں کا جائب ویش کرتے ہیں، جب اس سے پوچھا گیا کہ مب سے بہتر ہوگ کون کی اوق ہے؟

اس نے کے کے اور سے چنرجیوں شراک بہت کا کابات کی ہے۔ "اَفْضَلُ الْبِسَاء مَّطْوَلُهُنَّ إِذَا فَاسَتْ، وَأَعْظَمُهُنَّ إِذَا فَعَسَتْ وَأَصْدَوْهُنَّ إِذَا قَالَتْ

تَوَیِّکُنْ الْمَبِ سے سَرَ عُرات اول بید کول بوتو کی معلوم ہو، بیٹھے تو انال دشوکت و ل معلوم ہو و المب اس کے مندسے العاظ تکلیل تو سے سے بولول کی شکل انس بول اور جموعت نا ہو لے )."

\* آلَيي إِد غَضِيب حَلَمَتُ و دَا ضَحَكَتْ تَبَشَّمَتُ وَ إِدَا أَضْمَع شَنْتًا جُودت

مَّرْزَعُهُمْ البِهام عداً ما أَرُو عامُون أَو فِي ما به

(يَهُنَ (مِعَ أَيْنِينَ

یقے (آ سے امر شاکا ہے) معموں و مشکرات کی تے ہوئی پر موتیوں کی ان کی طرب طاہر ہوالہ جب ( سمی چرکو پائے ہے) وق بھی کام کرے آ انجلی طرح سے معان انحرافی کے انتقام سے ساتھ کرے ا

آپ بھی ہو عا کر کینے کہ سے اللہ الوصائت اداری قرم مسلوں مہوں بھی پید فرماہ تاکہ ہو فریب امیر ان جموزیزا کے اداریکی چین و سور کا گجو رہ اور اس اطهران کا تھا ہے رہ جائے ہو تھی یا رب العالمیں۔

الله المستقط المستقل المستقل

ہے۔ لہٰذا سے ختم کھائی سے کر جب کس ہوج ڈیوں سے مشورہ سائر مال ٹکالٹ کئل کرور گا مناہ سے آدیوں سے مشورہ سیکا دول سے ٹم آ ٹرکی ہور تم بناؤ تھے یہ کردا بیا ہے؟

(ایس بر نہ موسید کر درائی کے توہ میں ایسے میں اکائی ایس می گریں۔
آئی میں کر س کیٹس کی اس کہ بیسہ ہے کہ جو حقد کی طرف سے ہوا میہال
کی تم رہ خلیف سے دہاں کی وہ عم ان معرفی) باتی او گورتوں کا سر ہم اس نے
میس کرتے سال کا تر رہ آپ کے کے مغیر آئیل سے ایسی حرف یہ جھانا سے کہ
آپ اپ دو یہ صفت بدا کر لیں اولی بطائی ویش آئے تھ اللہ کی تحریف بیال
کی اور تو م کا تحریب کیجے اور اگر وں تکلیف ویش آئے تو وی گئے کہ مرکم

#### تتيسرى صغت

پیٹر دیا کہ اگر شوہر کی ایک بات پرشم کھائے مس کا انجام دینا بھائی ہے معمل حرص خوار ماہیں ہے کہ ہو، مثلا بیک آن تم صرور میری وائدہ کے پاس جلوگ یا ظلال بیچ کومبلاد، حداد کی یا مثل تبدر پر عوکی تو اس کی بیوی مسم بیل اس کو پ کردکھانے۔ یہی وہ کمل کر لے مس برشوبر نے تشم کھانی ہے (جر طمیک وہ کل شرعاً درست ہو)

میتم کما یوا کریم فرور برگام کردگی جهت زیاده محبت و الفت اور نارکی وجد سنه اولا به دهس سن تعلق فرک بوتا ب اور حس پر نار اوتا به ای سنه کها جاتا سنه کدانیا کرد ای تیمری معمت علی جوم ع نیک جوی ی تعریف عمل دکرکی گی ای خاص الفت اور جاد کا ذکر ارد ، سبه جوش براور جوی کے در میان عونا جارئے گئا

### جوهمي صفت

بيقر بلاك من شوير كيل جد جداد ريون كا كور يجوز جدد جدد الماكمة الموت الماكمة الموت الموت



المحمه خواتين عن ١٩٠٠

کرتیاہ حمل چیز کی اسی صوروت ہو ۔ ان کے حبر و ضرب) یجی خصال ہوتا ہو خرید تیں، ورسد شرید یہ منتجا، عادن مار ایون شریب تی بیر ایس اسکی خرورت یہ ان جوں شیس گائی، فیٹی اور ووسرے بر ہوائی کی مالیہ سال میں کمی خرورت یہ ان ہے یا کئی کے گر میں و یکھا شوکیس ایجر ہوا ہے تو جود انگی شوق ہوا کہ عاد ہے گھر میں بھی اس مونا چاہیے و الب مرش مروش وی او کا اور شوہر کے سرش میں کی و و میسا قال سے گھر میں ارتجر ہے و یہ وہ کا میں کی مونا چاہے ، جیے قال ہے ۔ شر میں و بادوں کا گال ہے ویہ ای جہرے گھر میں گئی مونا چاہے ، جیے قال ہے ۔ مجرود کرنا کہ بیانا دو میں دور ہے میں مول خویات ( سے کار یا تھی ) میں اور شوم ہو ۔ بار کو بریا ان اے۔

التدفق في تيك مورق من كومقات على الكيامة تن بديان فردت عيل. الإحصالية المفيد بهذا حصط الله إلا " مَنْ وَحَدَدُ " يَعِي مردر مِن كَدِينِهِ يَضِعَ مِن يَحد عن (ووثيق) الإي (اس

موجعه دا من مرور علیها چینها کار دو من رووست ) کی آبروومال کی) مهدواشت این جین-"

یدالد رادگ وخان نے عومت 6 دری وصف قرار دیا اور الراس کے دمہ سالہ بھر بنا کہ کیے کہ حب شوہر کھر میں موجہ دید ہوتو اس افت دہ اس کے کھر کی حفاظت کرے۔ گھر کی تفاظم کا مطلب ہے کہ اوال توجو دیتی تفاظت ارے کہ کس گناہ علی ویٹل مدہود گھرشوم کا جو مال وغیرہ ہے اس کی تفاضت کر سے دیال چہر مدیث شریف جراسے۔

> الْمُولَّةُ وَاحِيَّةٌ فِي بَيْتِ وَوَحِهَا \*\*\*\* قَرْجُهُذَ \*\* عَوْدَت سِيَّةً فِي بَيْتِ مُرِكًا كَمِال سِيَّ

ك الساء ٢٠ - كه بحارى: الجمعة بابُّ الجُمَّعة في الْغُرِي: رقير ١٩٣٠،

(يَهِنْ (لِعِيدِ **لِحَ**رَّدِيثُ

حضرت تھ تو کی فیجید اللائی تقالت سے اور اپنے کے ورت کے واقع میں کہ کی کہ انہم کی کہ اس میں کہ بھی ا داخل ہے کہ اس کے دل میں شوہر کے پہنے کا دور اور شوہر فاجید تعدا جگہ پر اور کمیں
جی بلا دجہ ترین شدہ وادر معمول خرچی جس اس فاجید شدی تا ہو ہو ہو ہو کہ انہوں پر جھوڑ دیا گئی ہے کہ دوہ جس جیسہ دل کھوں کر حریق کیا ہو اور ہے یا گھر او و مرافعاں پر جھوڑ دیا گئی ہے کہ دوہ جس ضرح چاہ اس جی آر کر رہی جی و اگر کوئی عورت ایسا کری ہے تو ہو قانوں خرائی کے ملاق کردی ہے۔

اُ کر کسی کا مکان کیٹر رہے کرا ہے دل بھی بھی حیال آنے کے کر میرے ہاتی بھی بہائی ہوتو دو چیزوں کوسوچیں

موت کو ہوشش کہ بی آن دنیا ہے بیٹی گئی تو سب بیکھی شیمی رو جائے گا اور سے ایکھی شیمی رو جائے گا اور سے ایکھی ہوا ہے گا اور سے ایکھی ہوا ہے گا ہے ہوا ہم سے ہوا ہم سے ہوا ہے گا ہے ہوا ہے گا ہے ہوا ہم سے ہوا ہم سے ہم ہوا ہے ہوا ہم سے ہم ہوا ہے ہوا ہم سے ہم ہوا ہم سے ہم ہوا ہے ہوا ہم سے ہوا ہم ہوا ہے ہوا ہم ہم ہوا ہم

حزے کا وقت ہے اے موت اس وہ آتا ہمتر ہے کہ دل میں تیرے وقل یہ اور نظر میری منظر ہے

 مادگی کی سفت کو اپرائیل اور بینگل بهت ایره ، ب والد ب، مثلاً حدیث شریف ش آ یا بی کرسنت هم بیند مت جاب نے جعد بو کوئی ای سعت هم بیند کوزنده کروج بے سی کوسوشید بدور کا تواب مقا ہے ""

النواجس طرح ہوارے ہورے کی رہو اللوائیس بھی گھنگا کے سارات ڈیا ہے۔ عمل سودگی سے ہم بھوا کرتے تھے اس کے مطابق سے بھر ہوں۔ کُس ۔ الدواج عمر تھی اس کی پھٹٹ کریں کی امراس کو جود شرباد کی ٹن سے کو جواثو سے ہے گا

له مشكولة الايمان بات الاعتصام بالكتاب رالسنة ١٠٠٠

اگر جورش این سنت پیش کرن شروش بردی ، این باسد کا جمد بریش که م حصور اکرم مشور گلیال بال اور مبارت ره گی کوانی و روشام مسلس جورش ک گفرون چس بدا کرسند کی ایشش کرس کی تو بیاست پوری و تیا یس جودیش آستن سے اور چشن جاکی ریمنگی حصور کی گلیا گلیال کی ریمنگی سے سفایہ جوگی اتی جی و جر رکا ساایر محبش حادی فائدگی شروع بدا جوب کی اور وحمیس برسی گی

اگر ساری عورش حصوصا تمی کامان نیل این سنت کو زئدہ کر میں چگر ایکھیں کہ کیجیال شاءاللہ خوالی کو نے تمام آنا رئیس محبت در سون کی قبل تائم جوتی ہے۔ 1 مکان باپنے میں مانکل مارگ کا جشام کریں، جا مکان پذیمی جو پاکس سادہ او حضور میکن تیجیج اور میں ۔ ریٹو کیٹھ کا کھیجائے کا ساتھ کے مکانا ہے کے متعلق موقش کہ ال سے مکانات سے بھیجا

ہم رات ان و کیجئے میں کہ جس ہے محبت یو سان ہے اس کی ہراد اور مر طریقہ اس کی نگاہ میں و یہ کی ہر ہے سے ریادہ پائند یدہ ہوجاتا ہے۔ اللہ کر ہے کہ اس رہے دوں میں جمی مصور اکرام میلی کیا تیا گئی کی گئی است افر اسائٹ اور آپ ' ماریک ترش کو ہم ایاسے اسلے میں جاس آئیں۔

مِلْنِي اللَّهِ مِن الرَّبِي مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّلِي مِن اللَّهِ عِلْمَاتِ عِلْمَاتِ الم

🕡 مکال سادہ بیٹائے کے جوراک مکال مٹل پڑتریں مجی جو بیت ہی صروری ہوں کے مشارد 23 میسر (ادر شرورت کا معنی اسک چیز حس کے سہوئے سے صرر بینی تقصال ہو) دستانی اگر مردی کے سے قالین لید بی ہے تو بالکل بروہ قالی بیس مہمان قامے شی صرف گاو تکمیر رکیس، شربہت می مادہ شرورت ہوتو سادی کرسیال رکھ لیس۔

ای طرح گری بر چر سی ماده بنای کدکم ارام شوبری طال آ مدتی پرگزاره او با این طرح گری طال آ مدتی پرگزاره او با این او بال بنج دوالد کے بدول پرلگائی کہ جس اللہ تو الله نے بال اس کے دیا ہے کہ جم اپنی صروحت پر کم سے آم لگا کر باتی دومروں پر لگائی، تا کہ مخرج میں جو حت علی میں الل کا جرال کے اور دومر فائدہ اس مادگی کا برجوکا کہ گمر جی جو بھی آ ہے گا اس مادگی کو دیکی کرائے گئی اپنے گھر عمل می دور تھگی گر سے کا اس مادگی کو دیکی مادگی برآ جائی اور بدت موجیل کر تو تی میں یا بیدا جو گئی مال کی مال کیا ہے گی جا اس کیا ہے گی کہ مال کیا ہے گی اس کیا ہے گی کہ اس کیا ہے گی کہ مال کیا ہے گی کہ مال کیا ہے گی گا ہے گی کہ مال کیا ہے گی گی سال کیا ہے گی مال کیا ہے گی گیا۔

ال کہ یہ سوکل کہ اند نوائی اور اس کے دسول بیٹی ہم ہے کیے قوش موں گیاہ اس والاے ہم کیا ہے کر جائیں گیا ہم تو بہال چھودوں کے مہمال میں و

يادك أنب ال الدي الديد بدي مان الديدة المرية

می معیب میں جتی سادگی سے شادی اسمام دیں گی یہ اس کا ذریعہ میں گی اتا ان کی کا شار اند تعالٰی کی تیک بندیوں میں موکا اور آپ کے بھائی کی شادی کا انجام میں اچھا بھوگامائی سے کے انشہ کے سچے کی معترت کے میکھٹیٹیٹی نے ارشاء فرمان سے ا سپائی آغطے کہ الین تحاج کو کہ ڈیسٹر کا موثاقہ میں

یقی جس میں حرج می کم ہواور قری میں کم میں انبدا جس ون از کی کا پیغام یا
اس ون سے کے رضتی تک سب کا حسب نگایا جات، بنتا کم سے کم حرجہ موگا اتنا
علی وہ نکارج اللہ درائی کے رمول بھی تھی تھیں کہ کہ وہ اور اس کے
علامہ میال ہوئی بھی جمہوں کرتے رمیں کے اور یہ نکاح و نیاوا قرت کی جوال کا
مرابعہ دوال خاتھ افور اوا لیے قاح ہے راحت و سکون موگاہ تہ قرص لیماج ہے
گا نہ واقول کی جادی حرام مول گیا، سانکان کو مصیب سمجھ جائے گاہ شاقواں
گا نہ واقول کی جادی حرام مول گیا، سانکان کو مصیب سمجھ جائے گاہ شاقواں
جھائے میں سکے فرق ترم مصیب وال کے بائیں کی اور جھنا فریادہ فرج کریں گ
جھائے میں سکے فرق ترم مصیب والے بھی جائے گی اور جھنا فریادہ فرج کریں گ
دور محل مہدی مایوں وقیرہ کی ہے موجہ رسموں پڑھل کریں گی اتھا ہی آپ کا سکون
مرابعہ جائے گا۔

شادی کے بعد بودی مد آگر کیے گی بھا گھی! آپ نے بھے پر ق مہتری وان تقریب عمل کوئی توجہ تیس وی، چھوٹی تمد کیے گا، بھے تو طاس باد آئیں وکھایا، سے می استے کیے گی: بیر کرام آئیں کی، وجھائی کیے گی بھے جوڈ بیس وکھایا، سے می استے مرے بھڑے اور محق کی سے بال موتے ہیں جمال مہت ریادہ محمد کی بری تیس کوں کیے گی: اچھ ٹیس چھاتھا، کوئی سے گی، تیل مہت زیادہ میں، کوئی کیے گی مری زیودہ تھی ورکوئی کیے گی: چاول شعند سے بوگئے تھے، لوگول کو حش کرنے کے سے اتی ہوئی

(مان المان المان المان

ك شعب الإيمال بلييهائي ١,٨ ٥٠٠ زقير ٢٢٧

وقوت كا سرم ال التموي في الوك عن الدي بوت الناسلام و المستقل على المواحدة المستقل على المرافعة المستقل المرافعة المستقل المرافعة المولى المرافعة المولى المرافعة المولى المرافعة المرا

صاف السيطن الله المستشرا الله المستان المستقرة المستقرقة المستقرة المستقرقة المستقرة المستقرة المستقرة المستقرة المستقرة المستقرة المستقرقة المستقرة المستقرة المستقرة المستقرة المستقرة المستقرة المستق

سیاہ سب فی ال حصرت صید رصوفی فقط فی اے تکان کا د تھ ہے جو ہ س ہے ہیے ہیں کا نکاح ال عرز آکر ہ بی اور جو س بی موکو س طرح ساد گی ہے گھر میں سے گی تو اس النا ہے گل تیا سے کے سی کا اس پر اللہ تعالی خوش ا حاکم اور با سے آن میں گزاروں سے محتوا ہے گا درجہ میں جانے و دائی ست کی منا کے اور یہ کو اتنی جدد اجائے کہ ال نکاح کی راکستا ہے اس کھر میں کو لی صداح لدین ہو لی دھتید عدد دائی تی فیمان انتخاف کی افراد ہے۔ دور تی میں بیاں چھیا ہے اور کرونو کو افران کو جسم کی جگ سے متھا کر جستا اور دیا میں بیاں چھیا ہے اور کرونو کو افران کو جسم کی جگ سے متھا کر جست ی طرف لا ، فاور انو سے علی بیام ال می موکن و مانا ہے جو مرتم کی آئی کو را شت کرجائی اردیا جو رہی کیے انکی جائے اسمی ہو محوب ﷺ کی شت میں ہے اور اللہ انقول کو اعلی آرہ ہے اللہ انوائی بھر ب کو ان بیشل کرنے کی والی مطافر ہائے ایشین

# ياتجوين صفت

حفرات می به ویونی معادشتی ہے مرش یہ کدا گر میں معلیم یو جائے کہ کو مہاں پہتر ہے جسے بم مامل کرتے تو میں دور اس یہ سام حفورت مطابق تیج ہے ارش افراد کر

"أَقْعَلُهُ بِسَالَ أَاكِرُّ وَقَلْتُ سَاكِرٌ وَأَرْخَهُ مَؤْمِنَهُ تُعَيِّمُه عَلَى إِنْمَانِهِ \*\*

ا تشریحها با است سال ایر است والی در با بشکر کرانیده اول است او دو مؤمد و دی این جانو برگ این ایجاد دو مؤمر این ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ا ایران ای

کنٹریکٹر جس سے کام نظے مشروب ہوئی ہو وہ میں سے لوگ ہو ہو ہوا ایم وہ چور اور پیدہ چیرہ ایک وفاوں ما ایم بیٹر کی فیرو ان او مال تھے اس مطالا ہا الد صدرت شریف کی دو سے سمتان بیان بال و ایبز زین میں اوا گئی اور بر بیان او کئی مال السب برت دو ان میں مشکل موقا سے اور فیس راہ ویڈو سے وام آئی میں ۔

و کو کرے والی سال مشر کرتے ہیں دی در ایکی ہوں جو شوسران مرو کرتی ہو اس کے ایمال پید ایمال پر عدد کرے در شرح کرتے ہوئے ہوئے ماری رجمہ ڈائٹاڈ شمال سے سرقاد کرج مشوقات میں مواسعا سے جس کا عمیدم ہیں ہے۔

" تتوجرن و يل وارق في أفر كر بيداء الوقات القررو مين المساترار وروياه

ه موصف المنعمين بال سورة التولية ولا ( ٢٠٠ - ريق (المسلم الواق) دلائی ہواور دیگر عبادت بر آمادو کرتی ہواور رنا سے اور برقتم سے تمام محتاجوں سے باز رکھتی ہو۔ " ا

در حقیقت ہمارے برلتے ہوے ماحول اور بگڑے ہوے معاشرے والک حواشی کی بہت خزورت ہے جو خود بھی دین کے حقام پر کھل کرنے والی ہوں ور حواشی کی بہت خزورت ہے کہ کوئی مرد مرز دورو در دین داری کی طرف حقید ہوتا معاشرے کا بہ حال بنا ہو ہے کہ کوئی مرد مرز دورو در دین داری کی طرف حقید ہوتا ہے تھ جہال دوسرے لوگ کرے آھے کی کوشش کرنے جی اور دیر پر چلتے ہے دوکتے جی دوہال جو کہ کی دین دار مے سے دوگن ہے، طرح طرح کے خترے کئی ہے ماہ ہوے کا طعمت دیتی ہے والوق کی کہنے ہے معظم کرنی ہے کہتا ہا جا سے پہنے تو ہو والے مین ہے اور رشوت سے بچنا ہے تو انٹی میرش یہ تھی سن کے اندر بران کے جدہات بیا مرام میں میں علی انداد بران کے جدہات بیا مرام میں اسے میں دو خورت سب کے اندر بران کے جدہات بیا مرام میں میں سے میں سے میں انداد بران کے جدہات بیا مرام میں سے میں سے سے انداد بران کے جدہات بیا مرام میں سے میں سے میں سے سے انداد بران کے جدہات بیا مرام میں سے م

دومری چیز جوال حدیث ش سب سے بہتر منانی گئی ہے وہ ہے تنب ش کر یعنی شکر کرے والا دل، ای گئے عوام کرام نے قریب کہ گر جورتیں ہے واول کوشکر کرتے واں جالیس تو و نو میں میدالعام ہے گا کہ گھر نے بہت سے تشکڑے فتم ہو جائی گے،شکر بہت یوک فوت ہے۔

والناؤں کا کہناہے کہ دیخوں کی برکی عادالی میں سے کولی عادت بھی ہاشتری سے برگی میں (میخی برا بول عمل سب سے برق چر خصوں کی تاشکری کرنا ہے اور نیک بخوں کے اوصاف مید ویس سے شکر کی فحت سے ایسٹی کوں میکی نہیں، بھی نیکیوں عمر سب سے ایجی کی شکر کی فوت ہے ای<sup>س</sup>

گ تحمه جرانین 🖜 😁 تخون اخلان، سلک مروازید 🖜 ک



ت مراقة الركاة، الفصل الناني: ٢٢-٢٢

منكرك ودر سالقد تعال معتول كواور احلف ين حيا كداف تعال قراف

<u>ي</u>

الْإِلَيْنُ سَكُوْتُمْ لَأَدِيْدُنُّكُمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

تَقَوَّقَتَدُ الرووات يو رويب كرميار عدب علم كواطلاع فرما دى كر) أرثم شكر كرو محدوث كورياد والمت وال كار

الله العالى تاكيد كے ماتھ أيت إلى الكريك الروش الم تاكيد ب ومرا أول تاكيد ب) يحي صرور بالعرور بم عنول كو بزعائيل كي

### میال بیوی کا بے مثال جوڑا

رویند کوسب سمائے میں کے شوہر کو سب بل الاونت پرسٹ البو بیوں فا دیات کہتے ، قو بھی دانوں میان بیوں کرتے ٹیکس تھے اور دیک دوسرے بھی مگس دہتے . ایک دن کی سے رویند سے یو ٹھا اور کی مگس تیرا خواتد انا کیوں تھے پر مرتا سے اور تھے تی جنت کیوں تھور کر دیا ہے؟

س سوال پر رید دور سے بھی (وہ توب صوبت اور دل کئ تھی، بڑھ لکھی،

ہاردہ مہدب وہ شریف خا دال کی لڑکی تھی۔ اس کے شوہر مجد اسلم بھی وہن وارد
حوب صوبت الد شریف خاند ال سے تعلق رکھتے تھے دولوں کے دومیاں تی مجت
میں کہ لی جرکے ہے بھی دولوں کیک اسم سے جواب وستے تھے۔ اس لے تو
دشتہ وفران کو حوب پڑھنے تھے الد اس سے کہہ لیے شوہر ویش جنب تصور کرتے
موں اس اس لئے تو وہ بھی چھے بی جنے تصور کرتے ہیں سی بات تو یہ سے کر ہم
دولاں میں ان کے جرنے کہ م کی سیکنڈ کے لئے بھی ایک دومرے کے جورنی رہ
علی ان اس وفت میں مجارے ہاں جی جورک اور میں اس مراتے بات جین کر

مەابرا<u>ھىكە</u> ▼

جم مب کہ اس انتہا خوتی میر فرق ہوا کہ اس جسی جوالی ہماری بھی کیوں ۔ رو ہو اند کھی لیوں شاہے شوم کی محملہ حاصل کر سے اس کہ اپتا اور جم ان سکے اس حاص کی ایس مدین ایسا سامق ہے اور امر میں تر مکتیں؟

چلان کان سے ایم نے کی می کرٹ کی جوری شیخ کا اور ماکم میا

A. W . A.

# ولمن کے لئے بہتی زیورے چندخاص تصیحتیں شوہر کے استقبال کے آ داب

الکے شوہر نے سفر پر جاتے ہوئے بین کے سے چھا اس قلال جگہ جا دہے ہیں۔ انہادے سے کیا دیکھی؟

بیوی نے کہا اللہ تعالی کے فیر و عالیت سے بلے کے میں میرے لئے وید اور آخرت کی سب سے برای اللہ تھے وار اور آخرت کی سب سے بائی اللہ تا ہے۔ اس بنائے اس شوہر کا ول اس مجھ وار میون سے کتا فق میں ماہ وی اللہ تا ہوں اور میں کتا ہوں اور جب شوہر سم سے وائیس میر کی ایون کو بھٹ ہوں ہے۔ میں اور جب شوہر سم سے وائیس آسے تو سزان پر جس فیر س اور جب شوہر سم سے وائیس آسے تو سزان پر جس فیر س اور جب کوئی تکلیف تو ایس میں اور فیر سے کا ان کا اس طرح در میں کہ کھانے کی طلب ہو تو ایس کے اور سے کہ کھانے کی طلب ہو تو کہ کھانے کی طلب ہو تو کہ کھانے کی طلب ہو تو کی کتار کی انسان اور فیریت سے وائیں آسے پر فود می کشر کی انسان کا انسان اور فیریت سے وائیں آسے پر فود می کشر کی اور کی ہے۔

الیاند یو کر شوہر کے گئے ہی، اپ فی و پریشانی کے طلات سا۔ شروع کر

دیکار موالات کی ہوچھ زشر دی کر دی کہ اسے عیے ایاں دے اسے بچس کے بنے

کیا لائے اور میں میں سے گونہ کئی اے الشخ عیے دہاں دے است کم چے

دیک، آپ بہت شریق کر ذالے بیاں ہدئے کیا کر ذالا '' ایکی ہا تھی بالکن شرکری،

کیوں کہ اس سے شوہر کی نگاہ ہے آپ کر جائی گی، یکورن بھو کی موقع پر سلیقے کے

ماتھ باقوں ماقوں شرا کی نگاہ ہے آپ گر جائی گی، یکورن بھو کی موقع پر سلیقے کے

ماتھ باقوں ماقوں شرا کی اس حم کی ہا تھی تھی گر جاچھ نیس او کوئی حرج نہیں، اگر شوہر

ہوئی ہے کون چیز لے کر آئے تھ الیان آئے ہی۔

مریرہ بے تہ کین کے الیے قائل و خار (ذیرین) کا والے دیگ کا کیڑا الات و ایسا کیوں

مریرہ بے تہ کین کے الیے قائل و خار (ذیرین) کا والے دیگ کا کیڑا الات و ایسا کیون

ر جا"

ال سے سا کا دل اُ ان بیات کا در بھر کھی کچھ لا سے کوئی تا جاہدا آر اُس کی تحریف کے خوتی سے المسال کی انتہا کا اس در بز مسکا اندی ہواں سے رہا ہا ایکی جم مائے کا دائد جو لے آ سے اس کی تحریف اور ان کے الحدیث اجماع المسا بڑا ہے اللہ مائی آئی کو جسے جماع مالا مائے کہ آپ بر سے لیے ہا ہے ایکس اسدہ موقع ہے آتا ہو مگ کا لائیں میر مگ تصریف بعد ہے اگر چا ح آپ لا سے ایس دو ایک تھے ہیں ہے اور ان کو گل سو و بائی ۔

### بیلقے کی باتیں

• شوہر کی چیروں کو قوب مہینے اور تہد ہے ۔ رجیل۔ وہین کا کرہ صاف ہو اگدہ شدہ اسر میل کیلے ہے ہو تھا ہے کی شہر نکال دیں تئیر میلا ہو تی ہوتو قلاف میں دیرہ جیس مود اس کے بہتے پہتے ہے۔ نیاد اس میں بات کیا جی حف ق اس میں ہے کہ جیر کے ہوے سے چیز کی ٹھیس کردی جی چیز میں و مس حرق م معینے ہے رکھی جا بہتا ہے اس طرق کو گھی جو چیز کی آپ سے بال دھی دول ماں کو حماظت سے رحی وہ گیڑے دور تو تیہ کر ہے دھی ہیں تی ایس کو اور زوالیں ، قریمے اور طبقے ہے رکھی

آگر قاد در سے ماں باپ مده عوں اور دوید بید سب من ان کو اسے اور آپ کو اسے اور آپ کو اسے اور آپ کو اسے قور آپ کو اسے سے تو برائے مناجی و بات میں ہوت بیا ہے کہ آپ ان کی اور سر کا کہ آپ ان کی اور سر کا کہ آپ کی طرف سے میں اور ان کی اور سر کا اور سر کی طرف سے میں اور ان کی مومت اور تائی داری کو بتا اور کی کو بتا اور کی کو بتا اور کی محمل اور ای اور تو الی سے میں اور ان کی اور تو الی سے میں کہ کو بتا اور کی گرفت میں اور ان کی اور تو الی سے میں کور سے گا کی جانے کی ا

ے

ان جھ کا مسال اور تدری کرتی ہیں آپ اس کے کرنے سے شرم اور باز حموق نے کرتے ہے شرم اور باز حموق نے کرتے ہے تھے اور بھی الن سے کہ کرکام کیل اور کری دائل سے مسرفال والوں کے ول میں آپ کی محبت پرواجو جائے گی۔

جُسب دو مورش آبش ش پینے چئے یا ٹین کردی موں ٹوان سے الگ ہوجہ کیں
 اور اس بات کی فکر نہ کریں کہ تہل ش کی بہتی کردی تھیں اور نہ ہی تو او گواہ یہ خی ل کردی تھیں اور نہ ہی تو او گواہ یہ خی ل کریں ہی ہی گی ۔

اگر باخر می نا گوار اور شخص مند کبده ین (کریش ن میداز شخص ب) تب بھی اس کو شف سر سند کی طرح پن جاؤ اور برگر تخل سے جوب شدور اگر کسی کام کو دوسرے کو کمیں او تم اس کو تکی پڑیا طرف سے انجام دو۔

ے الیکن باتوں کی علمویق سے وہ کوئی فام اسے تو عمل کی دو کروہ ای مرح شوس بھول کے ساتھ ان کسمرے کے معاقب اللہ مواقبال سے نباوید و سے کو تھا ا کم ال بھی حد متن کے توخور تو ہ الحقود کیوں کے صافبال سے نباوید و سے کو تیجا ا موقبل ہے وہ کے گرو کی دورے کے گئر ، اس نقور سے مل کو وقوں سے ماتھ کی مجمود چینہ چیچے کی کے بارے می لکی بات مے کیو کہ آگر او سے تو براہ سے مالی کو شات کے جین میں میں کرے کا خت گناہ ہے۔ گر میں جو بیچ چین مواہ وہ تمہاری وہوں جیجانی میں الدوروں یہ بیت قریبی رشرہ ووں کے یواں گر میں رسیتے چیل میں سے مرتبی ہیں دری سے پیش او

عدیث شبید می آبای جو تھی بڑول کا جیب شار سے جو تھوں پر وقع نہ ۔۔ ددیم بھی سے تیس ( میسی اس کا جم سے تعلق تنسل میں ا

مورے صوالد کی دو ہے۔ اس کو اللہ کا الکھ کا اللہ کا ال

یوی شوہر کی نگاہ میں کیسے مجبوب سن سکتی ہے

چوں کر تھو تی تھو، مان و توہر کی تی کا وہ روق نظر کی جی کر دوجود شرابیر پائل کر لیس جو اللہ اور ان کے دمول جائز تھا تھا ہے جو کی جی ڈام اللہ تھا لی

ڭ بوداۋد الادب باب النشلغ، <sub>ئى</sub> الكلميد <sup>+ عجر</sup>



- 🕡 ميال يوي كا تيك بنت
  - 🕝 څېرنا خړاج پېيان
- 😁 خوبر اورال کے گھر و بول کی تعریف اوران ے کچی مجت کرنا۔
  - 🖴 اتيما كهنتايكانات

#### 🛭 ميال بيوي كانيك بنا

میکی مات میں ہے کہ بول السینے آپ کو فیک براے کی تو شش کرے ( کیوں کہ جب تک واقع کی مات میں ہے کہ بول کہ جب تک ایک بھی بیوں کے آب مول کے ایک بول کا میں مال کے کا اور ایک بول کے کہیں بول کے اس کے ایک بول کا فیران ہے۔

﴿ وَمَشْلِحَتُ ثَبِتُ خَعِظَتْ لِلْغَبْبِ مِمَا حَفِظَ النَّهُ ﴾ \*

صالحات ليتي الشاكي عمادت كزار مديان وهايس جوتمان مور وادر بيوسه وين

ك النساء ، ٣ - "قامعارف الغراق، معارف را مسائل الإد٢٩

(بيَّنْ والبسالية ال

### نماز کی اہمیت

صحرت اس وقف النظافی النظامی النظامی الله النظافی الله النظافی الله النظافی الله النظافی النظامی الله النظافی النظامی الله النظامی الن

یمان سب سے پیکل بت حضوراکرم و کھی گھٹا ہے مار کے ایشام کے حفاق بیال لرمان ہے (محمولیا مورٹ کے بیٹ کرنا مہت آسمال و محمولیا)۔

محدثی اگر ماز کا ایتمام کرلیں اور اوال سننے عی سب کاموں کو چوڑ ویں۔ جب اللہ تعالی کے مؤذن ہے حتی عَلَی الصَّلَالَة حَیْ علی الْفَلَامُ کَیدویا قَرَ اب بھی لیں کہ میری کام یائی حرب ثمانہ پڑھنے عمل ہے، ب نماز کے علاوہ جُو مُکی کام موگائیں عمر میری کام یور ٹھن ال کہ اور پر بینائی پر ھے کی اور کام بھی متم ٹھن موں کے آپ جا ہے تجربہ کر ہے و کِھ لیجے ، جو محدقی یہ موجی ٹیں کہ مجی افالن

مه مشکوله السکاح، بااب تعشره المساد: الد: ۲۸:۱



ہوئی ہے بہائی ہوجات والیج ماز پڑھ اس کی م کام تو تھے اور ت اس مرتمار سے بڑھے فاعم اوطی و موتا ہے اور وقت میں برکت بھی تم موجاتی ہے۔

اس ہے ہے آپ جر رکے اند معطے کی جگد ما رکی الدرائی ہے گئے گئے۔ مجھیں یہ اگر ہے قالب کرے وی محصد بنا تال یا اگر کم سے کے اندر شک پیش رکھ معلی چھاشتی میں قوائی کو یہ رکی۔ وہاں سیج بھی ہو انجھالیاں بھی وں اور قرآل محید بھی قریب دواور تجاب تھی انا کہ شن سے نماد پڑھی ہووہ آمیاتی کے ساتھ کچے میں سے مہتم در بڑھ سے

الی جُد پر شخصی ما دیت اُلیکن کی کی طبیعت ما آون او حاصلہ السینہ ماری وقت عش کا بیوں پر سماری کے تمارے و کیفٹا کی سامہ منبط پر میٹھنے کی جاست ڈاکس مناکر آپ کی آغاز وقت براوا ہو۔

اس ملتے قوب میں سے کام میں کہ آباد ہف پر ادا ہو جائے اور تر ایش ایٹے ہفت پر وحیان سے مائی دیکھی میں آپ کی جا سال انک بی ساجی قبل میں کی اور میں سے تیادہ میں چھا گی انتہ سے وہ کیسا میں سے جہ سے ہفت پر یا کی جسے بھ

جدیث علی آتا ہے کہ جو گئیں لیک فرش کا ''اکرے اصاص ٹار کے یہاں اس کی ایک دعامقیول ہوتی ہے گئ

عمود عورتی این مذکرات اور مصیموں کی اساسے کتی پریٹان ویتی میں۔ حالان کہ اندانیائی ہے جمیر تماز مجھی تظیم عبادت عطا فربائی ہے۔ البدائیم قرش مار ایکی طرح پارٹ کے اگر اللہ تعالیٰ سے بائٹیں، بھر جمیل تعوید دل اور اس سکے ہوئے بائی وقبرہ حاص کرتے کے سے پریٹائی میں اتحاقی چڑے گی، مل کے وص مورچ ہے کہ دیا

﴿ بِنَتَ (لِيسَامُ زَبِثَ ﴾

الله يتناوى مواليت المسوم الله الهمال العملود لوَّانها - فيم ٢٣٥. أنه كم العمال الاوّل الا كار الإنهاروني ٢٣٥.

، تک کراوش فرد یاتی پردم برسکتی ہیں۔

تیز طویر در سال سکے نے دعائیں کہ کے افدائواں سے ان کے داور کوئرم کردا کی چیں، ان کے داول علی محت بیدا کردا سنی چیں اور پن تمام پر بیٹانیاں دور کروا کمی قیمانہ تمار سے پڑھینے ہے این اور و یہ کا بہت بڑا تقصان ہوتا ہے۔ اس سے بعور مراور کیا فقصان ہوگا کہ سے تمازی کا حشر قیامت کے دن کافروں کے ساتھ

بیش سلمان بیش نی رو پڑھتی ہیں، کم افسوں ہے کہ وہ رکوع کہ وہ اقومہ اور عبد تعریک تی کرش، بڑی جلدی کرتی ہیں، حالال کر تعدیل ارکان ( بیٹی تو سے اور جلے کو افسیتان اور سکون کے ساتھ اوا کرتا ) و جب ہے اور تعنی علیا ، کے مزو یک تو فرص ہے۔

ا یک حدیث ش آیا ہے، کرفن تعالی شاہ اس مماز کی طرف آنچہ ی سی رقربائے حس ش دکوع مجدد انجی طرح رکیا ہے۔ ٹ

ایک حدیث مثل ارشار مول بھٹھٹٹیٹا سے کہ آدل ساتھ بیک تک آباد پڑھتا ہے، گرایک قدر کی قبول ٹیس موتی کہ کمجی رکوٹا ایجی طرح ' ستا ہے تو محدہ ایوا ٹیک کرنا بھور کرنا ہے تو دارخ بیرا ٹیس کرنائے

ائی طرح بعش جورتی مرد کی بایندی تو کرتی بین، تر ماذ وقت سے نال دیق ایس، ان کوشیطال میدو کوکر دینا ہے کہ جب اس کام سے درم تا ہوجاد تو چرسکول سے پڑھ لیما، حالاں کہاکی شراقتی دیرہ و جاتی ہے کہ وقت فتم ہوٹ والد ہوتا ہے درماز انتقاعے تریب ہوجاتی ہے اور تھرکی ماز ، عصرے وقت اور عصری مغرب کے

اله البرغيب والبرهيب، الصنود، الترهيب من برك الصلود بعمداً ٢٢٢٧ أ

كه التوغيب والفوهيب العموم التوهيب من عدم المام الركوع والسجود الذه

ك الترغيب والترهيب الصنواة الترهيب من عند المأم الركوع والسجود (١٩٩٤-

وفت پڑھتی جیں و صادی کے سب تماروں کا اس کے منتخب وقت پر پڑھتا افغال سبے۔ انبذا اس کا ایشام کریں کرتماز اس کے منتخب وقت بھی پڑھیں، تا کہ توکس م ندیوں

ولمی شادی والے در مرز پڑھے میں شرع محسوں کرتی ہے حال ہے کہ اس در ریادہ قرار فا اجتماع کرنا جائے کہ آئ ٹی رندگی کے سرکا پہلاون ہے ال علی اللہ تعالیٰ ہے اپ چھکے کن دول کی خب مدنی مائٹی جائے اور فرض فرر کو ایشام ہے پڑھنا جائے ہے قرار کوروں کوشرم آئی جائے شکہ مدر بہائی کو

بھی مرتبہ ایام ہے پاک جو صب کے جد صدی نماز شروع میل کرتیں۔
کی دووقت ناں دیتی ہیں، چرنماز شروع کرتی ہیں۔ اس کا شرق هم ہے کہ پاک
انظرا آنے کے حدا کے دقت ن جی نماز قف کرتا جائز ہیں اور بھی تھم روسے گئے ہے۔
ہاں، اگر تمیں میں چدے ہوئے ہے پہلے پاک ہو جائے تیں تو تمار کے آخر وقت مستحب بھی انظار کرتا و جب ہے، اگر آخر وقت تک پاک تی دی تو قشل کر کے ماذر پڑھتا و جب ہے۔ اگر آخر وقت تک پاک تی دی تو قشل کر کے ماذر پڑھتا و جب ہے۔ گر س ماذر پڑھتا واجب ہے۔ گر س معلوم کی انظار کرتا مستحب ہے۔ چرانس کر کے ماذر پڑھتا واجب ہے۔ گر س معلوم کی انظار کرتا مستحب ہے۔ چرانس کر کے ماذر پڑھتا واجب ہے۔ گر س معلوم کی انظار کرتا مستحب ہے۔ پھرانس کر کے ماذر پڑھتا واجب ہے۔ گر س معلوم کی انظار کرتا ہوائی خواف کو جائی ہوئے گئے ہو اپنے کہ خواف کو جائی ہوئے گئے ہوئے کہ ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے کہ ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے کہ ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے کر س کے مطابق محل کو جائے گئے ہوئے گئے ہیں اے بھی دیکھتے ہیں کہ کی سے جس کروہوں ہوئے کا مسال کو کہ بھی اے بھی دیکھتے کی کہ کہ کہ ہیں اے بھی دیکھتے۔)

لعن مورش سینچ کی بردائش کے بعد ج ہے تھی دریا بعد ہی پاک ہوگی ہوں، پھر بھی جالیس دن تک مردنسی پڑھش جدلال کے قورت جب بھی چاک ہو جا ہے۔ سے کی چاران مذہبی سے سینے سے سینے میں سینے ہو جاتے ہے۔ چھٹ بورش بیکنائ کرنی میں کو اے مازون کی تفد بھی کرمی جو برمینے مام سے پاک جو سے کے بعد حسل میر سے رہے کی دجہ سے چھوٹ جاں جی ۔ گر ختاط کریں اور مسکلہ ایجی مرس مطلع مرسی آؤاڈ سالی آؤیت بھی شرآ کے اور جسطی سے اید جو جائے تر جددی صنا کرنا جائے۔

بھی جورتیں خودتو مار کی پابٹدی کرنی ہیں، نگر سات سال وائن سے بڑی تمر سکے بچے او کو نماز سکھان میں اور شامی بڑھوائی جس اور ای طور نہ خوبر یا ہو۔۔ سے کو مجھ میں مجھنے کی آئیشش مین کرنیں

ان ہے لئے گھر بیش ردوانہ مصال اٹیال' ورا یاش الصافین' کی تعلیم کریں جے گھر کے تمام افراد میٹھ کرسٹس، مکن ایل بیس بامخرم مردومتانی و بورہ جیٹھ حالہ ڈاور ماموں زاد وغیرہ میں تھانہ بیٹیس اورالگ تعلیم کریں اور تورشی الگ تعلیم کریں دار عمل سے القرق کی کی تھومی ممتیں اور پرکتیں افران بول کی گھر کا برفر نرری بن جائے گا اور تاکامت و ذکر کی قص گھروں عمل قائم ہوجا سے گی۔ ہم نے مراز سے متعلق ہے لیفس باتھ علیم الامت حمرت تھائوی رُجعینہ اللّٰائِی تُفاکن کی کتاب 'اصلاح نو ٹین' سے کی میں۔ جہا مسلس الورٹوں و جائے کہ اس کتاب کا صرور مطالعہ کریں، ب ہم عورتوں کے تمار سے 'ٹول کے متعلق دووا قدت' نفائل مدانات' سے ٹل کرتے ہیں

 حضرت مجره قدَّهَا للله نفائق ناین تعین میرا، سادی ت جاتی ادر جب محرکا وقت مونا تو ببت فم گین آ دار ہے کہیں

یا اللہ عامدول کی جی عت نے تیم کی حرف کال کے رامت کے اندھیرے کا تطلع
کی دوہ تیم کی رامت کے اندھیرے مائٹس کرنے کے نے ایک دوسرے کے آگے
برسے کی کوشش کرتے رہے یا اللہ ایس مرف تھوی ہے سوال کری ہوری تیم سے
مو کسی دوسرے سے جرا موال تھی کرتے تھے سرچی کے کردو تی تاک کر لے ادر
ائل درجات تک پھڑا دے اور مقرب ادکوں کے دوسے بھی وائل کر لے اور اپنے
نیک بیندوں عمی شال کرے رہ تو سب وتم کرنے وائوں سے زیادہ رقم کرنے والا ہے،
نیک بیندوں عمی شال کرے رہ تو سب وتم کرنے وائوں سے زیادہ رقم کرنے والا ہے،

بر اوسٹیے ورسے واسلے سے ماتھ ہے، مارے کریکوں سے دیانہ کریم ہے۔ اسے
کریکا چھے پر تم کر

ر کید کر عدد میں کر جا میں اور اس فرر سیں جر عرکر روتی تھیں کر ان کے روتی تھیں کر ان کے روقی تھیں کر ان کے روٹ

اب ڈیل میں ہم اور آول کی آن رکا مسول طریعہ اللہ ہیں، تا کہ آپ اپنی آنہار اس کے مطابق بنا کیں۔

### خواتين كأكهمل طريقة نمرز

عاد خروع کرنے سے پہیریہ یا تیں ، رکھے اوراں پیکل کا احتمام میجھے

🛈 قبلسرج ہونا شرورک ہے۔

ہ سیدها کھر بونا جاہیہ ارفاد کہدے ں جگہ پر ہوں جاہیے کردن کو جمکا کر شورٹی ہیں سے اگا برنا کردہ ہے اور جاور ہینے و جھکا کر کھڑا ہونا جمی دوست شیس البد اس طرح سرجی کھڑی ہو یہ کہ نظر مجدے ں جگہ یورے۔

پاؤل کی انگلیوں کا رخ مجھی قبلے لی ہاہ رے وہ رفول پاہی سید سے قملہ ورخ میں۔ (باؤک کو دخیں بائیں تر تھا رکھنا صاف سنت ہے) مجورتوں کو وافول ہاوں الد کر کھٹر سمنا جائے جائی طود پر دوس شختے تقریباً مل جا ہے جائیگن میادن کے درمیاں فاصلہ مونا جائے۔

ک خواتی کی مول اور ، کی جودرے بیٹے سادے حم کو بیٹی طرح و حالی کی و حس میں سرو میدو بازو و بائیں ، پنڈلیاں ، موشھ گروں وظیرہ سب فریکے میں وہا اگر چرو یا قدم بائٹوں تک باتھ کھا وہیں تو سار وہ جانب گیا، کیوں کہ بیر تیجوں ہیں ہی سرترے مشتی جی اور کر بیٹی ڈھنی وہی تب

ب مشال همدته به مصروب میمی تطریب تورقش و مورت آزادی به تابید واقعات می ۱۳۳۶ میران میران به مصروب میمی تورند از در ایران میراند کردند ک میں مماز ہو جائے گی۔ مماز کے سے الیا بر یک رویداستان کرنا جس بیل مرد گردان، کا اور سکتے کے بیٹیے کا بہت ما حصد نظر کا رہے، ای طرح بارو سمجھیاں اور قامیکان تہمیسی یا بیڈیوال کھی دھی آو اسکی صورت بیل ٹماز بالکل شھیں ہوگی۔

اگر تھاڈ کے دوران چیزے، ہاتھ گؤل تک اور قدم کے سواجھم کا کوئی حصر بھی چوتھائی جے کے برابرائل دیر کھل رہ گیا جس میں تین موجہ "سُبِّنْ تَالَّ وَہِی الْصَّطِلِيْمِ" کہا جہ شکے تو نماز بی آئیس ہوگ دوراس سے کم کھلا رہ کی تو نماز ہوجا سے گی دیگر کما د ہوگا۔

ای طرح ایسے گزی مکن کرتمازی منا کردہ سے تعییں بیکن کراسان اوگوں کے مذہبے نہ جاتا ہو۔ (مین ایسے میٹے کچلے یا ایسے تراب کچڑے مہی کر کھیں نہ جائکتی ہوتو "اختکار الْحَاکمیش، رَبُّ العَلَقِیش" کی بانگاہ میں ایسے کچڑے میکن کر جانا بہت بری بیت ہے۔ لہٰ تقایمی الدر کھجائش ہوصاف سخرے کپڑے مہی کرنماز پڑھنی جائے کہ

### نم زشروع کرتے وقت

د**ل بھی نیت کر لیس کہ عمل ا**قلال نماز پڑھ دائی جوں ، ریان سے سیت کے الفاظ کہنا شروری نہیں۔

دونوں ہاتھ دویتے ہے باہر ثالب بغیر کھھوں تک ال طرح افعائیں کہ بھیلیوں کا رخ قبلہ کی طرف ہواہرا نگلبال اوپر کی طرف سیدگی ہوں، حواقین کالوں تک ہاتھ ند تھ کیں۔

الله المريخ ير إنها فلت وقت "ألله أكبر النيل ودور بانه يين بالله المبر طقد منات الله المريخ بالمرح وقول المنات بر

~ (يَيْنَ وَالِيرِ الْحَالِي الْمَالِينِ )

"بال افرا الرامودول وصرة وف الماء والاصاباء مع جامكي

#### کھڑ ہے ہوئے ق حالت میں

- السياء الإعتاق ما تعالى المستان المبحالك المهار "الا تف إحين ال ما العالمة التحود المناه من مسبطي الوحد و إعلى ال ما حد المشر منه الوحيل الوجيد الإجين الل كالعام ال الما ما حد المشر منه الوحيل الوحيد الموكن الل عداد المناسي الله مد المشر منه الوحمل الموحيد الوحيد الموكر أن عال إحين المحين المحين المحين المعين ال
- آگر تفاقا مام میکی چھیے ول آوسو "اسٹینغامیت اللہ گھیر ہے ہور طاموش جوج کیں اور امام کی قرائے کہ جھیاں گا اسٹی اگر میں مزور سے اسٹین عورما اور تو رمان ما اے بخیران بن ول میں اور کھی اسٹین کے رکھیں۔
- جب است کردی در او سه ده آن چرفته اف ایج است سرآید ا کر سال فرادی یک دومری ایت پرهس کی کی آیش بید سال ش شایخ هس مثل از العدما فیلو رف الطفوش اید سائل است ی جر افران هس افراهید از چراهمان بهم الشای ایر سائل اس ایران مورد طاقتی اس افران اس معدی قراد شما اید این این شما اید است اید ا آیش می پردیلی آگری این می داور خواتین در قراد می قد تر بیداد سورة وجرد مادی چران ته بر ایش جائش)

نیز طورق کوچ سے کہ آئی گھید کو کئی جس سیکس ور بوقر آ ک کی پڑھے ن جشش کرے و موت تک ان پر محنت کراٹی تو العاقدی ن الت سے مید ہے کہ اے فائید مجھے کے جینے والیس جس جبڑھ آگرقر "ن مجید خلد ہوا تو نماز پر مجی اس کا اگر پڑے گاہ اس سے اپنے شوہر، بھائی، والدیا کی جمج مے جس کا قرآں مجید گئے ، یا کی سقیہ سے قرآن مجید گئے کرنے کی گوشش کری، مشکل جہ ہے ہی، شہ ق، کہ دمیرہ جو تروف جی ان جس فرق کہنا ضروری ہے درسہ منی بدل جائے کا خطرہ ہے، لبغا ان حروف کی مشق کی مجی اسٹانی سے کریں۔ اپنی ممار بھی کی کو سائیں، تا کہ معوم ، وسکے کہ بچین سے جو نماز پڑھادی جی اس کا کی حال ہے؟

- کی بیتیر کی ضرورت کے جسم کے کی تھے کوئز کت ردوی، بیٹنے مکون کے ساتھ کوڑی ہونی کی اتنا ہی بہتر ہے، اگر کھیلی وغیرہ کی صرورت ہوتو صرف ایک باتھ استعمال کریں اور وہ ہمی تحت ضرورت کے دقت اور کم سے کم ر
- بديد جمائي آئے گئے تو اس كوردكندى چدى كوشش كري، اگر كوشش كر يك
- ک کرے ہونے کی حالت جی نگاہ محدہ کی جگہ پر رکھی، اوج دومر یا سامے و بھنے سے پرویز کریں،

حفرت مجدد الف الل مور الله موطئه في المية من عند مكاتب (خطوف) على قماز كانتيا مكاتب (خطوف) على قماز كانتيام مر بعث مراقع الموسائين المرجمة على المحليل من المحلول كانتيام مرجمة المحلول كانتيام مرجمة المحلول كانتيام كانتيام

کی دعایت محر متروری ہے۔

الی سف شی تحریر قرائت ہیں کے مدر بھی کو سد ہوئے گیاں ہے جی بجدہ کی جگر فالدی جد سے دکھنا اور رکھ کی میں میں باقول پر فالد دکھنا اور حددہ بھی جا کر ناک پر دکھنا اور جھنے کی حالت میں ہاتھوں پر فالد دکھنا میں میں خشوع کو پیدا کرتا ہے ادرائی سے مدر بھی ایل حمی تعییب ہوئی ہے جب اے معمولی آ واس بھی استے اہم فائد سے دکھتے ہیں آج ہوئے اور ساور منوں کی جائے تھے کھوں کر کس تھ فائد و بھنے گئے ہے۔

### رکوع جس جاتے وقت

جب تیام سے فراخت رو جائے تو رکوع کرنے کے لئے اللّٰمَةُ الْحَدَيْتِ کَينَ اللّٰمِ اللّٰمَةِ الْحَدَيْتِ کَينَ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمِي اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِي اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِي اللّٰمِل

🕡 خَوَاتْمَى روعٌ مُلِي معمول جَنَيْنِ كَدِيْنِ مِن إِلَيْدِ مَنْمُول تَكَ بَرَقِيَّ مِا مِن (مردون كَاهِرَ خُوبِ إِنْجِهِ الْمِرِيِّ مِنْ تَرْجَعِينِ )

ک خیاتی گفتوں پر ہاتھ کی انگلیال اوا مر میکس (مرامی بالمرح اشادہ کر ہے۔ محتول کو شاہر کی او گفتول کو (در آنگے) کو تھا ایس اور پی تہدیاں می میلو سے حرب الذکر تھیں۔

کم در کم تخی در رکوئ میں دکیں کہ اخمیزان ہے تین مرتبہ "سُبعتان و تنی
السَّطیم " کیا جا کے در آمرتیادہ پر ہما چیس فو دائل عدد (۵۱۔۱۳۵۹) کا حال کھیں۔

🕒 رُورًا ن حالت شر كادباؤل كى طرب يونى موسيخ

🕡 مقل وس يرده ما دما يوك عددقل وأل ك في اليدومر

کے بریخ میں۔

### رکوع سے کھڑ ہے ہوتے وقت

- ا داور سے کورے ہوئے دائت اس الدر سیدی مد جایں کرجم میں اول تم یاتی ا
  - 🕒 ال هامت يش كل كاوكدت في جكر بروجي جاب
- سیقی خواجی کوری دوئے وقت سیرسی کھڑی ہوئے کے بہتے کھڑے جوئے کا صرف اش دہ کر دیتی ہیں اور سم کے جھاؤ ی جالت ای شل بجدے کے لئے بھی جاتی ہیں، حالاں کہ کورٹ سے بانقل سیدھا کھڑا ہونا (تحدیل ادکان) داجب ہے اس داجب کے جھوڑ نے کی دب سے ان کے سے نماز فا ادکان وجب دوجاتا ہے، لیڈوا اس سے تی کے ساتھ پر ہیز کر رہ جب تک سید ھے دونے کا اشمیر س نہ ہوجا ہے، مجدے ش رہ جائی۔
- کم از کم بنی در سردی کفری دیل که روساً لف الحدمد "آوام سے بوسال الدرمد "آوام سے بوسال الدرمد علی الدرمان سے بوسال

"رَبَّهَا وَنَكَ الْتَحَمَّدُ خَمدًا كَتَبَيْرًا طَبِيَّا شَيَّارِكًا فِيهِ " لَكَ مَدًا كَتَبَيْرًا طَبِينًا شَيَّارِكًا فِيهِ " لَكَ مَدَّا كَتَبَيْرًا طَبِينًا مَيَّارِكًا فِيهِ " لَكَ مَثَرًا بِهِ الْمُعْرِفِ عِنْهِ مَثَرِفِ عِنْهِ مَنْ اللهِ الْمُعْرِفِ عِنْهِ مِنْ اللهِ اللهِلْ اللهِ ال

بيدوها يادكر كيل الدوائر كو يزهين تو تو ب مجى يوت رياده يزهد جا سد كا اور تماز يهي الميزان وان ووجائد كي \_

#### تجدے بیں جائے وقت

🕒 خَاتِّى مِيدِدَ كَرُّهُ عَهَا كُرْجِمِهِ عِنْ جَاتِي، جُرُ لَبِيدٌ تَظِيرَ مِن رِوَكُلِ،

ك تقاري، الادان، بأب همن اللهم ّ لك الحدد وقير ٢٩٠

(يَوْنَ رَابِعِهِ لِمَ يُوْتُ

محنول كے بعد باتھ ريان پر وكس، مراك، مجر بياني

کا مجدے میں خواتین حوب سمت کر اور دب کر اس طرح مجدہ کریں کہ پیدے واقوں سے بافکن ال جائے، بازو بھی پیلودک سے سطے ہوئے ہیں۔ تیم باؤک کو کھڑا کرنے کے جوئے آئیں واقی طرف بالی کر بچھ ویں۔ جبال تک بو مجاداتگیوں کا باتی قبل کی طرف بھی۔

🕝 خواتی کو کہنوں میت ہاری باشیں بھی رشن پررکھ دیں جا تھی۔

کا سجیاے کی صافت میں کم اور کم آئی ویر گراوی کہ تیں مرتبہ اسٹینعال دیکی الا تُحلی اطلیمتان سے بڑاہ لیل اور آگر زیادہ پڑاھنا جائیں تو طائل عدد (۱۱۰۵-۱۱۰۹) کا خیال رکھیں، ٹوائل میں تسجیع کے احد قرآ آئی او حدیث کی دعائیں تجدویش مانگیں۔

اس کے علاوہ حضور اکرم میلی کھیا ہے تو سے بیس جو دعا کی ماگل ہیں ال کو "مصن حسین یا مسئول دھا کی اللہ کی تابیر میں سے باد سر سے مالکیں۔

#### دونول تحدول کے درمیان

کیدے سے اٹھ کراٹلمیٹال سے بیٹی ہوئی، گیزدومر مجدہ کریں، در سا سراٹی
 کرسید ھے توسے ابنی دوسرا مجدہ کر بیٹا گناہ ہے اور میں طرح کرنے سے آباز
 کالوٹانا دوسر، و جاتا ہے۔

ئی اگریم بین کا گئی کا ارش ہے کہ مدتریں چوری کرے والعظمی وہ ہے جو تمار عمل ہے جمعی جوری کر لے مصل ہے فیکھ مساؤنے کے شرص کیا یا وسوں افقیا تمار عمل ہے کس طرح چوری کرے گا؟ ارشاد نہ و کہ اس کا رکوٹ اور محدو مجمی طرخ ہے نہ کرے میں

المن شجائم من من مجده من الله كرياش كولتم يرجش ورود والله يا أب والتي طرف المعاود المادة على المرف المناطقة المناطقة

کونکال دین اوردائی بدل کو آن بدل بر تهی وردون با ته را تول بر که لین ادر انگلیال خوب مدر کیمی

🕝 ينطيخ أن عالمت على ظرين التي كود يه وفي جائيل.

وسے اور تھے عرابیت برد کھاور تھے در آل عطافر ہا

الآق ویر منتیس که اس شرکه آرام بید مرتبه بخال الدیما جاسطه اور اگر اتی و نک میمس که اس میں بیدها پڑھی جاسطے آو بہتر ہے۔ انگل تبکید الفیورٹری و اراحت میں و عالمینی واقع دیں والاؤگیری سے ترکیح ترکید الب اللہ محصے بخش و سے اور محصے پر دم قریا اور محصے جائیت

دوسرا محده اوراس مصائصتے وقت

🗣 دامرے جدے علی ہی اس طرح ہوئی کہ پہنے دوں واقعہ عن پر دیکھی ججزناک دیگر چیشان

D دوم ع تدري بين وي مول ياسي جو يط تدري ال يال كي كار

ک تھا ہے سے اٹھنے واقت کیلے پیٹاں رشن سے خواجی، پاکر ہا سے واگر ہا تھا پاکر کھنے

📦 اٹسے وقت وٹان کا ہا یاندلش و کھڑ ہے لیکس کر جم بھاری ہو ما بیارگ ہ جھا ہے ہی اج سے مشکل ہوتہ سا بیما کی جا ہے۔

🚳 ہو دکھتا کے شروع اش مورہ فائلہ سے پہنے ''بیشیم است الوَّحُمٰنِ الوَّحِدِمَ الْمِشِينِ

قعد ، بيل مين بيضف كاطريقه

🐠 قد سير مين مين علام ية وي مواعود جدور في على من المناس من الما كا

ك الوطراد الصنوة باب ساعاء بين السجيس، ولم المد

﴿ يِكَ (لِيسَاءُ أَيْثَ

التمات بن مع وقت الشهدُ أَنْ يَنْ بِهُ يَحِينٍ وَعَهادت كَلَ اللَّهِ هَا كَرَا ثَارُهِ
 التماد الله الله ويكراوي.

الثانسية كالمركبية المريقة المريقي كن الكي اورا الوشي كوما كر طلقه بنائم المريقي اور الكوشي كوما كر طلقه بنائم المرية الحاكل كر الله الله المرية الحاكم كرا الحرف الله الله المريق الموسية المراقب المراقب كرا المريق بالمراقب كرا الكرا الكرول كي جو المراقب المراقب كرا الكرول كي جو المراقب المراقب كرا الكرول كي جو المراقب المراقب كرا الكرول كي المراقب المراقب كرا الكرول كي المراقب المراقب المراقب كرا الكرول كي المراقب المراقب كرا الكرول كي المراقب كرا الكرول كرا الكرول كي المراقب المراقب كرائب المراقب المراقب كرائب المراقب كرائب المراقب كرائب كراقب المراقب كرائب كراقب المراقب كرائب كراقب المراقب كرائب كراقب كرائب كر

### سرام بھیرتے وقت

🗨 دونوں طرف مماہم پھیرتے وقت گرون کوا مَا موزی کر چھیے نیٹنے واٹی گورے کو آپ سے دخسار نظر آ عائیں۔

اسلام پیمرتے وقت اُظر کندھے کی طرف ہوئی جائے۔ جب واکی طرف گول پیمرکز "اُلسُلام عَلَيْتُکُم ورَحْمَةُ اللّه "کین توہ بیت کریں ک واکی طرف جو فرشتے ہیں ان کہ ملام کر دیں ہوں اور پاکس طرف ملام پیمرتے وقت پاکس طرف موجود فرشتوں کے صوب کرنے کی بیت کر لیس ر (حریرتفصیل کے ے مفتی ہے آئی طاق صاحب واست برکاجم کا دمالا "فرازی سنت کے معابل پڑھے"، مادھ فراکس)

#### دعا كاطريقه

دعا کا طریقہ سے کہ دونوں ہاتھ است اٹھائے جامی کہ دہ سے کے سامنے آ جائیں۔۔ دونوں ہاتھوں کے درمیان معموں ساقصل ہو، یہ ہاتھوں کو ہالکل ملائیں اور یہ دونوں کے درمیان زیادہ فاصد رکھی۔ دی کرتے وقت ہاتھوں کے اندروفی جے کو

برے کے بات کچیل

کم ار آمر روزان میں مت وہا الممیں آفرانی ما تور ہوئے ہے۔ وہوں ہے المقول ہے

عورتول کے لئے چند مخصوص وعائیں

جيهاك مُدَّدُلُ عَالِمُ فِيَهُ وَعَالِمُهُمُ لِهِ عِنْهِ الْعَلَمُ اللَّهِ عِنْهُ الْعَلَمُ وَالْحَمَّلُمُ اللّ "رَشَّا هَبُ لَمَا مِن أَرْوَاحِمَّا وَكُرَيِّهِمَا فُوهِ أَغَيُّنِ وَاحْمَلُمَا لِلْهُمُعَمِنِ إِمَامًا "

يەالەرقان v

مَنْ وَجَهِدُ "أَ مِن عَادِ مِن بِهِ وَمُكَارِ" تَوْ أَمْنِي عَادِقَ بِوَ بِلِ الورادر و مِنَّ أَنْظُمُونَ كَيْ مُنْفِكَ مِعَافُرِ الورمِعِي بِرِير قَارِق كَا فَرَهُ عَدَا " الجَيَاطُرِ فَيْ فِي الْفاطِيْنِ فِي عَنْجِرِ فَي لِيَهِ مِنْ فِي مِنْ فَيْسِورِ وَقَعْلِي فَرِيلٍ وَالْفَاعِ

مشراً اسائندا مجھانیہ بک شوہر حفاظرا جو فودیکی ورست میں پر چلے والا ہو ورمیرے لئے بھی دیں پر چلے علی معادی در عدگار ہو، رم دل ہو، نیک بول کی تقرر کرنے والہ ہو، اس کے مقدر علی نیک اورانہ ہو، دین ہو دیا علی چسانے اورانشہ کی اوعی جب د کا شوق دیکنے والا ہو، اس کے دل علی آپ کی جب کو گریگی ہو بھال اس کے دل کی تہد عمل بھے چکا ہو، شد کے دسوں میکھی اور سحابہ کوام روسکی تعدید اس کے دل میں ہو ہوائی ہو اور سے القدا بھے اس نیک شوہر کے لئے سرے کی محبت اس کے دل میں ہو اور سے القدا بھے اس نیک شوہر کے لئے

E 4 5 41\_ 2 4 10 1

حضيرا أرم يتخفي في المراد في عمده عادت الداجها عربية البياب في نبس جيارة

مله تومذي اللاعوان والهداعا للبسر السعر نباس خشيبت رقير ٢٥٠٠



حس کیا و عد افرایل جواد امل جواکام ۱۰۰ کیا تسلت ای باتی تبییں جیوژی کہ جس سے بیاد مد و کل جور

النادا ال وعادان کا توب ایس م رست اور اس سدست بر سنمان طورت و عاست که اسر حالت مقبول به انجز ب الطفه ایش سے دوراندایک میں اور اوراندایک میں اور اور دوراندایک میں اور اور توس الاعمول الل حناب افر موں اور استرا المتحدد کی دعائمیں اس وادوں کی بول سے محکم یک ایسد سرار پڑھنے کا معمول وزامی الرائج استعمر محمود وقال عدد (بیت معمور رائع وقال عدد (بیت معمور رائع ورائع ک

رور کھے اموال وول اٹس مجت بید اگر سے کا اس آخر ہے ہے کہ دولوں ایک جس سے کے لئے دعاکی استقدامی ان المار شاقدان باتو دانوں اٹس کی محبت بید حیاستے کی کہ مس کا دوم ان کو دیم وگر ان کی کئیں دوگا

یادر نیمیا ایست کو بہت ہے اللہ کے لئے جسب اکثری کوئٹوں سے المان سے لئے کیل او کافڈ کوئٹر سے اللہ کے لئے گوند اللہ ورت سے کئین دورکوں کو اللہ نے کے لئے اللہ دونائی سے طاعی فقتل اسٹ کی صرورت ہے، میں کے لیے ظاہری تدبیر جوئی می طرف سے کا طاعت کا اور ماعی تدبیر سے سے کہ دونوں میں یا جوئی ایس بدار بدر تنظیم سے دلی سے دونا کی کریں۔

میذا افراس تمانہ کے بعد وب گئو اور عالی باش ابودات یو تھے کہ جب کا سے ہوا افران کو تھے کہ جب کا سے ہوا اور ہے ا سیاسورے بول القدائق کی موال کے فرائندل کے انتہاء کا مسلمان ہماں کے انتہاء میں اسے مقاور و ا افت دھیاں سے دور کھٹ کل بڑے کر آپ ٹو جرادر تمام مسلمان ہماں کے تقور و ا کی جارت سے لئے القدے و عالی مائٹیں دہم تی واقعہ میں اٹھا کا مائٹے کے سے مدکی ایک بندی سے کو انتہا تی اور میں مالی بندی سے کو انتہا تی اور میں طال ہوں انتہا تھی۔ ریابان طال ہوں انتہا تھی۔

> ديا (<u>خين ديس اوس</u>

"إِلَهِي أَعْلَقْتِ الْمُلُوثُ الْوَابِهُ وَبِالِكُ مُفْتُوحٌ لِلسَّابِلِينِ" "إِلْهِيْ عَارَبِ النَّجُومُ وَمَامَتِ الغُيُّولُ وَأَنْتَ الْعَيُّولُ وَأَنْتَ الْحَيُّ لُقِيَّوْمُ الَّذِي لا مَأْخُذُهُ مِنهُ وَلا مَوْمٌ "

"الهي فُرِشْبِ الفُرشُ وَحَلا كُلَّ حَبِيْبِ بِحَبِيِّبِهِ وَأَنْتَ خَبِيْبُ الْمُجْتَهِدِسُ وَقِيْشُ لُفُستَوْجِشِيْنِ ا

"إِلْهِي أَنْ عَلَّيْسَى فِإِنِّي مُستحقُّ الْعَدَابِ وَالنِّعَمِ وَ إِنْ عَفُوْتَ عَنَى فَأَنْتَ أَهِنَّ الْخُوْدِ وَالكَوْمِ "

مَنْ وَهَمَا لَهُ السَّاسِيمِ مِن اللهِ أَبِالشَّاسِ فِي النَّاسِ وَمَا بِينَ اللهِ النَّاسِ اللَّهِ السَّلِين تيم دروازوه مُنْكُمُ والنون كيم مِن مُعللَ جوارت -

اے میرے بیارے اللہ استارے ایسیا گئے دور ایڈ والوں ہی منگھیں سو جنگیں دیکئی آر ایسا کیلٹرز تھا۔ ب والا اور سادی نگون کی سس کو قائم رکھے و 19 ہے کہ اس لواڈھے اور میدئیس آئی۔

اے میرے مدا بسترے بچھ مگھاہ برمجوب اے دوست کے ساتھ خمائی میں چلا گیا، لیکس و مہادت کرے والول اور محنت کرنے والوں کا دوست سے۔

ا سے پیمر سے انتشا اگر آپ نے تصفیع میں دیا آوسیہ شک بھی اسپ ٹر موجول کی وجہ سے عفرات کی سنجن بودل اور آگر آپ سے تصفیعات کر دیا آتا آپ می بڑے گئی ورکرم کرنے والے ہیں۔

ب هيئن الليل دموع المنهجدين وأنبأجاتهم 🗠



میں میں سے ایسا '' بہت سے بھی بہت وہ اسے کے دُھٹ کاور ہا آ گیر کی کے ادا دسے پر طار پڑاہ کیا اس کی الور ''کہت کے بہت وہی ق صومت سے کے تجال کے دارد آھٹ کی داراز شب سے عمد دکھوں گی''

ا سے معانی کو بیسترا نے والے مجھے اپنے کی ہوں کی معانی سے کر مصاب مطاقر ماہ معالی وہے سے جعر کی ہواں کے پخش سینے کی جارہ ہے۔ (مشال عملیت قرر

گرید میں اس کی میت نہیں رکھتی میکن ہے اٹٹ آپ بھی ان الت ہے <sup>6</sup>س سے ڈراور اے دور مفتر ہے جد سے کی جائے ۔''

#### ยวไ

میں این محترت و خورت را دھولیں تھا تھا ہے اس تولی نے ارکوہ کہ ہورت کے لئے کے بر ہے کہ را و مردوں کو ایک اور شام اسے دیکھیں انواز سے کے اس میر تو امری اس میں سے مدود مردوں نے بھکھنے اور میدان سے اوا دہے اور مرد مورتوں کے میران سے دو اس میں

علامہ بی نے اپنی الک افسیار میں تعلق سے مدحدی کے دو کیے عورت اہ دوران ات تک یہ عمل بنانے سے تک دوائی کر میں وائی ہے اور صارت شریف میں آیا ہے الاموالہ عودہ المحدث نام نے کی چیزے ہے۔

> ك القياتر ص ~~ —(يَهُنَّ (العِسَالِهُنْ)

ر موال المنظمة التنظمة التنظيمة التنظيم التنظمة التنظ

ال صدرت ترایف سے بردے کی ایت توب اس کے ہوگی اور یہ معلوم اور کا ایروں اور ساطرف سے اوراج سے سالک میں حماس سے اور با بات میں حوال والے والے مرکی کرد سے کا محم اور بال سے آگے والا پروہ مرد ہے تہ کہ ال والاء وو پروہ یہ بھنی جائل حم کی اور اس میں مشہورے وہ ایکی چی کہ معلی پروہ آتا ال کا مورات ، جب ول عمل بردہ سے موساس کا اور تماکی بردھ کی اس مردوں

ك ابودازد، اللباس، بأب في نوبه عالى زقى سموَعثَت، رفير ١٩٨٠

لِيْدَ الدِبات كَا مَا كُلُ حِيلَ وَكُلُ كَدُونُ مَا تُومِ مِر أَبِ سَكَيْتُم سَرَكُ كَ حِيرُهُ رو کھ سے، آپ کاجم، لل کرآپ کا ایک یک با استر نوانی نے آپ کو الات کے طور رویا ہے۔ لہذا اس سے سے الفاقت کریں اور می مروسے جا ہود اور م ی توکر ہو، حالہ راویا ماموں راو ہو (یا کول بھی اید سرر ہوجس سے الترتعالٰ سے بدے کا تھم دیا ہے ) اس ہے اپنے جسم کو چھیائے وقیل ۔

اور بالضرورت كرسه بايرز تكلس الرمجوري ك تحت كمر سه بايرجانا بحي یڑے تو ہو تھ ۔ کرنا کر تکلیں ، کیوں کہ اگر آپ نے اپنا تیرو کھا مکھا، یعنیر ہر تھے کے باہر نگنی اور آپ کو زن آ ومیوں نے دیکھ تو تحویا ٹیں سکھیں اللہ فدل کے خفی کا شکار ہوئی۔ بدا آپ کمی می گرے بن شن کر الکی، ایڈ حس غیروں کو ۔ د مكو كي يتحسوساً جيب ويل بل عول الدرسراني على جائل الإيوس، برقع كماته حائمی العص جگدانند تعالی موناداش کرے والد ایک روزی بدیمی ہے کر اکثر ولیس اسية دلير، بيني يادالها كم بيكالور امول ياديكر المحرمون مصافيركري يين.

یود کھے اکب بھر کی ڈو کے باطل کے کردیں کہ بھی ہیں،جائز کام بھی بھی مجیں کروں کی حمل کوانڈ ممل حالانہ اور اس کے رسول ﷺ کے سع کرویا، کیوں ك ش جنم كي آل على جلز كي طاقت كيل وكتي، س لئة جنر ، كو كلن سه يبلي ق الركل يرشود الله و حرك في اليد كام جوالف تعالى اور الل كرمون و الله الله

ك علم م ك علاف يوال ير جي مجيور كي ب ع

حمري كني إجب آب كاميدوة حاوند، باب يا بعالي آب كوالله شوالي كما وقام کو پاہل کرے کو کیچہ مثلہ مصافی کرنے کو کیچے یا پردہ وغیرہ سے روکے تو ایسے وقت مل آپ کو مظالم فرمول کی جوی حضرت آسید ن مستقل حردجی کو ساستے رکھن عِلْبِ إِدْ وَوَاسَ كَ كَدُوهُ اللَّهِ كُوسِ مِينَا مِلْ كَمِنَا قَالُهُ وَوَلَ مِينَ يُولُ کی چھنٹ کے پیچھ اور آیٹ ٹی مکان بیش دیجے تھے گئے سب اندانا کی کی تر اللّٰ پ موجموں سے حسرت آ میر کو مجمور کیا تو ڈ سے کی چوٹ پر سان صال میں جا کہ ''جال ممل تر اچان دارہ ایمان تی دارہ '

جان کی جمل نے تھے ہی جان وہ کی سے تکر بران تکی ہا ، در ہو جان جا کہ سے تکر بران تکی ہا ، در ہو جان جا کہ سے قاج کے اس اللہ کی بندگ سے اپنے ہاتھ ا ایا اس اور جسم جمل بیخوں لگو میں ، جال رے دن تکر اللہ کی بندگ ہے اس رہو میں ا ایکر اللہ تحالی سے آسان سے ان کی اس مستقل حوالی یہ دنی نازل فر ہوں جو قیامت علم بی جاں رہے گیا۔

میری میں محترت آسری زغر کی بینا سیڈیل باد اوراندگی نافرد کی جھوا دو دورکی طاعت کرتے و سے بی باتوں کی بیاسک عربے طفتی ہے کی تحقیق میں اگر اللہ کے دین پر چلے ہوئے بینائی میں ہے تو اس بیا کی چھر در و جیٹائی اس مار اور نار (سٹ) سے بہر ہے جس میں اول کر مور و فرق کر یا جائے گا او میشہ بھیٹ کے لئے مقرمان نوٹ جشم میں چڑھے میں گے میں حس نے کھر شہورے چڑھ یو سے مجرحاں میں جائے ہے گھ تی ہوں گرائی کا قواملام سے میدان میں ہوں کہ تا ہے کہ کی مہل الامت ن بھوا کتے ہمیر ایسٹی کی ہے کہ کے سے مدر کی اورائی ایسٹی میں کا کا کی ماک کی کی

گھ ہ کی محفل بیل ٹاکائ کی بیک نام اسام بیل ۔ تکے خوا تقر کے طلخ بیل جناک کی حوادع یا بھن تجذاف آرمائے ہیں

ے سروا حمال ناراض بو پروا نہ جاہے مہ کار تو مرسی جانان جائے

ئىن *بۇرىلى ۋە*نىڭ

ان ان هر سے بھے کے قاکر یہ تعلقہ کیا کیا ہ کرنا ہوسے کیا کیا ۔ چاہے

مالکن معمرے آسید کی حالت تھی ۔ سینے مولی کی رضا کو مدافلر رہتے ہوئے حال وے وہی اور یوندگی کی جمل الدونولی کے میں جست شمی عادو ہے گئی و کچوالم چوں کہائی ہے دیں جمل الب الدکونوش کر سے گا صفید موقرین تھا واس سے اس سے وہ یودکی تھے تھے اکد کونوکوکر دیں اور برنان حال جاں کہتے گئی

الله الصافية الماسية المالية المراكب ما

الله على الله تصفر عن المثال يور فنا يوتر من سيد

ملا 💎 والله مجھے تم ما نافر ال مدست اورا سے شعبر شویر را بوی بنا بید

ک ہے

الله على الله محمد يورن في م كي عقد مر حاقوان الدرد من على كونى و بالمعلى تعلى من المسلم المسلم المسلم المسلم المساعد على تعيال أسداد في المساعد على المشر عمل شرف عموس كرني بول ...

میں ہے۔ یہ مجھے دنیا کے محالات اور کو تعیال پیشد کسی میں کس میرے لئے قو تو معرف میں ہے قریب ایک گھر عادے۔

ﷺ ، ملے مجھے وہ یں مارشان میں جائے مجھے تو آخرے کی باشاہب ویسے۔

الشاقفان ئے الی کی بات میں کی مس ئے دنیا کوٹھو کی مادکر حسندی آن پیھمی مہدون کوالیفان اور ایسین سے شے شری مرحج کا۔

الله الله المراق المار برقال آب كالمراجي من قدال مي ديمال الديمات المارك بالعاكم الله عان في جيث ميشد كه سه ان كالقراء وفي مب سه يوسل كان ب على ضرب المثل كي ظهر بالروياجي كي المادت منبر و محراب برقيامت عك بوقي - الكهرة العد المشدة كه

سېگ

ميرى لهن الله مجل حرث آسياكو به آئية بل بنا مرالله كودامى كرو الله لله الْمُوَلِّى فَلَهُ الْمُكُلُّ مِن حس كالله والي الإسب بكوري كالسيد

ذرا مورو كروك بركى ايك عورت ال تي جديك طالم بادشاه اور خاوندك سرا كي قام جس رواشت كرك جنت كي دارث بن كي .

معترت این عمیاس ویونی آن ساسدی ایک مرفر می مدین معتول ہے کہ رمول اللہ ویونی کے فرادیا "جت کی جسل قرین مورق میں ہے معترت مدیجہ شدہ فرید، حصرت قاطر بنت کر بیشن کھیا، معترت مرائم بنت محرال اور معترت آمیں بنت مزائم (فرمون کی بیوک) میں (دیونی تفایق ک)۔ "م

# منامرم ہے گفتگو میں احتیاط

صفرت عمره بمن عاص وفق التَّعَالِيَّةُ من مودرت مِن السَّبِيَّ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وسَلَّمَ نَهِى أَنْ تَكَلَّمَ اسِّسَاءُ إِلَّا جِدْنِ أَوْلَاجِهِنَّ \* ثَ

" بَى كُرِيمُ ﷺ نے ال بات سے مج فرمایو كه تورت البين شوہر كى احازت كے بحير فيرم و سے تشكو كرے۔ "

لیڈنا شوہر کی اجازت کے بنیم ہات کیل کرٹی ہو ہے اور اگر بات کرتی ہی بڑے کی اشد شرصت کی بنا یہ شکا کی عائم پیشن نے درواز و کھکھیٹایا کہ فنا اس ہے؟ آوال کے ماتھ ترک سے گھٹگور کرے۔

الله تول الرائے ہیں۔ فَلَا مَعْصِعْنَ بِالْعَوْلِ " " يَنَ آخٍ نَے فِيرِي مِ سے مُعَلَّو كرنى ہے تو اپنے کچھے میں کچھ مت بیر كروسرى سر بیرا كرد آن كل فور اونا ہے

سەدرمىلور \* 120

له کنزاهمال: التامن «البکاح ترهیبات» و برغیب ده ۱۹۳۰ م. وقع ۱۹۹۱ که الاحوام ده

ر گرکیل مراج گرم ہے۔ روبھی او سے منت این فی کرچیے مراہ سے جار و مقال ان بھی مشاق مدخرجہ اشرائی کوش م ہر کید

عرکوم میں باب استع کے کچے کی اے ایک مورس کی گیں میں دے ہے ہاری کی ہے کو تھرہ اورس کا استاق کی ہا کیں اس ام مے کہ آپ اس میں کو اسال اس سے بات رحق ایس معمد آپ سمی کی جی اپیاستان میں مزامت اور مارے نے بعد الکامت و دروارہ سال سے مال کی علی قرار ہو اسے سال کی سے سال کی علی قرار ہو اس باتھ ہے۔

بربال مستعمر بو الحواج بهب البيات مدات جامع أن الأيكراكا الدم أناه أن من مداوي أو المراكز كيك لدم يرق البيد أب كو و من بيتيد أن الدوكة المدار يجونا تجيم و المداكز المدار برأساند الماسات الكرام في يُكريد تحصي المداكر بيل و الماسات عمل مرة ليل كمار الماسات المراكز ليل كمار المراكز ناوو المان تجونا تجملا الدوائل و المسائل الكاسس من و تراك

تقریبات پیمل بھی پردے کا لحاظ سی طرب ہے بھی خیب میں میں تھیوائھوں سے بھیں ۔ عہدا تھے سے بیٹیٹی لیسے زیدے ک کو پید بیطے کہ پیدے کا کوئی خیال میں بن مختلول میں جانے سے آپ پر بیر آیا۔ جائی بھی آو آپ بدے شمار ہے، دو بقو درشتہ دول کو محمول ہوجائے گا کراس گفت کے لئے میں پردے کا ان م مرتاج ۔ کر بھی جائیں ہیں کہ بعض میں منبیال کی بہنوں کی شادی میں چل کس اور ان کی شادی میں بردے کا ایمن م میں تھا وہ ایک ہفتہ اس گھر کے اندر بر نتے کی کھیت میں دہیں۔ یک پہیال شری حوق بھی پردے کو رہیں گر اللہ کے عم کو بھی مدخر دہاتی ہیں، سے بھی چیج میں شیمی ۔

ای طرح گرمی کے ہا تی کی اوں بات ہے قائی والے وں جے فیکی اس ہے تو تی والے وں جے فیکی مردت تھی اس جے فیکی مردت تھی اس کے کہ س وں عام طور پر کھروں تھی ہے پردگی ہوئی ہے الیگ اس کے کہ س وں عام طور پر کھروں تھی ہے۔ مراک کا کوئی ہوئی ہے واس عالمے فیکی عادت بنا لیس الدین اور س کے اس کے کا مواد میں اور سے کا اور تمان کی اور تمان کی اور آئیلی کے چند القاتا کہ کہ مرحدے نے پروے کا مواد مرافقات کی اور تمان کی اور آئیلی کے جند القاتا کہ اس کی اور آئیلی کے جند القاتا کہ اس کی اور آئیلی کے جند القاتا کہ اس کی اور تمان کی کا اور تمان کی اور تمان کی اور تمان کوئی واش کر لیار

ب پردگ کے نقصاً ثانت ڈاکٹر تھر رسا کی ہلیہ سالڈ بے پردگ میں کھتی ہیں

و الا بالحالك م كيوب شراعات

'' این فورش خوایز نے پسے سے کبی گئی اس کی اور (عیر سر کواری طرف ایرک '' نے اس اور ( وہ ال فی طرف) بال جو نے اس بوق کی ( نا سے شاہل و تھا کہ چیا دارچال نے بطی گی اس نے مر بڑے مورس جے کی اس کے گویا و کی طرف بھوتے ہوئے اور گئیس کیر مورس جس میں واٹل نہ اور کی اور از مشت کی حوش او و گئیس کی اور مارک کرم نے ان توٹس اور الی دور سے داصل ہے آ ہے کی گئیس سعد کی جی مممل را اور ان شرف کے اس جائز کئیس دودا لیے کی مرتب ہے جی بھی

سد کی تکی معنی مورث نے سے جائز تک روالیے گیرے ہیں۔ حسم کی تک یا بال اس عساء کی قبائل اور ایس فی سے بال وجہ اعتدان عادت مکاسر دیں حس سے مودگزاری میں جاتا موں دہاں ایسے انو سرائے ماسے

لەرسالەك مۇرىكىي ص ±دسىي

رامے کام د جامت سے حمل سے شہر کی تجیت جز سے جمل کی اید سے شوہر د توجہ مرف این بیلی بری ہے )

''إر فاش قلال كي يول مري يوى و قي الله في بعد جب يرموالية تحرير الله الله الله يول الله يول مري يوى و قي الله الله الله يول في المروالية تحرير الله الله بعد الله يول في الله الله بعد الله بعد

ا مل کی تھی ہے ماں میں موت ہے اللہ میں مل میں سر فرم گاہ عید

جب كرش برسي من بركم قا ب كرامى قواس كوادر بادر با بي بيت بلى كداس كو كمر سد الحال كركس طرح الرب في بيت بي في كداس كو كمر سد الحال كركس طرح الرب في بيت بي في بيل مير سد كم والورد في مجه كهال يعشه ديره و كمو قفال كيس خوب صورت بيد المحال كديد بالحراب ميروق يربا كل جورت في مادا ميك استحم الدال كل مي المحال قبل المحال في المحال المحا

آپ سے عور کیا جو حورت ہے پروہ ہو کر وہوں میٹی خالہ راو ماموں رہ ، ہوئی اور تدوئی وغیرہ کے مراحت کھل کہ نئی شاق کرتی ہواہ کے ہے اور اپنی جھل اور رم آواڈ سے ال کو مزائر کر کے اپنی بھی بھی ہی ان کی جو ہوں کے ہے معیدے کا کیر ورواڈ دیکھوئی ہے کا اور آپ حود دی موجی حوجیت وہروں کے گھروں ہی (ایجھے کھلے میال جو ہیں ہی) محکز سے کروائے کا دولید ہے گی کی کا گھر محکز ول سے دی جسے گا؟ نمیں کھی تھی الل کہ شیطاں اس کے شوہر کو بھی کی کالی کلوٹی، بوصورت عورت کو اس کی محلود ہیں حوب معیون کر کے قبی کرے گاہ اللہ توائی حفاظت فرائیں ۔ آئیں

لقدامسمان اورون او کھی بھی ہے پردہ گھر سے سین نکتنا ہا ہے، کول کہ ہے پردہ گورت پڑی اور کی ایک ای نظر کایا پیٹ اپنی ہے پ تجور کچھے کید الاصت ہے پردہ کی دکال پر جاتی ہے وو دکان دار صرف کیک می سرتبدائل کو دیکھا ہے، لیکن مجل کیک نظر آگے ابنا کام دکھ و بنی ہے ہیے ہی نئی نظر اس کو بٹی اور کی اور کی اور اس کی تمازوں اور در دوں کی موج سے تئے تم کروتی ہے اور سے لیک می نظر س کو گناہ گار بنا دیتی ہے، ای کوانیک شائر جنا ہے:

(يَوْنَ (الإِسْ الْحَالِيمَةِ)

المُفْرَدُ فَالِسَائِدُ مَسَادِدُ فَكَلَادُ فَمُوعِدُ فَيْمَاهُ فَكَلَادُ فَمُوعِدُ فَيْمَاهُ

مَنْ وَيَعْمَدُ اللَّهِ اللَّهِ مِن يَجْمِره فِيمُ مِدِ مِن اللَّهِ فَا يَعِيدُ (فَيْنَ بِي وَتَ اللَّهِ اللّ يجت اللهم وعدد الرقيم ما قال "" ""

ایسے واقعات روقما ہو ہے جی کہ اللہ کیا ہاتاہ جس کوئن کر ، نظمے کتر ہے۔ موصافے جیں۔ یا واقعیت کو ہم میرال بیال میری کر کئے، مشکل: گھر میں انتہی ہیں میوں موجود ہے لیکن شوہ نے مائی اور موارائی مل کہ او جیسی تقیر در ہے میر کا او کہ میا ہے موجوال جوئی کے ہوئے ہوئے او عز عمر کی مطاقہ (ایس کو دوم نہ ھال آئی ش جی ہے اس) کے ساتھ انتی خواش ہوئی ۔ کے دوری ش فعکا سے ہا۔

الى طرح خادى كے چند ماہ بعد من بد چا كار كے نے تو كئيں اور جى باتھ الميل با ادا ہے والا كے كوئى اردوست مى جى يو تركا ال بيولى كودل سے جا بتا مى الى الميكر تعويد سے جاتے ميں كے كوئى تعويد السادہ تا يائ كے كادئى الرائز كى سے است جائے الا كے نے كھر كى اوكر ائى سے فار تعلق ركھا ہو ہے كوئى دے بنا سيختا

یاور کے الدقعالی کی طرف سے جو ہر ملتی ہے اس کو کوئی تھوید ، او کی دم کی او پائی دور تھی کر حکما ہ اس کا عدائ کو حرف فور کرنا ہے کہ اسے باری حدثی اس نک حوب سے پادر گھوٹی بھرت ، خاطب میری توجہ اسے ، لک امیری تور تول ٹرد.

### فوٹوءمووی ہے پیٹا

ای خرن منتی سے پہلے می سمواں الوں سے بطے کر لیس کہ ہم ہوتی مودوں میس افائے ایس می جس موت شرقیق مودی کی است مولی دہاں ہم میں آئیں سے اس لئے کہ اس کو اللہ احد فی نے منتج کیا ہے البقا ہم ہوتی کام ایس میں کر مکتے



ت بحقة العروس دوه

س کو جا ہے مائنگ الارے آگا ہے میں قربایا ہوا، ادوی کی قتم کے گناہوں ہ مجموعہ ہے، یہ جعنی موریہ بنا تھی ہو ۔ مودی بنانے مالوں ہے اپنے پائن ال ایسٹ کی کافی محفوظ رکھ دارای کے مراقر میں یکھ حور توڑ کر کے بھر دلین اور دہیں۔ مالوں کو ملک میں کیا کہ بے لاکھ دوور۔

اگر بیار تھی ہوتھ کئے افسون کی بات ہے کہ مورت چیریش بطی جانے ہمکس اس کی ہے ہر کن کی مدات اول تصویر مودی ہیں محقوظ اوارد اس کہ روائی جیاں بھی ویکھے دو اس دو کھ کر لڈت شوائے میں اور مربیکل ہو کمیس اس کا کردہ رمود ہوں اس محدت جس کو انتہ نے شوم نے لئے رواجاد اب بھیکلاد را اوگول کی یہ اور اظاروں کا مشائل مولی ہے۔

اس نے مودی ہوں سانات کو مواکی کا اُٹیان کے پاس میہ کھوٹی کی رحم کے وقت آنانہ یہ میک آپ سناول کرنا حس سے وقعو مور سادوان سے قوافات سے چکا جائے

## منگیتر کے ساتھ گھومن بھرتا

بھر ہر مسلمان مجیس مانصیحت کرتے ہیں کا وکارٹ سے پہلے کہا ہوئے وال شوہر آپ سے سکتے دچھی تھل ہے۔ اس کا آپ کو و بھر حرام سے او اس کے ساتھ گھرمنا کھرنا اس وآخرے الوں کو ماہ کرے کا وراجہ ہے۔

جری قائل احرّام کی استحق سے حدد ہوسے وسطے ٹاپیر کے راتھ گھوسے بگر نے کے معدنات ہو سے ماسیم اپنے فطرناگ سے ن صورت ہی آئے ہیں کہ دویان سے بامریمن

آپ در سویچھا بیسٹوجوان '' کے ساتھ بن بھی گرتو حوال گڑکا کا حاتا حوص کوچھ بول میادکوں اسر بولکوں میں ساتے جا کہ چھواستے ، جہال سے چوکی سے س

﴿ وَمَنَ (العِدِ الْمَالِينِ ﴾

پیر ، شدین و طاق کا کوئی داستد ہے دنہ کی رشتہ دارکا دہاں گرد سیاب کی ہے جیسے کیک شروعی و است شکار ڈائی دیا ہوئے۔
ایک شریعیے مجاز کھائے والے درخرے کے سامنے شکار ڈائی دیا ہوئے۔ اس کمنی مجبوث کے نتیج میں ترص و بول کا بر بہتا سما ہے ہی کر جہب اسپنے شکار کا دترا چی کے ابتاد اس کی عزت و نا سوئی کو مرباز در رسا کر دے اور اس کھلے میں جوئی کے اپنے بی اور اس کھلے میں جوئی کے نتیج بیس از کی کو شادی سے بہتے

میمی نادال فرکی کمی کے وراللا نے کی وجدسے بید کہد بی ہے کہ کی جوا؟ بیس این منگیتر کے ساتھ جاوک کی تو وہ چھے کھا تو نہیں جانے گا؟

قابل احزام ہیں: جس نے بھی آپ کو یہ پڑا پڑھاں ہے اس سے پاکل تعلم کھلا آپ کو دھوکردیا ہے، آپ ہے ہے مجھ میں کہ دو مغرور میر گوشت تو نہیں کھائے گا بال، میرل عرت و شرافت خرد، کها جائے گا، میرے حسب وفسب پر مردونہ ہٹنے واستداغ ووسے لگا دستگا وار مرس بال باب کی از مند کو خرور از اس کر وسعگا۔ ال لے کہ اس تھلم کھلا ہے حیا اُن کے نتیج علی بہت سے شریف ما ندانوں کی ا سند لمليا ميت موكن، يهت مون في تخلف ذا كن ول كومي جازي فيسيس وي كر ا ب زخموں بر مرہم آفوائ کیل عرب سے بیکی کی : عد کی خراب موگی، اس محتاد کی توست بھس فاعداؤل میں اس المرح بھیل کدشادی سے پیلے اوکا اور لاکی ایک وومرے ہے بہت تی میادو محبت کرتے تھے، کھٹون کیل لون پر ما بی ووا کرتی تھیں، گھنٹول ماہر کھوٹے تھے، لکن شادی ماتے عی شوہر کا دل ال بیدل سے بث الله اورد کیمنے داے ال برحم ال ہو گئے کہ ان دونوں اس مرخرت کی آگ کیے گئی؟ حقیقت سے سب کہ جو بندے اللہ تعال کو ناداش کرئے بیں وہ مجمی سکون و راحت کے ساتھ کیل وہ کتے ، کناہ سے جو عارضی لذب حاصل ہوتی ہے اس کی مثال ملی ہے بیسے خارش کرے والے کوزتم پر حارش کرے بی مزوة تاہے، لیکن وہ يئن (البر المرئيث)

شورُ کی ویزی مدت بڑک یا ہیں اور تھنج کے بار بے بات بائش پیدا کر دیا ہے۔ اس کرد کی کوست بھی مرتب ہو گئی کہ دستہ میت طار نا ہے والا ہے وی مرائے ہے '' کا مد کیرور تا ہے مرائز کی دیکھے یہ مرکب کی

اک من شادگی سے پہلے ہوئے اسالے شوہر سے فون پر جمل الکل مات ۔ مجھے پہلے توں پر مات شار کا جو کی۔ بھر رامشان (رورز سائٹ ہوگی ، بھر اشعا بھس بھر تھوسنا بھرنا اور بھریوں ان اوسرک رامیں بھر وار موٹی جائیں گی۔ نہیا ان بادوں سے نہتے کا رادو تو کیکھٹا العد تو گی آئے کی صور الدر فرمائی سکے۔ این شار اللہ حالی

اس سے آبہ و توریت اسپے زیرا کر ہے وہ کے ماریک کے تشکموں کو یا ہے والی اور معفرت کیر جانوں تفکیلیا کے حلاق کی دیم وق سے والی س ڈیا آب وہ اتمار بیت کے شاف سے مالا ماآل موں دودائش و افعات کا مجمد ورمحت وہ موسا ناتیجا ہیں گی

اب اس سے جو قریب ہوگا خوال سے کا دائن کی شف اور محت کر والوں پڑو معون اور مشر و راکو مؤل و اس کا جائل بنا ہے کی اگر کئی آئس کا لیکن محورت سے نکارٹ میں قریدائل کے حصے اعدال اور میک عن کی وجہ سے رمانی مجرحوال سے گا اور آئے محمدت میک من جائے ہیں کا ادرجہ و مراند مرودان سے کی اوٹھ و وائے گا اور وہ حسد کی مردوں سے پہلے ہوئے گ

معترت ملیم الامت ویضفهٔ اللهٔ مُعَالَى عُرِماتے ہیں کہ بیروا اورکوں پی فعیلیت پ بی بین بینت بھی مردول سے پہلے تو بیٹنی کمیں، بال ا میک بین جانا شرہ ہے اور ۔ کوئی مشکل نہیں ہے

و کیملے بک بن جائے میں گئی فنیات ہے۔ بھور کسی شامرہ کے ۔ ویر کی شریعت ہے سرحکیم خم کر دہ شارہ ہو تہ اپنے باتھ اپنا سر قلم کر دہ مہیں جمکل جر سر اللہ کے امکام کے آگے سے جمکل پڑے گا نافار اصافہ کے آگے ادب سے جوم کر قرآ ں کو دکھ او پیٹا بیول ہے سکون دل کا سرمایہ ہے رکھ لوائے سول ہے

#### نئ تہذیب

میری محترم بینوا جوالیک کی بھی تنین تی اس کو مراروں کی باندی انوکرانی بنتا پاتا ہے، چوجورت بالکل ہے بدویا بغیریہ تقع کے باہر لکتی ہے اور اللہ کے عظم کوٹیس

به كمر العمال، القامي المكاح ١٩٧١،١٠ وقع دعادة

ے مشخص دیورہ خوال حدر کو العرال کے تو میکی مشمور ۱۹۳

ماتی آپ مید مستحصیل کدوه آراد ب بانکل نیمل ایجوں کرآج برایک کی دیگی کی خادمی بیل جل رہا ہے۔ ایک مید برده حافق سے اگر پر مجاجائے کر آپ برده کیوں خیس کرتیں؟ وہ مجد کی من شرے، وشتہ رون اور حافدان کے دواج کی وجہ ہے، معلیم دواکہ دہ افتد تعالی کی عالی جھوڈ کرمن شرے کی غلام بن گی ہے۔

آئ کو دعفر مند مولا تا معتی محرقتی عناق صاحب واست بریکاتیم اسپ وعند" آزادی سوال کا فریب " علی فره سنته میرد

آ واری کے دل قریب سرول کی آڈین اوسٹ و تھیٹ کر مزئوں پر الیا گی، ے افتروں میں کلرکی عط کی آئی، اے انتیا مردوں کی پرائیویٹ میکر مزک کا معب بھٹا گی، اے انتیازایٹ نے فاعزاز دیا گی، اے تیجورت تیکائے کے اے "سیلز کر" اور" اول ارک کی ایش کی گرد قادر ہم ہے، ال تریدو۔ رسے بازار رسائر کے لگا کھی کو واقعت وی گئی کرد قادر ہم ہے، الی تریدو۔

یجال تک کردہ گھرت حمل کے مربر دین فطرت سے عزمت و آبرہ کا تان رکھ تھا اور جمل کے کے بھل خفت و تعسمت کے بار ڈائے تھے وہ ٹیجارتی فواروں کیلیے لیک شو جیں اور مردکی تحکمان دو کرے کیلیے لیک تھے کا سامان میں کرمدہ گیا۔

آج بیرب اور امریکہ یمی جا کر دیکھئے آو دنیا جر کے قام نیجے درجے کے کام خورت کے پر دیاں۔ درسور انوں میں کون مردویٹر مشکل سے نظر آئے گاہ دورہ بے خدمات آنام رعورش انوں مورس جرنے اور دوم انٹر رند کی خدمت تک قدام تر کرتے ، ال کے بستر کی جادری جرنے اور دوم انٹر رند کی خدمت تک قدام تر مورڈوں کی برد جی - کانوں پر مال بچے کے لئے مرکم تنام آئیں گئے بیام بھی مورڈوں کی سے لیا جا دیا ہے ، دفاتر کے استقبالیوں پر عام طور پر عورش کی تابیعات جس اور بیرے سے لئے کر کرک تک کے تمام مناصب ریادہ تر جی صنب ہوتا کے لئے جس اور بیرے سے لئے کرکرک تک کے تمام مناصب ریادہ تر جی صنب ہوتا کے لئے سے کیں جگا ج مرافقہ کے امکام کے آگے۔ اسے بخلط پڑے گا ناقار امتام کے آگے

کی تبذیب کا جیب ظافہ ہے کہ اگر یک جورت ہے گئے اور ہے شوہراور چوں کے لئے کمانا جیار کرتی ہے تو ہے وجعت پیندی اور دقیانوسیت ہے، اگروی حورت موالی جہاز علی امیز ہوسکس میں کرسیکڑ دل افسافوس کی ہوس ماک نگاہوں کا شاندین کران کی حدمت کرتی ہے تو اس کا بام آزادی اور جدت پیندی ہے۔

آگر محدث گھر بھی وہ کر اپنے مال باپ اور بھی ہو ہوں کے لئے خور واری کا تفار کرے تو پر قید اور الت ہے۔ لیکن دکا وں ہو " کیلڈ کر اٹ بین کر اپنی مسکوا پھول ہے گا اگول کو متوجہ کرے یا دھاتر بھی اپ امرول کی ٹار بردادی کرے تو بہآ رادی اور اعزاز ہے۔ "باڈا لللّه وَ رَبُّ الْکِيدِ وَاجِعُونَ " مله

> ے جوں کا ،م عل رکھ دیا عل کا جوں یہ جے ہے کا حس کرشہ ب، کرے

### ترقی پاتاہی

یم کوال سے انگارتیں ہے کہ دوئی بہتاوں علی بھی کھائی جاستی ہے، واقتی کبوں اور مین گروں علی ہی گرادی جاستی چیں، فیر گیری وقتے دواری بہتال اور مرسک جوم علی بھی ال جاتی ہے۔ ای طرح یہ بھی مکنی ہے کہ افعالمت اور تحقول کا ریخ وفا کر (جیر کروں علی کی جاتا ہے ) کورٹوں سے بنے بھی جنوا لئے جالا کریں اور سرکادی پرورٹ گاجوں جس کر بیری فرموں سے ذریعے ال چیس کی پرورٹی بھی کر ں جالا کرے دیکن اس کو فوب یاد درکھے کہ بول علی جینے اور میتمال علی مرے کی بد دندگی شاتو تھا مدر کی ڈندگی کا بدل ہو مکتی ہے اور شاتو کو داور الا وکس کی حا طر بینے

مله اصلاحي حطبات آزاريُ موال لا اريب ١ ١٥٥ - ١٩٦



موستے بیٹوں مرسر کا دل ہو ان گاہوں میں کوائے ہیں ہو فی سلوں سے کوئی آلم م من منتی ہے

> ا کیرمروم کیا خوب و با گئے۔ اوٹ اس قدر حبذب تھی گھر کا مند نہ ویکھا

کی از والی این اورے بیٹال جا ا

آوں سامری ہور ختا سازی کے قام بھی ذہیں تا بان کافرق ہے آپ حس طرح معدمات اور اجرت کے بنگ ہم کا حاص بھی جوئے جار کرائے جی راگر کی طریقہ آپ ہے آ دی ساری کے لئے بھی ختیاد سریا وا مصول کی حک کی ایک گلوق موضور جیار ، وجائے کی لیس وہ آ میت کے قیام ،وصاف ہے بینم صال جوگر کی بال کہ جوآ دی ہاک BATAD نے جوآں کی حریق تیاد کے جائیں گے وہ یا اس عمل بال کے جائے کے لئے قو جھے رہیں گے ، کیس زیمان کی حداث میں اس کا کوئی حصہ ہو سنا مکس سے ،

بیاتو نقی امر ہے ارعوت مطاقی میٹیت ہے ماکھ اواد دوجا ہے اگر وہ کھی تھی۔
صورت میں مروق طاکیت ہے وہ تین دوسکتی الیول کرونیا کی فد انج ترین اور ان کے موجورہ دور تک کو ل روایا ہے موجور یا ہے موجور یا گیا ہوں ان ہے موجور پر علی بالی جو ان ہو انہ ہے ان موجوا کی قواملوں علی اسسان ایک کا حدی قیصل جو تکی منبی بدل مکت اور جو تکی سی تعین بدل مکت اور جو تکی سی تعین بدل مکت اور جو تکی سی تعین بدل مکت اور جو تکی سی توسید کو بدلنے کی کوش کرے گا س کو مترکی معالی ال

مسى رومبواظامد يە بىلكەس باكى دىدگى مىل بىيەقىدون تىل، كوڭ اللە تىنالىكا دىلىدىكى بىيە كوڭ ئىللان كى قىدىكى بىيەركون شىرىكى قىدىلى بىيدادروكى

*چیک وبسایون* 

للالساء بندات

مع المسمل مرسده المراجع المولانات الراحراسي الماكي

مع شرے کی تید میں ہے، تید سے کولی خان سی ۔

> مام مون پر قال رات جب جو مائے گ یہ ترے مانچے کی مدہ گئ کو شہائے گ ورشی چیس گ جب کئے پر بارٹس و چنگ ابن آگھوں کی فائٹ ہے رضہ روں فارنگ ال کے آگ ہو تیا میدین ہوگا جلوہ گاہ ال کے آگ ہو تیا میدین ہوگا جلوہ گاہ الد تیا گئے ہوگا مرف شوج کی فاہ

## 🗗 شوہر کا مزاج بچچیان

یول کوچ ہے کہ جب کی شوہر ۔ یہ سے کرئی ہوتا مزاری و کھے کر مانت کرے، اس ویٹھے کہ اس وقت میں اس دورائی جس سے تو بھی اورول کئی کرے اور کیس تو ہمی ال کئی تذکر اے صباح ال اس دوری بات کے اور خواسے کھے گئی کہ مزار ہیں کا تعلق صرف محبت کا تیمیں ہوتا، اس کہ محبت سے مزاتھ و میال کا ادب کرنا ہمی صووری اسے میاں کودر سے جس اب برایر کھتا ہوں منظی ہے۔ شوسرست پرگر دوں کام مت میں ۔۔

اگر دہ محبت علی آگر مجھی ہوتھ یا سروہ ہے تو آپ سامہ بار وائیں، جس سوچھی کہ گر آپ کے والد صاحب ایس ایس آپ تو کہا آپ کو گیادا موقا ؟ پھر شوہر کا رجہ تو باپ ہے بھی زیادہ سے اٹھے میٹھے میں، بات جیت کرنے میں فرش ہو بات میں ادب و تمہر داخیال رکھیں ہے۔

قو حفرت فاطر وصحافات القفائقة سا كاطري الكرش كيما بدارا جواب و يا المسلمة وكاحيان خطف المؤياجين المحلف المنتجاء وكاحيان خطف المؤياجين المحتفظ المؤياك المحتفظ الم

ش جنت کا مره آنا ہے۔

ك تحققروجين س ١٩٦٠ ك كانت الكانت

# 🕝 شوہراورای کے گھر والون کی تعریف اوران ہے تج محبت کرنا

تیمری پر توبرابرای بے دشده اس به ولی من رکع می روی به اس کی طریف کر برابرای جب خریمی بو ای به توجه به ی بادان توریکی برآن ایک کی فراز ای فاضعت سے اظار کر فی سیال می می می گورش روی کوس کی تو فاز کی کار کی جائے گا و کنتی بال میں ہے؟ اس سے بر مقد مردی پوچھ ما و ایس کر کیا جارہ ہے؟ مہوست الگویا جاتا ہے کہ آپ کو ایک برای ہو دکی کی ما اس مال خود بیٹی موسط میں اس سے چھی جرائے اور کی کی ہوا ت اور اور کی کی سے امرائی وی سے مرد کر پر را مرد کی یا تمنی کلا ان جائی میں

چال چار کی گل مراب کے گر کا افت نہیں جاتا ہے رہی گر کی ہے۔ مراس ا اند اور اوروش کی کیا گیگ کی وہائی ماروں اورائیاں جا اورائی کرتی ہے اور پہل اور نیس آوان مائی کرنگ مری لگا مرج اندائی اور طرب خال کی مراب مرا کی اور سے اندر ماہ بورٹی میں تو دو اور ان ان کی مال و کس نہ کسی طرب خال کی میں با کر جستی ہے۔ اندر کیا کام دک رقم اورائی فال وہ وہ ہے ہے ، انت ممارے کم استحقی کی

البقا بوری کو جائے کہ تو برواس بوالدین اس کے کمن بھائی اوراس کے آتام رشتہ مادھل کی خوب جار تحریف کرے، اس سے میال بیوی کی گر ہمارے گر کی باہر موگی، کیوں کہ سائی کو جب بتا چلے گا اور عقد جب سے گی کہ ہمارے گر کی باہر تحریفی مو روی ہیں، اور کی ناک اور تی جو روی ہے، بھائی کے آنے ہے جاری اس بواجہ تی تو وہ توقی مو کر بھائی اور میو کے لئے بھی اپنے دل میں بھلائی کے جدیات کو جگہ و یں گی اور دینے بھائی اور بینے کی کی گریف کرے باشا واللہ استحال ہے تم کہ جب انہی جو کی دی ہے اور اگر کی کی برائی کرتی ہیں تو اسے جھینے کے لئے تو اس کر بھی اور اس اور اگر کی کی برائی کرتی ہیں تو اسے جھینے کے لئے زائین کی تحریف کرے بر اور اگر کی کی برائی کرتی ہیں تو اسے جھینے کے لئے

اب شوہر جب والدہ اور بھن سے اپنی بیوی کی تعریف ہے گا تا صرورا ان شوم سكيدل على ال بياقي سك يختريت ادر يناتيت بيدا موكر الديكرميان ويوقي ودول حِنْ وَثُرِم رَوَا كَمَا مِنْ فِي رَمْدُي كُواَ قِرت كَى شِارَى بْنِ كُرُادِي كُلُورُيْ كُلُورُيْ ال ﴿ اولاد ﴾ كو دييا بجرش وين بيميلات والديناف كي تياري كرف شي لك جات محمد بيتوم كي تعريف اوراس مح تحر والون كي خوبيان بيان كرية كالك ايم قائده ہے ایر اگر میاں بیوی الگ رہے ہوں ( سائل، نندہ دیورانی اور جینی کی ساتھ شار می بون) تب بلی شویر کی تعریب ایران محت کا اظهاد کرنے اورول کی کمرائول سے شہر کو اپنا محبوب بچھنے کا دوسر کا تدویہ سے کہا لیے میاں ہوئی بن میں کہت طبعی طور ے نہیں ہو را محبت م اوال ال طرب رال کرنے سے محبت بڑھ وائی سے اور پھر میاں عابق آبس میں شم وشکر ہوجات میں ای لئے سلام میں عاب کو کا اسلیم وں مکی ہے کہ وہ پہ تکلف شہر ہے مجت کا انداز کرے اسمجے تب یہ میں مجت ہے، مير كي تنكاه عمل آب علي \* ن ب بن من سنة سنة النبيُّ سنة كمر مضاندان والدين وعزير ١ فارب كلِّداد الك جيمودُ الله آلب في يرار عافي الب يكو تير ا آلب في مرا

ئے میڈس اور نم حوار میں، آپ کی عیر موجہ کی بٹن بھری رر گی بالکل مولی موٹی اور ب از دک وائی سے میری رو کی تمام رنگیس را اور دل پسیوں آپ می شدم سے میں "

میاں جو کی کے تعلقات ن خوال کو ان کے لئے تی قاعدہ وی ہے جو معریف عمر دو کا تفاقت کی ہے اس عمریت ہے کیا حمل ہے آپ ن حدمت بش جامع ہو کر \*\* و ست کیا تھی اور اپنے خوام ہے متعلق کھی مردیا تھا کہ اس سے طبی محسد نہیں پائی میں مستی جرے دل میں اس کی طبی محسد حال کو ہے تیں ہے

سى بيات رَصِولَللَّالِمَعَالِيَّهِ الْمُعِلَّانَّ كَى سِيعِ شُومِ ول سے محبت بب هف اگرم بِلِقَائِلِيَّ مُر تَعَرِيف ، نَهُ تَا هم مائذ وجوالا المَّاقِطِيما منابع المراجعة المراجعة المنابع على المنابع المنابع المراجع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع ا یہ دواشعا، محت مجرے کے شرافر، آن محمر

بعد طاوع ہوتا ہے '

نَسَا سِمِسُ وَتَلَافِانِ شَهْسُ وَشَهْسِی خَبُو مِن شَهْسِ السَّبَ، قَالَ الشَهْسُ مَعْلَعُ مِعِد الْفَحْوِ وشَهْسِیْ تَطَلَعُ بِعَد الْفِحَاء تَوْجَمَدُ الْکِ بِر مودی ب ور کما آمال کا مودی ہے ور برا سیر آمال کا مودی و نیم کے بعد میادہ اس ہے ( کیوں کہ) آمال کا مودی و نیم کے بعد طلول بوڈ ہے اور برا میودی معناہ کے

آپ مو کیجیا شوہر سند کو جب سال مجت آم سے وائی دیوں کے پائی آ ہے و ایون اس کی صحت علی میں ان جمیان عمل وائن کی حوثی علی، اس کی قبیس میں او اس کی مجت عمل اضافہ نہ او اور گھر عمل سکی دیوں کے دوستے اور سے شوہر کو کوئی معلیاتی، دران دور حسور ن بیاری کہتے جھو علی ہے۔

حضور، أرم يَعْضَلُهُ فِي الروانَ على إلت على بَ مَعْفَقَلُهُ فِي سِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَي سِ اللهِ بالمعاقبيق يول سيدوعا شروع والمنظمة الناس القيمية كيور تحمي؟

اس کو معلوم کرنے ہے ہے "سمور نا منید سلیمان مددی ویجھیما اللکہ مقابق" کی "ماکب" ہم ہے جا کٹنڈ کا معالمد کیجے اور ان صفحت کو ایسے انکد ہیں کیجھے جو اس میں تھیں.

ای طرق معترت و شر وی برگان کا کانپ بیشتی ہے کسی مجت تمی، اس کا اندارہ آپ س شعر سے بھی لکا عتی ہیں، میصوب کا برق لد طی تہیں، مل کہ ان مجت اور کی مختبرہ کے میڈیاپ کی قرجمان کے لئے صرت عامشہ

المارا و العالم أن العالم الماران المار الماران الماران

معند رونون الفائل في الفاظ كو چناه فن سد معمول أثاره عى او مكن ب تدكر مكسل جذبات كا اظهار چنال يدفرها في جن

لُوَّالَّيْنَ جَيِيْدَةً لَوُوَّالَّيْنَ جَيِيْدَةً الْآَوْنَ بِفَطِعِ الْفُنُوبِ عَلَى الْيَهِ الْوَيْحَدَّدُ "الْرَوْلِيَّ كَلِلامت كرے وال حَوْثَى بِ وَالْفَاقِيَّةِ كَ جِرِهِ الْوَرَكُودَ لِيَ لَيْشَى فَيْ عَرِيدَ بِالْمُولِ كَوْ مَا شَدْ كَ حِيْدٍ واول كو كات وَالْتُورِيُّ وَلِي لَيْشَى فَيْ عَرِيدَ بِالْمُولِ كَوْلَتْ كَ حِيْدٍ واول كو كات وَالْتُورِيْ

ای طرح معفرت یا تک فیکھ تھا گھا کے پہنے تو ہر معفرت عبداللہ بی الی نیکر فیکھ تھا گھا گھا تھ بی شہیدہ وے تو انہوں سے ایک یا دود مرشد کہا جس کا مک شعر سے

فَالْمُنْ لَا تَنَفَنُ عَلَيْنِ حَرِيْنَةً فَلَيْكَ وَلَا يَنْفَنُ جِلْدِى إِفْيَوَا اللهِ تَتَوَجَّمَدُ "عِمَل فَيْ مَ كَمَاؤُل بَ كَرْيَرِتُ مَ مِن مِرِي أَكُمْ بَيْثِ رِثْم الدَّجِم بَعِيْرِ فَإِمَا لادر بِيَالًا"

صحفیات فصطفیفتنا ( بین کالینے شوہروں سے سے بناہ مجت ہوئی تھی۔ اس شعر سے آپ خود قل اخداد و لگا کیجہ اور فود کیجئے کہ بھی آپ نے اپنے شوہر کی محبت ممرکوئی ایسا شعرکھا اور کیمی کہا ہے۔ کیمی محبت سے مسیکتے ہوئے الفائد کا کل دستہ ال کی صومت شرق بڑتی کیا؟

اگر خیس او مفردراس کا جمام کریں، کول کد او ہر سے محبت کرنا ویں کا حصد، ولد تعالیٰ کی رضا کا دراید، دیں و دنیا کی کام بالی اور مرخ روڈ کی کا جیش تیمد اور

له خلوق الزوجين. ١٩٧٨ وعظ كساء النساء

ئه الفارول، ازواج و اولاد، ص ۱۹۹

الشائعان بالفرومية مركباك 1 ـــ يم وسندكداي ميول كوبه ينظام و ـــ رُغْمَى منه

(يَيْنَ (نعِيدُ الْمِيْنِينِ

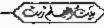
<sup>»</sup> ميزنداليني ملطة(مماعيني د ٠٠

آگر وین بری کی جیہوں بھی ہے شار اپنہ دائیں ہوں کے شار اپنہ دائیں ہوں کی بارج برتھنا وائی اپنا المان کی بارج برتھنا وائی کے المان کی بھر کے برتھنا وائی کے شدمت توہم کی بحیت اور وہ اولاو کی خدمت وہ المثنہ کی مطاحت وہ میاداری وہ مخت وہ وظاواری وہ تیاری فلا نفض فی کی مصمت جادول کو وہ تیاری فلا نفض فی کی مصمت جادول کو وہ تیاری

## شوہر کی سجی محبت کی علامت

شوہر کی بھی جے واس کرتے اور شوہر کو اپنے اور مہریان کرے کے لئے یہ بھی تہا ہے صوران کرے کے لئے یہ بھی تہا ہے صور دری ہے کہ شرمیاں جوئی ہیں کی بات پر نارائشکی مگرہ کری ہوجائے اور کسی تہا شوہ کے دل میں کم وقسد کی سکر والد کی بین اشوہ کے دل میں کم وقسد کی سکر والد کا تو اور کا کی میں کہ دوروں کا میں ماسی ساکرے والد کی اس کے دوروں کا میں ماسی ساکرے والد دوروں کا میں ماسی ساکرے والد کا ایک ساکہ اور اور اور کا میں اور اوروں کا میں اوروں کا میں اور اوروں کا میں اوروں کی کا میں اوروں کی کا میں اوروں کا میں اوروں کا میں اوروں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں اوروں کا میں اوروں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا کا کا میں کی کا میں کی کا کی کا میں کی کا کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا ک

لیفا میاں دیوی کے دل کا بھیٹر آئے ہی طریق مدائے سنتھ ہے ہوسے جاشمی کہ دافول بھی سنتہ جرالیک سینے سے تحیت ، دھرے کی تحق بولی پیشانی پر اندھ جری افواں اور اجائے دفول بھی جو فی عور ہلاجا ہے بھی چھت اور بیادی بھی انفرس غر کی جرمزل جی ہوجیت کیکھ جاسے و دکھ ہے۔



ال طرب داوں کی کمل کیل صاف کے بینا اور عمت سے دہنا منہ تعالیٰ کو بہت ای پسد ہے صدیث تربیب بین ایسے لوگوں کیلئے فوٹل مری ہے کہ بیا منتی ہیں۔ حضرت س بن ما اللہ وصف تعلق ہے دوایت ہے کہ ٹی کریم میں گھانگائیا ہے ارشاد فرید

"أَلَّا أَحَمَّ كُمُّ بِرِجَالِكُمُّ مِّنُ أَهُلِ الْعَلَّةِ؛ قُلْكَ: بَنِي يَارَسُوْنَ النَّهِ! قَالَ أَلنَّبِيُّ فِي نُحَلَّةٍ وَالطِّنَّذِيُّقُ فِي الْجَلَّةُ وَالشَّهِيْدُ فِي الْجَلَّةِ \*

"وَالرَجُلُ بَرُّوْزُ أَخَاهُ فِي نَاحِيُهِ الْمِصْرِ لا يَرُوْزُهُ إِلَّا سِه فِي الْحَنَّدِ - \*\*

"أَلَّا أُخِبُو كُمْ بِسَالَكُمْ فِي الْجَمَّةِ "

"قُلْمًا بِلَى بَارَشُولِ اللّهِ قَالَ الوَدُودُ الوَلُودُ إِذَا غَصِبَ أَرْ أَسِيْقُ إِلِيهَا أَوْ عصِب رَوْجُها فالْتُ هَٰذِه بِسِينُ فِي بِدِكَ لَا أَكْتَجِنُ بِعَمْض حَنِّى تَرْضِي "

فَكُورَ فَهِلَدُ اللَّهِ اللَّهِ مُعْمِينَ وَمِنْ عَلَى جَاعَةُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ ف

ام نے فرق بیا ہے افتہ کے رسول اس وہ انظامیت اردو کی جنت میں موقا اور شہید است میں اوگا میز وہ است میں اوگا میز وہ است میں اوگا میز وہ است میں اور است میں اور است میں اور است میں اور است کارے سے ادارے است اللہ کو واضی کرنے کے لئے منت اللہ کو واضی کرنے کے لئے منت جائے۔ (چرفرایا) کی میں سے صرف اللہ کو واضی کرنے میں کوئی کی مورشی جائے۔ (چرفرایا) کی میں تمہیں میاستان کو ترفی مرک کوئی کی مورشی جنت میں واش جول کی ا

ویکھے! محدیت کے لئے جت حاصل کرنا کتن آس نے اور عوج کو ماشی کرتے کے لئے بے مختن ہو جاتا اور اس کو توش کرنے کی فکر کرنا ہے مودیت کے نئے حت عل جانے کا سب ہے۔ کاش! محدثی اس کی فقد رکزیں۔

عُود کیجے اصریت تُریف کے اللہ فائل الا اکْفَعِلُ بِعَلَمَنِ حَتَّی نَرُصْلَی الیّن مِن الِی آنکھوں میں فیٹھ کا مرد تیش لگاؤں کی جب تک آپ جھے ہے رامی شہوم میں۔

### 🐿 اجیما کھ ٹا یکان

چقی بات شوہر کے دل ہی گر کرے کے گئے یول اور وہوں کے لئے یہ گا ہے۔

مرادی ہے کہ کھانا پکانے، وسر قوان بچا ہے اور اس پر سینے ہے چیزی دکھے کا

و هنگ سیکھی، کوں کہ کھانا تو بدی ہی بینیا ہے، لین اس کا افر دل و درخ اور جسم

کے ہر مصادر کرارے تک بہتیا ہے، لیند کھانا جسی کھیں اس کا افر دل و درخ اور سیلنے ہے

پکانا جائے گا اتنا می شوہر کے دل و دماغ اس اس یوی کی مشل مندی و بھی وادی کا مشرف و بھی وادی کا مشرف و بھی والی میت کی میران کے دل ووراغ پراگ والی میں بات کی میرف چا ہے جائے گا۔ کیوں کہ سیلند اور حسن تھیں ہے پکائی جائے والی اور مات کی میزی دوئی، الل اور میلی کھانوں ہے جسی روئی، ووجیر کے والی چاول اور مات کی میزی دوئی، الل اور میلی کھانوں ہے جسی

(Ci) 1865

میں میں کے بات ، تیان ، وہ بر کی بریان، قومد اور دت کے تک اور کیاب سے کی اور کیاب سے کی اور کیاب سے کی درجہ ذیالا الدید ، ووقت افر ، ورخ کے ماتھ ماتھ محت افر انگی کا مختل اور ا

لیڈا ہوگ کو گوشش کر کے والدین کے بیال دی ال چیزوں بھر کھل جہادت حاصل کر لیک جاہد کہ بیشو ہر کے وال تک تکھیے کا بہت ہی آسال در اچھا طریقہ ہے، جو پچھ اللہ تعالیٰ نے اپ کرم سے کو جمل کھانے کی چیزیں دی جس ان می کو سیقہ سے تبدیمیاں کر کے پکار جائے تو ہر روز کی لذت ہزی اور دہ ٹی می شمال کی سے کاش اگر مودشی اس کر کو تکھے دائی ہی جائیں کہ کر ہم نے ای تھے سے اچھا کہ نا بنا کر دیا تو شوہر ہماری بہت مردی جائیں دورتمنا کی بعیر کیے اور یغیر مانٹے می جوری کر دے گا دیل کہ دور دخت آ ہے گا کہ شوہر خود ہوچھے پر مجھیر ہوگا کہ کہو جری جائ تمہادے سے کیا لافاق میں جہت ہے انہا کھانا اللہ تعالیٰ کو داختی کرنے کے لئے

- الشائعال كورائني كرے كا تواب..
  - 🤀 شۇپرۇدۇل كرنے كا ۋابىد
    - 🕝 شوہرکی دعا کا ٹواس۔

لین جب شوہر سامی مسر، اور بچے یہ تعقیل کھائیں کے اور اس کو افریقہ در سزے دار پائیں کے تو دن سے اللہ تعالیٰ کا خوب شکر اوا کریں کے اور چوں کہ اس شکر، داکرواے کا ذریعے آپ ہی ہونی کی تو آپ کو بھی چوا پر اجروق ب ملے گا

ای طرح سلیتے ہے دستر توان بچھانا بھی تھے دار بول کی الیک عمدہ قوبی ہے۔ معمول پلاسٹک کا عل یا کعدر اور کا ٹن کے کیٹرے کا علی مستر توان کیوں شاہوہ لیکن صاف سخوا دستر خوان اور اس میر جانے پرسٹک علی کے گلاس کیول نہ جوال لیکن صاف اسے جوں کہ اس میں صاف اور شفاف پائی جب پڑے تو ہر و کیلئے والا اس مى أَنَّ كَادَ كُهُ كَرِيخَ يِرَجُهُونَ وَلَكَ الرَّحِيْةِ ثَنَ الرَّنَ وَ وَلَا يَعَ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّ "أَلْحَمْدُ لِلَهِ اللَّذِي سَفَانَا عَدِبُ قُوانًا بِرِخْمِيْهِ وَلَمْ بَجُعَلْهُ مِلْعُ أَجَاحًا بِدُنُونِهَا " لَكَ

مَنْ وَتَعَدَّدُ مِنْمَامِ تَعْرِيقِي اِن الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَن عد عض اور توقُّ كوار عِنْ إللها اور الأوعاء كانادو الى توست كى وجد عداك كوتكنين اور كان النهاية الله عنا الله عنا

نیز فیٹی بھی صاف ہوں، بزری، کن یا پیان و بیرہ کا ملاو ہوتو آتیہ ہے 
یہ بیت محمل کے ساتھ رکھا ہے گے و کھے والے کا دن برخ برخ ہو جائے، جس
طرح کھاے میں بدل کر بنائے جائے ہیں، ای طرح کھی دو بر یا دائت کے
کونے پر صاف شفاف مگ ش شرحت و یا جائے شنی استفاعت الد توالی ہے
دی ہے، ای کے بقدر کمی کھل فا جوزی من کر چیش کرویا جائے یا جام ماروشر مت کئی در مرخوان میر دکھ دیا جا ہے۔ مقید مگ بی وائی اور ایس کا کئی اور استفادی کے انگرا کا شرحت ہوگی ہے دکھا ہوائی سے جوام ہو ایک کئی شوم
کی و مرخوان میر دکھ دیا جائے۔ سفید مگ بیل منظمی، و اکتر دار جوئی یا کوئی اور استفادی کا میں میں کھی شوم

اَفِتُهَاء کُتِے مِیں کُسُنَ مِنْ ہُرکہ چیریں مثلاً بائے، درخت اور پیول وقیرہ کے مناظرہ کیف سے آگھوں کی مینائی اور یونی مثلاً بائے، درخت اور بیونی ہوگا، کیکس مناظرہ کیف سے آگھوں کی مینائی اور یونی کی ساؤوں کو نوشیوں کے مسئراہت بھیرے والی شیری (میغی) رہان، بیشوں کی ساؤوں کو نوشیوں کے رقوں سے بھرے والی شیک میرے والی تیک میرے والی گا۔ دل ن توانائی اور درخت میں کئی مما اصافہ کرسکتا ہے۔

اس کے ساتھ ساتھ اعداء کا قول ہے کہ دستر قوان اور کھانے کی جگر مشکی صاف مقر کی اور کشاوہ ہوگ انکا ای عذ کے ہشم او سے عمل مجاست ہوگی اور اسد تحالی کے

عد كمر العمال مرابع، الشماش ١٣١٧، وقم ١٨٢٥،

علم سے اس غذا کے کھانے کا پیدا پیدا فائدہ بھی حاصل جوگا، ابنی لئے دستر خوان پر گلاب اور جیسی والا پیولوں کا گل وستہ رکھنا اور کھائے کا کمرہ ہوا وار رکھنا سفید جونا

من الیکن جس کواف میجاند و تعالی نے تفقی کاب و چینی استے اور بیٹی کی شکل میں ا چربہ چیاتے ہوئے جا اور موسطے معصد اور تھے یا بربرہ اور عرباللہ کی شکل میں دیئے ہوں ان کو معنول گلاب اور موتیا کی ضرورت تیل سیر تقیق گلاب و چینی کی فقافت و رفاقت اقدرت کی طرف سے اس کے بابیت کے فقام اعظم کو اور ست کرے گی اور ان شخص سے معموم چیروں کی مسکرایت اورک اور اور سے سے بھی فریادہ معدے کے سے کادگری بت ہوگی۔

لیکن آن کم جی اور کم مقلی کی دید ہے ان بچل کو بعدیت تھی جاتا ہے معالار کر آگر مال ہوں میر سے کام لین تو بدالا و بی ان کی جہت سامل بیار بول کے دور کر شاکر مال ہوں میر سے کام لین تو بدالا و بی ان کی جہت سامل بیار بول کے دور انجی طرح نیک کرتے ہوں کی ہے۔ بچر انجی طرح نیک کرتے ہوالاں کہ ان تو بالان کریت کرتا ہو جی جی ایک کام ہے۔ بچر کے دائی ان جمیلوں کے ماتھ شوہر کی خدمت دور دکر دھلوت کرتا ہوں بور انجا کام ہے۔ بخر ان جو رشی اگر لیک تی کھانے کو مثلاً گوشت کو دی طریقے سے پکائی تو دائی تو دائی تا ہو سینے بیار بعض اوقات معمولی کھانا، طریقے سے پکائے اور مینے اور مینے کو ان ان اور کھی اوقات معمولی کھانا، طریقے سے بچل اور دیم کھانوں سے ریادہ لذید بن جاتا ہے، بعض اوقات معمولی کھانا ور کھی اوقات معمولی کھانا ور کھی اوقات معمولی کھانا ور کھی اوقات میں میان اوقات معمولی کھانا ور کھی تا ہو تا ہے، بعض اوقات معمولی کھانا ور کھی تھی ہوں میان اوقات معمولی کھانا دور کھی تا دیم دیم میان کی تھی ہوں میان میں میان دیا ہے۔

لیکن اس کا متفعد مید می کنش که گھانا پائے پر اتنا وقت لگا دیا جائے کہ ند ڈکرو حلامت کرنے کا وقت ملے، نہ تعلیم کرے کاہ نہ اشراق و چاشت سے ٹواٹل کاہ نہ آرام کرنے کا اور نہ بی بیرس کی تربیت کاہ س کی عشام تک وقت باور چی قانے --- ( یکٹ کا اور نہ بی بیرس کی تربیت کاہ س کے است ی علی گڑرے معمان مورت کے لئے ، نگل مناسب سی کہ دہ ای جنگی دفت عرف کھا سے بینے دوائر او تھے سے انھا بنائے پر بر، اگر دے۔

ا آرمورش یکافے میں بین ماتوں کا حقد مرکز فیس و ان شاہ اند تعالی بہت م ود شرجی ہوگا اور جلدی اور انجا کی بھی ماریکا گا۔

ا والوكر كا الراق ما والحقى بالعيس الارحماة الاجت الحي بإلا عيس المرحمة و الترق في سيد الانت في وعام من كر كمانا يكان المصوم حمل الله والموجد الوال والا الترق في من بيد وعاما في حال كرائ التراس والتي والنائع والمحال المراس المحال الله الله المحال المح

🗨 گُڑ گڑ کیا ہے کا استمام رہیں مائی سے کر آپ ﷺ نے است کے لئے ۔ گئے کے وقتال میں برکٹ کی دعا کی ہے <sup>کا</sup>

لیفا ہونا شراق کی مدر کے بھوش پانا شروع کر دیں کہ اس مقت ایک تھے۔ میں دوکام ہوگا جو دومرے وقت میں تین جو رکھٹول میں مطابع ہو گورتیں گئے گئ فاص کرنے کی عادی ٹیس ہوتی ان کے دفت میں پر کست ، مثل ٹیس ہوتی موانت تک کام کرتی دوئی جیں میکن کام جدائی تیس ہونا۔

آخب اگر کرتے ہوئے اور دھائیں ، تھٹے ہوئے باوہ و کام کریں۔ اگر مورہ اور حال کریں۔ اگر مورہ اور حال میں اور مورہ کی سے اور دو اور دھائیں، ہال اگر شرعہ معدد در ہول تو قراس کریم کی الدوت تہ کریں، اس کے بیائے کار جمید درد و شریف، ستھفار و و ایس کریا ہولیا۔ وجرہ پڑھ کئی اور الدوق ہے کا اور وقت وجرہ پڑھ کئی ہیں۔ اس طرح ان شاوائد تو الی کھاٹا لذید اور شدہ ہی کے گا اور وقت میں۔ اس طرح ان شاوائد تو الی کھاٹا لذید اور شدہ ہی کے گا اور وقت میں۔ اس طرح ان شاوائد تو الی کھاٹا لذید اور شدہ ہی کے گا اور وقت میں۔ اس طرح ان شاوائد تو الی کھاٹا لذید اور شدہ ہی کے گا اور وقت اور شدہ ہیں۔ اس طرح ان شاوائد تو الی کھاٹا لذید اور شدہ ہی کے گا اور وقت ان شاوائد تو الی کھاٹا کر بیانہ اور شدہ ہیں۔ اس کے گا اور وقت ان شاوائد تو الی کھاٹا کہ بیانہ کی کھاٹا کہ بیانہ کی کھاٹا کہ بیانہ کھاٹا کہ بیانہ کی کھاٹا کہ بیانہ کھاٹا کہ بیانہ کی کھاٹا کہ بیانہ کی کھاٹا کہ بیانہ کھاٹا کہ بیانہ کھاٹا کہ بیانہ کھاٹا کہ بیانہ کی کھاٹا کہ کھاٹا کہ کھاٹا کہ بیانہ کھاٹا کہ کھاٹا

ت ابوداؤد، الجهادة باب الايتكار في السفر رادير ١٣٠٠

لينكاونيد أوبث

یں برکت کی وجہ سے جلدی کی بیک جائے گا، جیسا کہ آج الحصیت معزیت مولانا کی وکر یا صاحب و وجھ اللہ کہ قال نے لگ سے کہ عالم سے گھر کی گور تھی گھر گئی گھر گئی گھر کا مکان سے ماتھ بدرہ عمل یاد سے رودانہ ب تنگف چورے کر ایکی چیل ( پر سب وقت میں برکت کی وجہ ہے )۔

الله تعالى تمام مسلمان جيوى كو ال جاليات برعمل كرف كى توفيق مرحت ارمائية ، أشيل.

## گرے کام کاج

نیک یوی کے لئے صراری ہے کہ گرے تھاتی بر ممکن فدیات انجام دے ا پوس کہ کھر کے تقم و نقی کا در در در فرجیت پر ہے البقائات کی جی الہے کام سے گر پر
در کرنا چاہئے جو اس کے سیس بی بورہ جیسا کر متدوجہ دیل والے جی سے کہ معرست
ام و فرکا فی تعلق تعلق قبل جب بری شامی معزت رہیر و فرکا فی تعلق اولا کے اس بی استعمال اولا یون قبل سے کہ کام میں استعمال اولا کے پاس مرب ایک گھوڑ تھا اولا کے لوٹ جو پائی ہے کہ کام میں استعمال اولا تھا۔ میں گھوڑ نے فوا اولا کی اور اس کی حدمت انجام و تی اور اور ت کی اور اور کی میں انتخاب اولا یون کی حدمت انجام و تی اور اور ت کے اور اور کی میں استعمال اولا تھا۔ میں گھوڑ کی اور اس کی حدمت انجام و تی اور اور ت کے لئے کھوڑ وں گئی آب کا ور اس کی حدمت انجام و تی اور اور ت کے لئے کھوڑ وں کی تھوٹ کی در سے کہ کو تی اور اور کی کر جر سے دالم میں میں اور کر گھوٹ ایس تید جس تھی ہے و یہ مور کے گھایاں اور اور اس کی میں مارم بھی و یہ اور اور کی کر جر سے دالم میں مور کے گھایاں تو میں تو جس تھی ہے و یہ مورد کی کھوٹ کی ہے آئا وہ ہوگئی ہوگئی

(يَوْنَ وَالِيهِ الْمِوْنِي

المحطائل اعمال فضائل زمصان فصل اور روحي

معرت الوالوال ناطف حتى وُحد بمالان مُشَالِقَ اللهن جي.

"وَ إِذَ كَانَتْ تَفْدُو وَهِي مِسْ تَغْدِمُ نَفْسِهَا فَاسْمَتْ مِنْ ذَلِكَ لَعَيْسَ ثَهِ دَلِكَ لِأَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى الفَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَعْنَ الَّذِيُّ مِن دَ جَلِ الْمِيتَ عَلَى الْمَزَأَةِ وَالْقَيِيْ حَارِجَةً عَلَى لرَّحُلُ وَمُكَدا فَعَلَى سُنَ عَلِي وَفاطَمَةً \*\*\*

تر حمد البرائر و المربع المرب

"وَلَا بَحَبُ الْخُمُعَةُ عَثَى مُسَافِرٍ وَلَا امْرَأُهِ وَلَا مَرِيصٍ وَلَا عَنْدِ وَلَا أَعْمَى ﴿ وَالْمَرْأَةُ بِخَنْعَةِ الرَّوْجِ فَعَدَرُوا دَفْنَا لِلْخَرْجِ وَالصَّرِرِ \* \*\*

هُوَّرِجْهَدُ اللهِ عِنْ السِهِ فَيِلَ كَلَ مَدَاقَرَ بِهِ رَفُونَ بِهِ مَدَ فِي اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ م غلام بر ادر نداعد هي ( كيل كرمسافره بيلا ادر احد هي كوما خرق جحد سنة تراح الآن او كا ادر علام ليه آقا في عدمت على مشتول ريزا ب) او عجرت ليه شور ل خدمت على ميلوگ ترج او معرد كو وجد كرب كروان خدر وقر ادر يه كشار

ان مدرد إلا الفاظ عديد وت معلوم الله على عدديد الله الفاظ عدد ودور

كحدثية كباب الصلوم باب صارة الجيمة ١٩٩٨



واحمل الإحكام في ٢٠٠٢ ٢٠٢٢

و یہ کی اینہ سے وہ جھ کے کے مجد چیا جائے گا اور تورت کے بید دیدے کہ وہ شوہر کی خدمت سے تو خورت شوہر کے محد جائے کے احد کس کی حدمت عل مشعول دے گی کا لیک نکی صورت ہے کہ گھر کی خدمات خو قورت کے مزاج اور مطرعہ کے میں مطابق ہے ان میں مشخول دیے گیائے

# گھرے کام کائے پراجروثواب

افقہ تبادک واقد فی نے مر کو الات وستفت ہے دوری کھانے کے لئے پیدا کیا ہے اور گھر کے کام کائی اور بچوں کی پروش و بیرہ کا انتظام اورت کے بیرد کیا ہے۔ و متور بھی مجی ہے کہ گھر کے کام کائی قورش مرتی بیں در بہر کے کام مردول ہے متعلق بیرے عورت البحر برد یو عوری اس کو بیٹے گھر کے کام ایٹے ہاتھ ہے کرنے میں کیے قم کی حوقی جوتی بوتی ہے اور کام بھی توکروں کی نسست اچھا برتا ہے۔ اس

> ل البعة يجانبي يوي 750 --(يَيْنَ كَالِيمِ **الْمِيمَالِيمِ الْمَالِيمِ الْمَالِيمُ**

کے سوچھ میں ایک متمی ورٹر مجی ہوں ہے ۔ جو سال کی تن وری کے لئے ہے ور شرود ہی ہے البتہ کام فارٹ بیادہ ہو تو جارم نے ہرو سے میں وی مضافقہ ایس لیکن میس کام خاومہ سے بیرو کر میس سے اُسر کا منٹ بن میٹر ہو '' ہے ، معموں کام ورُمول کو ما بینے جا ایکن او شرود کی کام ہے باتھ سے سامہ ہے جا تھی

آن کل جمیرا ہے کا اسے باتھ کے کس میں اٹی وجی فسول بولی ہے ہم برگام میں توکروں نے تاریخ ہوئے ہیں کی فورنوں کی قید جات ہے کہ شوہ ر مان حالب ہو ہے گئی تی فراب کوں راجو تکن گھر کے کام کاری کے لئے کیل ٹوکرائی صور جائے ہتا ۔ بگم معادیہ لو بگھ کام تی ساکھ بڑے اور جو سیٹھ لی بر بلگ پر جبی شم جال میں قابل احر مربی ان اس مان اور سیت بوجاتا ہے اس عادت کا ترائی صحب پر بھی بڑتا ہے۔ دور برو اسحت کرتی جادر آخرکا ساکام کی تال بھی۔

جہال مردوں کو اپنی محت بال رکھنے کے لئے درش کی خرورس ہے ای طر ت خوراق کہ بھی اپنی محت باقی رکھنے کے سے دورش کی مردرت پرتی ہے۔ مجورت سے سکنے اس کے گھر دی شل سے مارے کام ہوتے ہیں کہ اگر دوا ہے باتھ سے سب کام کر سے و مردورت کے مطابق دورش او جاتی ہے گئے ہے یہ بات تا یہ بول ہے کہ اپنے باتھ سے کام کان کرنے و کی خوراق کی محت ایک موراق سے بہت و کی بوقی ہے جو توریخی و کرانیوں سے کام لینے کی عدر بردائی ہیں۔

یاور همی! به کار رہا جو دالیک خطر ہائے ہیں دگی سے جو رفتہ روز صحت کا ستی نائل ارو بی ہے، جو عور تمل و د کام ٹیک کر تمل ان کے جسم کا حوال م 20 سے لگٹا ہے، رمگ بیٹلا پڑجا تا ہے، اور جسم مونا ہو کر بچو لے لگٹ ہے۔

الله مى بيات وتفيد المسائلة ب كرك الم كان الي م الكون عدرات

تھیں۔ یہاں تک کردمول یاک کھٹٹٹا کھی اچ کام چے اٹھ سے کرتے تھے۔ معزمت عاقش فضک کھٹٹ لگھا سے ہوتھا کی کردمول یاک فٹٹٹٹٹٹا ہے گھر عمل کیا کام کرنے تھے؟

صعرت مائش فیکسفنان کے قربالا "کپ بیسی کھر والیل کی صدرت مائش فیکسفنان کا درستان کی سیست کی درستان کے سینے تشریف کے جائے۔" ایک درسری جگر صعرت یا نشر فیکسفنان فرمانی ہیں: حضورا کرم بیسی کی کا دورہ خود می دورس کا دورہ کو کا دیا ہے۔ کہڑوں جی کورس می جورس دورہ کی دورس کا دورہ کے دورس کا کا کہ اور ایسی کر کا میں کا مرکزی خود می کر ہے۔"

# خواتین حضرت فاطمه رَضِوَلْلَائِنَفَالِنَّفَا سنت اختیار کریں

معرب فاطر ہ کھی تھی آھا گان کے بعد معرب کی کھی تھی ہی گئی۔ تحریف نے کئیں قو معرب کی دیکھیٹھی اور معرب فاطر ڈیکٹیٹ کھیا ہے آئیں بھی ہے بات سے اور کہ معرب کی وہی تھیں کے کرکے باہر کے کام کریں کے ورمعرب فاطر ڈیکٹیٹٹ کھی کے ایماد کے کام کریں گئے۔

چناں چہ معزت قاعمہ رہنگ تشکل کھنا یول محت سے مگر کے کام انجام دیتی تھیں اور بڑے دوتی وشوق سے اپنے شوہر کی خدمت کرتی تھیں ہیک محت کا کام ریادہ معنا تھا۔

ود زیار آن کل کے ربائے کی طرح تو تھافیوں ، آن کل آن کل آن وہا اور

له بخاري الآنان، باب من كان في هاجه أمله — ولم ۱۳۷ المشبائل البرمدي ، باب ماجاه في تواضع رسول الله ، ص ۳۶ الله كنز الصال القاني، التكام ۱۳/۱۵۰ وقد ۱۸۸۸

﴿ وَوَ حَارِبُهِ الْمِرْبُ

کھاٹا تیاد دوگید اس زیام بی کھوٹا ہے، کرنے سکے کیل ک وریعے انا " تقرار التورك لئے كتروں كائٹ كر لائى اور تورسلگا ئىل اور پھر را فى يا تھرارا اليپ ساچیزاعمل تھا جس میں معرت قاطمہ وجھ تشکیجھا کو بری مشقت اقبان مزی تھی کیکن مساغزوہ خیر کے موقع ، مصور احدی کیٹھی کے باس بہت اپ هبهت آیا، س مال نتیمت میں ظام اور با مدیری تھی تعین، چنال جے حصور ﷺ ئے محابہ کرام رہنگا چھنا لیکنے جی ال کوئٹیم کرنا شروع کر دیا یا معنزت قاطر والعنظالية الماسكى بالمات مي جار مودالدال المنظالية عا كبدا يماك يد باعرى آب تُوجى د ب و يره چنال په هنرت د طر و و کانتان انتفا اعزت عائش ﴿ وَهُولِكُ كَفَالَهُ اللَّهُ مُعَلِّي عَاصَ الوحْي الرال ١٠٠ كِما "ب تعتور اللَّهُ ك بھڑھیا ۔ اس کر بھی ہے ہے میرے باقول اس مجھے یا کے ساور یاتی ک مثل الخاف فحاتے سے برئل فرکئے ہیں۔ اس وقت چوں کہ ماں تیمت میں ت مادے مدم اور با تدور آئی میں کون غلام یا و مدی آگر مجھے ال جائے آو ہیں ال مشقت المستحات يا ون، يه كه كر مغرت فاطمه ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

البند على تعبير أيك البانسق ما تا الدن المقتمال الموقيد الله الله بالدى المائم الله بالدى المائم الله بالدى المؤلفة ا

آل محضرت و المنظامية الأساري في أوحوا ثمن كے لئے الك مثال بناديا كہ يون كى اور قالونى اعتباد سے خواہ بكئے ملی حق ہو، ليكن سنت ہدے كدوہ اپنے شوہر كے كمركى تكميان ہے اور اس تكہال ہونے كى ويد سے وہ اس كے كاموں كو بنا كام مجمو كرا تھام دے۔

حضرت قاطمہ وَ اَلْكُلُّ اِلْكُلُّ الْكُلُّ الْكُلُّ الْكُلُّ الْكُلُّ الْكُلُّ الْكُلُّ الْكُلُّ الْكُلُّ الْكُلُّ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ

ك جامع الاصول 1√10

گہ اصلاحی خطبات، وع**ند** بمبر ۱۰ شوھو کے حف**وق: ۱۳**۴۲

آخر ممکن جناب رسول خد کے بہال

یہ بھی کچھ تفاق کہ دہاں اذان عام تھا

عرم دینے جو اوگ تو کچھ کو کئیں نہ عرض

درائی ممکن کہ بہاں جو کا مقام تھا

چر جب محمئی ددیارہ تو پوچھ حقیۃ ہے

گل کس لئے تم آ آفاد تھیں، کیا قاص کام تھا
غیرت بہتی کہ اب بھی، نہ گھ مہ سے کہ کئیں
خرت بہتی کہ اب بھی، نہ گھ مہ سے کہ کئیں
خورت بلتی کہ اب بھی ہے ان کے مند سے کیا، جو بیام تھا

قاموش ہو کے سیدہ باک رہ محمئیں

جو رہ کے سیدہ باک رہ محمئیں

جو رہ کے سیدہ باک رہ محمئیں

### باتھے ہنر

سائد کر خے الباح تھ

ملیقر مند لاکیاں اپنا اپنی وقت محیل کود اور سرسیائے ٹین ٹیک گز رقمی ہٹل کہ
ال کو جو وقت ملنا ہے اس ٹی مینا پر ہفتا ہ پکانا، جانہ کا تنا اور دوسرے ہاتھ کے جزیکھتی
میں ، تکھین ٹی گر کوئی بخر سکے لیا جائے آلہ وہ رندگی محرکام آئے ہادو ہر جائے والد
مجمل کسی کا محمان مجمل گئیں ہوتا۔ جنری تو انسان کے آڑے وقت کا ساتھی ہے۔
فر مت اور فک وقت انسان کو ایٹ جغرے بہت عدد حاص ہوئی ہے۔
محایات جنراور دست کارک ہے واقف تھیں۔

ب<sub>اش</sub>ام میں

نیک ہوی کے کام کاج ے آگی، وذوار ہوگ آماد الجُم سے سے سے، اوا کی احر فادمہ چواما ملکا میں جر بیوی بھی کی بہلا دش ہے کُولُ گُوہ کی ہے، کُولُ یادُن عادن جس میں خیلتے ہیں، ناران کی جھارہ وں رو رہا ہے کہ ایک کالاؤ وں رہا ہے کہ کیڑے پہاؤ موحق کل ہے جہ ایک نے میرکہ جایا كَلَوْلُ الْأَرْضُ روقُ، بِإِنَّ لِإِلَّا ہ قارع کا چھر سے وہ کے شوہر آ کیا رک سے سے کی کی کر

> مدمیراهمدایبات در ۲۰ که میره این مشام و ۲۷ گذمیراکمدایات در ۱۰ که میره سی، غزوه دینر ۲۰۹۱

(يَهِنَ (الِدِلَةُ يُولِثُ

معطدا وہ جب اپنے کاموں کو وائز تو فارع برؤر آپ بھی کمانا کما کر اٹن انگی گئے، اٹس ادلّی کٹرے اُنٹل لیے اِنحل ے، فود جھائے نماز و وقلیفہ ہے، بہ <sub>بیا</sub>کی وہ ٹرمت قولے بینچی وہ پڑھنے کو 'نھاک اعمال پہنچی زیور'' جے ہے ہردہ کوئی کی ماہر آئی ہے تیر بہت اس نے جل کر جائی یہ چاہے آو جت عل کمر کر ہا دے یہ جاہے تو دورج سے اس کو بڑھا دے یہ بوہ کا الاحد اداری پرجا دے یہ چاہے آ دات عل ہم کو گرا دے یہ چاہے تو رہوا زمانے میں کر وے یہ بیاے کو افزت کے بیعث جائیں پردے نہنے کن نقام تات بڑی ہے مدد وار جاب ہے، یہ آرای ہے کہ تمیم نواں تآن کا دہ ہے کہ تمیم نواں تآن کا مر ہے

#### **16.84**



### رہن کے لئے چندسنہری اصول

(مولانا كراحد سررتى ويندَ وَاللَّهُ مَعْلَاللَّ فَي المرف على في أو جِرْضي بن )

ميري بدول يكي نورصت بورس به فرقى سے جا الله تول تھے تيرا با كمر مبارک كرے او جبال جبال بكى و سے وہاں ہوتى جبيلائے ، الله تعال تھے الك يرس كا كا الله بحق خوشيوں سے جراسستس روش جو تو بود كئى سكى ہو در استے جوں برسائى كا دائس بحى خوشيوں سے جروس الله تعال تھے معموم مجت كا بهاجذ برص ب كرے جوموں تيرب كى لئے تدہو الله تول تحق سكى سكا كى كے لئے مى مشعل وہا سے دورسرال دائوں كے لئے بحى سما سكى قابا ہوت ہے ، آئيں۔ مشعل وہا سے دورسرال دائوں كے لئے بھى سما سكى قابا ہوت ہے ، آئيں۔ د كھنا كھيل مائى ادرسر دو مال باب كى مزت والد براي الحق شريح ہے ۔

لب عود کی عرف و آبرو تیرب باتھوں علی ہے۔ فیروارا مال می کی تعلیم و تربیت برآئے کی شآمے و براہ کین اب رہوکسال دیکانام مدنام ہو۔

عَیْ السرتقانی عَلَم بر معین او ناساز گار مازت سے جو اُت و استقال کے ساتھ مقد بلے کی جست وطا فرائے اور ناک والات جی اپنی نیو ( کشتی ) کو غیر بت کے ساتھ پور گائے کی صورتی مرحت از سے اُسکر دی اور لزائ حکروں سے تیرے ایک کو پاک رکھے اور اند تعالی تھے سی حوییاں معد فرمائے جو ہر شریف جوی و و تا ہے ہے آئیں۔

جبرى الافعل مينيا مس ون ساق بيدا مول الى ون ساجم سائد كاليافعا كرة على تيس ب، على كر برائ كمرسك لل بها، تو اس كمرس بيشروس والى تيس، على كريك مهمال كي ميثيت سائل بهادراب ون اس كمر سار وصت

(يَوْنَ (فيساني الله

ہونا تیری قسمت بھی تھی جا ہے۔ تھے ای لئے پالا ہوں ہے کہ جب تھ بھی کھر
سنید لئے کی صداحیت اور لیافت بیدا ہوجائے تو تھے سسر رو دست کر دیا جائے۔
باپ کی جان! آن قورصت ہوری ہے اور قوائی مال یہ ہوائی، سیلیوں اور
سب کو چھوڈ کر جاری ہے۔ آ ہ کتا ورو ناک ہے تیری رضتی کا پر سنفر کر گر بھی
بڑوں اور دادد دور سے آئی مورٹوں کا جھیلا ہے۔ چھوٹے جھوٹے ہی ہے ہے ہے ہے
اسلائی لہال چکن کر کیسے خوش نظر آ دے ہیں۔ جس کے مید ہو۔ تیرے باپ کے
سادے کی جان بجھان دارے آئے ہوئے ہیں۔ ای طرح بابر کے مہمان ہمی آن
سادے کی جان بجھان دارد دوست اس ب سے موجود ہیں۔

بیاری پیٹی ا ذرر دیکی توسی ہاں کی کیا جات ہودی ہے، اس کی بدے لیمی کی مالت الفاظ میں بیان کی بدے لیمی کی حالت الفاظ میں بیان کیلی کی جاتھا۔ اس ب جاری نے کجھے تو داہ تک اپنے بید میں رکھ کرائے جسم کے فواق کو دو دو کے دو پ سی بالا کر تھے بڑا کیا، خود تو کیلی جگہ پر سولیا، چر بھی سفسل پر سوقی دینی، تیکن تھے اس کیلی جگہ سے بی کر خشک جگہ پر سولیا، چر بھی سفسل افرادہ (۱۹۸) سال تک اینی آنکوں کے سامنے رکھا، اس کے آئو کس خرج خشک جول دافقہ ہے۔ اس نے تیزے آ رام کے جول ۔ کیا آ دام تی بدائی اس کے دائے بنا آ دام تر بان کر دیا دائی جوائی کی منتی کی دائے بنا آ دام تر بان کر دیا دائی جوائی کی منتی کیے سے کہا، تدوان کو در۔ اب تیج سے بیجوال سے دان کیے کئیں سے دال کی در تیل کیے کئیں گئی ؟

تیری قبلیم کے لئے ال ب جاری نے کیے کیے دکا ہے، کس کس طری تھے پال پول کر بدا کیا۔ تیرے چیر ے کا معمولی ، یوی ال کی تم م دوشھال کوئم کرد تی۔ تیری آگھوں سے بہنا ہوا ایک آئو اس کے دل پر شمطوم کتے تم ڈھاد بتا تو ڈرا بھی ردتی تو اس کے در پر تحول کی محکور گھٹائیں جی جاشی، آن تو اس مان جمری کود سے درمادوں ہے۔ مری وہ مال جس نے تھے ایسے سے اچھا کھلایار کین اس نے خود کی اس کی متناقیل کی دس کے خود کی اس کی متناقیل کی دس نے تھے اسکے سے جہ کیڑا پربنیا، نکون اس نے کھی اس کو پہنے کی خواہ شری کی اس کے داری میں کہ اس کے دل بھی بیٹ رہی ہے تھا گھی اس کے دل بھی خود کھی دی ہی ہے تو گھیا کہ بھی خود میکن دی میں خود کھی دی میں مول کو دور کرنے کے کئے خود بے شار فکروں شریع ہوگی دی میں مول کو دور کرنے کے کئے خود بے شار فکروں شریع ہوگی دی ہول ہول کے دور کرنے کے کئے خود بے شار فکروں شریع ہوگی دی ہول ہول کی دور کرنے کے کئے خود بے شار فکروں شریع ہوگی دی ہول ہول کے دور کرنے کے کئے خود بے شار فکروں شریع ہول ہوگی۔

کیا تھے۔ یاد ہے کہ تیری مال نے تیرے لئے اپنی کئی بی سکے جولی دانوں کو دکھول سے جرایا۔ آو ڈرا جی پیار بھائی تو وہ بے جاری تیرے مرد نے مکھنٹول کھڑی رای۔ کیکل ڈرا جی تیرے مرش در دوا تو اس کی دوڑ وجیب دیکھنے کے قابل بن گئے۔ جری تی درقی کے لئے اس بے اپنی جی محت کا خیال تدکیا۔

آ والاس وقت الل كرول بركيا كُرْ دري موگي - بخي ا ذرا آوا لي على كل حالت پرديم كر . كي الل كا ول بارو باره شده و رو موگاه آ وا اب . سي مسلسل تيري جدائی كاغم برواشت كرا پزيس نگ اندانوالي است مبر علا كرس، آ عين ر

ی ا آج قوالی بیادی بینوں سے کی دفست بودی ہے، یہ کی تقت کا ا پائٹی جس ۔ یہ تری بینوں کی تھی اور سہلیاں کی، برکام جس، بر کھیل جس ماتھ ساتھ تو جو موجی یہ کی وی موجی اور جو کے بعد سے کرنے کو ہر وقت جھ۔ تبری خوش عمل اس کی کی فرق ، ایک تھی تبری کی شرے و ان براچ و گر تو اس کے چوراں کا مگ کی بدل کیا اور اگر کہیں تو وورا بھی انہی تو پھر ان سب کے جبرے کی خوش سے مگل ایشے۔ اگر کھیں تو در بھی خدر ہوئی تو ان سب کے وال کانب کے اور تبری سعول ی طریعت بھڑنے پر ایرا حسوس ہوئی تو ان سب کے دیل کانب کے اور تبری جانے کی تو ان کا کیا ہوگا؟

آ در ساما تیرے بخیرے جاریاں لا گیا دیس کی ۔ گھر کے کام کائ اوچھ کی دیس کے کیل عیس ہر دخت کچے کی عاش کرتی دیس گا۔ تیری یادی صفحالای

جول جائين كي.

جان پیرا آن آدیجہ ہے جمری دھست اوری ہے۔ ابتدای ہے جمری دل آررو تھی کہ فو بڑی اورکھ میدب، تربیت یان در پایدو دو تیرو مین کر اس مثال ویش کرے کہ جس دخیر اورفودی ہو عمل ہے جہاں کچھے اورجے ہے اچھ اورانا کھلا اور تقصیمے اچھ کیئر ایربیٹا یا، مہاں س بات کا اس خیال رکھ کہ تو اطاق و آباب ہے بھی کھی طور پر بالا مال ہو جائے۔ تیز میری بھیٹہ یہ بھی شمادی ہے کہ تو جہاں جمی رہے وہاں اس طرح آنٹو کی اس کرے کا ایجی جویاں تھے دیکے دکھ کے کر ایس حاصل کریں اور توریش تھے دکھ کے کہ کرے کا ایجی جویاں تھے دیکے دکھ کے کر ایس حاصل

جوابول کو گل مُراہ ہوئے اسے دیرٹیمیں کُل ساں سے تو سقے بی ٹر جب گر انواں کی معرب کی عملت واقعہ جات کی الرائز کی سرحوال جیران میں اس کی مجمل کیا وہ شیطان سکے چکر میں آئیا۔

بینی آئی میکی طریق می ترب کے کہ شرک ہے ایسے آرام وراحت کا انتاجی میں کیے جنتا کہ ترب ہے اور میں کا جن کی مائی کیا جنتا کہ ترب ہے آرام کا تیل ردگاہ ایس ہے آپ ایس اور باصلامیاں متالیاں منر میسی وقال میں ہے تیمی تھیام و قریت کے لئے لائل ور باصلامیاں متالیاں منر کیل، مسلوں کی تفوظ علیم ہے جمیشہ بھائے رکھا انجھے اور تیمی والدہ کو محرم مستورات تمامتوں میں ور بالے کر کہا ایروگوں کے حلاق بیادت مناسے کے التے تعلیمی ہے جاتا رہا

میں مجھی طرق صاد تھا کہ قاتان ہے گھر ایک و اس کی طرق ہے ایک پر یہ واقع ہے اوالد تعالیٰ ہے آم کوان ہے اوالے کہ تیروں مجھی طرق ہے تر بیت ں اب ہے اور عمود ہے تھود اصل شخصائے جائیں اور ساسب لرائے قوار ہے گھر مع پ ان طالب کر تھا تھے تو دوری تعلیم اور آبیت ہے آراست ناکر ہے تا تم اپنی واقع شال مجھود ہے والے کے حالے اور بھر قامت ہے۔ ان اللہ تعالیٰ ہی باد کو ش توساد منا رہا ہے۔

حال بیدا واقعۃ آب ہو دھسہ وری ہے۔ ہی جدائی کا حبال کا اوری کے ہے اس حبار بھی کتارہ بہاں ہے۔ کس اسے میں بھینے بھی تجریب کرآن کا ہے ان ایم کی امریک کے لیے تی امیت کا عال ہے۔ اب کی تیم کی دیواک تھی اور اب آبادہ ہے دی ہے؟

ظاہری طور پر اؤ تم ید کر چھوڑ ہم ہے گھر جا تھ ہوں گئیں ہے ، جہ شاہد ان تیرے حال میں ہو رہ ہموی سار ویدل تیری رمدگی کے لئے کھڑا ریوست انگلاب ہے کہ قوم ریاب کے کھر رہیج سوئے بے فکر ہو اور دعد کی کڑے انگر سرائیکٹی الاسلامی کی ری ہے ہوں سے کچھے ہیں ہوج کچھ کر لام اٹھانا موگا سے تک تُو سندا، ہراً در ، سے ہے ٹیومٹی اور اب کٹھے ہر آورو ہوری کرنے سے پیلے اس کے اتحام پر لگا، مکنی عول سکن تل تو اپنی ہر تواہش دومروں سے متو کی کئی اور اس کٹھے وہ مروں کی تواہشات کو ہرا کرنا ہوگا

آن نک آن میک آن میکم چاہ اس دائی آئی رہ ب کیٹے تھر سے دان مامری خاا ہوگا میں کے افیراز میں دائی کا عہدہ حاکم شاکر سے گی۔ بنی اب تیری بجری جری ایون عالی جائے گی اور آن کک جن میں عربی تاہوں یا ہا کرٹی دی ہے وہ طریقے بھی اب عالی حامیں گے ای طرح اندار کلنگو بھی عدر جائے گا اور تیری زندگی میں زیروست مقالیہ آجا ہے گا، تیری زعدگی فاج موڑ ایک سے انداز سے شروع ہوگا

نظے ایکی طرح پاوے کے بہا اوقات دب تو سنوں معمولی ، قال بھی بری طرح مدکرتی درائی وقت مناہ بیٹن شرون کروی تی کھاتا ہو اس ہی اور روتھ جان کی ، تو یم سب کو تین صد پوری کا پیٹل تھی ہیں اسے ، ما ہوں کہ ایس معاملہ کی کھار ، وہا تھ ، کیل حروادا ہے آئٹین کھول ۔ اعمیان سے س النجھ کوں بھی خواہش ضاہر ۔ نے سے بنے یہ موجنا ہوگا کہ تیوار کی دیاست و اس کے دہشتے ار تیری اس و ایش کوکس مدر سے و کھتے ہیں۔ تو حس تک اپ رس پر تا ایا سے

زعرگ کار کیما تھیجما نتال افتقاب ہے۔ کوپا کہ تیرن رموگیا کی گاڑں ایک ہے ای رمٹی پرج میں ہے۔ تیرے میالات کیب انگڑ ٹیال میں گے۔ تیرے موج و پیمر میں تیجید تھم کی تدریلی واقع ہوگ ۔ تیری ٹسائی ادرامیدوں کا رمٹ تھی جائے گا۔ تیرے اندر جود پخودالی تدریلی روغیا ہوگ کہائی کوفونکس ایک جو سے چھنے گئے گی ۔ تیران تا دیج ن زعرگی کی آئید، تیری فرادہ تیرکی گفتارہ بر چیز تھی براافتھاپ آم سے نگار اس کو جے گی آئی وہ تیجہ کئی تجہ ہوگا

*روساط بلواني* 

بینی آن کی بھی بنا افرائ کھتا ہوں کہ تیزے کان بھی رکھ بنی پانٹی تھی۔ وال دوں خس ن شرورت بھی اس کی سدگہ بھی آئے گا اور جس کو یہ تھی آئے گا اور جس کو یہ تھی رکھے۔ اور اپنی رندگی کو ان مجھنوں اور طالات سے تھی خارکھ سکے جو کیکھے رہ و کرنے والے جوں وجی بھی اکثر انز کیوں کی زندگیاں جاو و پر پادیوں جی جیوں سے شادئی سکے بعد دور اندیکی اور کھ چوجے سے کام تیکن ہیں۔

باب ن جان اس منعد شل جورت سب سے پستے ذی تشکس کرتی ہے وہ میا کرشادی درامس کیا ہے شادر اس کو کہتے ہیں ادراس کا متصد کیا ہے؟

ین حقیقت بی کال کی قابی ایل، بل دائی بی با ایل ایل کار ایس بی اید دورے کے ساتھ تقاب کا دورے کے ساتھ تقاب کا دورے کے ساتھ تقاب کا دورے اور اورے کا دورے کی دورے کا دور

الن کس لک تین که اندونی کی مردون کا درجو طریق ہے جند رکھا ہے اور امر داکو گورت پر او قیت عطار اران ہے ایکس یہ ایت تکومت چلاسے کے لئے آئیں، ال اسال کا مقصد گورت کی سر پر کی اور تکہاں ہے اور اُس یہ نہوتہ تو مردوں پر گاریق س کے ہے تمار تو آن کو بیان مدید جاتا۔ ای طریق اس را ایکی ڈریگ کو پر سلون ماہ سے کے لئے تو رقال پر مجل کے تمار فرساند ہوں ماکھ کی ٹی میں اور پر فرمد اور یال حورت و مرد کے ساتھ پر سکول و مدنی اُسے ہے ملے انجام میں چاتی ہیں۔

جب شردی ایک کی معاون کا ۲م، آخا ہرے سشادی کے جد وابا اور انس کی بیدة مد اوک بے کدوہ ای رحق کے سے ایک فقع موتب کریں، تا کہ دیاوہ ہے -- ( مُحنی وجہ کر فومن کے سے ایک فقع موتب کریں، تا کہ دیاوہ ہے بیدہ واحث حاصل کرسکیں۔ اس فاقع میں ان کی مجی وصر حت ہو کہ ایک اڑکی کی کیا کیا قصد داروں بڑل، میر مارل چرای تو رہائے کے حافات اور وف کے خاص شاخت کرائیں گے، لیکن اس سلیلے علی یکی باتیں بہال بنا و بنا مناسب مجتنا مول کرتو چرائی حریق اختیار کرے اس عمل بادہ مجھود کی اور دوراند کی سے کام بنتی

پیادی میں ایس آئی ہیں آئی ہے ہے گھر ہے گی تو حس طرح کیتے ہم آ فیودک اور
آ ہول کی گہما تھی جی رفست کردہے ہیں ای طرح وہاں تھے مکر ہول التھ مکر مول آئے گی۔
کے ساتھ حوش مدید کہا ہو ہوگا۔ وہوا ہو رہے قوشوں کا دیگ بلک رہا ہوگا۔

پرا گھر فوشیوں سے بجراء و ہوگا۔ وہوا ہو رہے قوشوں کا دیگ بلک رہا ہوگا۔

بیس فرو کے چرے پر خوش کے چول کس ہے ہوں گے اور ہراید کی باتمی ول

بسپ ہول کی۔ ہر کیک تجے باتھول باتھ لے لینے سے لئے ہے قر رہ مطا اور قواس
کور میں اس طرح وائل دوگ حس طرح محص میں استاع محمل الدائی صافی ہے۔

گھر میں اس طرح وائل دوگ حس طرح محص میں استاع محمل الدائی صافی ہے۔
وہال وہتے ہی تو مربک کے لئے توجہ کا مرکز سے گیا۔ میں موری کی گا ج

وہاں بات مار اور است کے اور است کے ایک کو اور است مار سے است میں دووں مار اس کے است میں دووں مار اس کے گئے پر گل میں اس کی میں اس کی میں اس کی اس کا است کا

اس لے کہ تیری چونی کالمی می کرکی جورتی کے لئے تا بیٹی کا ماہت بینے گی آو کائی مجھ دار ہے اور تو نے ب فائدان کی بہت ک الرکیس کو دہمی ہیں ا ہوئے و مکھا ہے، شاہل کے بقرائی وقوں ش آئی ہوئی ہوئی مش صدی سے کام کرنا پڑتا ہے۔ مجھے پوما یقین ہے کہ تو ان دار س کو بہت حمیاط سے گزارے کی اور تھے ہے کوئی الی حرکت نہ ہوئے ہائے گی حس سے کوگوں کو تا تیجنی کا موقع ہے۔ جان پردا سب سے پہنے جس انسان سے تجے مالقہ پڑے گا وہ تیرا شوہر موقا تیری آئندہ زندگی کی بھتری نے بادی ای لیک شخص کے ایستے یا ہے بہتاؤ پر موقوق ہے ۔ لیڈ تیری میں سے ایم فرمدواری ہے ہوگی کرتو اپنے شوہر کو دیاوہ سے رودہ سجھانے کی کوشش کرنا، جہاں تک ہو سکے توانیخ خیالات اور اپنی حواہشات کو اس کی دھنا کے مانچے تیں ڈھائی دیتا۔

اییا ہوگا حب بی تو حزش کوار زندگی سر کر سکے گی۔ خیالات اور حوام شوں میں کراؤ بی کی دید سے بہت سے قائدالول عمل میال اور بیوی عمل اختار دات بیدا ہو جاتے چیں اور چر بیکی اختار دات ان وروں کے لئے ایک ورو تاک عذاب بین حاتے عمل د

ال وخت بہاں ان تمام باقوں کو جمی نظر انداد کرتا ہوں جمی کا تعلق شوہر ک در در دادیوں جمی کا تعلق شوہر ک در در دادیوں سے بہت کر جی ۔ بیصال در در دادیوں سے بہت کر جی ۔ بیصال در در دادیوں سے بہت کر جی ۔ بیصال در تی ہو یہ کہا ہے۔ بیر سے شوہر کو جو دکھ اللہ جست کر ہی ہو یا گوئی اس کے مال باب کی ہے۔ بیص کہا تھے اس کے مال باب کی ہے۔ بیص بیص کہ بیس ہے ہی قسد در کی صرور پھری کی اعداد ۔ آبک بات بہت کی تھے گئی ہوئی کی اعداد ۔ آبک بات بہت کی کہا تھے کہ ما تھور ہے تیں دائی گئے دہ جر بات کے دہ جر بات کا حیال دہ جر کا میں کی اور جمال مجمالے کی صرورت ہوگی دہ جر سے شوہر کو خرود مجمالے کی عرورت ہوگی دہ جر سے شوہر کو خرود مجمالے کی صرورت ہوگی دہ جر سے شوہر کو خرود مجمالے دہ جر ایس گئی۔

۔ انڈاف لی نے گونت اور مردواؤں کو یک دومرے کے لیال سے تعمیر کیا ہے۔ ا مینی مرد اپنی گونت کے لئے لیان ہے اور گونت پٹے تاثویر کے لئے لیاس ہے۔ قرض کرد کر ایک تھی کی کہنی علی زخم لگا جوا ہے جس علی سے بیپ وغیرہ پہنا ہے، اب جو اس زخم کو گھٹا رکھا جائے تو و کھنے والوں کے دلوں علی ضرور اس سے

نه البقود ۲۸۰ کارگران داد و

نفرت ہوگ۔ ای طرح ایک فخص کے جم پر ممل جما ہوا ہے اور اس پر کیڑا تہ ہوتا لوگ ایسے فض کوعزت کی نگاہ ہے و کیمے کے بجائے اس کو گھٹا اور ڈائل کیمیں گے۔ ان میں تقم کو چھپا تا ہے اور دین ایاس اس عضو کی تمل کیس بھی لوگوں کی نگاہوں ہے چھپلے دکھتا ہے جس سے لوگونی کواس سے طرت کا موقع نہیں لگا۔

ای فاصطلب بدہ واکہ موداگرجس بے تو گونت اس کی دور ہے یا گرمورت اگرچس بے قومردائ کافہ س بے کسی سے لیا فوب کہا ہے کہ

می تو شوم تو مین شدی کن تن شوم تو جال شدی مَشَرَجَهَدُ اللهِی آو بول اورتو یمل بن گی ہے۔ پیل جسم ہوں آؤ تو جسم کی روز ہے۔''

النزا اورت کا بیاہ م فرض ہے کہ مرد کی ال طرح انتقاعت کرے جس طرح المال، جمم کی حفاظت کرتا ہے۔ محدوق میں خدمت گزارک کے دیسے جذیات ہونے چانگیں کہ وہ اینے مردوں کو اپنی چاق ، ردم استحد کر حود ان کے جمم کی ماتند بن جائے یہ کیوں کہ بزدگوں کا مقولہ ہے

"جر کہ صامت کرا محدام شہ الیسی میں نے خدمت کی 80 مردار بنار کی گی فدمت کی 60 مردار بنار کی گی فدمت کر حدمت کے اسلے شرا آیک میں ایک خدمت کر سکے ہیں ایک خدمت کے سلے شرا آیک مرد اتحام کی دمول باک میکن کھی ہے ہوئی فیری سالی۔ میکھے بیٹیس ہے کہ تو اس العام کو حام کر کرنے کے بیٹی بنا ایدا ذور لگائے گی۔

صفرت أن سلمه ووفظائفا لگا كى ردايت عمل به كه دمول پاک و الگالگا نـ فرمالا " جو گورت الل حالت عمل مر مائة كه الل كاشو بر الل سنة حوث قوا فو ب شك لكن مورت جنت عمل داخل يونگي ." ""

(مَوْعَ**الِمِي** الْمِينَ

مله تومليء الوضاع بالب ماجاء في حق الرّوج على المرأة، وقد ١٩٢١

الك اور حديث على حصور في المنافقة الما المراماة

" اب مورت! و کھو تیرن منت اور د کے تیما خاد کر ہے۔ اسک

ہر جورت کے لئے حت الفردوش بدوازے بطے ہوے ہیں۔ حروفقال اس کا برتیاک ستقبال کرے کے نئے سد جائن ہیں گئی تیں کیکن ترط ہے کہ اس ب کہ اس بال بروانہ معرف کا بروانہ موان جائے۔ ہیں الب بھی فی رہوں و مبتلک کا مبتل کی فی رہوں و کے نئے سد جائن ہیں گئی تر الب بھی فی رہوں و مبتل کی مبتل کی مبتل کی مبتل ہیں فی الب بھی فی الب مبتل کا مبتل کا مبتل ہیں الب بھی فی الب مبتل کا مبتل کا مبتل کی مبتل کی مبتل ہیں فی الب مبتل کو مبتل کو مبتل کی مبتل کی مبتل کی ہے الب طرف مرد کو حق مرد کو مجتل کی ہے الب طرف مرد کو حق میا گئیا کہ الب کہ بیا الب کی الب کی مبتل کی تا ویا گیا کہ مبتل کو مبتل کو الب کی مبتل کو مبتل کو مبتل کی تا ویا گیا کہ مبتل کو مبتل کا مرحم الب الب کی مبتل کو مبتل کا مرحم الب الب کی مبتل کو مبتل کو مبتل کی مبتل

الیک اس کے نئے اس فاشوہر برسال جِنی شھیت ہوتی ہے، پھر می اس کو ان کے ساتھ بی ریادہ کام پڑتا ہے۔ اس سے دائس سے ان دلین کا اس اندھا مانا سے اللہ اعلیٰ دو اس سے رسول میں تھی تھی ہے اس ان می تاثی اور ان کی تائید کی سے اس سے دل میں مقام حاصل کر سے می دوسروں سے داوں میں مقام حاصل ان ام ملک ہے وہ اعالم دوست شام ان تکاویت کر جاتی ہے تو دائم ہے دائی وہ اسٹریت دونوں و عوالی ہے

عثوبر کے ان بی ہی موسائھ پیدا پر کے می عورت ان کے س کی وائی بن سی ہے اور حصورت اس بی ٹاکام موں ہے اس کو گھر ن ایک ٹوکر ٹی ہے بھی ماکا ماہ محتور العمال الشامی، السفاح ۱۹۹۶ عد ۱۹۹۶

(يَيْنَ)(الِمِيلِيةِينَ)

ورحہ ملا ہے مجر حادثہ مجلی ہو تر انسان ان ہے، وہ مجی بیار معبت اور خدمت کا مقتی اورا ہے۔ اس سے شادی یہ محد کر کی اول سے کہ بیول کے آئے گے بعد اس کو عیت اور آزام جیسی معمین حاصل ہوں گی۔ آگر اس کی امیدیں عود آزو وی بیوی سے ایر کی اول تو کول اویا ہے وہ میں اوگا جو سی مجت کرتی اس اور خدمت کر اور بیوی کی تورک اول تو کول اویا ہے وہ میں اوگا جو سی مجت کرتی اس اور خدمت کر اور بیوی کی

الارے مگرون شن حدمت کے نے جو خالدائیں اوتی ہیں ال عمل ہے جو خالدائیں اوتی ہیں ال عمل ہے جو خالدائیں اوقی ہیں ال خارمہ ہم کو تبوادہ آ وام کی تجال ہے، الارل رودہ خدمت کرتی ہے تو اس کو ہم نباوہ کو چا ہے جیں اور اگر اسکیا خوصہ وہی جائے تو ہم مدتوں تک س) کو یاد کرتے میں اور اگر کام چور خوصہ جھوڑ کر چال جائے تو کوئی جی اس کی پرد انٹس کرجہ اس کی تجاہے حرتی ہوتی ہے کہ اچھا ہوا جوس جھوٹی

ہ اکر عیست گئی سائنل اور سے اقوف کیے جا تھوڈ ہے وہ ہ اُن کلیف برد شت کر کے بھیٹ بھیٹ کی عمراً کا عمر چین زقر یا سے اور تھیں ہے۔ مارمی آزام کے لئے تیری عارا کے سے مستعیل قرید ہے۔

آتا ميري الكاول مند رائعة الى اليول مراكي موجود بين كركم ظرف اور

تف فطرار کیوں ف ضد کی وجد سے شوہر ف محت کی قدر سائی جا سک لا ف شابانی صد کی خاطر شو مرکی برطوس محت کو تھر ہے دورانی رتعان کوتی اگر دیا۔

عَیْ آئے پاد ہوگا کہ آئے سے پان میں پہلے ایک ٹریف آ دی ہمارے پڑول عمل آگر لیے تھے دو تقریدوں اور موسے ہوں گے۔ ان کی تخ اوا آئی تی ران کے خاب سپ بھی اس کے ساتھ درجے تھے لیکن کچری ایسا لگٹ تھ کہ تھے وہ برس سے بیار ہوں۔ تیری مال کے کہنے کے سوائی اس بیون کی حاست شوہر سے بھی قبادہ قائل مم تھی و حالاں کہ ان وفور میں سے حقیقت میں کوئی بھی بیارت تھا۔ اس کی اور خسر دراوں اپنی ہو ہے بہت خوش تھے اور اس کے ساتھ کوئی ایک تھی اس تھی کہ میں کہ میں اس ان تھی اس کے اور شر

یاری کی تھی، خوال ندیما، حزاج بین جم الا تھی سرتی، ال دجہ سے ہرواقت ال ان دوئی۔ ایک شرق کی دے کرنا تو دوسر مخرب کی ہا گئا ادات در الایش چھڑی ای رہنا۔ میاں ای صدیر قائم ہو بیوں بھی ای ضد چھوڈے کو تیار شیں ادر ہر ایک کو ہے مات مدافلر رئتی کہ میرکی ہات تیجے شدہوں بائے، کیس اس کا خیال کی کو بھی شہ تا کرڑندگی جاد میں کرتی ہے ہے

ینی فی النجی طرح یاد ہوگا کہ کئی کئی تو دو دو محمنوں تک میں ہوگی کی ر روست از دن چلتی دائی کی۔ تعیق کرے سے معلوم ہوا کہ وجہ مرف یہ تھی کہ میال کے کرے و مرق کی ہے بڑھا گے چیچے کردن تھی یا کھانے میں نمک پکھوٹ ادو سے مند شام الدر الدیشن کے است

تھے قیر ہوگی کہ شاہرہ در سے معاصف شن کیسی مد پارٹی تھی۔ شہر نے کوں چر سال کردی یا گھر کوئی اچھ مشورہ دیا تو پھرشہدہ کا پارہ او چا ہوجاتا اورشہدہ اس کی خالعت کرنا صروری بھی ۔ شہرہ کا کہنا ہے کہ اس کا شوہراس کو چرانے کے لئے ایپ کرنا تھا اور وہ جال اوچھ کر یک یا تھی کرنا تھ جس سے س کو دکھ ہو، کیکن شاہدہ کا سہ عدر کری جی محددار آ دی کی سجو ہیں آ جائے ، اب ایجھی۔ برفض ہے آ رام کے میں شادی کرتا ہے۔ شاری کرنے کا مقدر برگزیدیں موہ کدوہ بھی شوہر کسی می لان کو پریشاں رنے کے تے، دکھ رہی نے کے سے شادی کر کے لانا ہے۔کوں وگل، دایلہ اور المجرجس کو باہ لے کتے سے کاٹ لیا ہو وی فتی ایس رسکتا ہے۔

النگن ہو مجھ دارہ اور حس بل قر جی عقل ے دہ کمی جی اید رہا ہے گا کہ معلولی معمول ماقوں ہے جا کہ اور بات معمولی معمول ماقوں ہے ج کر اپنی اور بنی بیول کی رمدگی کو برباو کر و سے اور بات بات عمل و مائی قوارت کھو را بنی با اپنیل کی رمدگی کو قوار کر و سے بال البت اللہ بوسکتا ہے گئے آئی ہے کی کہ بر بات میں قوائی ہے گئے ہو کی کہ بر بات میں قوائی ہے کہ ایس معاملہ بوار دولوں ایک و اسرے کے مزارتے کو بچھ مد سکے اور بھنے کی کوشش بھی رمد کی سفالہ بوار دولوں ایک و اسرے کے مزارتے کو بچھ مد سکے اور بھنے کی کوشش بھی مد کی ۔ تیجہ مید لگا کہ ذوما ذر می باب میں دو تی قوائن کو نے مطاور یہ خوالات ان کو نے مطاور یہ خوالات ان کو نے مطاور یہ خوالوں ان کی دیا اور اسکے مال باب کے گھر بھیج دیا اور اسے دولوں ایک مورد نظر آئی کا دوئی دائیں۔

خادتد کید ایمی ہے، کیل دہ آزاد ہے، دہ دوروری شادی کر سکتا ہے اور شاکر ہے۔ پر بھی اس کو یک انجھوں کا ب مناقبین مرتا پڑے گا۔

حشک قرشاہ کے لئے ہے، ہی اس کے ساتھ ہیں۔ اس وقت اس کا سار حرج اس کا جون برداشت اس سے اور اب اس کا یو بھی کی بات کی کیا ہو۔ اور آن نہیں آتا۔ حس سے شوہر کی بات کی ہوائیس کی وہ جو بھی کی بات کی کیا ہو۔ کر ۔۔۔ کی الیک او مش شجے دور۔ سرا پھویٹی رادائلم میں بیس آزاد اور کی تی نہ ب ا اس کی جوئی ترا نے جوئی اقد ام طرد کی میس شریف گھر اے کی بٹی ہے۔ میاں جا جا ے احل میں بٹی جوئی لا کی تیجوڑ دے اور ان کی جم حیال جو جانے ، بیس قرد کے طر ے احل میں بٹی جوئی لا کی گئی تیت یہ پرانا طر جھوڑ نے کو تیار میں۔ ۔۔ احل میں بٹی جوئی لا کی گئی تیت یہ پرانا طر جھوڑ نے کو تیار میں۔ وہ پراے روسنے کی میک کی انگار ہے اور مرتے ہم تک ای طرح رہا جا ہی ۔
ہوارے میٹ کا لیس وہ پینا میں ۔
ہوارے میٹ کا لیس وہ پینا میں ۔
ہواری شوچر کر او آن کی چر بیان کے سے کے او بھی اس کا گوار کر رے شوہر جو بہتا ہیں ۔
ہوابتا ہے کہ اس کی بیوی و لکل میٹن ایک ۔ ہے او کہ ، کم او کم خیال ت کی بھی نہ ہوا ہی ۔
مہے۔ پہلے میس ہواں نے بول کے خیال ت بدل و بے کی بہت کوشش کی ایک اس میں اس میں اس کی اس میں اور ان میں سوگھ کی درو ای بات سے میں اور ان میں اس میں اور ان میں اس میں

حقیقت میں جول وراول کی ہے، لیس میاں اعلم کی جولی نیادہ ہے کر شریعت
کی یہ تول میں را و بدل کرے فائل کو کوئی میں شقاریش انسان میں شرع و حیا کا قرر
علی حصر اوقو و فی بات کو ہر گر کوارہ تول کر سال کراس کی بھول شرق پروہ جھوڑ کر
تھم کھا میں باز میں جو نے سے اور چھر نماز اور ای طرح اور میں حیادتی کو چھوڑ و سے
میم کھا میں باز میں بورٹ رائی تھی، تل کے التیائی ورجہ فائل این ہے، کوئی کہ
حس کی بھول میں بوسب شویوں ہول اوالی اور ای مول پاک بھیل تھیا ہے الد تھائی کی
میس میس تو تیاں ہول اور ایس اور ای کو سول پاک بھیل تھیا ہے الد تھائی کی

البندا اگر کول محدت این جاہتی ہو کہ شاہ ن کے بعد اس کی رندگی مائی کی طرف مدھ نے پائے قو او کسی بھی معاطے میں اپ شوہر کی مخالفت بھی شرکر سداور جوجو مخلصی چیش میں موقع بدموقع مخلف اندار سے شوہر کے سامنے چیش کر کے اس کا ایسد کرنے کی کوشش کرے، کیوں کہ ای واقب مائے کہ ناز معالم بالی حاص جیس ہوں میں کے دور تو جاتی پر تمل واسے کی دائد معالم ہے۔

البراكر كى معاف ير الورت كو يور محمول او كدائ كا فاواد ي كى ايم

ت الدرغيب، واسرهيب، النكاح، برغيب الروح في الوقاء ٢٧٠



رائے کی طرف کے جا، چوہ اے جو آئے بھی کو پورے و تدال می تاکہ اور بدنائی المور بدنائی المور بدنائی المور بدنائی المور بدنائی المور بدنائی ماہ بطے کے افراد کھی کر بدر سے فات اور میڈیٹ کے مطابق میں بطے کے افراد کھی کر بے تو بھی تعقید ہے کہ اگر کو الا کی اسپے شوہر و ای سولے می طوی و راجیت سے مشور و سے گئے اللہ المحل فات کی اور ایس کے اللہ المحل کی اللہ المحل کی اللہ المحل کی بات میں سے فات کی المحل کی بات اللہ المحل کی بات اللہ المحل کی بات اگر اس واقت اللہ کی مجھ کے اللہ المحل کی المحل کی بات اللہ المحل کی بات اللہ المحل کی المحل کی المحل کی المحل کی بات اللہ المحل کی المحل ک

### غاوند كادل جيت لينے كى تدبيري

میاں رہی گئی کید وہرے سے مناسبت اور جوڑ ہوتا روائی عکیہ اور العمیمان تھی ہور پر حاصل دو سکا ہے۔ اس کے بغیر بدگ غیر کھی اور وگی شہر بوتی ہے۔ ای سے عمراؤل کا حامد کا ول جیس ہینے کی تد ہیر سکھنی جائیس رجن کے بعیر جاروئیما عورت جائے کی جی بڑھی تھی جوسے صورت اور مال وار کیوں ترور کیک این تدویر کو حاتے بغیروہ حادثہ کے ول کی مذکر میں عن عن ر

غاورہ پالانا ہے کے محوزی کی منکست بھری ، ٹیل تھنی مانی میں جو مورش حادثہ کی حدمت اور ال سے محبت کو بیاں کا اہم 2 تھور کرتی ہیں ور خادتہ سے لڈمول میں بین بیری مدر گزار دہ و بی کام الی تھود کرتی ہیں ان مجرتوں و اپنی ڈندگی، حول مثال کے لئے الی ، قربے پڑل کے بھیرجارد کا انزار

### 🗗 حقوق کی رعایت

تمہار جا د فد قریب ، و قالی م اس کو نا گھر اور مال دار دی مجھوں س کا اگرام کر و۔ یہ کام میں سے مشور د دو جو کیجا س کوفرزا کردہ اس کی مرشی کے حاف کھی کول سے میکن میں کا میں فائنسٹری کر 8م شکردہ ہر بات میں ال کی حوثی کا خیال رضوء این حوثی پر اس کی حوثی کو زئی دو، ہر وقت ال کے آ مام کا خیال رکھو۔ اٹ کی کوئی بات ذکر احس سے اس کے دل کو در ک پہنچے رچے بگفدودا پی فوٹی سے اساد ہے اور جو کام کر سے کے لئے کے اس طرح فوٹی سے کرد کہ دہ سے گار ہو جائے اور تھوزی آ مدتی کے بادجود کی حم کی ایکھی نہ

## 🗗 خندہ پیٹانی ہے چیش آنا

کھاتے وقت الی ول جنب ہاتمی کرد کردہ الھیمان سے کھا سکے، کیوں کہ سے قلمی علی وال بھی قور مرجعی گئی ہے اور پرچائی علی بروتی بھی ہے والکھر گئی سبے مید بات تجربہ سے عابت بوئی ہے کہ جنس نا تھے کورٹس شویر کو آئے تی اپنی واسمان منافے بینے جائی جائی اور اس کا کھاتا ہیا العماج شعد سب والوار کرد تی جی اور شامروں سے جارہ کے کھائے ہے اٹھ جاتا ہے، اس علی دائد تو الی بھی دارش بھی دارش ہوتے میں اور خادر کل تافق بوج بے الی باعثل سے اللہ شامل بھانے (آجن)

#### 🕝 خدمت

اگر اللہ تو تی نے آگو کھے صلاحیت و سادگی ہے قال کے کام بھی ہاتھ باؤ
اس کا ہوجو بلکا کروہ اپنی ٹیر میں فبال سے اس کا تم عط کروہ اس کے دکھ کھ مش
مرکیک رہو گر بگہ پر بٹال مسلوم ہو قال کیا پر بٹال دور کروہ گر و قرش و رہو
مائے قوش اپنے باتھ کے بند ہے اس کے قرش کے بہ جدکو بلکا کرد بھر تمہار ہے
پالی کوئی اللہ ال یہ دیجہ بوقر اس کی خدمت تکی چیش رہ اور کھو کہ کپ سکھ تھ ہے
میں بیرجے یں وئی حقیقت میری وقتی ہے ہی فو مسب وقعہ ہے اللہ تعالی کہ کا میں میرجور سر پر ہیجٹ قوم دیکھ اللہ میاں نے جاتا ہے اس کے جو کر پر اللہ میں ال

### 🕜 كەيتەشعارى

قرین کم کرد، کتاب شوادی سے کام اور جو یکھ ہے اس یک سے یکھ تھے گئی۔
ارا مت رہ معمولی رقم مجھے ، ارا مت رہ کیڑے فود میدہ کھانا فود باو، بیوں کی دیمیہ
جمال حود کرد۔ س طرح کالی رقم مجھے ، و سے گل اور مصست کے دنت کام آسے گی
اور لوگوں کے سامتے ہاتھ جیلانا نہ ہونے گا تمہاد در بھی فوش ہوگا در پھر تمہار ں
اور لوگوں کے سامتے ہاتھ جیلانا نہ ہونے گا تمہاد در بھی فوش ہوگا در پھر تمہار دوہ کر

رية ين (اير المي أوات في

دہ کی وقت خصہ ہو جائے تو تم نزم بن جاد الل کی مرصی پر رائنی رموں وہ جائے تمہارے کا مول سے رائنی شاہو پھر تھی تم اس کے حقوق او اگرتی رہو وہ تا کہ الفہ تو اللہ تم سے رائنی رہے، وہ جو میکو کہا کر وے اس کو دیانت داری سے خرج کرا وہ تم حوو "کلیف برواشت کرکے بھی اس کی خرور ٹی پوری کرو۔

الیاصاف تھواموند کرد کہ برآ دل دیکھ کیاس کر دیل ہوجائے۔ مردکوا پی کشش سے جو چھوٹا کل اور ہے دورا کرتم کو دیتا ہے، سفیارے نظیاد تھ ہے کہ گرتم چاہوتو پی صلاحیت درلیات سے حاک کے کمر کواد کو کا برادودورا آرجا ہو تو اے کچی اور ب ڈیننے بن سے اس کو برباد کردوہ مرد ہے چاروا اس ش کیا کر سک ہے، دیکھوتیز، معاجمت اور مس انتقام تھی رزاش ایک جیب ہی چے ہے۔

### 🕰 حسن نظام

سلیقہ مد دریاتیز بیوی کمی ہی پر بٹال کیں اٹھال در پہھی ہے گھرے سب ای لؤٹ بناہ انتخے بیل آ ے دان ٹی تی معیتوں کا ساس کرنا پڑتا ہے ، ہی جس اور اٹھیتان سے کھانا بھی تھیب ٹیل 100 در سرو ہے جارہ پر بٹان 10 جو جاتا ہے آخر دہ ہے جارہ کب تک اور کشادیتا ہے۔ آخر نا رتھک کر سکوں اور چس کی حاتی ہی دوسری جگہ بھٹاتا بھرتا ہے کو کی زعمی اس سے لئے وہل بین جاتی ہے اور بیچ بھی دالی جان تظر آئے ہیں اور بھر وہ گھر آ ہے ہی بھی تعلیم جسول کرتا ہے اور اس

سلیقہ مند ہویاں ہیں گر کو جت نہ بنائے دکھتی ہیں۔ فود بھی سکوں اور بھی سے زندگی گر ارنی ہیں اور گھر والے بھی آرم سے وسیعے ہیں، مثل کہ اسک گورے گھر والوں کو آ مام سے دکھتی ہے۔ حسن انتظام ایک الی خوب صورت اور روش چیز ہے کہ اس کی دوئی دوردود تک بھی اور پھیلتی ہے۔ کی خوب صورت کو دیمی حسن انتظام

*ب*هن فرارت

یادر تھی اجو توری میت بیارہ دیا کی شرم اللہ حیالی کے قبف اور اس کورامی

رف کے جدیدے اپنے فاوند کی صدت کرتی ہیں دائی آگے ہال کر اپنے شہر
کی محبوبہ میں کر ہتی ہیں اور پھر مرداس پر اپنی جان تک تجھاور کرتا ہے۔ اس کے برام اس کی رصاحت کی کا خیال دکھا ہے اور اس کی رصاحت کی کا خیال دکھا ہے اور اور کھا ہے اس کی بر
دری فوائش پورک کرتا ہے اس کے دکھ کواپ دکھ گھتا ہے اور جو پھی کی کرتا ہے سب
اس کے ہاتھ پر دکھ دیتا ہے اس کے دکھ کواپ دکھ گھتا ہے اور جو پھی کی کرتا ہے میاں جو کی کی مت کا صاب بھی با تھی اس جو کی کی مت کا صاب بھی با تھی اس جو کی کہ سے کردی اور آ دام ہے گزرتی ہے اور یہ حت میل مند جو ایل کو حس اشتقام ہے دری کی سے بعوں مید اور یہ اور آ دام ہے گزرتی ہے اور یہ حت میل مند جو ایل کو حس اشتقام ہے سے بھی بھی۔

ائهم با تیس اوٹ کرنے کے لئے ایک اوٹ بک بنائمیں گر کے دعد آپ اپنی اوٹ بک حود بنائی اور اہم باقوں کو اس ش کھنے کی عادت وزلیں۔ عود قول ش یہ چڑ بہت کم ہے۔ کھے نیک جویاں اس کی بارندی کرتی بوں گ، وکر روٹ بک نیس بنائی جاتی ۔ کی اہم یا تیس خاوشر کو تھی بوٹی جیل ایس موقع پر یا انہیں آ تیں اور کی اہم کام کرنے ہوئے جی جو خاوشہ بنا کے جاتا ہے وہ موقع پر یا انہیں آ تی اور کی اہم کام کرنے ہوئے جی جو خاوشہ بنا کے جاتا ہے وہ مولی جاتی جہ تیں چھر کی کئی تھیہتیں اس وجہ سے شرور ٹی بوتی ہیں، او فتقا اپنی یاداشت پر جروست کری ، اس لئے کہ جب کھر شی فورت کا اوار وہ وائی شروع ہوتو ا عام طور پر ایس کی پادواشت ان ایسی ٹیس رہتی، کی مرتب پ جلدی بجول جاتی ہے، 
جب گھر کے اندرڈ انزی ہوگی تو وہ مجی گھر انزی شی خادم نے جو کام کے دہ جی گئے 
سی ، اور کی نے کوئی کام کہ تو وہ مجی گھرا کر یہ کی کو کام کے لئے کہنا ہے تو وہ مجی گئے 
سنعین کر لیس ، ور کا آن آئے اس کا پیغام کی کو دینا ہوتو گئے گیں، تو رور کا ایک صفی 
سنعین کر لیس در اس کے اور آپ نے جو با تیس کرتی ہیں دہ بھی گئے لیں۔ چوکھی 
سی وہ بھی گئے لیس ہور چوشام کو دیکھ نیس کہ کہا ہیں نے سب بھم سیمینے یہ محتی سے 
سی وہ بھی گئے لیس ہور چوشام کو دیکھ نیس کہ کہا ہی ہے وہ کو دہ کو دائی ہی کرتے ہیں کہ در کو دائی ہی رود کو دائی تر تیب وائی میں 
ایک و ٹیان (القم و حب کہ ) جائے گئی آپ کی دیگی حود مود انہی تر تیب وائی میں 
جائے گی اور پر آپ وقت کا بھی خیال دیکس گی ۔ جب آپ کو چھ ہوگا کہ توج شیل 
ہوئے گی اور پر آپ وقت کا بھی خیال دیکس گی ۔ جب آپ کو چھ ہوگا کہ توج شیل 
ہوئے گئی ہوئی گئے ہیں۔ چوٹ کی کھرا وقت بہت ہے گئی ہے۔

آج (Urgent) (جلدی کے) کا موں کی وجہ نے مورتی (Urgent) (اہم) کا موں کی وجہ نے مورتی (Urgent) (اہم) کا موں کی طرف آجیز تیم ویتی۔ یہ بات سے اور دل کے گائوں سے سے (Planning) (بدائمانی) کی وجہ سے اور دمل میں (Mismanagement) (بدائمانی کی وجہ سے اور دمل میں اتحا الجہ جاتی ہیں کہ ہم کا موں میں اتحا الجہ جاتی ہیں کہ ہم کا موں میں آتا الجہ جاتی ہیں کہ ہم کا موں کے لئے ان سے چار ہیں کے باس فرصت ہیں گئی ہموں ہیں اچھار ہے کا موسیقی اسے ایک موسیقی ہیں اچھار کا میٹی ایس ایس میٹنا ہے۔ گل او فلال تقریب ہے۔ ہم وقت ( Fire Sighting کی مردوت کیل و فلال تقریب ہے۔ ہم وقت ( Planning ) کرنے کی خرورت کیل و فلال کی ساتھ و تھرگ گزار ہے۔ کی عرودت کیل و فلال کی ساتھ و تھرگ گزار ہے۔ کی عرودت کیل و فلال کیل کیا۔

(Well plane half done)



جب کی کی کام یہ جھی محصر مدن کر بیٹر سے فریوں مجھوکہ آدوعا کام ہو جاتا ہے تا یہ وسٹ بکہ فا بنا فادوا ہے وات کا خیال رکھ اور اپنے فاموں آوائی جل کھے لیما آپ کے لئے فا مدے کا سب ہے گار اکثر طاعقوں نے ساتھ جو فاک جوک ہوں ہے دوائی ہے ہوئی ہے کہ بیری نے حادہ کو کام کہ جو تھی جو لگی م حادثہ کی جوں گیا۔ فاور سے بھی یہ آیا ہا بجہ جس کر یہوت کہ جس تھی ہوں فر آپ دور اند اس کو یہ ورا ملی تھی انداز کے سے بھیلے بادوال کی تھی یا دوند نے کوئی بات کی تا ہوی کرنا بھوں گی مائی ہے گادہ سے سے تھیلے بادوال کی تھی با دوند کے کوئی اور انداز کی تھی انداز کی تھی کے لئے بور اندے کی تا ہوی کرنا بھوں گی مائی ہے گادہ سے سے تھیلے کا سے تاکور شروع ہوگی ہوگ

# کچیضر درت کی چیز و ساکوسنجا ساکر رکھیں

ای طرح گھر کے امدر میمن چیزیں دیگیا بھوتی جیں جن کی منگا کی طور پر استر صرورت پرنی دیتی ہے۔ ان کو گھر تیل من سب جگہ پہ ہر وقت تیار عامت ہیں رقیعیں۔ انا کہ پریشان سے فاقع جائیں۔

خال سے طور پر ہر مورت کو اپنے گھر کے اند بلہ جہوں سا (First ad box) اور اندائی میں یہ موکا سک و بینال (ایندائی میں یہ موکا سک ہوتا اس طرف قصد کیں کرش ہوتا ال پر جھوٹی چھوٹی جو بھوٹی چھوٹی چھوٹی چھوٹی چھوٹی چھوٹی چھوٹی جھوٹی جھوٹی ہوتا ہے ، قرارا س کی سنے کو دی میں جاتا ہوتا ہے ، قرارا س کی سنے کو دی میں جو کہتی ہیں جیسا چھوٹی کا اسٹر کے جائے ۔ اب ایک محرت ایک خیر شرم سے جات میں جو دی ہے ۔ جب ایک مورت ایک خیر شرم انگر کے جائی جو ایک کی مرتبہ جیرہ میں کی کو اس کے بینا ان کے اس جائے گی تو اس سے بات میں جو دی ہوتا ہے گئی کو اس سے شیطالن کے اس میں بیند کی دور مرد کی جو دو ایس موتی جی باد ان میں بینا ہوتا ہے کہ دور مرد کی جو دو ایس موتی جی باد

جری بعض این ده گرے اعداد کا با سرد دو کی گولی اور تغار کی دوائی کو جھنا بہت آسمان اوقا ہے۔ لہذ ہر گرے اعداد گورت اپنا (First aid box) (ابتدائی طی اعداد کس) بنا ہے۔ قرض کری ہے کو کوئی بیٹ سک کئی ہے ، آپ کا ہاتھ حل سکنا ہے تو کر گھریس برنال رکی بین کی ہو اثم پر فکاے کے لئے یا صلے کی تیفیت میں لگائے کے سے ہے تو جس رائم پر فوراً دہ جر لگ جا ہے کی تو ہجر اس کا مشتاق جسم پر سین دے گا

المحقا كي ب كديج بن يا قرض كرو حدا تؤاسة حورت كا باته يل كيا اب ذ كن كم ياك اب في الم يا اب ذ كن كل كان حداث الم يك بال حداث الم يك ياك حداث الم يك ياك حداث المراب المرب على بال حداث المحت ال

ای طرح چاہیل کی جگر متھیں کر بھے۔ اکتر جس کہیں جانے کا دفت ہوتا ہے اور جس کہیں جانے کا دفت ہوتا ہے اور چاہیل کی انتہاں اور جب چاہیل کی انتہاں اور خواد کا دور اور جانا ان کی چائی ٹائیس کا تاہیل کی چائی ٹائیس کر تاہیل کر تھیں گا۔ پر کھی ۔ ان کی چائی ٹائیس کی انتہاں کر تھیں گا۔ پر کھی ۔ اس سے چھرک جی کہی ہے ای اور جو تا ای طرح چھری جی کہی گئی اس کے انتہاں سیبال کر تھیں گا۔ پر کھی ۔ اس ای طرح چھری جی کی گئی ہے ۔ است بھرک تھی کہی گئی ہے ۔ است بھرک کا ہوتا کی خصوص جگہ پر دکھا کریں ۔ چیل در بری کا ہوتا کے انتہاں کی آگر بالفرس آیک تھری کا ہوتا مردوی کے انتہاں جو جانے گا اور دو بدا کی جو انتہاں ہوجائے گا اور دو بدا دو انتہاں کے بدا کا در انتہاں ہوجائے گا اور دو بدا دو انتہاں کی دور کھرکا انتہاں ہوجائے گا اور دو

جیلری مکس اوقوں کے پال ادنا ہے، س کو جی سنجال کر دکھئے۔ اس اس کو ای سنجال کر دکھئے۔ اس اس کو ای اس کے چڑوں کے چڑوں کے بیٹر اور کی مارے بھٹا ہے این کی ای دفت وہ چیز دہیا ہو سکتے ہیں گئی فراندی کی سادے بھٹا ہے این چیزوں سے والست ہوتے ہیں۔ اگر آپ فور سرین کی تو دس چیزوں کی دجہ سے جو مھٹا ہے ہوئے ہیں وہ فتم ہو جائیں گے اور اللہ معاتی شیطان کو این چیزوں کی وجہ سے کمر کا ماحول ہیں دارتے کا موقع ٹیمل دیں گئے۔

سلیقهمندعورتول کی از دواجی زندگی سب سے بیلے طانہ داری کا جوہر سے محمزاب کا آگر ہو کیلے اوروں کاہ چر بعد کہیں ہے اے کا ونیا کا ہے وسٹور مخبرا، مرد کی کر گھر لائے عورت کا قرض ہے اس کو انہی طرح ہے کام لگائے مِنْ کَلَ عِادِرُ امْنَا مُجُونًا، مِین سے وی رہے ہیں عاقل ہوگ جہاں میں اس کو تدبیر حزل کہتے ہیں جس الركي كوكرت بيات، اس كوكب بدعوش حالى ب اس کو چوہڑ ہے کہنا لازم جو مفل وخرد سے مو خال خودال عول بكه وزيك وزيك كالمقدمت كاراها كي ك اینگی مرادی کھاتی لیس کے مام ہے بام از جامیں کے مان الله على الدال على والمائية المراجع على المائية اک نہ ہوتے ہے ہی گن کے موسومعیت آئے گی کھند ایک شادی کر کے دم دم کیجنائے گا کے بھی شہرگا گھریں اس کے، کما کرم جائے گا

**′**r

(ييكن (بير الجرابين

وْحُدُ كُا كِرِي وَالْمَرِيْنِ إِنْ يَا كَاتُ كُولِ كَاتُ كُلُ

باہر کے موقد جو اے گھر میں بھی مب و بیت گی شکے ٹیش ہے بٹی سنوہ اس سے تم پر بیر رو ویا جی جر رہتا ہے، تو دین کو تم او بر کرو خرج کردائل صحبت سے جو ترق کی صحبت دو ہے شرکی قبل مادہ کی قبل مادہ کی قبل الی صحبت بھی عامائے

### مردول کو کیا پیند ہے؟

کول ی خوجوں سے شوہر کے دن تو بین جانے اس کا حتی جواب تو مشکل

ہے کیوں کہ برخض کا حراج الگ الگ ہوتا ہے۔ کی او بناؤ سنگھار پہند ہوتا ہے تو

کی کو مادگ جاتی ہے کی وہشن پسد ہوتا ہے کس کو میدگی مادی اور شرکیلی حورت

سے بیار ، دوتا ہے تو کسی کو باتوتی پہند ہوتی ہے کسی کے متصوم اور مجوں بھائی معررت

ہے کوئی سرتی ہے کوئی و کی باتی اداواں کا دلی دفوج ہو کوئی ہاؤ خوں او گھے ہے گا تا

ہے کوئی سرکر بیٹ بھیرے والی مورت کو بدر کرتا ہے تو کوئی ای تازی داری کر سے

دائی مورت کو بہند کرتا ہے۔ مطلب مدک برایک کا انگ خال اور الگ الگ

ہیند بوتی ہے۔ اس کے برحورت کواری فو بیاں جو رادی ترکیبیں جا آپ کرئی جا انہل

کرجس سے اس کا شوہر ان کی طرف راحب ہو جائے اور اس کا شیدائی میں جا ب

اس ہے کی خوبی حس بھی کشش ہیوتی ہے وہ حسن اور خوب صورتی ہے۔ گھرت ہیت خوب صورت ہو رکونی ضروش تیں ، الدت ال کا بناو سکھادا در اس کے ساس بینے کی ترکیب وغیرہ میں ہی مفانی ہوتی جائے کہ جس سے اس کا جسم خوب صورت ور پرکشش آنظر سے۔

(ميكرے) إلعيد الحادث ك

ور کی حولی ول کی معمومیت اور قد ۱۱۰ کا جذب سے کین پرور جمولی، میط ول کی حد سے کوقر و ان کا جذب اور قد ان کا جذب اور قد و ان کا جذب اور کی معمومیت اور کا سید اس لئے کا سے کوقر و ان کا جذب اور مائیت کا خود وی کرے کی خت خرورت ہے۔ اس سے اس میں جو سی مورتی اور حیا ہو و سی بھا اور آن ہیں۔ ایکا ای وا عده جا ہے والی اور حیا ہو ای طرح وی کو اس کی دران میں تھی کی طرح وی بوا کی طرح وی کورت جو میں والی اور ای اور میں کی اور میں کا دور کورت جو میں اور اس کا دور کورت جو میں اور اس کا در این کی حاصر کی دران کا دور کورت جو میں اور اس کا در این کی اور کی مرد پر میکن کرتا

مرد کے دل اوا پی طرف ماگل کرے کے لئے سب سے بیڑھ کہ حوبی خدمت اور عائز کی ہے۔ البقہ محدت کو لیے تو ہر کی خدمت کرتی چاہئے اور اس کے ساتھ عالم ان سے جیش کا چاہئے۔ اس سے شوہر سے دن شی مجمعت بوطقی سے اور گورت کو بھی العمیال تصاب ہوتا ہے۔ قربان برور محدت می شومر کے دل کہ جیسے شمی ہے۔

مردالی عورت کودل سے جابتا ہے جو س کی خلطیوں کو نظر اتھا کہ ویا کر ہے۔
 ال سے بیموں کو جائے ہوئے بھی س سے عیت کر ہے۔

🕡 مروالی عرب کو بسد رہ ہے حس میں وحم دلی اور واسروں کی آگیف و کھو کر مرد انسان میں مرد میں ال کے در ش ہم دری کا جذبہ بیدا موادر جس کا دل اف نیت اور مرصت کے جن ب ہے گر ہور

الم المسك التي الاست الم الله المسترات الم المسترات المواقع المسترات المواقع المسترات المواقع المسترات المواقع المسترات المواقع المسترات المواقع المسترات ا

• حورت کی سب سے بوں خوبی اس کی پاک وائن ہے پاک و میں کے قو سے عورت کی خوب صور ں چک افتی ہے جو عورت پاک وائن ہوگی وہی اسچ شوہر کے لئے پورے طور پر وفاوار ہوگی، حس عورت علی ہے رو تی فیش اولی چر ہو ہے کہ علی حسن اس نے حم علی ہوں پھر بھی اس کو کوئی لیند تین کرتا۔ یا ب وائن کے حورے محووت ہو بھی کام جے ہے کہ اس کی کوئی ہے یاک وائن کے ورے علی عورت اپنے مچھوٹے ہے کم کو بھی وہی گر کم بھی آرام وہے کرائن ہے۔

#### رفعتی کوون بیٹی کو وال کی دُر انھیجتیں م

ال تم الله المستركة الطرف من مسترقة القد تشكر و والمراقي وو المستركة تم هو ويجات كل مسترك ألوال الاجام الإلاما والماك الم مسل الفكوسي لله أمدة كال لله عسد وشيائك واحقظي مسي حلالاً عَشرة يكُن تُنْك لا كراً وَدُخُواً

ا تَوْتَهَمَدُ الْهُوَالُولُ إِن المُعَلِّمِينَ المِنْاقُونِهِ ثِمَا مُوْجُ وَارِيْنِ الْمِعِينَ الْمِعِينَ ال الكل الله المُعَلِّمُ الله المُعَلِّمُ الله الدولِينَا أَمُو الله الحُمْدِ الله المُعْلِمُ الله المُعْلِمُ الم المُومِ في الماذل كالمراوات كما الله المُعالِمُ في المبادين في المساول في السّائل في المبادين في السّائل الم کی دروسری صفت یہ ہے کہ قاصت کے ماتھ ماتھ اس کے لئے عاج ی برقامال کی ایک ایک بات مرادوال برعمل کرد

تيمرى اور چَرَى مفت يب كت بهرى الاواداس كاناك كا حيال وكمنا يقى جب ال كَل الله عند كل د او مدا الله الله عند الله كالله عند الله الله عند الله عند

(شُوبِرِکَ آنگھ علی مجھی معیوم ہوں کے ہے) سرمہ کا استقال کرنا کہ بیائساں چیر ہے جو ہر یک کوجیسر ہوسکتی ہے (اور شہر کی ناک جس براوند ہوئے اس کے سے) پالی کا استعال خوب کرنا، لیتی مسل اور وشو کا ایش م کرنا کہ بیرسب ہے اچھی حرش بوجے۔

یا تج میں اور چھٹی صف یہ ہے کہ اس سے سوتے اور کو سے کے اوقات کا قبال رکھ ، کیول کر تاویر الوگ رو است کرے سے آگ گیڑ ل اٹھٹی ہے اور میڈیش کی آئے سے ضریح دیویاتا ہے۔

ساقیمی ورقا تھویں معت یہ ہے کہ ان کے مال و الل وعیال کی مفاظت کرنا اور مال کی بہتر حد ظت حس انتظام ہے ہوں ہے اور عل وعیال کی حداظت حس ''دربر ہے۔

کوی اور وہ میں صفت ہے ہے کہ بھی اس کا تفاقت ساکرنا، نہ ہی ہی ساکھی اور کو کا است کا است کی ہیں سند کھی اور است کی رائد کو کا اور اور کی کا آخراں کی واقرمان کی آو اس کا بیدر ضعے سے وائز ساتھے کا اور اگر اس سے رائد کو لیا و سے تو وہ کہی تم ہی استاد سکتے کا اور است کا در ایس سے کار (جب وہ رجیعہ وہ دو آس سے سامنے مرام حواتی کا تامیاء شاکرنا، تال کہ اس سے عمل جو دی تا تامی کے تم استان کی اس سے تاریخ کا اور اس کے سامنے مرام حواتی کا تامیاء شاکرنا ہی کے تم استان کے تاریخ کی در فرائد کی کہ اور اس کے تاریخ کی در فرائد کی کر اس کا اور اگر حواتی ہوتا کہ تی در فرائد کی کا اور اس کر اور اس کا کا اور اگر حواتی ہوتا کہ تی در فرائد کی کر اور انہا کی کر اس کا کا اور استان کی در فرائد کی کر اور انہا کی کر اور انہا کی کر اور انہا کی کر اور انہا کی کر انہا کر انہا کی کر انہا کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کر انہا کی کر انہا کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کر انہا کی کر انہا کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کی کر انہا کر انہا کر انہا کر انہا کر انہا کر انہا کی کر انہا کر انہ

(بنی وید این

مسلمال بجن الشدندر تهجیران را کرمسمان مهول گولگ جیحتول پرهمل رئے گیام میں عطرفریاں آجی یارب انعالیمن

### مال اور بیٹی کا سوال و جواب بیٹی کا سوال

ہو '' بھی ''تی ڈولی ''تی جر کے ٹیس رولی جب جانا تی جانا ہے 'کیا اپنا ٹھکانا ہے اور پیار کے چاہت کے ''ٹی آڈ' پٹل سارے ٹی کم کے آئا رہے دو 'ٹی بطا او ہوسہ دو میں رشح مجت کے ''پڑم کے الفت کے

عب مجود علی سارے یا تھیل کی گڑ، تھی ہر ساتھ کی شمیل کو <sup>ری</sup>ن میرے دل میں ہو المال تيري القت كو جمل کے گئے بال ہے 46 18 1 2 بجوول یہ بھی شک تم کو ب خوارا کے میرا تی تجر کے شاہ یکھا تھا تا ڪر کھ جي بو ال یو کو شفقت کو کیا خوب دین حکمہ ہے جس میں کہ لی ہوں میں C & V & 32 2 1 V = 33 کرموں علی بٹی کو اہم ممر ہے کلوایا انے گھرے لکلا ہے

عاليه عاب الكن الإطأل يمل الحرُّ أَن الآلِ كُلُّ بر ایک <sup>سی</sup>لی کو 5 - B 398 8 برُک سے €مالدں کی ال مبر ۽ محبت ۾ کيا يراز \_ بحداث ال جوے کے چل ہوں عل کیا جدی ہے کڑرا تی کول کے منا تیا مجولوں نہ مجھی میں تم کو المال نیرن میابت کو خوب ملایا پینہ ہے 121 1 1 10 م ہے محکی شہ مجھوں گی َ رُي ي<sub>ات</sub>وا تَقَدِي کي چي کو دين كا وطارة کیا وٹی کال ہے هال کا جوا**ب** 

آق ď Z, 4 j y. 53 زائے

3 سرى ئ کئی کج لځ ے s. ÷ ے ž

### الوداع نفيحت

مارے کمر میں حشر بریا جو کیا جا کے کرنا سال کو بٹی میم تاكركيدنى نہ جلتے تو سے اوب تعکی مٹیرک نہ ہو جائے حمام الا الدجرب كم كا كبلائ تاغ مادگا ہے کمر بی بنا فیک فو سرے تو احمال اول چندر استجال تؤ دے بانسمت و مفت بھا تخوكو شرمدہ كرے تيا الباب میں ہے باک پر یکنا تھر شعلہ الفت کی چیں بہ گرمیان بجر زما فر جائد سے رہے کو مکما الرا مي ويا كا ب ريم و دواج سب ی کمروالوں چی عرمت یائے گی بایب باز کا خُن کٹا عام لا تا که ترمنده نه بو روز حملب الخوكو برك بات من سمجها يكل آگے ڈولا اٹھائے کو کیام

ليك دو شيزه كا جب دُولا علا مل بھال کی ہے ایک تم کام اور خر کا لیے تو کرا اوب المنظ شمير كا تو كرا الإاح مب كل مروالے بين تحدے بار ثمارة اخت الح عن نه كنا مخطّو اہر نکھ بر نہ رہنا رکھ خیال ٹادک ح<sub>ک</sub>ی ہوگی جِما باط عد الے جب کیل تیرا فتاب مب سے پہلے موکے المنا بے خر می محمق ہوں تیری بے تابیاں المنة رخ من أو درا أكل الله جائے علی کرہ تہ گھر کا کام کاج وب الم كر ك كام كان تكراف جائ كل سب بزے جوئے کے رہا کام آ لہتے شوہر کو نہ دینا تو جمالب الدامی نبعت اب ش کید چک مال و دُركرتي مين شي تھ ير شار

نیک ماعت ہو خدایا، اس کمزی اب جدا اولی ہے جمدے دل بری

لين الإسام البات

هصه بنی کا قتیتی جهز

مسرال جانے ولی بنگی ہے آس کا باپ کہتا ہے. آگیا ہ فر ود وقت ول حواش و ول نکار سے اس سے جس واقعا میت سے تھو کو انگا

یں تھو سے مجوئے کو میں تیرے بھاں میکن ، پ گفر کئیہ قبید اور سے تیم وطن میں سے بیانا تصور می ہے اس کا ول قراش ول کو رماتا ہے ارتا ہے شرکو باش وائر

ے کو تھم صرفیہ اور بھی وہتار مجل الایاں مسراں جائمیا چیوا اِن بید گھر عادشی

وہ تھنٹی گمر ہے تیا جا دئی ہے تو جیال تیرا جیں اور مرنا آن سے دوگا دہاں

وقت رونے و آئی ہے بیرا کہنا ماں لے او کیل کہنا ہوں اے آئ کی قبایت عمر سے

ورهنيقت جو تيرا گهر به وال جال به نو

کام وہ کرٹ شراعت کا جو شرہ چاہ ہو حمل کا چونجی حق عوقی س کو اوا کرہ صرور

مدمت شوہر بیر مالت بجا لانا خردر

قَ مُحْتَىٰ ہِ كَ ہِ مُونَدُ كَا كِمَا مِرْتُ <u>اورورِنَّ كَ مِرا ہِ دِہ اُر وَقَالَ ہِ</u> تھ کا اند ترجت رکھے ۔ ایس ال یا کالہ کی فائل کے سے مواد مال شویر و رود کے حش رہنے کا حشہ نام ہے باو راہ یہ سے نظیم املام ے عال سے بڑھ کر ماکن ہے اور باپ سے بڑھ وحمر ال کی عدمت ور عاجت رتی رہی کر مجر دینا وید ترفیت دین به نابت قدم عَلَى مِنْ لِيَكُمُ مُحِيْدُ لِوَ كَمِنَا إِنْ مِنْ لِلْ مُحْمَدُ مِنْ إِنَّ الن جين قالو ش جياء كيا الول محدور الون على قو در تما مديد بين يون تحديد بركزا عولا میرگ عنی سمووں کا آب کا یہ دریا ہا یب عرکو کو جاتا ہے و جال روتا سیل ہوں ہو کر ہی ہے گی اس سے کچھ وٹا تش مرے تے کا کام نے صابر کا سے ورجہ 19 رتحوص کے قدے ان ہے ابھ کر اور یا م ہے ہیں علی میری ہے ہے جس جس معروب دعا خو ممکی اٹھ اور صدق دل ہے شکر حالق ہر او چو بھی تجھ کو یا تگیا او ما تگ ہے اللہ ہے بالکا ہے اس اعا سے گی ہیں تیرے ہے ا یہ فعائے باک دخی اے بچرے دمہ کریم حثّ رے مجولے کھے جہاں عصہ عانے

﴿ ﴿ الْمِنْ الْمِيلَةُ أَمِينًا ﴾ ﴿

## شوہر کی گھر ہے روانگ

نیک ویول کو جائے کہ توہر کی و تی فا او وقت متعین ہے اس سے مہلے ہی اس کے کا مورفت متعین ہے اس سے مہلے ہی اس کے کا مورفت متعین ہے اس سے مہلے ہی اس کے کا مورفت متعین ہے اس کے کا مورفتی کے ساتھ شوہر کی ساتھ شوہر کی سے شوہر کی پر اس وقت تو توہر کی ہور پر این اللہ میں او کا اس العمل او کا اس میں او کر اس الم کی اس میں او کی اور اس کے ایک است اٹھانا بران ہے ہی کہ کہ بھی کر مشاو کا برانا ہے جرمیان ویوک دووں کے لیے کی بین اورفان کی دووں کے لیے کے ایک انتہاں کی دووں کے لیے کی ایک کو اور اس کے لیے کا اس کا ایک کا ایک کر اور اس کے لیے کی ایک کر اور اس کے لیے کی کا ایک کر اور اس کے لیے کی کا ایک کر اور اس کے لیے کا ایک کر اور اس کے لیے کی کا ایک کر اور اس کے لیے کی کر ایک کر اور اس کے لیے کی کر اور اس کے لیے کی کر اور اس کے لیے کی کر اور اس کی کر ایکان کر اور اس کے لیے کی کر اور اس کے لیے کی کر اور اس کی کر ایک کر اور اس کی کر ایکان کر اور اس کی کر ایکان کی دور اس کی کر ایکان کر اور اس کی کر اور اس کی کر ایکان کر اور اس کی کر اور اس کر اور اس کر اور اس کر اور اس کر کر اور اس کر اور اس کر اس کر اور اس کر کر اس کر اور اس کر الی کر اس کر کر اس کر اس

مثلاً سن کوشوہرکونی بات لاے کوشن دکان سے جاتا ہے اب او میز پررکی دی دہ گئی سنے کان پیچی اس خیاں آئے تو "اُن لیلہ واڈ البلہ واجھوں" کہا اور اس اس پر بیٹائی میں نگ کئے کہ سے متحاوی اور آئے کیڑے تدریل کے دفر جے کے سنے اور جیسے میں ٹون کی ڈ اس بھول کئے ما دو مری مرب سے بیٹے تر سے دکان کی چیلی میز پر یہ گئی البلہ کوا د وول دفت سے پہلے ال شوہر کے نے ناشرہ ماتھ نے جانے کا صرور کی سال الجیرہ تیہ کریٹی ہے۔ اس شوہرا کی ہوں کو اسے وب کے جاتے کا مردر کی سال الجیرہ تیہ کریٹی ہے۔ اس شوہرا کی ہوں کو اسے وب کے جاتی در جسم کے ہر روئے سے وہ میں وبنا ہے وردور کھی تی پڑھ کو حدد کے جاتی گئر سے نگلے کی رواع بڑھے یہ سے دوان دوان ہے۔

"بِسْمِ اللَّهِ مُوكُدُ عَلَى اللَّهِ الْلَهِ اللَّهُمُ اللَّهُ مُودُبِكَ مِنِ اَنْ مُولُ وُ مَصِلُ اَوْ مَطْمَمُ اَوْ مُطْمَمُ اَوْ مُجْهَلُ اوْ يُجْهَلُ عَلَيْكَا اللَّهُ مُورِحَمَهُ الشِي الله كانام كَيْرَادِ اللهِ يُرَجُرُومُ كُنْ اللهِ اللَّهُ على عالمَهُ الله الله الله عنها أي يُها ما تُنْتَحَ فِي كَامِدِ هِي

به ترددی، الدعوات باب دجاه ما یعون اد خرج من بینه ۱۹۳۳

(يَّهُ تَ (البِسَاحِ أَوْتُ مِنْ

رائے سے پھل میں بیا گراد + بائیں بیانتم رہے ہیا تا ہم پانٹلم کیا صب باتھ جہالت فارتاؤ کر بار باتدرے سامہ جہالت و برتاؤ کیا حالیہ

الادخاق الدكافية ما الدين التولى والتأكري الدائمة المساورة المساو

ہے۔ یہ بڑا ایسے میں بھی مگل ہے۔ چھڑا نہ مکن سے اور شیط رکواہے۔ گھ شمل آ ہے کا ہے موجع ہے گا

> مختلف عورتو سائی ویا کیل اینے شوہرول ک روانگی کے وقت

یکھ ترصہ پہلے الک عرب اخبار والوں نے بعض عمام میں سے بوجھ تھا کہ مسلم تسار سے شور کی روائل سے وقت تعبار ایا کش جوتا ہے کیا دیا جون ہے اور کیا شمارہ جو مت جون ہے؟

سکل کے کہا جس یہ سے شوہر کی 6م پر دوسر نہ کے جی و میں آ مان ں ظرف دیکھ کر کئی جول

كَاوِبُ أَعِدُهُ لِي سِرِفْقًا وَأَعدهُ بِي سَلِيْكً

أ تَوْتِهِمُ السَّامِ عاليان ميريان والمرك الدس كي ك

عابوداؤا المجهد فاب كي الفيماء بحدالوا جاراتم الا

ليكالحر مرتوب

ماتحولوناه

(پر معینیت دی رک سے تھوظ رکھتے ہوئے جدواس کو میرے پاس والی میسی دینار)

دوم کی ہے کہا! میں این شوہر کو انتہاں محبت کے ساتھ روائے کرتی ہوں اور دعا دیتے ہوئے کہتی ہوں۔

ا َ إِنَّ الْحَفَظَةُ بِنَى إِنَّةَ رَوْعَ مِثْقَائِنَّ وَأَنْ لَا يُعَوَّضُ الإَطْفَائِيُ

تَنْزِيَّهُونَ " عيرے، الى كى تفاعت قرماك بيتك بديرے كے منان شوہر ہے اور ير يريجوں كے لئے اليماشيق باپ ہے حس كا بدل كوئى يوس بوسكان

قیری سے کہا بھی بھیشدائے ول شرکتی ہوں اے بھرے رہا کپ تک میرے شوپر مشتنت برداشت کرتے دیں ہے؟

"مَنْي تَحْمَلُنَا اَعْتِبَاء حَنَّى لَا يُصطرَّ هَٰذَا الرَّحُلُ الْعَجُوْرُ اِلَى أَنْ يَكُدْ وَيَغْمَلَ كُلَّ يؤمِ فَمَانِي ساعَاتٍ. "

تَوَوَّهَا لَا أَبِهِ مِهِ وَاللَّالِ وَمَا كُلِي كُلَّهِ مِهِ وَاللَّالِ وَمَا كُلِي كُلَّهُ مِي مِلْ عَلَيْم كوروا لذا تُحَالِمُ الْمُحَلِّمُ عَلَيْهِ كُلِي مُعَالِدُ مِنْ لِمَا يَا رَحِيلٌ

يكى كى الى الى موقى الله الله

"هَلُ سَبَعُوْدُ لِنَّ قَائِمَةً" أَوْ سَتَحُمِنَةً لِيُ سَتَأَرَهُ الْمَوْتِي كَمَا حَمَلَتْ روحَ جُارَبِيُ"

نگر تھیکہ "کیا بر بحرے بال دوردہ ( سی ملامت) اسکی کے م ایم پینس ان کو اٹھا کر برے باس ،ے کی جے کہ بری بڑوس کے شوہر ( کی فعل) کو ایم لیس اٹھا کر ، کی تھی؟"

( وکیک (ایسانی (دیک

یا بچری شاکید ال سے جات کے بعد علی اور گفری کی طرف حود ہو ہ عول اور موجی ریکن بھوں کے

"مِنِي تَذَكِّ السَّاعةُ السَّادِسةُ مَسَّاءٌ حِنِي أَرِي رَوحِيُ مَوَّةً أُحرِي"

چھٹی نے کہائٹ ٹوہر کے جانے کے بعدا ہے کھر کی معاق در ٹوہر اور بچوں کے لئے کہ نایکانے کی باری ٹی انگ حال ہواں اس نے کہ

القَالَوَّجَالُ لَا يَعُودُوْنَ اللَّي بَيْتِ قَدْرٍ وَلَا اللِّي طَعَامٍ لَا يَقُضُمُوْنَهُ\*

تنوی تحدید المروب به به در کال کرتے اس کندے کو ان طرف شام کو دائیں وشن (جیال چیز ایس بے ترتیب رکی بھوٹی بوس بادر پی خاش کندا سا بوا بود برتر وقط ہوئے نہ بوال سے صاف خرے نہ بول سے مروالیا کھانا بہتد کرتے میں (جو جلدی جدی میں کیا رہ تم یہ و یا مسالہ نہ بھا بوا ہو یا ایکی طرح صاف کر کے نہ پایا گی ہو) جو بہت میں جا کر

سَاقِيلِ عَلَيْهِ بِسَادِهُمُّرِ مِنْ شِخْطِكَ ثِنَّ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ عَلَى الْمُعَالِمُ عَلَى ا "أَطْبِعُ عَلَى فَمَهِ قُلِلَةً أَخْرَى رَ بَيْفَى هَذَا اللَّمُعُورُ عَلَى هُذَا اللَّمُعُورُ عَلَى هُنَا اللَّمُعُورُ عَلَى هُنَا اللَّمُعُورُ عَلَى هُنَا اللَّمُعُورُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ

تَعَرَّضَهُ اللهِ ال ميرات الانول برال كم آلف تك بالله لاتك ا

آ تھویں نے کہا میں کوشش کرتی ون کہ عل ان کا خیال ول سے شال وال،

<u>وَيُنْ (الإسلى أَوْنَ</u>

كيور كراكريش ان عل كے ميال على كلى ربول تھ

"لَمَا سُطَعْتُ أَنْ أَغْسِلُ مَلَا بِسَ اَطْعَالِيْ وَلَا أَعِدُّ طَعَامَهُمُــُ"

مَنْ وَخَلَقَ "مدائِ مَجُول کے کُیڑے الم مَنَی عول اور شان کے لگے کمانا جارکر محق عول ۔"

نوی سے کہا ہی آساں کی طرف ڈکاہ کھ کرکہتی ہوں۔

"لِمَا دِ أَوْ فَقْدَى يَا رَبِّ فِي مِدِ الرَّجُلِ وَمُنَاكَ مَلا بِيْنَ أَخْسَىَ مِنَهُ ۚ وَقَالَتِ الْأَخِيْرَةُ ۚ لَا تَجَائِزَةً "

فَنْوَ الْفَعَدُ " م محرف رب! كهال مير ما مقدر بيل بير شوهر عميا، حالال كرما كهور الأك ال ما التيجي شحائ القيروال في العام باليات التافوك هو يت آب من يؤه لكن البين للتي ضرور كوفي اليندروه جو ب آب مع موق لها بموكار الب يهم آب كو بنات بين الرآب وموي بوشي ورآب من مع عد حانا الو آب ركتين:

يمليك ال كمسلام كميتم موس دوال كرنى وول اور يب وه ردعا يزهدكر باير فكت

ين

"بِشْمِ لِلَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ أَمْنَهُمَّ إِنَّا مُوْذُبِكَ مِنْ أَنْ مَرِلَّ أَوْ مِمِلَّ أَوْ نَطْسَمَ أَوْ نُطْسَمَ أَوْ مُجْهَلَ أَوْ مُجْهَلَ أَوْ يُجْهِلَ عَلَيْنَا "<sup>ك</sup>

توشي ان كوستن يول

"إِنِّي اللَّهُ فِيْمَا رَلَا نُطْعِمنَا إِلَّا حَلَالًا "

ته هرات من الورض للمراه بمسلمات ۲

گ درمنۍ الدعوات، باپ ماچاه مايقول اد خرج مي بيته ۱۳ تند

(يؤڪ العِسل آناٽ

فَوَيَهُمَدُ الصوم الله من الله الله من الربا الا المعلى عرف علال (القر) الله طلاعة "

المستحق کا رو رستی ہواد مت کی گوئی ہیں قام نے کہنا جس سے دوری کروہ اور سو جائے ہوئی اور کی کا رویا ہوئی کا رویا ہوئی کی ہوئے ہوئی ہیں گائی گائی گائی کو وجو ہو اس سے بچی ،

المان ہوئے کی وکان بھر کر سے جوہ گی ہو ۔ کے لئے صالا المان موق ور وہ جوہ کی ہو ۔ کے کے صالا المان موق ور وہ جوہ کی اس سے بچی ،

المان ہوئے کی وکان بھر کر سے جوہ گی ہو ۔ کے لئے صالا المان موق کا اس بھی تھر در کی مر عیب ویتا اور کھی گئی ہو ان و سمجھ تی ہو ں کے مسلمان مرف کا اس سے گئی مرد رکرنا چاہتے ۔ اس لئے گھر سے نے وہ ہو ہی ہی خرود کا گا اور اس کی اس سے دو تھوں ہو جو کر کے اور اس کو جو کر کے اور اس کو گھر اس بوٹ کی مرد رکرنا چاہد وہ کہ ہو ہے ہو ہے ہوئی اس کے گھر اس بوٹ کی ہو ہے ہوئی اس کے گھر کی ہوئی گر سے دور اس کو گھر کی ہوئی گر سے کا جور اس دینا ہے گھر اس کو گھر کے اور اس کو گھر کے اور اس کو گھر کی ہوئی گھر ہے گھر کی ہوئی گھر ہو

الک مورس و دیمائی عورت کا جم ان انامیت سے تصدیقی کرتے ہیں، اللہ کر سے کہ تفاول مورش مجمی اس قصے کو پڑھ کر کم اس اس فی عدمت کی ایک جی صعب اینا تیمی تا ہر گھر وزیا ہی بیس جنت و است موشیوں و تھکا شامی جائے، چنال یہ وہ کمنی ہے

"إِنَّ رَّرَوحَىٰ إِذَا خَرَحَ بَخْتَطِبُ أَحَسَّ بِالْعَمَاءِ الْأَدِيْ لَعَبَهُ فِىٰ سَيِيْلِ رَقِمَاء وَأَحَسَ بِالنَّحُوارِةِ وَغَطْشِهِ فِى الْجَمَلِ مَكَادُّ تَخُونُ حَمْشِيْء قَأَعَدُّ بَهُ الْمَاء أَسْرِدَ حَتَى رِد مَا قَدِمُ وحَدَةً

مَنْوَقِعَتُ "مِراحُهِر ب جُنگل شِ مُرَى جِنف حاتا ہے اور وں جروہ جنگل بشر کنزیاں جع نرنے کی جانگیف اٹھ تا سے بش اس تکیف و

"فَإِذْ مَاوَلَجَ الْبَابِ فِي تَعْبَنْنُهُ كَمَا تَسْتَغْبِلُ الْعُورْسُ عُرُوسَهَ الَّذِي عَسْفَتُهُ مُسَيِّمَةً تَقْسَهَ البَّهِ \_\_\_ وِذَا أَوَادَ الوَّاحَةُ أَعَنَّتُهُ عَسْهَا وَ إِنْ أَرَادَيِيْ كُنْتُ بَيْنَ دِرَاعَيْهِ كَالطَّفْنَةُ الصَّفِيرَةِ يُتَلَهِّي أَبُودِ "<sup>له</sup>

نَوْرَجَهَدُ الْبِهِ وو ( جنگل حاکز إل تی کر کے ) گمر بی وائل ہوتا ہے تو بی ای کا ایس سنتبال کرتی ہوں میسے بید بی او لی وایس ہے تو بیل کا ایس سنتبال کرتی ہواں ہے مش کرتی ہے کی پورک الروہ کر آ دام کرتا ہوتا ہے تو اس کی عدد کرتی ہول اور اگر وہ تھے چاہتا ہے تو اس کے بیدو شمل اور وہ میک اس میں اور وہ بیک کے بیدو میک کرتی اس اور وہ میک سے بیدر و میت کرتی اس اور وہ میک سے بیدر و میت کرتی میں اور وہ میک سے بیدر و میت کرتی میں اور وہ میک سے بیدر و میت کرتی میں اور وہ میک سے بیدر و میت کرتی میں اور وہ میک سے بیدر و میت کرتی میں اور وہ میک سے

> ب السوديلا مناكل ص ؛ —(ي<mark>وَنِيُ (فِي اُرِيْنِي</mark>)

### بیوی شوہر کو کسی ہاق پر مجبور نہ کرے

النگی حورت جو شوہر کی ستطاعت سے ذیانہ کا مطالبہ کرنے یا شوہر کا مان او بیول مسکینس اور فقیروں ہاتر کی کرنے ان اندینے ہی سے جاتو مشات پو تحرین سے اس فوصرت مواد اس حمل ویو کی معالی ﴿ ﴿ اَ عَلَيْهِ مِعَالِمِينَ لَا عَلَيْهِ مِعْمَالِهِ مِنْ لِنَا عَلَيْمَا ہے لیکی محددت اِحتول میں ترزیل ہے ۔

الشرقبالي مرسملمان تورست في المركي عادقون الصحفاتات فرمان كاكر المريض جلا \* مراده الشراقبالي كم بيارات بندائه كي مرادك أبيال الميدة فردكيد المدارك أم تحق المدارات المعارف المعادات تجوه المدارك المعارف معادا عن جمل ومولاً المنظرة في المريد المن

"إِنَّكُمُ المُنْشُمُ عَلَمُهِ الصَّرَّ، فَعَمَبُوْلُمْ وَ إِنِّيُ احَافُ عُلَيْكُمُ مِنْ فِئْمَةِ الشَّرَّاءِ وَهِي الْمِسَاءُ إِذَا تَحَلَّمُ بِالدَّهَبِ وُلَيْشُ بِقَدَّالشَّمَ وَعَقُبُ البَّمِي فَأَنْفِسِ لَّغَيِقَ وَكُنْفُنَ الْفَعَيْرِ مِلا يُطَاقُ

له المرأة المعالية في اليس مرحال. في ٣

ایک شاع نے اپنی ہوئی کو ہمیت کی اطبقت انداز سے تشیعت کرتے ہوئے کہ ان کنگفتینی مالک الطبق سنگانی ما سوک میٹی میں خطکتی تکویکٹ کہ ''اگر آئی نے مجھے ایسے باتوں پر مجھور کیا جو میرے ہیں میں ہیں میں ان (یاد رکھنا) جنتی اے مک جمہیں مجھ سے فوق کی ہے آئی ہی میں ان اید رکھنا) جنتی اے مک جمہیں مجھ سے فوق کی ہے آئی ہی

### حسدہ بیسی

ای طرح حددے توں بھٹا کہ حمد سکی بیلدی ہے کہ جمل پر حمد کردگی اس کا آو کوئی نقصال شاہ گارکش خودی حسد کی آنگ جس طلق رعوگ۔ کش شیطان ہے دموکہ ویٹا ہے کہ دیکھوچینھائی کی مناس کے مرد بک کئی اوست ہے اور چھے کوئی ہو چین ای آفتیں۔

فلان کے تلویرائ کو گاڈیوں میں گھراتے ہیں ادر برحمینہ سے کپڑے ماسے حوے لاکر رہیے ہیں اور ہر مال ٹر بچرتیدیل کردائے ہیں اور بھرے تو برقو اللہ کی بچاہتے ہے موجنا جاہیے کہ جو بکھیجس کول مہاہے اللہ میں کی طرف سے لی رہائے، کپ کو بھی کی حز کی مفرورت ہے تو اللہ سے وقتی المدندان باتوں پر رشک ک جاہے کہ فداں محدے تجور کی لتنی باہتد ہے ووروزاند کتا قرآن پڑھن ہے اورا ہے

(يَيْنَ اللِيسَانِينَ)

ش وریول براقدم مسرات کی در مت یل ول س

ا ہے بچوں وحافظ اور عام ہاوئ ہے ورمیرا دی ہے۔ عمبارے کی حال ہے؟ اعسانیال ایم مب کی حمد سے تفاقت فرف وکٹن

### صدے بیخے کے فضاک

معفرے عمد مدی عمرہ وجوال کے اوارت ہے کہ وجات ہے اوارت ہے کہ وجول اللہ وہوں گئے۔

ار یافت کو تما کہ وگول عمر کون حافظ سب سے بہتر ہے؟ آپ نے ارتاد

ور یا ہروہ تھی جو کمول ول اور مان کا سی و صحب وجوالات کی ہم کی کیا

ور کا جیاتی ہم کھتے ہیں جمول ال سے کہ مروب ہو ہے؟ درق ور مایا بختم ال دو تھی

ہے جم مربیز گاریم مس کا ول صاف ہوں میں بداتی تحق موں کا جو تیووں ور ترقم کا،
مدال کے دی شکر کی کے لے کہ جو در مدرود ور

العقرت حمداللہ عن مسعود رہے فقافتاؤی دیارت کے بین کا رسال اللہ میکٹی فیال فیارٹ دار مالا میر ساملہ علی سے والی محص کی تک کی ہے ، سے میں کول امت مذہبی الرہے کیوں لا میرا اللہ جات ہے کہ اسٹ میں تمریارے ہیں آکال قومیرا والرقم سے کی طرف سے حدف موجع

كة الوداؤد الأدب باب في رقع الحديث من المحلس، وقم ..........



و کھے ہیں۔ حضرت میداللہ وہ فالکھ اللہ فرائے ہیں کر (میں بیس کر ہمل بدا) جس علی نے بشت بھیری ہو امیوں نے کھے بدایا اور کہا ہیر سا الدال و دی ہیں جو
تم نے دیکھے ہیں البند ایک بات ہے ہے کہ میر سادل میں کی مسلماں کے بارے
میں کھوٹ جیل ہے اور کی کو اللہ فعال نے کوئی حاص فیت عط فرار کی ورثو ہیں اس
ہراس سے حدد کیمس کرتا۔ حضرت میداللہ وہ کا اللہ اللہ کے وہ کل ہے
میں کی وجہ سے تم اس مرتبہ پر کہتے اور بیا ہا تم سے جس کو تم کیل کر کھے ہے۔

الكافرة كرمال كالديدوس شاءة شير عالمات كا

شہر دالد اکو بدر تو سکتانیمی کدو سری دالدہ ہے آتے۔ جد نیک بیوی کو جاہیے کہ سال کے دویتے برصر کر لے اور برسوسے کہ

"أُلطُّيُكُ الَّذِي سَرِحُلُ عَمَّا قَرِيبٌ"

تُوَکِّهُ لَهُ "بِ ایک ایس مهمان ہے جوگل قریب مارے ہال سے جانا جے تاگا۔"

اس کے اگر ش تھوڈا س میر کراوں کی اور ان کی خدمت کر کے جو دیا لے گی وہ میرے لئے ونیا وآ خرت ٹس احلات وہائے وائی ہوگی۔

ایٹی دالمدہ کا تضور کر کے برسوے کہ کر شن اسیے شوہر کی والمدہ کا خیال جیں مکور کی آؤ میری بحاجمیاں بھی میری والمدہ کے ساتھ انیا ہی کریں گی اس لئے کہ

احوں ہے،

"كَمَاتُدِيْلُ تُكَانُّ." \*\*

نَتَوَجَعَنَدُ" جَسَى كرني دي بمرني"

تيمرى بات يه وسيح كديم يكي اليك دل يودكي ،وف وال يول عول الرائق

( پیک دائید نے فہدی

ته مسند احمد ۱۳۲۸، وقیر ۱۳۲۸،

يُّه كتر العمال، الناس، المواعظ ١٢٠/١٥، وقد ٢٠ ٢٠

میں ہے بان کے مرتبہ محد سوک میں ماتو کل میری بیج بھی میرے رابعہ ایا ہ

يَحِقُكُ والتاريخ في يرجحون جول الله يوزها ووتا المساووة والتاليخ كالطرخ و بها تا المارة صلى طراع المسليخ كي طله و حافر مين مين لا تنه أن المراجول ف لقى أُود مايول يرصير بنه جايات

جذا الب ك ثوم آب كي مان ك أنت الشريق بين بالمرابد إلا يول ے والدہ و باقد کش دھا تو آپ اس آ ہے ہے کی مج شاری ہ البیع ہو ، و تحق مجبور به ربيخة كهود والدوكو الكهار بيضه بإن بإمكل ان تدفق بور و البول كي وال علائے كرم و مجھ دارد ول سے مشور و رئے ال دامل بالل على

را ں و موٹراد کھرے لئے ان ماہریا کا غیرہ حیال دیکھے

🕕 شور و کھٹا کے کہ واحدہ کے مااے میر کی عرف باور وہارت انتہاء میں کہ واحدہ كي هرف روده لأنه والمنتخ وتنبيل والدوائع بيكان حيال مجل بالأن وعائمة أنه ما مجھے چھوڑ کر ہوگی ہے حرف ریادہ ہور کرنا ہے

💣 کُرگوم کی بھی تمہیں جائی الدوالد و تکی جائے ہیں تو شہر ہے کیے کہ والدو و اً کے تھائی ان فاور فوٹ ہو رہ ہے گا

🕝 عَوْمِ السَّالِينَ مُرَاكِ مِن وَلَى مِن السَّالِينِ وَلَيْ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ وَلَيْ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ وَلَيْنِ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ وَلَيْنِ مِن السِّنِينِ وَلَيْنِ مِن السِّنِينِ وَلَيْنِ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ وَلَيْنِ مِن السِّنِينِ مِن السِنْنِينِ مِن السِّنِينِ مِن السِّنِينِ مِن السِنْنِينِ مِن السِنِينِ مِن السِنِينِ السِنِينِ مِن السِنْنِينِ مِن السِنْنِينِ مِن السِنِينِ مِن السِنِينِ مِن السِنِينِ مِن السِنِينِ مِن السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ مِن السِنِينِ السِنْنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنْنِينِ السِنِينِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِينِ السِنِينِ السِنِينِ السِنِينِينِ السِنِينِينِينِ السِنِينِينِ السِنِينِينِ السِنَّامِينِينِ السِنِينِينِ السِنِينِينِينِ السِنِينِينِينِ السِنْنِينِ السِنِينِينِينِينِ السِي كو بإدراجها كي دون كوار بي بيع جود كھوائي فوگل مصالت إن أن عمل بيجازيانكا

🖨 منجي شوچر ڪسانھ ماڄ ڇاهيماڻا ماڻ ڳوا ڪهڙڪ پٽل ڪچيو. فريونگير. (مال اَمُرِ مَا إِنِ إِنْ مِنْ مِنْ مِنْ كُمَا مِنْ كُمَا مِنْ رَبِي وَكُونُي ﴿ إِنَّ مِنْ } أَكُر رَبُّة واروں سے ملتے کیلئے یا تعریر کا مصر میال ہوں گئے ہو ، یہ و کیلی ساتا ہو

ا کیے چھوز کو مکے خصوصاً جب کے سر کا بھی انتقال ہوگیا ہوتو اس صورت یں والدہ ے دل میں بمو کی طرف ہے میل آنے کا خطرہ ہے۔

کی رشتہ داد گھرے کی طرف سے آن آئے آو سال کے ہوتے ہوئے سال کو وے دے قود می ساری یا تھی شاکر لے افون م کمنی بچے ہی پھی ساموں کو ہے آئی شروع ہوجاتی ہے کسی یا فون ہوگا کیو نے کیا کہا ہوئی ہوں گی مال نے کیا کیا کہا ہوگا؟

ان سے نوادات ہے نہتے کے سے مال (سائل) کو باتا کے کہ آپ بات کر مینے قانی کا فور ہے۔

یادر کھنے ' سرال دانوں کی زیاد تول کو سہنا نیک تورقس کا شیرہ ہے۔ اس لے کر ''گ، آگ سے ٹیمل، بل کہ پائی سے جھٹی ہے اور جب کسی مواسعے بیس ترقی کی جائے آل کے مدرحسن اور تو یہ مول کی بیدا جو جائی ہے۔

ای طرح بھیشہ شوہر کو اس کے والدی (لیتی اپٹی سس عدمسر) کے ساتھ
احسان کرنے اور چرروسیے کی ترغیب و بتی ایس شوہر آپ کے لئے جو جی السنے
پہلے والدہ (سس) کے پس بجوائی، والدین سے آپ کے شوہر کی حس طرح
ترمیت کی سے اور ہی کہ تھیں موجود ہے ہو جائی گیا ہے، اس کا جوائی وہ ور دھیت تربی کیا ہے، اس کا جوائی وہ ور دھیت تربی کر سکا۔ جو بیول ایسے شوہر کو سال ، سسر کے توقف اکسائے گی وہ ور دھیت تربی کر سکا۔ جو بیول ایسے شوہر کو سال ، سسر کے توقف اکسائے گی وہ ور دھیت تربی کہ وہوائی کر دی ہے مشافر اس کی وہ سے ہو تارائی دیا کہ وہوائی کر دی ہے وہ شافر اس کے ماد عمر کام پر کے ہوئے ہیں ، سال کی وہ سے ہو تارائی وہ سے اور ماتھی اور می کے ساتھ جا دیا تھی اور ماتھی کو در میں کے ساتھ جا دیا تھی اور ماتھی اور ماتھی کو در میں کے ساتھ جا دیا تھی اور ماتھی کو در میں کے ساتھ جا دیا تھی

شوير الريدكيا موا؟

يول ايس من وي ميرك قسمت على الله ب



خوہر بناز تو کی مات تباہے؟

الوير مذك لے مل باقى مت كرو، كھاتو ترو؟

جوگ اور چی خانے شی دورہ گرم دوئے ہوئے '' کیا تو ای ہے بہت و ٹار ای اور بھائی کے سامنے ویس کیا۔ اس درا نون کی گفٹی کچی تھی میں اٹھنے بیک 'گیر بیکی '' بیچ پر دورہ مرکھا خار تھوڈا سما ہا کر کیا تھا، اس سے کیا ہوگی، کیکن ای جار ہے اپیاؤ ما ک

لب مقدر کرے القدر کرے اگر نا کھوٹھ پر بیول کے آنسووں سے متاثر ہوگیا اور اس نے دائدہ لاخت سے بی بھر کھا کہ ریا تو اس گھر کا فوائد ہی تھرباں ہے۔

یوی کو یاد رختا جائے کہ مال کا بہت بردادد بروتا ہے۔ معادت منداد کھدوار وی گورت ہے جو اسپنے شوہر کا مال باپ در شمن بھا کوں سے حمن سلوک پر اجہاری رہے۔ ہم '' تحد المعروی ' کتاب ہے ایک لائی کا اپنی والدہ کو لکھا کی دو بیش کرتے بین تاکہ ہرداس انراکو پر ہ کر ایسے شوہر کی والدہ کا فی در مرتبہ بجیاں کے۔ بین تاکہ ہرداس انراکو پر ہ کر اسکا ہے کہ ہے کہ شکھ سے اس

اہن کا بہلے بچے کی پیدائش کے بعد

ٹی مال کے نام تط

## میری اچھی ای ا

نگل دب سے محبت رقی مون و انگے تم سے محبت ہے دش آپ کو جا آتی ہوں درا آتا ہے ہی موں کہ شویر کن سے پہلے تہیں بھی ا آتا نہ جا تھا و میرے دو گرد موجود ایک ایک پیر تھے مجبود کردی ہے کہ پہنے سے کسی زیادہ کوش آپ سے محبت مدر کر محمود کا ملے ایک محب کروں ، گیوں کران مجے کی حقیقت ذندگی عن آج مہل به سنتھ جولی ہے دو آج مر کید ایک عضو چھے جھوڑ رہے ۔

میری ماں ایوں قیض ہے کھیٹر تم ہے بحبت کی ہے، لیکن ال قدر تظیم محبت کی ہے، لیکن ال قدر تظیم محبت کی ہے۔ اس تحب تبدیک میری رسرنی میکی تیس یہ کی تینی آج بھی کہ کیا یہ تعب کی بات نیس کر چھے میں میں تعود بید الله اللہ کہ تنا عرصہ بسب تک میں آپ کی آ قوش میں دی جھے۔ اس کا احسال تک نہ بود

گروہ وف آ یا جب میں وائی کی اور ایک تی ونے بر نے کے لاکن ہو آی الکی

ا یا جو محرب مال باب اور میر ہے اسے حاصر من سے تنگف تھی۔ میں جب اسے اور

ہے اور ایوں ہے آپ کی لو اور میں اور حاسیں ، یکھا کرنی تو وہ بخو ورہ جو اس تھی ، میں

میر ال آئی کہ آ جر بیالکی کوئ کی ذات ہے اس کے اتفاد کوں سما اشمال جمیا ہوا ہے

وی بیان تنگی ہم پرائی طور آ بجی در کر رہی ہے ، ہودے کھو مین اور داحت کے لئے

اب میکن کو تر بال کے دوس ہے۔ یہ کوئ سے جے میں مال کے تیر رہ نام سے

ایک میکن کو تر بال کے دوس ہے۔ یہ کوئ سے جے میں مال کے تیر رہ نام سے

ایک جول۔

یے کی حاک کا بقلام اون ان کان سے آگی ہے؟ یہ کیا ول ہے جامرف مجت اور نری کی بوق حاسا ہے اور ہے مجال کی سی ونیا کو ای محبت کے بول سے آبار سے دوئے ہے۔

میری چھی می امیری و موادد بنگی کی بنگ چی نے تھے پراس دائر کو آشکار کردیا۔
اس کی مصیم قل قاد ہیں گئے نے بھے سب پکھ سکھا دیا اور حس وقت وہ میری آ توثل میں آئی، اس کے مسئلتے ہوئے کرم آ تسویک میں شن سے سب پکھ پالاب جھے ہراس موال کا جھاب ل گیا جس سے کیک عدت سے چھے جبر س کردکھا تھا۔ اُئ جس چھی میں تصور سے آب کے مسئرز جبرے کو کھے دی ہوئی، آپ کی سنگھول جس جھا تک دی

(مِنْ الْمِينِ الْمِينِ)

اون، آپ کی ہو دش آج ہی ای طرح جاری ہے، آپ آج ہی جھے روشی ہی شار میں، این کی درہ برایر آپ کو پروائیش کر اپنے کی احمال کا کوئی برار آپ جھے سے طلب کریں، پنے بچوں کے سے آپ نے جو کچھ کیا اس فاصلہ جا ہیں۔

جری ای آج بی بالا کہ ماں ہوئے کا مطلب کیا ہے کہ کیوں کہ آخ سی کی لیک میں تی بی کی میں ہول۔ اس کے اندرائی ساتھ میں آپ کی جھلک میں دیکھتی ہول۔ میرو اپنی زیرگی کا پورا آفت، حب سے بی اس ونیا بیس آئی، چر پی بڑگوا، جوال ہوں، میری شاری ہوئی، پیر اللہ تعالی سے جھے صاحب اداوہ بنایا اور ایک مین کی جال کو میری آ فوش میں ڈالا بورا افتیت بیس سی کے اندر د کھوری ہول۔

ائی ار بھی کی گھڑیاں انہائی افریت نا ستھیں۔ اس نے بے حد اور تا وہو افریت اسٹھیں۔ اس نے بے حد اور تا وہو افریت الشخائی اس گھڑی کہ آپ میں سے باس ہو تھی۔ اسٹھی نے دیگی کہ آپ میں سے باس ہو تھی۔ اور اسٹھی نے دیگی کہ آپ میں اس بھے بھے یاد سے میں ہوئی کہ دیاں اس بھے بھے یاد سے میں بہال آپ نے والد دل تھے یاد ہے، جو میر کی تی ویا آباد کے ہوئے ہیں۔ جب بھی ہیں اس اسٹ ور اسٹیدہ ہے کو دیکے دی گھروی تھی جے قرال اس باتھوں پر انتیاب ہو جو میں موالے نے سے قرال اور کی تھی اور کی تھی میں سال ہے ہیں۔ ہی سے اور کی تھی میں ساتھ کی دیاں ہی ہو ہو گھری دی میں ساتھ ہی ہوئی دی میں سے اس کی برور ٹی کی میں اس کی خواطر اس کے مما تھ ساتھ ہی دی میں میں کھی اور ہوے حساب سے کام میں کہا تھی۔ اس کے میں میں سے میں کہا تھی ہور ہوے حساب سے کام کار تی کے میا کہ میں دنیا کا کی کی دور کی دی کا کی کی دور کی کی کی کا کی کی کی کی

میری می الب وی بیری کل کا نات ہے وی میری دندگی ہے، جیری جاں اور میراکل سرمانیہ ہے۔ میری تھی ک کل میری باتی! رمدگی بھی کتی حسیس ہے، اسک رندگی جولوٹ کر چھر آئی ہو۔

(يَفِينَ (لِيسِهُ فِينَ

الى الى أب أن يمونى ى واى فا بور لية موك ايد مرتور ي كومى شرك يلق مون.

\_پدغي<sup>ٿ</sup>

خود مَجِنَدُ الدِن منا جمد اب کے دل جمی گھر کر گیا اور آپ سے پی قوت اور اوی سے فیعلہ کر ہو کہ چمل کی گئی جرسے اپنی مراس کی شکارت کی کروں گی ہو ہو کی مال میرکی مال سے اس سے تھے ڈائٹ ایاد طعنہ وہ اور سے شاخوال کو برا بھلا کی تو کیا ہوا آخر میں بی توسید

آ ایکمی بی مال امیرے سر کے تاری کی مال ایسی نے عرب تھکے میرے ہو و بیرٹ تھی فعید الجی تقد سے پیوان می صید، کیر جب اس نے ویر پھی اقدم دکھو تو اس کی پرورش کی اواقوں کو اس کے نے جاگتی ری واچی تھا گی کی ذور کو اس کے ساتھ ماتھ جے مکھوہ طرح طرح کی مشکلات آگے، ہیر طرح کا تم پرواشت کیا اور موثی حرثی سب چکو سکی ری کر شرب ان مساقر بانیوں کو جول کرؤوا کی بات پر مال اور سنے علی جھڑ کراووں؟

و ننا کی سدگی چھ رورہ ہے جس طرح والت کے بعد ون کا ''نا صروری ہے۔ ای طوح ''ن محت حالات میں تو کیا جوا مکل ان شاء اللہ تعالی التصابر جا کیں گے۔ لوگ ساجہ سال جیلوں ہیں بھی تکلیفوں ہے سرتھ قد مدگی گزار لینے ''یں تو ہیں اسپ شوہر کی ۔ ل کے ساتھ چند دس شدہ سکوں

اگر آپ مال سے الگ ریکی بیس آ تعیمی کھیں ہے مجھی رہا کریں ہوں پر واڈا او کا خیریت معلم کریں، بیس کی دادی اس سے فول پر مت کروائیں ادادی پولٹ پولیوں سے بات کرنے میں جوئی محسور اس ہے۔

( وَالْفَارِهِ الْمِرْفِي

ہے۔ مرد سے سب سے زید و قریب اس بی جوئی جو آگ ہے ، اور محدت سے اس کا شوہر اگر اس تعمل کے دومیریں دومر نے ٹوگ داخل جو کے تو مسمی جملان کی طرف راہ ری میں جو کئی

اکٹر بھیوں پر میاں دوں میں جھڑے اپنے تی رائند داروں کی اجہ ہے ہوئے میں۔ کمی شہر کے رشنہ داروں سے شیعاں میام لیٹا ہے تو کمی جوں کے رشنہ ورون سے شیعال اپنے ترب میں کام باب ہوجہ شد۔

بہر جال اس فیسیت کو حوب یا درکیس کر گھر کی کوئی بیت اپنی مکی دالدہ الد جمونی مبتوں کو بھی مدینا کی کر سے آپ می کا تنصاب ہے۔ حضور کرم میں گئی گئی کا رشاد ہے کہ ''مسلمانوں کو بدار دواور میاں کو خادران فی اورشان کی پوشیدہ وہ توں کے چیچے بڑوہ کیوں کہ جو گئی کی مسلمان کی بروہ دری کا ہے اللہ جس شرید اس کی یدہ دری قرم نامے حق کہ گھر میٹھان کو دو کر دیتا ہے۔

ای حرح ی کریم بھی کارشاہ ہے کہ بیتر ہے ہو مسلمال کا برور ہے گا ت

لیفا ان سب باتول سے مسلمان خورت کو پیٹا جائے ، ورت ماہ سال کی عبدت دائیگاں نہ جائے گی اور ان لوگوں کی حمل کی جیست کی پر جس یا عقد الزام لگانے تیران کے گناواس کورٹ پر ڈاسے واٹریں گے۔

### مستقل مزاج بنير

یہت می اسیس دی الله و سوق سے کول فام میں کرنی ، الی کدچھوٹ می بنگ کی ا طرح ہر بت میں ایک والدہ و سنول اور مسدول کی طرف رجوع کرن میں، بیس

> له برمدی، انبر و الصّلة، وأب ماجاه فی تعظیم المؤمی، رقم ۱۹۳۱ الما بوداؤد، الادب ماب فی تعییلة، رقم ۱۹۸۰

> > (يۇپىڭ داھىيىدى ئۆرىشى

سنگ کراہے اور شوہر کے درمیان کے بہت سے مدہ مات شک بھی ایٹا انتقاد کیں۔ رکھتے، خل کہ دالدہ سے یو چہ او چے کرعمل کرتی ہیں۔

البندا مجدوار دیدی کو جائے کہ اللہ ہے وہا ما تک کر بر موقع پر ایس قدم افغات اور ایسا فیصد کرے جو دواوں کی دنیاء '' حرت عالمے اور اپنی سورج و فکر ش مستنقل مزاج بننے کی کوشش کرے۔

# میوی شوہر کے سامنے اپنے گھر والوں کے داز ند کھولے

اس میں کوئی شک تیں کرواز کی ہتیں اس وقت تک واز میں رہتی ہیں جب تک ان میں رہتی ہیں جب تک ان کو دار میں رہتی ہیں جب تک ان کو دار میں دکھاج نے برگر میں چک یا تیں ایک میں جاتے ہیں جب اولاد کوچاہتے کہ شادی ہوج نے کے بعد وہ شویر ہو ان آئی ہو ان اور ظائراں وہ شویر ہو ان اور ظائراں دائوں کی باتیں نہنا ہے

ائی۔ آو اس میں این والدین کے ساتھ مبت می بری خیانت ہے کہ جنہوں نے استدا حسنات کے جیس سال تک پالا پہما روان کے حالیا اس چند وان ہوے حس شوہر کے بائر گئی اسے والدین کے گھر کی ساری رائی باتی بنا و زرہ ال طرح حیات کرے مے اللہ تعالی بروش ہو جاتے ہیں اور اس منط بھی اجا اور اس منط بھی اجاد بہت میں بھی بہت می وقید میں دارد ہوئی میں

ودمری حرائی اس میں ہے ہے کہ خیالات بدائے میں امریٹیس لگتی و اقسان کا ہر اماس کے اندرسے حیال کو اوال ہے ، قلب کو ای لئے قلب کہتے میں کہوہ بدائی رہنا ہے )۔

تیمری ہے ہے کہ اس نے انہیے دالدین کا دائر قاش، کیا گھر کیمی اس سے کون عطعی اوگئی تو شوہرال کو بھی ای طرح طعند دے گا۔ یاد رکھے! جو دار اس کے بیٹس دائنول میں جیسیات سکا وہ ب شوہر کے پائل آگئے کر چڑائید دائنول میں کیسے محفود رہے گا۔ گارشوہر کی طبیعت بھی اگر مورڈول کی طرح ہے تو وہ اپنی دالدہ داور جنول کو بتلائے گا۔ پھرشوہر کی دالدہ کی اور کو بتل نے گی اور یوں کے گی دیکھوا صرف جمہیں بتاری بھل اس کورکومت بتا نا دائل جو ہے اس کے ساتھ میں ہے۔

پیروہ دومری کو ای طرح کے گی کہ دیکھوا صرف تعمیل بتاری ہوں کی اور کہ مانظی صد بتانا، شناہ شوہر فا کہیں کہی کی طرف سے ایک بیننے کے یئے کمی ملک عمل سفر ملے وہ شوہر نے بوک سے کہا جمل ایک بیننے کے لئے قام ملک جاڈل کا تم میرا بیگ تیار کرویتا، بوک صاحب نورا چھوٹی بین کو فوان کرویا کہ خالد کے بوالیہ بیننے کے لئے آسٹر لیمیا حاکمی محدہ عمل والعدے کھر ووون د ہے جاؤل گی تم

بعى آجاتار

بھن نے اپنے شوہر سے اجازت ، گلی کہ دود دل کے گئے والدہ کے بال
جاؤں، کیوں کہ بیڑوئی سنر بنیا جا دہ ہیں، اب جس داؤں ہم رمون کی آئیں
بنی طاقات ، ولی قواس نے کہا: بھائی میں حب کی سے شرطیا جانے کا ادادہ ہے ا میں طاقات ، ولی قواس نے کہا: بھائی میں حب کی کہ بیز قر آئی دور کیے بھی گئی میرے
داروں کی تو میرے مار وہ کی قیرتی بوئی ۔ اس پر شوہر نے آئی بیوں صاحب کی فیر دروں کا ک رات کو دوبارہ کین کوئی کردیا کہ اور گئی اس سے میرے کر اس کھی اس

جنال چرب کی دوبارہ اسینے شوہر پر فاداش ہولی کر آپ کو ان کو بتائے کی کیا صوروں ہے آگی؟ آپ کو بہا نمبل دہ کی طبیعت کے آدی بیر، ان کی جر ان کے گھریش لا الی روی۔ اب بیر ہے جارا سادہ شوہر دوبارہ ان کے باس معافی یا تھے کیا کہ جمائی محرے مند سے خلطی ہے کل کیا مدوبارہ دل شاہ اللہ تھائی ایسانہ موگار

ا بہت حالا مد شیء طوہر پر کیا گرے گی؟ وہ بنی الکیس کو وائوں میں دبا کر بہت رہ سے اسٹھ گنا مول کی سائل ان چاہے گا اور کیے گا کر یا اللہ امرے معید بھی کیسی ویل آگی۔ اللہ تعالی برسلمان کو اسل دی عادوں سے بھائے، سمجھے۔

ال بات کی ال وضاحت کے لئے ہم چھوا تھات بھی کرتے ہیں:

ال بات کی الرواضاحت کے لئے ہم چھوا تھات بھی کرتے ہیں:

الم کرتی تھی، کہتی ہے میری تھینت ہے کہ میاں دیوی اسپینہ سارے والہ الیک دوران سرے والہ الیک دوران سرے والہ الیک دوران سرے دائر الیک الیک بھڑا آ یا جس کی شادی کودل سرے ما سرے الیک الیک الیک الیک الیک بھڑا آ یا جس کی شادی کودل سرے میں اسپینہ بیوی کی بھڑا کہ دوران سرے میں الیک بھڑا آ یا جس کی شادی کودل سرے میں الیک بھڑا آ یا جس کی شادی کودل سرے میں اسپینہ بیوی کی بھڑا کہ دوران سال کے الیک بھڑا کہ الیک بھڑا کہ بھڑا کہ بھڑا کہ بھڑا کہ الیک کودل سرے میں الیک بھڑا کہ بھڑا کہ

کہاں کی نالائن کے ماتھ بھی سے اپنے دی مال ضائع کر و بیک آگر جھے پہنے سے بیدینا اوتا کرتمیارا حاندان عی ایس ہے تو بھی کمی اس گھاٹ کا پائی شد پیمار یار رکھنا ''جھے ہیں والدکی طرح یافکل صف کھھا وفیرہ وغیرہ۔''

ال النظرة والعركيف جوائمانى مرافي كولوى (مصيات) كوشف على دوجيك المسينة النظرة والعرف على دوجيك المسينة النظرة والعرب المسينة النظرة المسينة المسين

میری جمونی مین کے مسرال والے بھے ایسے میں میری بڑی بی بھی کا والدہ

(بيك والعرب المرتصف

مسلمان مہوا ایکی یہ تمی تھی تھی کو یہ بنتا جائے اسیوں مال آپ کے رشتے ۱۷ دوجائی تل کہ ان دازوں کو اپنے سرتھ قبر بن چیں سے جاند القدائق کی آپ کی اور برمسلمان آئر کی برے دفت سے تفاظت نر بائے آنٹس یا رہے العامیس

# میں بیوی میں کی باتیں بھی کسی کوشدنائیں

الی طرح میال دوگ میس کی باش بھی کمی کونہ تا ہیں، کیوں کر حضورا کرم ویسی کا گئی ہے گئی ہے اس مسلم فرایا ہے۔ بہت علی رہادہ سے صافی کی بات ہے ریفہا میک سے کی وقعی ہے دوستوں و بنائے یا ڈس پی کھیٹیوں کو بناستہ اس سے باکل چنا جا ہے۔ حصور رم میلی تعقیق کو جب بنا، گیا کہ لوگ بیا کر کے مس تو فرمالا

"بَلَلَا بَعَمْلُواْ فَإِنَّمَا دَلَكَ مِثْنُ لَشَّيْطَانِ لَقَى شَيْطَانَهُ فِيُّ طَرِيْقِ فَعَشْرِهَا وَأَسَاسُ يَنْظُرُونَ "<sup>ك</sup>

مَّوَيَّ عَلَيْهُ أَنْ سِامت كروريَّ ال شيطان كَيْ الرِنْ بوا حودائيَ عِن كمي ماده شيطان سے ملاء فيران سے ليب جاتے جين اوراوگ اُنتين و كيمت

له مجمع الروائد المكالح، باب كتمان ما يكون 🕒 يار 🛪 رقم ٢٧١٢ د

رجے ہیں۔''

قرت کر مجرک اور است بھی کی جمیقال کی جامعت بیران در گئی ہے۔ ﴿ حَمَظَتْ تِلْغَيْبِ بِمَا خَعِطَ مَنْدُ ﴾ "

ال کی اید تغییر بر بھی ہے کہ اُ تو قلت گرے و میاں ہیں ب اسراد و دائد ا اُں جو میاں بوگ کے درمیاں ہوتے اس (علی خلوت کن پر اللف ، آئی دامروں کو مانا حمام ہے کہ الشراعاں اعادے مرااں اور عور آن کو مجھے مجھے تعییب فرما کئی۔ ھے ،

لیڈا بیوں شوہر کی کوئی ۔ کی بات کی کوشیقائے کی بیت قومہ اللہ ہے جس کا تانا سب سے بر ہے۔ بیٹے میکل رائٹ کی ہو تھی گئی۔ کن با الدووقیرہ و پڑھ کی تیں اس کوشانا کئی تر مہم بیل و چھر کئی توام ہے

حضو الرار ﷺ فی الیے مرا در ایک گورت الاوگول میں سب سے مواد بر خلفا ہے چنال چرفر مانا

"إِنَّ مَنْ أَشَوَّ النَّاسِ عِلْدُ اللهُ مَنْ إِنَّهُ أَوْمِ الْقَلِيامَ الرَّحُلُّ اللهُ مَنْ أَنْ الْمَنْ الرَّحَلُ اللهُ اللهُ مَنْ أَنْ الْمَنْ الرَّحَلُ اللهُ ال

ر جیسے کوئی کڑ، ہے، اس سے بیٹ بھائی ان جہال مثلثی ہوئی ہے وہ تو بہت ہی جھی ہے، لیکس چھوٹے بھائی کی جہائی ہوئی ہے وہ اسک کیس ہے۔ اس سے چھر مردوں کے دوں میں ان حورش کا عشق روشی سے مکتاہے اور مرد اس جیست کا گرد بدد دوکر پھرمیل میلاپ کے لئے طرح طرح سے دورے ذائی مکتا ہے۔

اس ہم یک تلفی کے نتیج علی بڑے یا الم ناک واقعات خبود پذیر او چکے بیاں اس لئے اس طریق کی باقوں سے تعمل طور پر پچنا جاست البغا نامجرم مورتوں سے متعلق الکا و قبی اسپٹے شوہر یا دیگر مردوں بھائی دغیرہ کو بلا کی واقعی مرورت کے بتانا بائکل جائز نیس، ال کہ محت محتاد ہے۔

الى بلت كواك صعف يمريخ قرماي كي ي

معترت عبداللہ بن مسمود ﷺ سے روایت ہے کہ معمور اکرم سی ایک نے فرادا

الله فَهَافِيرُ الْمُوْلَةُ المُوْلَةُ الْمَتَعَمَّقُا لِوَلْحِهَا كَأَنَّهُ بِتَعْلَمُ إِلِيْهَا اللهِ مُرَّرِضَكُ المُحَدِّة عُورت من القائق من بعد (أيك وومرى) كان كا فتشاب شوير بكرمات نه يميني كركوا كروه (شوير) ال (دومرى عُورت) كود يكومها ب "

آپ نے سنا ہوگا کہ کی مرتب ایسا ہو کہ شوہر نے اپنی بودی کو طاق و سے دوگی اور بودی کی خالد کی بیٹی سے تھاس کر میایا بیوی کو طور تی دے کہ پڑوی کی بیٹی سے تھاس کر بیا و فیرہ و فیرہ میں کہ بعض اوقات اس طرح بودی کا شوہر کو تا محرموں کے بار سے تھی بنا ہے سے بیا تا محرموں سے بروہ شہر کے سے ایسے واقعات بھی روانی بوسے بیس کر شوہر نے اپنی بودی کو طلاق و کے بغیری سال سے علاقت تی تائم کر لیا یا کھر کی او کروانی سے علاقت تی تائم کر لیا۔

ك يخارى، المكاح، باب لا بباشر السرأة لتبعثها بزوجها: ٧٨٨/٢

لیفدا بر مستمان گورت کو جاہیے کہ جمل سے القدادر اس کے دسوں بیٹی کی اسے پدسے کا تھم دیا ہے اللہ سے پردہ کرے، جاہے تھا کہ ان دلے داشی ہواں یا ہما گل ۔ (مثل رویہ جیٹھ، طالہ کے لاکے، ہموں کے لا کے، چیوہ گئی کے لا کے، بینونی، مقدول ، ڈرائیوں چیکی دروجرہ ہے ) بھٹی گورتی خالہ زاد کو جھائی جھتی جی معالداں کہ جوائی دہ ہوتا ہے جس سے کجی کی فکان کیش ہوسکا۔ ای طرح شوہر کو بھی تا محم محواقی سے پردہ کرواسے کی کوشش کرے۔

ال کے ٹیک بیوی کو جائے کہ دو صرف شویر ہے جمت کرے در یہ جمت مجک صرف اللہ تعالٰی کے لئے ہو کہ اللہ تعالٰی راضی ہوجا کیں ، اس کے کہ اللہ تعالٰی ہے کی بیٹونیٹی ہے یہ جائوت دی ہے کہ'' جس مودت کو اس حالی میں موت آئے کہ اس ہے اس کا شوہر رائنی ہوتو وہ سریڈی جست میں واٹل ہوگے۔'' ساتھ

لیمی میک فیک فورت جوشو ہر ہے مجبت نہ بال کے لئے کرتی ہے نہ محس کی دجہ سے اور سربی ڈگری و مجدہ کی وجہ ہے، ٹل کہ جرحال علی یہ ہر واقت ، جرجگہ اور ہر موقع پر کرتی ہے۔ لیک عل مورت کی عزت اور مقام، مرد کے ول و سام علی ہونا ہے اور لیکن کورت میں اپنے شوہر کی آنکھوں کی شنڈنگ موتی ہے۔

جنتی عورتوں کی ایک مفت بیر بیاں کی گئی ہے کہ وہ "قاصوات الطّوف " جول گی، بنی ان کی نگایل بیٹی جول گی، دہ اپنے شوہرون کے سو غیر مردوں کو ۔ دیکھیں گی۔ دوسری ہے کہ "مفضّدُودات" بیٹی تیموں میں روقتی ہوں گی، اس مفت کا مطلب ہے ہے کہ وہ اوم اوم زینت وکھائی جیل پیمرتی، تہ غیر مردوں کے سامے آتی ہیں ت

القائيك يولى كو جديد كرمرف شويركو ينارعت اور يستديدكى كى تظر س

المعتومة عن الرضاح، بلب ماجاء في حق الزوج على الموأة البر ١٣٣٠. الله حادي الارواح ص ٢٥٣



و تھے، اپنی تکامیں مرف اپ تو ہر پر مرکز رہے، اپنے گھر سے بالدہ نہ کے

اب ہم آپ کے مرسے ایک واقعہ نقل کرتے ہیں کہ ہاروں رشید
وجہ اللہ تنظالات کی ایک کال مگت کی کیر تھی، ہاروں رشید والی سے ور اس کو

ہوں رشید سے سے بالہ محبت تھی ، دومری گیروں کو صد ہوتا تھا اوروہ بینٹر اس کے
خلاف مذہبروں میں گل ویش تھیں۔ ہاروں شید نے یک مرشر اسحال کے لئے
وسر تو ان پر سو، چو مرکی اور بیر سے جو ہمرات ہمیں وسینیا و سینیا دو اور اوال کر دیا کہ آجی اور اوال کے اور اور اور ان کی جو دار ہوگی کہ مب نیر تی ان
و بر سے کو چھے لگ کمیں ، لیکن وہ کیڑ کھی تی باروں وشید کو ایسی وی دی۔
باروں وشید سے آن سے لیوچھ تم کوئی موسے اور موتوں سے ان باروال کوئیش

می نیز سند کہ کیا بیاند رسیج ہے کہ جو س پیچ کو ہاتھ لگا کے اوا س کی ہو حد نے کی ؟ برشاہ نے کہانیاں ا

کیٹر آگی اور اس نے جا کر پادشاہ (بادوں دشید) سے مدیعے پر ہاتھ دکھ دیا کہ میرا اصعود تو سوئے اور جائدی کا مالک بھی آپ کی والب ہے، اگر پادشاہ میرے مما تھ ہے تو یہ سب چکے میرا ہے اور اگر ، دشاہ میرے مما تھ ایک تو سو چکو سی میرا حمیل ہے دیاں دشید ہے اس کے اس قبل سے دو مری تمام لیروں کو بچھ دیا کہ یہ کیتر اگرچہ دوب صوری میں میت کم ہے، لیکن اس نے مجھے محبت کی ہے ، ورتم مب ہے میرے مالی دودات سے بھت کی ہے۔

### ماهِ عسل (هنی مو**ن**)

ے اپنے جارہ ان کے سے اٹروی شود موزوں کے سے موسب ہے کہ یہ ادب الگ ما اول میں آئر ہواں اٹا کہ مہاں یون ایک دہ ارسے کے مراث سے اٹھی طرش والقت اوکیس اور ایک امرائے کو مجربیار مقادش سے میکن دفیر است والعرب سے محت کا حیار اٹھی کر میکن اس سے کا ساور اول کس کائن محس والفت و آیا و آ ارت ویٹوں اُن موادور اوا حربوں سے ماع مال ویسٹے کا اربیا ہے۔

عبد اگر جو محلی به المسل (می مون) کا مطاحه الفائد کے است عمل این این المسل میں الفائد کے است عمل این المسل کی ا المی المسل میں میں میں مالک میں المائی المائے المیں المسل میں المسل میں المسل کی بالمدی المسل کی المیان کے الم المیں موادر آخر المیل المی میں میں میں کی المیان کے المیان کے المسل میں المسل کی المیان کی المیان کی المیان کے

س سار بعد سی مون کا بھا دائت ہے ہوں با بھار کہ رکی کہ رکی ہے۔ عن اگر کر رنا چاہیں تو مان سے گزارین بل کہ در ان دائے تو یہ کہ دولیہ اس خادی وقع دائل کم از معملی کریں اور یہ بیٹ ہے کہ پڑی تعربدیات اور انسانوان سے را این تیک رفیع کی بی

کی بی انجها ہوگر می شرور ہوتی مرد کر ہے کے لئے جے جائی تا ۔
ان مقدس مقامت علی ہے لئے اور آ ہے وال اس کے لئے اور پری است ہے
اللہ مُر اُلْف میس ماضی سیاں ایجہ سیاں ہوئی ہے لئے یاد ماسرور انگیں۔
اللہ مُر اُلْف میسا کما است نین مُحمد صلّی الله عَلَیْهِ
وسد وحَدِیْحه رَحِیٰ الله عَلْها الله مُر اُلْف بیسا کُما
الله عَلْم وسلَم وَ عَامِد رَحِیٰ الله عَلْهِ وسلَم وَ عَامِد رَحِیٰ
الله عَلْما

فَرْرَهِمَدُوْ آنا ہے اللہ ہم دینوں میاں بیوگی بھی ہے جمت پید فرما جسی حصات کا مُظِلِّنَا کُنٹیکا اور حمز ہے خدیجہ فردون بھالیا کا ش آپ ہے بید مانی تھی اور سے اللہ! اس دونوں عمل کس کس محبت بید افرا جسی میکٹر کا اور المنظمیٰ کے کہاں ہے۔ حفرت تم میکنندهای در معرف ما مثر الانتخاصة الثانی آب سے پیدا فریل عمی را

ال ملسط على جم الك ينسه يول كا فعد أب كي خدمت على عيش كرت جي جو ك سف ما يطسل " الني مول" البية شوير ك ساقط كريد ب ك جود التي والدو كولك لله .

## لبهن كااتي والدوكوخط

اد آپ کی شین بنت یامر

محرک بیاری ای!

"أَنْسُلامُ عَلَنْكُمُ وَرِحْمَةُ اللَّهِ وَيَوَكَالُهُ"

بالجامل رہی موں) گزارنے کے بعد کے شمال ہے چھوٹے سے گھریل کیجی اور بازاں جھوٹ سے گھر کو میر سے شوہر سے انوالیا ہے۔

ائ امیں وہ اور تھند ہے کہ آپ ان وقت میرے آرید ہوتیں، ناکہ بی اس تی رندگ کے سارے نے تجربے جو مجھے اپ شوہر کے ساتھ ڈیٹر آ سے آپ کو تھی بنائی، میرے شوہر فہایت کل مشکلے آدگی جس وہ مجھے ہے حد چاہتے ہیں۔ می کسی ان سے بہت محمیت کرتی جول، البتہ اقا شرور ہے کہ ان کی بھی فطری ہادوں کی اب تک میں عادی میں مدتی تھوں۔

مجھی تو میں ریکھتی ہوں کے میں اُٹیس کی سال سے بحوبی ہوئتی ہوں، لیکنی بھی یہ حساس سے سنگٹ ہے کہ وہ میرے لئے باعق اٹھٹی میں۔ میری اس مجھوٹی تی ویر سے کہ میں جس میں پلی بڑمی، ان کا کوئی میل ٹیک، لیکن بھر بھی کیا ہے وافد تھیں کہ میں اکھی تھی او مکان فوٹر کے سے کی کوشش کرتی ہول، یوں کہ آپ کی بھی کا کید تھی در مکھنا آپ کی لیک ایک تصویف یا و ہے اور میر الس پڑش سے افاض طور پر وہ تھے تھی گھاں بھی ما بھی حوآپ نے بھے ہیں ہوئے آ موال اور ارز اس ایٹ ہے۔ ماتھ میری حقتی کے وقت رحمی

میری می امیرے رہنے آپ کی مثان تحصرہ ہے این میرے عامنے ال عدما کوئی و داست تیم کہ جو آپ ہے میرے بیادے اباجان کے ماتھ دعدگ آراد نے کے لئے اختیا کی ادرائے کچی، چھٹی فود عاسے می تھے کئی سی م دین داستہ اختیار رواں آپ یا ہے ہم پر مجت ٹیجاور ان رخدگی کے معہم ہے ہمیں ان کیاہ چلنے کا ڈھٹک میں مکھا یا ادرانا ہے داوں میں مجہد کا باتا ہے مت استہ ہے و در

کل کی از انساسے آپ فا میارک بادی کا تیرین یا است جری تعلقی کی دات ان مناطب سے قریر ایام و اموصول جو است جری تیمی اللہ ایس بیل میرجمت حراقط چاھاری کلی تو ال قرار کی ہو ہر طرکا ایک ایک عدد آپ کی اس شن آواز اس میرست کا در ایک در گھوں میا تھا استحصال چار سے قطاعی جس چر کی شدت سے تا آل تھی دو آپ فاکرم حوثی کا ہور تھ حس کا آپ سے تھے سے صدعاوی ہو دی

یم حال میں انگی تھی ہے شوہر سامنے کھانا شار کر کے فارع ہوتی ہول 1637ء سے لوسے می دون کے۔

جری یا ن ای ایس نے نے پر تھے۔ ن مہارت ماس ہونگل ہے جا اس وقت اپنے آپ و سے حاد حال عیب محتی میں جب او جرے ہاتھ سے تیار کے وہ سے بڑواں میں سے کر کھاتے ہیں اور ب وہ گھات سے قار اُر ہوتے ہیں آ میرا شکر پیاد میں آئیس بھوتے رائی جائی آپ کی معلم ہے کہ میں جائے میں آپ کی کی آئی ۔ وہ طل ہے کے بے اعمال کھیں، آپ کی سے محصیت ماتی سے تو برکے ل کے اندر میں سے دو یک سر ای سے معدے سے ماتی ہے۔ ادراق الله بي في وقت كي من اجتماع من ما تحد يؤهمي دول وضوع المحصوص الام سن قارياً جوس مند العرض بن ويرتيس أن اوران وقال من جيموس و سنة رور ال المراف وقال من جدود المراف المراف المول الدر كم المراف المراف المراف المراف المرافق ا

على الدرارے كے اللہ على جول كوستى أن آور الدوق عوب يرائي قوم آتے اللہ على كار أخما اللہ اللہ اللہ على كار وہ الم إلياف الإحما جاتے اللہ الدجانة جاتے اللہ كار كر آب كاركي تكورى مول.

ان چید بھاست علی ش ش میری و ن آپ کی یادوں مور خیلات علی گم ہے وہ مجل انتانگات میں میرے ماتھ شریک وہ چاہیے جیں، وہ چاہیے جیں کہ علی قلم ال کے حوالے کر روس اور کچھ علیہ مجھوڑ ووں تا کہ وہ تکی آپ و کچھ کھے کیس ہے تک آپ فا وراسے الداور بھر کیل کا عدم سے بوسر میں موں۔

( أَنَّ اللَّٰ اللهِ ) وَالشَّلَامُ عَدْيُكُمْ وَرَخْسَةُ اللَّهِ وَهُوكَاتُهُ "بِكَ مِن عَسْد

### شوہر کوخط آسے کے آدب

چول کر حط تصف مل قامت اور آن ہے اور خدا مجنی بیوں کا جو تو وہ فیر معمول ایمیت رفعال میری خصوص طویل مدرت اور دور دورار کا سفر ہوں سیئے چھائے ،وول معماش کی سنگی اور النا سب حالات بھی بلک مجھے دار بیون کا خطاشو ہر سکہ لئے جست اور قسمی و تھی و سے دانو ہوتا ہے۔ البقدا بم مکھاہم جایت لکتے ہیں جن کو جرمسلمان دوی اپنی توجیت کے اعتبار سے اپنائی رہے

- الرجيع المرادب يدي كر "بسير الله الوضي الرجيع" من الرويع الرجيع المرادع كريد.
- 🕒 چرابنانام تھے۔ تیم بک طرف اسمالی تاریخ تھے۔ پیر جس کونکھ رہی ہے اس کوخاعب کرے، چرسام تھے۔
- ہ آگر کیے ہوئے کی ہے اولی کا ڈر ہوتو مرف دیان سے 'بیشمِ اللّٰہِ الرَّحْس الرَّحِشْمِ'' پڑھ لینا کائل ہے۔

جِرْف لمَّ حَلَدُكُرِّ كَى وَكَرِّ كَارِيْقِ حِيات مَرْكِيدِ حَوَّى وَكُمْ- ··· مريمُ كَ وَالد صاحب ...

علی "س الله کی تقریف بیان کرتی بور حس سک سوا کونی معیود میں ، جو یم مب کا پیور کرنے والا اور پانے والا ہے ورسٹو قاصلام ہو حصرت محد میکونیکی پار حن کے بعد کوئی تی آنے والا میں المابعد!

امید ہے کہ آپ اپنے دوستول کے ساتھ فحریت وعالیت سے مول محمد

- کوشش کرے کہ شوہر کا نام لکھنے سے جائے ہیں لکھے: میرے بیارے شوہر، میرے سلنے دفت میں دیک کرنے واسلے، میری خوش وقع بیش شریک، جناب گیر سے والد صاحب، القراقتائی آپ کو دونوں جہاں بھی عزاے و عافیت عطا فرمائے " بیمان۔
- مجھے آپ کا عمیت باند ( یعنی آپ کا ملا) موسول ہو، جو بری بنکھوں کے سے فورہ میر سے کافول کے لئے توش خبری اور میر سے ول و دیارغ کے لئے سید واحدت وسکون بنگ
- کوشش کرے کر تھا ٹیل کوئی تم کی خبر نہ تکھے اگر ضروری ہوتھ اس طرح کیے

(یا بتائے) کا خانہ ہوتم کا دیا ہ شاہدا حس طرح کے حسرت آم سیم ریفوند معلق کا فصر مشہر ہے کہ اپ خانہ یا بینے کے خلالے کی تم اس حرح دن کہان کے لئے اس تم موہراشت میا آسان ہوگیا کہ

آی عبت کا تجر پر طراد کرے کرچ ہدا تھیں۔ انگلت تی ہوں ۔ ہوہ مثا گھے ہے کی یاد عبت مثال ہے عبی اگرچہم کے انتہار ہے ہیں۔ ما اثر ہے دود ہوں گین میری روز ہمیں مدات آپ ہے ماتھ ہیں، کی مراثر ہے ایپ علی ہے حدالی کے وقت اور کی دوست نے اپ دوست سے جدالی کے دفت شاہد آئی تعلیف تبیل نمیان ہوگی جسی جس نے آپ لی جدائی ہے وقت نمی کی دلفہ تبال اس جدان میں کھڑ ہیں کو جدائم کرے ہے میں ایش آپ کی جد کی دی کو جید نے کی خاطر اللہ کی دھ ہے لئے مواشت کر میں۔ درند آپ چیے تیمی م جدائی میں ہے تی میں کئیں ۔ مواشت کر میں۔

شوہر سے بھیشدوں ن طالبہ ہو مشد ہے گئے۔
 شور نے جو دوما کرن ہوں اور مرائم کی آپ کے لئے دور الدوعا کرتی ہے آپ سے آپ کے ایک میں الدوعا کرتی ہے آپ سے گئی گزارش ہے کہ بھی میں میں مدین میں مدین گئی ہے گئی گزارش ہے کہ بھی میں مدین میں مدین گئی ہے گئی گئی ہے۔

\[
\begin{align\*}
 \beg

ادداگر کہا ہمت صرد ہے تو اوس اسپ مجس بغیرتسوم سے کھلو نے بھر

غُولي هاجه القُعليه باب دعوة الوائد ودعوة المظلوم ارتبر ٣٨٦٠. -



کے لیے ہے آجی اور میرے لئے ایک موٹ پیس ہو آپ کو اچھا گئے کے ایک عوث پیس ہو آپ کو اچھا گئے کے الحیث کا۔ کیوں کہ آپ کی بند میر کی لیسد ہوگی

- اگر شوہر سواٹ (کمانی) کے ملیعے بی گئے میں فر سرور پکھے تھے بداز میں نفیجت کر ہے مشاف میں دائر میں نفیجت کر ہے مشاف میں دائن کو کید عدرت پڑتھ دی گئی، ٹی چاہا کہ وہ مدرت آب ایسے اسول کو مگی اہتمام ہے پارٹی وقت کی ماز کے لئے مجد نے جات ہوں گے در کہی کھی تھ مہدول میں ہے در کہی کھی تھ مہدول میں جو دی تی اس میں جو در شرکت کر المیں میں میں میں میں میں اس میں میں میں در شرکت کر لیا کر ہی دائل کے کہ ال معمول میں میں میں ہے جہد ای فائدہ ہوتا ہے۔
- 🕕 کیجوہ باسر کے کو بہت بار کرنا ہے جب کسی جہاندی آواز آئی ہے تو کہنا ہے الجائے الاؤ ہے۔

اگر شوہر اللہ سے ماست میں ویں چھیں نے سکے سے تشریف سے سے جی تو اس کہ ویسائسلی کے مثلات تکھے ور راہ مد میں معنیولی سے قدم ہے کر دین کے کام کرے کی ترغیب لکھتے

آ فریس نکھنا آپ ٹی اوب واحز ام اجا لات روئے آپ سے اجامت چائل جوارہ آپ اپنی چیٹان کو ادیک نجنے حس کا ٹی حیالوں ٹیل کرم جیٹی سے یو سالوں میں آپ ان ہاتھوں کو آپ کے مانے ٹیٹی کری جول و آپ بھی اس کا بوسر لیج ادرآپ کی طرف سے مریم اور کم کا اوسر میں اول رائٹر آپ و عاقیت کے ساتھ لوٹا ہے اللہ و میں ایس کے انتخاب ساتھ لوٹا ہے اور جہاں رکھے اولائی و ما ایت کے ساتھ و رخصة الله و اور کا اُنا ف وَالسَّالِ مَرْ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ الله و اور كَالُهُ آپ كی اور مرف آپ كی مریم ام مریم

## اے میرے پریتم، اے میرے پریتم محبوب سرتاج کی ماد میں

مل ہے پر<u>ط</u>ال آھیں یم اور لکھ ری ہول ہے تھم پڑ عید تہدی او آری ہے تما دی ہے کی دی ہے 1-2-12-1-12-12-12-1 کیل ک اب وہ روان کمال ہے مچلا ہو ہے دن سو ماتر عجائیں ہے آئ میں عدر چرتھی ہیں دل کو بہلا رہی ہوں المدير سرورة المرادير ہر سو حوثی کے جلوب ہتنے رقصال كياور تقوديكي رج تقيايم 1 k & 8 & 3h -(<u>~</u>

حاموش وحم کمین شیخی ہوں اس وم طادگ ہے کویا حریث کا عالم اے بھرے پہتمہ لے یہ سے پہتم قلب و جگر کو محما رہاں ہے فیر کر ری ہے اک بدش غم ما*یش* دل ہے توٹا مکال ہے افردگی ہر شے سے میں ہے استيرب يرتم استيرب يرتم آتِي عُم سنة كَمِرا ربل اول اک مذائم کے اگر بھی کے باتھ تھے وسل کے دان محرت بدالال برشام بقين برسح علان اے میرے رہتم اے میرے یہ تم جول کے آم جوئی اا پید ما ا ایج نے پریم، استان کے جا اگل سے چکھ ہوں ن کو جا اگل میری او جات کی برام کچھا و کھے کو آم کی ما طبیع کیا چھ تھا ہے اسے مال مصور استان میں پر افراف الدید بریم کی اوا ہے دل کا ایر الم یہ مجان المت کیے اس الم دو کی اس سے الد الم المجالا ہے الد المال ہو آم المعال ساتھوے الم المال تیزے پر المجال دو ہے کئے کیس المک نے مجام کو آئے کو ایس کھے ہے مجام

### حفاظت كأخاص ممل

وگئی کیلی رے کو حصوصہ اور شادی ہے چینے اور شادی کے بعد جادوہ آسیب غفر عدادل کے قدامیت اور شمن کی بوتو ہی غفرہ سے شاخت کی وجوان کا ایش م مرسعہ آپ میکن تنظیمین سے فرمایا جس تحریش سورہ بفروٹ کی ساوت کی جائے سی تحریمی منطق دوائل شمیر و تاریخ

منتج و شام میک ایک مرب ویل کے کلمات پڑاھے تو جن و انس نے شرست حلاظت بیونل ہے

> نه کتاب الرهد واتراتایی ۱۹۰ بقر ک<sup>ین</sup> که ایوداود- العلب دب می ایر الرقی رفتر ۲۸۹۳

> > حيين (اجدائي تورق

ر میں کہا ہے مادوں کی تفاظت کے لیے بوری بیری ز کو قادا کرتا بہت مرددی ہے۔ کی جگہ دل و سبیب کی ہد سے کی اس دجہ سیدونی ہے کہ اللہ کے عمر کر میں اس بیری طرح کر کو قادائیس کی جات اس نے رکو قابیری طرح ادکرے کا جتمام کریں اور دوسرے کی سلمان کا کوں درجائی یہ دل اس میں برگز سدیائیں کہ حس اُن بناہ ہے سب اس کی جددا کے سخق طہری اور وہ جددا آپ ں جان دہاں کے فقصان کا

ای طرح جادد کے ثرے نیچے کے لئے بیدہ ما ایک موتیہ روران پڑھیں۔ حضرت کسب اجبر وکھ کھنا کھنا کھی قرمات ہیں کہ اگر ہیں بیددمان پڑ ممتا تو میدود بھی (جادد کے روزے) گلام بنا دہے:

أَعُوْذُ بِوَخْهِ اللّٰهِ الْعَظلِم اللّٰهِى لَيْسَ شَنْى أَعْطَمُ مَمْةً وَبَكَسَمَاتِ اللّٰهِ الْعَظلِم اللّٰهِى لَيْسَ شَنْى أَوْلا الحِرْ مِنْهُ وَبَكسمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّاتِ اللّٰهِ لَا يُحاوِرُهُنَّ بُرُها وَمَالَمُ أَعلَمُ وَيَأْشَمُا وَمَالَمُ أَعلَمُ مِنْها وَمَالَمُ أَعلَمُ مِنْ شَوْمًا خَلَقَ وَمِزَا وَدَراً \*\*\*

تَنْزُوَتُهَدَّدُ "شَرِالله كُفْتُم وات كے رقعے بناہ جو بتی اول، حس سے
بڑھ كر مفلت والى كوئى جزئيش اور اللہ كے بور كلمات كے والے
جن كے آگے شركوئى منك بڑھ منكا ہاور شركوئى براء اور اللہ كے تمام
اللہ اللہ عن كے ورقع حن كوش من اللہ بول اور تسهيل بين من منا من اللہ اللہ اللہ منافق منافق منافق منافق منافق اللہ بول اللہ اللہ كا تمام تكوففات كى برائى

جنات کی ٹراوٹ سے کیتے کے بینے میک مرتبدرار شدیدوعا پڑھ ں۔ اس دوا کے پارچھ کی احدے دموں میں کھیلی کا تکلیف کانجا سے کی شیت سے آنے وال

ب مؤطالها، ماندی، البجامع باب ما يؤمو به من التجود عبد النوم وغيره ص ٧٠٠٠ مارکانات الدارات

投えごと ふし

فَنْ حَدِد آخِن الدن رجم و ت مدر لين يا و با الآخ على الدسد كم يا و با الآخ على الدسد كم يا و با الآخ على الدس كم يا و با الآخ على الدس كم يا و با يا كان المعالم الم

## جەدوے بیچنے کی چنداحتیاطی مدابیر

سرید مرد کی بخود هم ایک رست در ایستی مید در العالمین دار بدید منود کی میرود کی بخود می ایستی میرود کی میرود

(یک(بدایزید)

له متطالعات مست. الحالج علت ما تومريه من التعود عليه الدوم وغيوه ص ٢٢٠. التا يتدري التقليم علت الدواء بالتعود مستجر ١٩٠١.

ار باز خور بہا کیوں کہ باز خوصلمان پر عادوائر اندر کی بوسکیا ور وہ فرشتوں کی او خوش کی باز دوہ جب بھی خوافت میں سے گزارتا ہے در دوہ جب بھی کرفٹ بیل ہے فرشتر اس کے حالت اور کیا ہے اے الشرا اپنے اس بندے کو معال کروے ، کیوں کرائی ہے فہادت کی حالت میں رہت گزاری ہے۔

• مردول کے لئے باجی عت تمازی پاسری جو عت کے ماتھ لماز پڑھنے کی پاسری کی دعت کے ماتھ لماز پڑھنے کی پاسری کی دجہ سے اندان شیعان ہے تھونو ہو جانا ہے ادر ای سلطے بھی ستی برحے کی دجہ سے شیعان اس پر غالب آ جاتا ہے آوال بھی بائل ہی ہوسکا ہے اید اس پر جادہ می آرسکا ہے، دس اکرم شیخ المین کی فریال ہے۔ "مکی میتی جی جی تمی آ دی موجود ہوں ادر وہ با جماعت تمر دا ترکی فرشطان ان پر با ب آ جاتا ہے، موقع جہ عت کے ماتھ رہ کرو، کھیل کہ بھیڑھا ای کری کا شیکا رکنا ہے جو رہ نرے الگ ، وجانی ہے۔"

(بين في المين المين

له مجمع الروائد، الطهارة: باب فيمن بيب على طهارة ١٩٢٠، وقر ١٩١٠. تُ الوداراد: الصَّلُوة، باب التسديد في ترك الحماعة، والبر ١٤٠

لله بخاري النبخد علي اذا نام والمربصل بال الشيطان مي ذبه وقع ١٤٤

کے بیت الخلد میں جاتے ہوئے آئی کی دعائے سند کیا ب جگر پر شیعان کا گھر اور افعانہ ہوتا ہے، اس کے اس میں سمسان کی موجود کی کوشیعات میں تصور کرتے ہیں۔ کیے جود کیا ہے ہیں۔ الحکا میں بیٹ بیٹ الحکا میں بیٹ ا

وحول مرم مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ مِنْ اللَّهُ اللهِ مِنْ اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا موت بيده بإعادَ ترقي "اللَّهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللَّهُ مُنَّ اللهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ التَّرْجُونُ أَنْ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِنْ اللهِ اللهِلْمُلْمُولِيِيِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي

الله الماد المروع كرت وقت شيطان من الله تعالى كي باوطلب كرنا معرف جبير المسلم وَ وَ وَ اللّهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ وَ وَ وَ وَ وَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ وَ اللّهِ اللّهِ وَ وَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ وَ اللّهُ اللّهِ وَ وَالْعَلْمَ اللّهِ وَ اللّهُ مِنَ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنَ اللّهُ مِنَ اللّهُ مِنَ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَ وَمَا اللّهُ وَمَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

🗗 موسد سے بیلے وصور کر کری پڑھ ایک اور انسانی و درکے کرتے

كُ تنام الداري النهجة، ياب عقدالحيطان - ۱۳۶۰ - تار ۱۳۵۰ كُدركري، كناب الدعوان عاب الدعلة عبدالخلام ۱۳۶۳

تُه الودارُد، العُسوة عاب م بسبقتم به العسوة من الدعاء، رقير ٢١٤

(يَهُنَّ (لِعِمَ الْحِيْثِ)

-6-34 9

صدیت میں آتا ہے کہ شیطان سے معرت اور یہ ورصطافقائی سے کہ تھا۔ حوصی سوے سے پہلے آ بت الکری بڑھ بہتا ہے گئے او نے تک الک ارشتراس کی محافظت کو ارباز سے اور عیطان اس کے قریب ہیں آ مکن کیے بات جب معرت بوہر یہ وَدَکَانُنَا مُعَافِّیٰ ہے رہی اکرم مِنْنِیْ کُلِنْنَا کُوبِیْنَ وَ آبِ مِنْنِیْنَا کُلِیْنَا سے قرید ''س نے بی کہا ہے سالاں کہ وجھوٹا ہے۔'' لله

المرار المنظمة المرازية المنظمة المرازية المرازي

" بوقض مجی بید ( تذکرد ) عاصوم تساسح کے دفت پڑھ این ہے ہے وی۔ غلام آ راد کر نے کا تو سال ہے اس کے لئے سائیلیں اُکھ رکی جاتی جیں واس سے سو برائر ب مثاوی جاتی جی دادرشام ہونے تک وہ شیطان سے محقود ہتا ہے " ک

حضرت عبد الرحمان س علم والفظافات الفظاف من ما منت ہے کہ رسول ہمانہ میلونا فیلائے نے فردیو " بیونخص نجر کی الداد کے بعد (جس طرح تماز میں پینچنے ہیں ای طرح) ووزانوں میٹے ہوت مات کرنے سے پہلے دی مرتباد میلامات مدکورہ) پڑھنا

له تخاوی، الو کانه الداو کن حلاً فرشالو کیل شیئًا ۔ رائم ۱۳۳۸ له تخاری، الدعوات بالہ الفض التہلیل ۱۳۷۴

CARAGE

ا تَعْرِهِمَدُ "هِي مُعْمَت والله الله إلى كَلَيْهِ الله والدوال الملطنان لوا يفاولون بورد شهور مرود مصد"

حدیث بین آتا ہے ، رسول آئم میٹھیٹی ب فرمایا ''جو آوی پیر (مندریہ ار ) دیا پڑھ بین ہے، شیطان اس کے معلق کیتا ہے، بیر آن کے در بھے ہے محصور وگھاں

أنَّ وَاللَّهِ مَكْرُ مِنْ يَا فِعَا إِنْ مِنْ إِللَّهِ لَكُونُ لَا يَضُونُ فَعُ السفة سيءٌ في الأرض وَلا في السَّماء وهُو السَّميّةُ بعديدُ " "

مَنْوَجِهِمَدُ "النّ الله كرم يه بن كَلَامُون والدّرات ب رام كُو اللّهُ مِنْ أَرْمَا مِن ) فن كُنام ب سرقها آن و الدّرَثُيّن و اللّه عِنْ النّهال كِيْن مِنْهِمَا عِنْ وروه شّفه الاالدِ بالنّه والله بسائم

ت كير الممال التولي الأد كان الله ١٠٠١ عمر ٢٠٠١

ك الوداؤد الطَّسوة داب ما يعول الرحل عند دخوله المسجد وقع ١٠٠

گانود ؤد الادب ب**اب** بایمول اد اصبح ا فتر مه ا

(بين (العسام أوان)

أَمْرِ عَ كُلُمْ ﴾ عَمْرِ مَا إِنْ هِيْنَ. بِشَمِ اللَّهُ مُو كُنْتُ عَنِي اللَّهُ اللَّهُ اللهُ
 حول وَلا أُونَّهُ لا بَائِنَهُ \*

ا تُؤخِمَدُ ' اللہ کے اس باتو ( آما سے فاقائ میں ایٹی نے اللہ بجرور آیا 'ادمول سے ایک اور ڈیور پر چلنے ان حالت عرف اللہ بی کی حمل سے

کیوں کہ یہ عالی ہے ہے آپ کو یہ وقی مری (القرب سرف ہے ہی ہے ا اید معالم جھے کائی ہے جی جالے کیا ہے در تھے سیدھ راسہ دکھی ہے گیا ہے اور شیعال تھوں میں در ہوگئے ہے وہ دوسرے شیعان سے کہتا ہے قال آئی ہے میں میں موس کر مکتا ہے جب کہ اے مواجدہ وے ان گئی ہے اس کی معالم تقدر دوئی گئی ہے اور اسے بی راگیا ہے ''

مو تھا کہ اللہ میں اللہ کے اس کے رہے بناہ اگر ہوں برال چر سکھ سے دوائل نے بد ال بیا

یے بیں وہ عتمالی اقدمات صفیرہ اختیا کے اساں مشم کے جارہ سے تحوماً قلد مد ہوسکتا کے شرطیک وہ محمل ہوار اس علان پرائس کو بیٹر راکا کی وصل ہو

یک بات فاصیان درکھے۔ کی تیجی، فال فکالے ہے، جددگر او جمولے میں اعمرہ کے باس کی محمد ہے، بہکاتے ہے یا خودائی مرص سے ہڑ، مت جانا اور مان فطوط ہے۔ مرمعے کوئی وات پوچھا، کون عمل کرمانا رکھیں کہ حدرت شرایعہ میں صاف طود پائس توم کر ہے۔ رواے و عومول (ومی ثنائی، جوٹی، عیر شرقی

(بيك والعيد المرادث

عال کال) ہے بات وجھے اوران کی تعریف کرے والے پر محت وقید آئی ہے اور الیے لوگ کی انتظامین کی تفاعت سے بالک محروم رہیں گے۔

خرب مجھ لوا سب سے بڑا آھو یہ الد تھائی کی رصا ہے اورا ہے ہوگوں کے پاس جانے سے عمل قبل کی ہے چگئی بڑھتی ہے اور گھروں جس انساد ہوتے ہیں اور کی حمد آوں کو ان سکے شوہروں نے اس دہدے چھوڈ دیا کہ وہ حیس جیس کر تو یہ گنڈے کرائی تھی۔ میں اگر کسی واقعی صرورت میں بادی کے خود پر شرع کے پاند کسی قال ان عالم ویررگ سے تعویہ دعیرہ لیمانی او تو شویر کی جاڑے ضرور بیا

#### يڙوي کا حق

كالوداؤد الكهافة والتطير واب في الكهان: ١٨٩٣

(ويون الإساع الأون

محلے بھی تھے ان بھی ہے سب سے ریادہ تکلیف جھے میں سے پیٹی تو چھے سے سب سے زیادہ قریب تھ۔

تی کریم میلی کی کے معرت ایو بکر، حمرت عمر اور معرت کل دیونان کی کاریم میلی کی کہ میں کا دیونان کی کاری کی کاری کو عمر دا کہ محد اللہ دورازے پر مکڑے ہو کر مدیرے علان کریں کہ اس کو اچاہیں مگر تک پڑوی ہوتا ہے اور حمت میں ووقعی وافل نہیں ہوگا جس کا پڑوی اس کے شرے ڈرت رہنا ہوٹ

اسلام ن اخر على يدوى عصول عديد مقادى احور ين

- 🕡 الدان اپ پُرنگ کوتکيف ندويتنيا ...
- 🗗 ال کوار محفق ہے ، پ سے جواسے اید بھیایا جاتنا ہو۔
  - 🕝 بازی کرماته اچه برتاد کرے
- 🗨 الىكى بدى كى ادراكى ئى كايدىيارى درگرد سے بداردسىد

يروى كراته من الوسك بارك عي آب ين المنظمة في ارث وفرالم

جس محفق نے اپنے دنل و عبیال اوسال کی تفاقت کیلئے اپنے ہو دی یہ اسید کمر کے دروار سے بغد کرد ہے تو دو مؤس کا ل تیل اور دو تحق جمل میں مؤسس کے مناس میں مش کا پڑوی میں سے مشر سے محفوظ ہے ہو ہدی کم جانے ہو پڑدی کا کیا حق ہے؟ (مخیص جانے تو میں ہو)

- چېدوه تم سے موظف كرے تو تم ال كى مددكر
  - 🗗 جب قرص مدیکے تواے قرحی وو
- 🗃 جبود کی بیز کا تشان جوتو اس کی د بست روانی کردر
  - 🚱 جب يار بونو آل کی ميات کرو
  - 🗗 جب اے کوئی بھلائی پیچ تواسے مہرب یادوو۔

عند القرغيب والمرهيب، البر والصقة القرميب من أذى الحار 12-14



- 🗨 جب اے کوئی مصیب مینے تو اس کی تعزیت کرو
- 🛆 جبال کا اٹھال ہو جاتھ آئی کے جازے ٹی ٹریک ہو۔
- این مقال این کے مکان سے او پی در بناؤہ تا کہ این (کے گھر) کی جوات باب جائے اگر بیاکہ دہ ایورٹ دیے دیے دیے (قو کوئی تریخ کھر)۔
- ک تم اے باٹری کی بحدیث سے تفیقت نہ پینجاؤ ایسی تمہارے کھریاں کیے والے مدید وافق ہو از کھانوں کی میک اس تک نہ جائے مثا کہ اے تکلیف ۔ یو ) کم بیارتم اس بھی سے اسے بھی دے دو
- ا اُکرتم لوئی گیل تربیدا قوائی کوئی ای ش سے مدید کردیا کرداد اُگرالیا اسر سکون چیکے سے چی کر لے جافز ایست و کرتم رد بینا گیل وہر لے جست اور اسے کچے مریزوں سکاڑے کو تکلیف ہوئے

یاد رسیس رسول الله بالفائل نے بادی کے کرام کو ایمان کی حسانوں میں استخار کی ایمان کی حسانوں میں استخار کیا ہے۔

"مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأَجِرِ فَلْيُكُومِ جَارَةً " " فَوْجَهَنَدٌ " يَرْفَضِ اللَّهِ قَالُ الرَّيْمِ مَن كَ وَلَ يَرِيْفِينَ وَكُمَا مُونَّ السَّا جائز كرده الله يُرْدِي كَا أَرَامُ مِر سَا"

پڑوسیوں کے درمیان پردے کا خاص خیال رکھیں رہیوں کے ماتھ تعقامہ رکتے ہیں دوائل کا حیب خیال رکھا جاتے

ان کے مردول سے اید اور اٹی ٹریوں کا تعلق اور بہت تحت پردہ ہونا جاہے، ان کے بیمال کا اسمال کی عرک بید بھی افیر اجازت اندیثہ کے اور ان کے

> مه التوغيب والموهيب، البر والصلة المرهيب من أفى الجار: ١٩٥٣ الهمملير الإيمان، بأب الحب على اكوام الجال - رقم ١٤٢

> > (يؤى ولايد الجيابيات

بچل کا پی بچیل سے حافظ ندہوے دیں، ج سے چھوٹے می ہوں۔ اک طرق ہے مرداں اور بیٹی کو ان کی ٹھوٹوں سے پردے کا حوب ایش م کروائے، ایس نہ ہو کہ آئیس میں بے تفکی سے شیطاں و نے کا موقع الی جائے جس کہ بردے کے ایتمام سے شیطان سے ممل تفاعت ہوتی ہے۔

ال بات کا گی خوس حیال دیگئے کہ آپ کے بنے پر دسیوں کے کمروں میں ہو کرٹی وی شدد کیلئے ہوئیں، بچوں کو وب مجھا بچوں کر دہاں ہے دور مجھی کہ لی وی کا رہر بچوں اور بردوں سب کے حدق جادوں، مکر ویتا ہے اور معاشر ہے میں جرشم ور برائیوں کا کینم بچھیں ویتا ہے، خود ہے گھر میں بھی ٹی وی ہے مرکفے در بچل کو جادیہوں کے گھروں بین کی شامعے۔

نیک پڑوی کا اندازہ آپ ال واقع سے لگا سکتی ہیں کہ مصرت مہدافتہ یں مہارک وَقِیْتَهِبُدُاللّٰنَ کُفَالِنَّ کَا پڑوں میروں کو، جب ال سے ایٹا مکان بیجے کا ادامیہ کیا تو اس کی قیست وہ ہراد و بنار یا گی۔ لوگوں نے کہا: تمید سے مکان کی قیست آو ایک مراد و بناد ہے وہ کیٹے لگا: سنج ہے، ایک ہرار مکان کی قیست آورا کیا۔ ہرار عبداللہ کے بڑوی ہوتے کی قیست ہے۔

اس معلوم اوا کہ نیک چوائ کا ل دانا مجی اللہ تعالیٰ کی ایک بہت ہی ہوی المت سیے۔

# عورتیں اور حضورا کرم میل کیا کی چندسنتیں

حقید اسم میکنده هم الدیکنده الدیالیس بیصد مردون سے لیے بھی رحمت مقیاد مورٹول کے لئے بھی دہشت ہے، لہذا مورٹی بھی اگر آپ بیٹھندی کی ریادی اور مبارف شقیں ابنائیں کی تو کھروں میں دِمثیں اور یرکش ڈرل جول کی اور مجت کی صد قائم دوگ آپ بیٹھنڈیٹی کی مجت یا ہے کی اور اس سے النہ تعال کی مجت بھی ردوں میں بڑھے گی اور بب مسلمان بدن کے دل میں انفہ تعاند دخوائی کی اور اس کے دحول میکن کی بحث پیزا ہو جائے اور ان دو سے کی مجت بادی تعیق ہا خالب آ حائے تو اس کا بیاں کا ل ہوجاتا ہے اور میل دو ربان حال کئی ہے ما اگر ک ہو خیص میر ان کوئی ہے تیمن میری جو تو میرا تو سب میر فلک میر میش میرن

اس لئے مسلمان جوں کو جائے کہ حضور اکرم منگان کا گائے گائے گائے گائے کی سنز راکو معلوم کر کے ایک نیک سند پر جمل کرنے کی کوشش کرتی، اس سے جمر کیکھ سنٹیں تصفے ہیں جن کو ایٹٹا کیکو مشتق جیس، گر جاری سعدال پیش اپنا میں تو و تیا اور آخرے دونوں ہی سنور ہے کمی

سواک کا اہتمام ہی مصومہ ہراں کے لئے وہ کرتے وقت اکھانے کے بعد مواک کا اہتمام
 بعد افاوت کرتے وقت اسوت وقت اور ہو کر تھتے کے بعد مواک کا اہتمام
 خرور رہی ۔

کی و شرم کی دھائیں اور ہر ہوئی کی دھائیں پڑھے کا اجتمام کریں۔ چھٹی عالی آپ میل آپ جیکھی گئی کی اور ہمارک پہ جاری جوئی جی اگر ان کو ہم اپنی زبانوں پر بھی انگیں کے فوجودی جائیں تھی چاک جوئی گی اور دو کام وجیرا مشرک تھی ہے گا ہے ہر موقع کی وجوئی مطوم کرے کے لئے مواجا جائی اللی رَجْمَنِیْ اللہٰ کِسَالِنَ کُلُ کَارِف مسفول و جائیں'' کا مطالعہ معیور ہے گا

ای طرح بندہ ہے تیں مسئون یہ میں ایک کننے کی شکل میں جع کی ہیں جن وعاؤل کو صفور میکٹونٹیٹ میں وشام، لگا کرتے تھے۔ کما لیک نام اس کی وشام کی وعائیل "ہے ہے جیمین کی کتاب اپنے پاس دکھی اور خر وحفز میں ان وعاؤں فا معمول بتالیں۔

> کی دم بین کا است مادکرشی: —(یایک البرسانی ایس)

شخان اداً حَوَيَهُ اَمُرُ فَوِعَ إِلَى الصَّلُوهُ "" تَوَوَّمَذَ " ثَيْ كُرَيُم فِيَقِيْنِينَ كَوْجِب كَيْ مَلْ تحت الرَّقِّى آتا تما لِين كُول لِهِ بِثَانِي مِا كُولَ "كَلِف آتَى تَق آبِ فَيَقِيْنِينًا مَهُ وَ الْمِ

ای طرح گریش کس چیزی خردرت ہو، تو پے دورا شوہر ہے ۔ کہنے تل کہ پہلے اللہ تعالیٰ ہے وعال شکنے کہ یا اللہ ایکھائل چیز کی صرورت ہے آپ مہیا نرہ وینچے: اے اللہ ایوارے کمریش ہے پریشان ہے آپ می کی پریشان اور اس معیب کو دور کر سکتے ہیں، آپ می دور فرما و شیخے ۔ الفرش اس ست نبولی فیلی فیلی کی کورندہ شیخے اورا یا تعلق السینا لک و آتا ہے نوب فوب بڑھ ہے

ہر چیز کا مین دین سیدھے ہاتھ ہے کریں، کی ہے کوئی چیز لیں قوسیدھے ہاتھ ہے کریں، کی ہے کوئی چیز لیں قوسیدھے ہاتھ ہے دیں اور بچیل کو بھی اس کا عادی میں بتائیں۔ بتائیں۔

ت وهيان الليس ١٩٥٥

(يَهُ ڪَوْلِيدِ لِي أَوْمِنَ

ک مگری آئے جات و گئی لار انتدادوں کے گری میں حازر او الحدقی آئیں ایس المد دومرے و "السّلام علیہ گفر الکن را عام طورے یہ منت اللی ادارے مع شرے ایس چھوٹی اوٹی ہے آئیں ایس بات شروع کرنے ہے پہلے مواسک کے بجائے اور اکتی ایس اور کیسی او آئیا حال سے استج کیے جیسی کی جم باتھ ہے الا ان رہے ہے در موجوان ہے۔

#### سلام كاخريقته

هنزت معتى تحريثني مدحب وَيَعْمَهُ اللَّهُ مُثَالُ مِن رِهِ القرَّآن مِن تَصِعَ عِيل کے قرآ ان مجمد میں اٹسفوائی فالر ثادیہ ہے۔ حسیقہ ہیں سوم نیا جانے یو س کا جولب اس سے بہتر العاظ بھی دویا کم ذکم وہے یہ القاط کر 💎 کی قشرت سول کرم المنظام المستان المراد المال كالك مود أل معرف المنظام کے پال ایک صاحب آ ہے جرکیا: "السلامرُ غلنت جا رسُق اللّه تب جُلِينَ اللَّهُ عَدْ مِن مِن الكِ كُمَدِينَ مَا كُرِيلًا "وَعَمِيكُمُ السَّلَامُ وَرَحَعُهُ الله" گارانیک صاحب" نے ہوامیوں نے علم میں یہ الفائلہ کیے ۔ اللَّّلَامُ عَبِيْكَ يَا رَسُولِ اللَّهِ وَ حَمَّهُ قَلْهِ " لِي ﷺ ﴿ عَالِمُ مِن مِن مِن اللَّهِ عَلَى مِن اللَّهِ وَ لاعدار قرمان وعلَيْنَكُمُ السَّلامُ ورحمةُ اللَّه ومو كانَّهُ أَنَّج بدماهم آے آبول ہے لیے مرم کی کی تیوں تھے بوٹ کرید الکشکار مُ عَلَيْكَ وا وَسُولُ اللَّهِ وَرَحْمَهُ عَلَهُ وَمَوكَاتُهُ \* آب اللَّهُ اللَّهِ عَرَابِ عَلْ صَرْفَ الكِ کلمہ "وعلیک اندر وقرب وال کے وہ اس شکایت بید ہوئی اور وس کیا یا دسول اللہ میرے مال ہے آپ پر آ بال: مِنظِع ح نفرات آ یہ کی ہے ال کے جواب ش کئی کلیات ویا کے ارشاد فرمائے اور ش کے ان سب نفاظ سے معدم یا تو آپ ے "وَعَلَيْك بِراكْفَا فرد.

(بَيْنَىٰ (البِرِنِيْنِينَ

آپ وَلَوْ اَلَّهُ الْکُنْ اَلَٰ مَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

#### سلام كا فأنده

آیک بر گ کا ادشاد ہے اگر بر مسلمان دومرے مسلمان کو، بر کلے والے دومرے کلے والوں کو اور بر گاؤل، شہر، کمک والے، دومرے گاؤل، شہر، ملک والوں کو دوزان مرف یہ کہدویں، حقسماً لامر عَلَیْنگُوْ " تَوْ تَمَامُ دِنَیَا ( کُھر ہے ہے کر طک تک ) اس کا گھوارہ ان مکتی ہے۔

آئی ہوری دنیا تکی افرات و معیدت کی آگ ای وجہ سے ٹیکل ہوئی ہے کہ ہم نے آئیں ٹی سلام کا دون تجوش دیا میاں بیوی ٹی محبت پیدا کرنے اور یوسا سے فاامریخی ٹی آئی ٹی مجت برقراد کھنے کا بھی آسال طریقہ گھرٹیں۔

الله الله وَمَوَكَانُهُ ﴿ وَوَضَمَهُ اللَّهِ وَمُوكَانُهُ وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ اللهُ وَمَوكَانُهُ وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَوَضَمَهُ اللَّهِ وَمَوكَانُهُ \* كَاصِما تُوعَامِ كَمَا بِ- بات الرّوعُ مرسف في يجه

السلام عليكم" كيخ الرجوة بج راح كي كالاب

می آگیل دہ پڑھنے کے بعد بات کرنے سے پہلے بوئی شوہر کو سام کرسے۔ شوہر روی کو مدم کرسے مسام کا دوجہ اسام میں اتوام ہے کہ صن میں جمح مسلمان ایک دوسرے کو ملام مریں گے وہ شتے ملام کریں گے اور جست ہی ایک بست می بوق است یہ لے گرکہ التو تعالی الی سے کو مسام کریں گے۔

رُوسَلَامُ فَوُلًا مِنْ أَبْ رَحِيْمٍ ﴾ \*

تَرْوَحَهَدُ "وان تو) يورد كادمريان كاطرف عصرا مرايا جات كان"

#### سلام كالمعنى

املام وہ ہے ایک مسمال کی طرف ہے دوسرے کیسے کے بیل آپ کیسے سائٹ کی اور اکن کا حوابال ہوں کہ پر القد فیس کی دہشتی ور پرکتی برمیں فور کیسے التی بیادی وہ ہے ساگریم میں فاہمتا ہم کمی تو تھی مرت الد تعالیٰ کی دعیش اور برنتی جمیری احاب لیس کی چرشیط کی آفتیں کیے گھیر کئی ہیں"

الید مسلمال الاقامة کے اقت وہم ہے سے کہنا ہے "السَّلَامُ علیمُکُمُ اللہ اللهُ علیمُکُمُ اللہ اللهُ علیمُکُمُ ا کددیکی اللہ کی ذات فر پر چیرا قابور کھی ہے، گوئی عدد کام شاکرنا تو دوم اللمی عظمت صالحی کی در دیاں کرانا ہے وَعَلَیْکُمُ السَّلَامُ اللہ کار کے اللہ کھی ہے۔ میرے جہ بن اور دات تھے م جمی قابور کھی ہے۔

اسلامی سلام تمام دوسری اقوام کے سلام سے بہتر ہے ونیا کی برمهدب توسیس اس کا دول ہے کہ جب تین بیں ما قات کریں تو کوئی قرر آئیں کی موانسٹ اور ظہار حیت سے لئے کہیں لیکن موازر کیا جائے تھ

(وَفَى (فِر الْمِرْفِي)

معوم عوا کے سدی موام جن جائے ہوئی دمراایا جائے ہیں۔ کول کرال عن معوم عوا کے سدی موام جن جن ہے جوئی دمراایا جائ ہیں۔ کول کرال عن صرف اظہر عبت بی سے داخہ قبائی سے سردعا کرتے ہیں کہ کہ آپ و تمام آ دمت اور آلم سے موامت دمجی ہے اس طرح علام سے سردعا کرتے ہیں کہ آپ و تمام آ دمت اور آلم سے مواف ذعور سینے کی ٹیمل ال کر دویت طیب کی دع سے اس طرح کرتے ہیں طیب کی حاص بول ۔ ای کے مما تھا اس و جمعی اللہ میں الدور آل سے کرتے میں دیا ہے کہ میں میں الدور آل سے کرتے ہیں۔ کول می کوئی می کوئی میں الدور آل سے کرتے میں میں الدور آل سے کرتے ہیں۔ کوئی می کوئی میں الدور آل سے معمدان بھائی کوئی میں الدور آل سے معمدان بھائی کو مدوران کی اور اللہ کی اور رو ہی کہ اس معمدان بھائی کوئی میں الذرق کی دوران کی اور رو ہی کہ دوران کی میں میں الدور ہو ہی۔

ای کے سر محداگر میرو یکھ جائے کہ جمعی الشاقعانی سے بیدوعا و مگہ دیا ہے کہ بہرے ساتھ اوتمام آفات اور تکالیف سے محفوظ قرب و ساتو اس کیفنٹس میں وو کو بیدوعوں بھی کر دیا ہے کہ تم بھرسے مامحد اور ڈیان سے بھی مصوب اور تم اور کیان حال میل آرد کا میں محافظ ہوں۔

جيما كدرول أرمج بلون الله كالرشارب

"أَلْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ المُسْلِمُولَ مِنْ لِسَابِهِ وَبِدِهِ." \*\* مَوْرَهُمَدُ "يَعِي (كال) سوان فراي ہے جس سے إتحاد بان حصر مسان محوظ س!"

مورف فرکن یک ہے

"أُتَذُرى ما السُّلامُ" بِقُولُ أنَّ امنٌ بِيِّي

مَنْ يَحْدُ أَنْ يَكُونُمُ جِلْتَ بِوكُرِيلَ مِن جِيْرِ بِيَ مِنامَ مِنْ وَالاَرْجُمَا بِكُرِيْمَ مِحْدِتِ المورِ، بو- ع

ب مخاری الایمان بایدانسسد حی مخد المسلمون ۱۰۰ که مطارف القران ۱۹۰۵ ماه البساد ۱۳

يَنْ فَالْمِيلِ إِنْ الْمِيلِ

كاش استمان ال كل كوبلوردم : كري، ش كدال كي عقيقت ويجد كراد ار آن الوشيد يوري قوم كي اصلاح، وقاطت الدسلامي كي التي يوجاك.

#### ملام کے نضائل

ا حفرت بنوريده والتنظيف عن معاليت ب كدومول كريم التنظيف ف قرميا:

معتم حت شل إلى وفت تك واعل تني جو سكتر حب تك مؤس ان موء اور تبدار اعان عمل میں ہوسکتا جب تک آئیں میں ایک دوسرے ہے محبت كرده بحل تم كوامكا چزية تامون كدائرتم س يركل كرلوتا تمهاري أيس من محيت قام موجائ كي وويد كرانيل من سلام كوعه م كرو (ليتي پر مسلمان کے لئے خواہ اس ہے جب بیجان جو یا ہر ہو) ۔ است

- 🗗 معرّت مجاللہ بن عمر وکھی تشالی فرائے میں۔ ایک فحص نے دسول اللہ آب ﷺ کے مام کروخواہ تم اللہ میں اور کھانا کھلے و ورسلام کو عام کروخواہ تم س کو پیچائے ہو یہ پیچائے ہو۔ 'گ
- 🕝 معزب بللار وفوقائفات 🕳 معمول بر که رسول اند 😘 🖒 قرمایا <sup>\*\*</sup> نقد قبال ب رو مک مب سے زمادہ قریب وہ مخفل ہے جو مراہ کر ہے مى پېل کريم<sup>س عه</sup>
- 🚳 عظرت فبوالله بن " سود ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ الله يكون على المامانة تولى كاموه من عرب مركوالله تعالى

المحسليم الإيمان، بأب بيان أنه لا يدخل الجمة إلاّ الموسون، وقير (د

ك يطاري الإيمان- باب إفشاء السلام مر الإسلام برفير ١٢٠

الدايوهاود الادب باب في فصل من بد بالسلام وقم ١٩٩٧

نے دیمن پراتادا ہے، اس لئے تم آئیں جی سلام کو عام کرو، کیوں کے مسلمان آدی جب کی بھل بھی جاتا ہے اور ان کو سلام کرنا ہے قوال فض کو افتہ قعالی کے مرد یک فضیلت کا یک بلاء مقام حاصل موان ہے، کیوں کہ اس نے سب کو سلام (یعن اللہ تعالیٰ) کی یا دولائی، کربھی والوں نے اس کے سرام کا جوناب شدویا تو سے لوگ اس کو جواب دیں گے جو سر جس والوں سے جہتر ہیں شدویا تو سے لوگ اس کو جواب دیں گے جو سر جس والوں سے جہتر ہیں الدولائی کے فرعنے کیا

 آیک مدیث شل دسوں اللہ ﷺ کا اور اگرے "جوانی کی ہے وہ آوی ہو سام ش بھل کرے۔" ہے۔

رسول کرئم میں کی این ارشادات کا محلیہ کرام و الفقائق الفاق ہے جو اثر مود اس کا انداد والی معالمت سے افتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر الفقائق الفقائق کے مواثر بالد میں صوف اس سے جایا گرتے تھے کہ جو مسلمان کے اس کو ملام کر کے عبدت کا تواب حاصل کریں موال کہ کہ حریدنا جائے و منت کرنا تھیوو نہ مونا تھا۔

#### ضرومی وضاحت

یادر کھے اٹیک بیدل ناحرم مردول کی طرف شبھی نگاہ اٹھا کر دیکھتی ہے، شائن کوسلام کرتی ہے اور نہ بی ان سے مصافی کول ہے، ضرورت پڑنہ سے تو میدہ کا جشام دیکھتے ہوئے صرف بقدر ضرورت بی بات کرتی ہے۔

حیدے دن بعض فائدانوں میں سرال کے نوگ بیٹھ خالیہ مامول، بچا اور پہریکی کے لڑکور، سے مصافی کردائے جی یا اپنے بیٹونی سے مصافی کردائے اور ہاتھ

الله التوقيب والتوهيمية الادب، التوقيب في افتناه السلام الاعتاد الله المبتلة المبتلة المبتلة المبتلة المبتلة ا الله ادب المعودة باليه عن خوج يسلم ويسلم عليم، ص: 1774وقم الساء معاول القرآن يتصوف 1777م، النساء 22

(يَوْتَاوُلِيكُوالِيكُ

ج ہے ہے جور رتے ہیں۔

بیوسب و تمن القد تعالی کور مراض کر دیتی جی اور اگر کون مجددار در نیک عورت مصافی کرنے سے یا ہے مردہ ان سے س سے بات چین کرنے سے سمع کر و سے تو جس ناوان مورش کید دیتی جی

"کیا ادائیا، ہاتھ کا لوگ تو کون ہی قیامت آ جے گی؟ ۔ عید کا دیل سال جی ادائی الک بار آتھ کا لوگی ہوگا دیل سال جی ایک بار آتا ہے ، کوئی اتھ دانے ہے جہیں کھا تو تیس ہوگی ہے گا۔"
ایسے موقعوں پر ان کی بات ہرگز نہ میں ادران کی جدیت کے سے اللہ جائے اور آئی ہو دیت کے سے اللہ جائے دہ آئی ہے دعا ، تشکیرہ ان کو دین کے ماحول بال سے جائی اور تھی تھی طرح ہے تھا دیں کہ جرح مرد سے مصافی کرے کا کم از کم دیاوی نقصان سے ہوگا کہ دہ اپنی فرون کے ہاتھوں میں دنازک اور مسین پاکر بمیشہ کے لئے خون سے ہاتھ مالانا اور تھی اگر اور تیں ہوئی اور یہ ہاتھ مالانا اور تھی میں سے گا۔ جھے تھا میال بوی بال بوی بی جھڑا کروائے کا سے سے گا۔

ای طرق اگریش نے ناموم مردے مصافی کیا اور محصائی کہا اور محصائی ہاتھ ہے شوہر سے ہاتھ سے ریادہ انتھے معلوم ہوئے تو ہر شوہر پری نگاہوں سے گرجائے گا اور بیل کبھی دل سے ایسے شوم لوئٹن جاہوں گر دشیفان بیٹ میرے مرسنے ان کی بنادئی مشکرا ہی مرسنے ماکر وہ کہ دیے گا کہ دکچیا بیرلوگ کیے ایسے اصال والے بیں اور تا کہاں پیسم گئے۔

امید ہے س طرح آپ گر کی مسمال جین کو بیار و محبت ہے تھائے میں 6 م یاب عو کئیں اور ای طرح حتی خود تیں آپ کی محنت سے پورے این پرآگر گی اور بھر اس ویں کو سادی و یہ ہے مروول ور فودتوں میں پھیلانے کی فکر رہیں گی تو ہے۔ کوسب سے فس کرنے کا بھیشہ اج مال ہے کا

محم سے بیار بھا، یہ تہ کہیں کہ مردق مگ کی اس نے بیار بھا، فلاں ا اکثر سے معالی ہے فائدہ ، میل کر بیل کے! اللہ فعالی ہے تھم ہے سر بی تھے کہ وجہ سے جار بو کیا، فلاں ا کر سے دو کی اٹھ واللہ اللہ فعالی کے فلم سے فائدہ معالیہ

کی گام بھی شوہر کو صانح است تقدیل میدا قابول نہ کینے کہ بھی ہے۔ تو مشح کی ان آپ ماے میں مثل کی بول آپ القدی کے نظم سے بینا ہوا۔ ای بھی تجر ہے، کی بڑے تقدیل سے فٹا میکن، اب میمی اساسے تواب کی امید دیکھتے ہوئے میر '' ناجا ہے۔

ہم لوگ بات جیت میں ''انفال'' کا عدد اکثر استعمال کرتے ہیں، مشغانہ جیز کہاں ہے آلی'' آج انفاقاً میری میکن آگئی قادہ سے گئی، کیں! کل کر بول کیسٹے کراند سکے محم ہے میری بھی آج بیمان آئی و دوسے ' کید انقال کوئی چیز گئیں ادوں، کا نکامت کا کید ایک ور والیک ایک تھرد ایک ایک پینا کرتے ہیں، میسے میں ہے اور استعمال ہوئے میں اعداق ان کے محم ہائی تا ہے۔

🔕 مجدالدل 🔻 ہوسے کہ وال کا جواب دراں۔ حدیث 🛪 بیف عمل 🗀 ہو تھی

مودر وجواب من الفريقين كر التحدودية الي كرية حد واجب ما جاتي المالية

لید محدرتوں کو جائے ادال کے دفت باتیں۔ ری، ٹی کدائی کا جواب ویں مؤڈن جو کیے ہے گی ای طرح کیمل کر جب مؤال احقی غمبی الصَّلَاۃِ اور احقی غمبی الفَلَاحِ السَّامَةِ اللَّهِ الْعَيْمِينِيْهِ

عرد رخم موت كے بعدوہ ثریب بإخرائي باتعاقب برحا اللَّي "أَلْلَهُمُّ رَبُّ هذه الدَّغُو ه النَّالَةِ والصَّلُوةِ الْفَاسَةِ الِي مُحَمَّدُ اللَّهُ اللَّهِ مُحَمَّدً اللَّهُ عَلَمًا مَّحُمُودَ اللَّهِيُّ مَعَامًا مَّحُمُودَ اللَّهِيُّ اللَّهِيُّ عَلَمًا مَّحُمُودَ اللَّهِيُّ اللَّهِيُّ عَلَمًا مَّحُمُودَ اللَّهِيُّ اللَّهُ اللَّ

الى طرح أيك أوروعا محى الماء الدوج فيه الله معالى في الي الماب على وكرن

ېلارود په ځ

"أَمْنَهُمْ أَرْبُ هده الدَّعُوه اسْأَمَّةٍ والصَّلُوة السَّافعة صَلِّ عَمَى مُحَمَدٍ وارص عَنْهُ رصًا لا تشخطُ بَعَدَهُ "عَا مُوْجِيرَدُ" أساس السَّمُلُ الرسة (إذان الدَّعَ وسية وال ماذك

له يسائي الاران بات العول مثل ما يقول المؤدن وفير ١٧٥

گ مسلم "لصاوة، يب استخباف اثنون مثل قول المودي، وقتر ۲۸۵

اله ينظري الإران، بال الدُّعَاه عبدالند ». قبر ؟٠٠

عادسته حمد ۱۹۱۳ وفد ۱۹۱۸ مدارهٔ الاستان المانی رب حشرت کھ (ریکن کارٹ) پر دست نافرل فرد ہے جو آپ ال سے انبیا مائٹی اوج ٹی کہ ک کے جھر کمکی ریائی شاہول اس طری و ان کا جو سار بان ہے ہے استحب و مسون ہے، پھر سائر کی مذر سائد تو فورا مارک کی تیار کی میں شاہ جاسیتا۔

### المتحانى برجيه

آپ ال والول وَقُور سے بِاهِينَا ا

کروز کشیر مول کو تیل مرجہ پڑھیے گیر اس کا جو ۔ اسٹین اگر یو میں اُنہاں الی صورت میں ہے آو دی ممر نگا و شیخے ایگر یہ تیجہ ٹووا ایکو شیخ کر آئی ایک جو ک ہے استمان میں باس موکمی یا اللہ شاکر ہے۔

- کیا گئیا گئیا۔ من می کوئٹ خوبر کے استداں کے سے چیز سے اسری کہ کے جواد و محتی اس منا کہ ان کوئٹ پر جانے سے پہنے تیاد کی حاکمیں اور کئے میں ضرورت کے وقت صرورت کی جی وال کی تاش یہ جیلوگی میں وقت ند سکے، ای طرح شوہر جانب سرجی جانب میں آو آپ ان فاجیکہ وعیرہ تیاد کرتی ہیں؟
- کیا آپ نیز بھی کے مرد سات سل کا دائٹ منول (دیم درک) خود کردا دیگر اورک کود کردا دیگر اورک کود کردا دیگر اورک کود کردا دیگر اورک کود کردا دیگر کی مردوت در پائے سال مان محت بھی حاصل ہوں دیسے اور بے کی موحائی در عدرے میں معظری نے ایمام کے بارک کردا میں بھی بنا چال دیسے میں معظری کے ایمام کے بارک کردا میں بھی بنا چال دیسے میں معظری کے دیمام کے بارک کردا میں بھی بنا چال دیسے میں دیا ہوں کے دیمام کائے میں کہ دیا ہوں کے دیمام کائے میں کردا ہوں کے دیمام کائے میں کردا ہوں کے دیمام کائے میں اور دیمام کردا ہوں کے دیمام کائے میں کردا ہوں کے دیمام کائے میں دیا ہوں کردا ہوں کے دیمام کردا ہوں کردا

بيئت والإسام أوان

صروري معمولات في حارج بحي شوم كي قيب ال وهي جي

کی آپ آپ آھائے ہیں کی چیر ہے جی اینڈ کرتی میں حوشوہر کو بہت چینہ جی اور آپ و بافکن پید ایس یا شہر اور چیس کو قراب میں اگر چیس کد آپ و او چینے یا تیاد کرے میں مرکئی ہے اس لئے آپ اول حال میں ، شوہر کے پاس این کے دوست و حدب بار باد سے مرحے چی تو آپ مہما یا بوری میں ان کا چور ان میں جی تیں

آگر و مرائب و جو این که آن می که والده این ایش جارت گر سیل کی جی این و سید مرکزات و مرائن والا پر ب مدید و سدر دادل و آن پالود و شوش و راه اظهار مرفی چی هاشی!"

کے کیے جس جولائی راسکول کی چھیس میں منطق کی چھیوں میں آپ اس ویت کا جمام کرٹی میں کہ فووجد را تھ جائیں تاکہ شوبر کی بیدین سے علس رہا اس بائیل شدہ ان کام کرمات ایس تو کام سکس انتصافی ما سے مکس

کی در این میرود و فرایر مجاب را برت شکے ، ڈائٹ ، ال بو والد صالب کے در پر ہاتھ و داہ کا سے در پر ہاتھ و داہ کا سے در پر ہاتھ و داہ کا سے در پر ہاتھ و داہ کہ ایک سے در پر ہاتھ و داہ کہ بی میں دا اس میں کو چیش میں میں کے دیں کے دیں کے دیں کہ بیٹ ہیں۔ تا اس میں کو چیش میں جائے ہیں۔ تا اس میں کو چیش میں جائے ہیں۔ تا اس میں کو جیس میں جائے ہیں۔ کہ این خصر تا دیا؟

کرٹپ اس اے کا بھام کرٹی میں کہ تھیں ہے ہو پکھ نیک م ہے کردیا اس م
 کرٹیٹ (ہی ارٹیٹ)

دوردہ کے گاخرورے یہ پڑے اور کر آپ کے عذر کی اور ہے وہ کا ا کیس یا وائن کے وقیصے سے پہلے کی تدافی سے کا شک اس اور سے کیل کر سکی ہ

- ایجا آپ پی دہرائی صبحائی اور بھا کی وغیرہ کی جست کرے سے اورائی و آئیس نی ہا ٹلی مطارم سے ہے یا بہانہ جسمائی اور مدیکے ہائی وصاحے کے سٹے محمومت وسلتے ہے۔ ہی سٹے بنتی ہیں کہ اللہ ہے العزب ماروس نہ مع جائیں؟
- ہ آپ کوشوہر جس وقت می بلائے کے آپ س کے بنامے پرشار مواب وی گ جس ما عال موجہ کرول میں کرتی جس اور فقلت و پر دافق سے دام بنگی جس

بالتحاري الساس باب المصاوير وقبر ١٠١٠

ار آپ کی شادی نیس مول ہے تو کی آپ ال بات کی موزد دع کرتی ایس کے اللہ است کی موزد دع کرتی ایس کے اللہ استفاقر ما

الناسونات كوتوب فورے براہے، چرال كے جوابات" إل يا تيكن" بن و ينجئه اگر آپ نے سب سوالات كے جوابات" إلى " بن و يرچي آو الله بن في كاشكر دوا كيچة كه الله توالى نے آپ كے اندر زوجات الد" فيك دول" والى صعاب پيدا فرما ول ميں الب الله توالى ہے ال صعاب برا شقامت كي وعوائكيں۔

اگر عدائو ہر ان معات کی گی ہے تو آن سے آپ فیملہ کریس کے بچھے اسپ اخدا چھی صفات بیدا کرنا ایل راس کے سے خوب رو رو کر اللہ تو تی ہے وعائیں مانکس کیا سے انتہا میرے مدرانچھی صفات بیدا فرماد یجے کے

#### وميت كأبيان

برمسلمال أو چاہیے كرداد الله الله الله على الله على الله الله على الله كار مسلمال أو چاہیے كرداد الله الله الل كانتخاق بهت ناكيداً فى بيات

اً گرکس کے ذمہ تضا عمارین آیں، کی فرش ہے یا کی معالیل ہے و کو قالوا تیل کی ہے تو اس مورت بھی ہمیت نامہ ساکھنا ایک سننش گزناہ ہے، اس کے فورا آج بی ہے ہم وگوں کو اپنا دیست نامہ آلے میں ابو ہینے۔

وصیت تصفی کی تقصیر اور ای کا طریق بیت انهم ترست کی کتاب مطریقات وصیت اندور مصیت تکفیخ این و کیولیا جائے۔ (میدولوں کتابیل کمی بھی قرابی کتب خانے پایراد راست بھر سے طلب کریں۔ ناشر)

وی ایٹ شوہر کے سے کیے وحیت ملصہ بیہاں ہم اس کا نمور وی کرتے میں ، تاکہ اللہ نوائی ہم مب کو حقوق اللہ اور حقوق العباد کی اوا کی کا اجتمام عطا

له بفتری، الوصایا، باپ الوصایا، رفس ۱۲۲۸

(بين (بيليان)

فرا سے اور موت آسف سے پہلے موت کی توری العیب فرد می اآسی

### نیک بیوی کی اسیے شوہر کے مے وصیت

- ا معمال ہوی کوچاہئے کہ اسپینے شہر سے اس کی معالی مائے اور اوسٹس کرے کرو یا سیندان جاں میں وقعیت جو کہ ان کا شہر کی سے حوال ہوں تاکہ وہ اس حوال فری کی مصدال میں جائے ، جیرہ کر حضور جائے گئے گئے کا رشاد ہے "جمس محرت کا اس حال شی انتقال ہو کہ اس کا شہر اس سے راشی سے تو دہ صدے علی وجل ہوگی۔" لا
- ای طرح الحدد ندائی س پالش لگائے کی تصفادت کی ہے و اگر کھی لگائی مجل تو وصو اور قسل سے پہلے صاف کر لیتی ہوں بنین اگر میر ن سوے الیک حالت میں آج سے وضمس دیتے سے پہلے ناشن پالش چیزاو باداس لئے کہ مغیر پالش چیزوائے میسل کی موکا اور ساق اندہ جنا و کیج ہوگی، اس لئے اس کا خاص میانی دکھنا کے
- 🗗 اگراند تولی نے آپء ۱ اوکی شمت ہے اوا زائے و ان کو ہو فاوا رہا کہ بنانے کی وہیت کر جائیں۔
- 🗨 اپنے ٹوم کو پروسے کر ہائی کرم سائٹال کے بعد آپ کسا ہے ہیے اور گر کے تکام کی خاطر دومرا فاق حرود کر ٹیل۔
- میرے نے بھر نِگِ شرع ٹواب وہی ہے کی توشش کریں اور دسوات مثلاً تھے،
   والیس دن وغیرہ ہے، گئیں۔
- 🕥 میرے شاحتی کارڈ اور پاسپورٹ کے وقو بالا پروائل سے میں نے کی اور موقع

له برصبي، الرصاع، يأتي صحبه في حتى الورح على الموأد، رقع 117. ك ملخص من حسن القشوى باب الجنائر 1774

(3) (1) (1)

يرائي صوريم في أن مواد وضافي كروب وأكب واكد يمراء الناد وال شب

### بیوی کے ذمہ شو ہر کے حقوق

اً قر میں شوہر کے تمام حقوق کا مختفر ٔ خلاصہ بڑھ کچنے ، اللہ تعالی ہر مسلمال جوی کواس برعمل کرنے کی تولیق مطافر ، ہے ، آجیں۔

شوہر کے حقوق میہ ہیں۔

- 🐠 شرقی صالبطول سے تحت ہر کام جس اس کی اطاعت کرنا بشر طیکہ گزاہ شدہوں کیجی اس کی اطاعت اور اور ب وخدمت بش مواق یہ کرے۔
  - 🕡 اس کی مخواش (حیثیت) ہے تریارہ نال وافقة طلب ریکھے
    - شوير كا اعادت كالغير كى كو كمرين شاقد د.
      - 🐿 ال كامل ال كي اجارت كي الجير ال الأرك
        - 🕒 اس کی اجادت کے بغیر کھرے نہ نگے۔
        - 🗳 ال كى اجازت كے بخر افل دورد در كے۔
  - d اگر محبت کے لئے بدے تو شرقی مجود ک کے بغیر نکار شکرے
- 🐠 اپ شوہر کوائل کی عربت باردصورتی کی وجہ ہے یا اپنے آپ ہے علم ویشریش کی کی دھہ سے تقیر رائٹھے اور شعبہ رہے۔
  - @ الرول امر ظاف ترع توبرش ريطي وادب سي كريد
    - 🗗 اس کانام ہے کرنہ پکارے کرمیدادب کے متحاف ہے۔
      - 🕡 کمی کے ماہنے فوائد کی شکایت ۔ کرے۔
- 🐠 شوہر کے دشتہ داروں کے ساتھ نئی سرکرے مس سے شوہر کو تکلیف مینی، بالخصوص شوہر کے مال باپ (سرس سسر) کوابنا محدوم (محترم و مکرم) مجھ کر الن ک ساتھ الدب وتعلیم سے مثالی آ گ

( يَلِينَ (الإِلَى الْحِيْثِ)

# بیٹی کی تصتی

اہمی کل تک تھی جس مال باہ کی لخت مجر بنی وي كرك بين اب رفعت تهين ماجيتم رعني نظر کا نورتنی آنگیول کی خفارک ماعدنی محرکی حمهیں کہتے تھے جان دار و جال پدر غی بحلادوول سے اب مان وب کے گھر کی محبت کو د جاد ال طرع الله سے تم باتھ تر این خوشی سے ایس گفر جا کر ہو آباد اور مجولو میلو نصحت یاپ کی بیر یاد تم یکو محر بثی ازل سے شیوہ صر و رضا میں کی فطرت ہے ت نیکے آگھ ہے ہر چھ ہو قول جگر بنی جو کھو ان زمرگ تھی ڈیٹل آئے اس کو سبہ لیما ابھی تک تو غم سی ہے تم سے فرائمی بنی خوتی سے مبر سے بارغم و کلفت اتھا لیا عالین محبت سے دوں عل سب کے مگر می دے وی نظر ہر وقت، ہر ہے ہے مقدم ہو رصہ جوکی راتی وعرکی کی عرب مجر عثی عا بیما رئی و صربہ سے اگ کو اسمیۃ استی لے بیل کئے مار سے جو ارال بھر می

# باب کی تؤب بی کے سے

اے بھی اسرے دل کے دشن سرمہ أكروني معجب حجب كمرس أبل 7. " \* C) J J. كر قررب من اليم لحى الحرّ ما ي محل عب اور ست تھے او کیا نے مح تیرے چیرے یہ ٹل تک تہ کے جو گزری میں تکلیفیں دو معاف ک برع مدے کے معدد بی ع منتجے تیرق سول نے دیرہ وقین مناو شریعت سے شوہر کا بنا مبادک میمی اب به کرنا کر رُھ بھی سبنا قدم حق في جانب لو ركمن عليس كر موات ہے جیا ترین پر مرہ غریوں فقع رہ سے عربے شاکرنا نہ چھوٹی جی جان کر کی تھے ہے مجمى بيس بعي توجيظي بيب كرما شری کود بیوں سے بھر دے کی قدرت تو مہب ن راہ کام شکل کے یہ توقیر عند دورہ کری کے

ے لخت مقرا مے مرے ماہ یہ سے نرک والدو کی بہرجائت ہے ایش شمی دل جاتا ہے بہوائی کی*ن ک*ر يان قراب ي مخ الدياك مجل بيال محط بالمانجي بنايزا ب ہر ایک بار مدحت کا تو نے افغا خدا کے سے ایتا ول میاں رکان تم لب تربعت ہے مجہر میں ہم منے آئے قررت نے یہ دان دکھایا حارک ہو سرتی جا، مادک مح چھ مانکی مری یاد دیکٹا ۔ تحبرانا طوفان بالل سے ڈر کر بھی عم شہر ہے عظب ۔ ک محمرٌ کے بھام بے دل ہے جیتا عاز اور رورو وو قرال فل کے شکیت کا موقع کی کو نہ رہ رے گا ہے در ہے ۔ اب رہت تر به مل بی چیدید کی بیرا کے یہ وین کاروما ٹی اجال کریں گئے

(وَوَالْكُولِيمِ الْمِوْلِيمِينِ

ملک یہ تھ کو یہ گریں۔ مینک جو شور ک کمیاں سات جما تھے کو کا گرار گئن ہے محر عم قددت بن جاره نبيل به

وداع بنت حضرت سيدسليمان ندوي وَيَجْعَيْهُ الدَّيْ تَعْفَالْيُّ

يزبان" اورتزس"غم كين مال

استحور کی خندر رونی t inag انت التحقيد على جنب التحيي ادر بادر معموم کی تم ہے کر تم اید ال ابر کھ کا تار تھیں تم اے باہر راحت حمین ا جاتی ہوتم ہے اور کھر الب تم حتاع عبر بو بنگام فرنت آگیا ے آسیں اشکوں سے نم کیا کیچے اے دت میل ہر مال باپ مجور ہے اب 🎢 فرندہ ہے ( نجى بختمي) (بَيْتُ (لِيهِ لِمُرْتِينَ

اے نخت دل فت جُر ال اب کی نور نظر اے میرے محمر کی جاتدتی نا آئنائے دو وغم عدت کے خاتم کی تکمیں جاں میر مرجم کی يالى تقى تحمركم ملين جان هم بحرى دل آر تعين تم کرتے چھاپ مصب حمیق مه صحل به محمر تجهوز کر تم ہے تعدہ کی قبر بو أف وقت رفست آكيا آجھوں میں ہے میلاب<sup>ع</sup>م أف ہے کی ہم جاں مٹی کئ وشور ہے 3 n 213 2 2 3

## بني كوباپ ك دعا

نٹی! تھے جتی کے یہ ای<sup>م</sup> ماد*ک* اک دعگا تو کا سے پیتام مہارک جن سے بے رہے کی سے دور کا آغاز ہے کو جو کی گ<sup>ج</sup> کی شام مہار*ک* تيرے لئے جو محن و سعاوت کی ہے تمبید مخعر کو ہو وہ تقریب خوش انجام مبارک ماکل ہے تھے الی کا یہ ایدال تقدر الی دا یه پینام مبارک مد شکر ہے قسمت تری وبت املام است جان بید ہو کھے احمام مبارک ہر چر بدل کی یہ ساعت ہے تم انجیر ال وب سے رحست کا یہ بنگام مہارک حرت ہے پر ایک ورہ کچے وکھ رہا ہے بے فرقت وہوار و در و بام مراک بادیدہ کم حمل عمل قدم تو ہے ہے رکھا اس مول جتی کا ہر اک گام مبادک کل تک ہو ترا گھر تھا وہ تیبوٹ رؤ ہے۔ تھ کو بھو نے گھر کے در و بام مبارک یچے کی ہر اک شفقت و الفت کو بھلا کر ای گر کی ہر اک کلفت و آرام مرارک

ال باپ کی عزت کا رہے گخت بگر پائ معرف تری معموم نراہ نام سادک رائل آسک تری زیست کو سے افتاد اسلام یا رہ او ائل آغاد کا انجام میادک

ہِ اُ خُوگ ہے اینے کمر معسقے تھے ہواگی اور وار <sup>مع</sup>ود بام وود رو دنيا گ عالم ي کٹی ہے 🙎 ناٹادال ال كويتا لوحز جال الديم طريق زغدگي حد الا سائے قرا یم مرکز ا**الت** ہے ے زیر تواثیت اک فرقش کا احمال ہو حسن ادب حسن عمل کھے ہیں جو عم و ہم خلاق می تی دہے سرت پیل ہو عمیر و رصا يو ترم طرز مختلو حوث تو ي خورووكلول ( بيئن والبيد فراديث

وخصت لب بدا چاد و در تم رایمی تک دست جاں ہے گھر تہارا گھر رہا اب تم يو اوراک عم نا ک والت لے کت مال ا و الشرق ول بيد جاودال ے جو انگل رندگی لازم ہے اب اس کی رضا کتے ہیں کو خدمت ہے ے ماال ساتیت St U 2 2 8 07 مدنظر يو روز و شب الل یا دے ہر وہ کار طاعت چی مرکزی د ہے يه فَلُوهُ عُم تاروا شري نونکي کي ہو خو چیش انظر جو حاودان ہر مظہ ہر وہ جب رہے ہے کو کے تعالی میکی کس ختم اس یہ داختال اواب دعا سے مصند و فرحال پیمولو میمالو اور شاد رہو مگمر جا کے تم آباد و میدو میڈم میں فی عبد امریب ایجم اے

اب الم ابنی ال کتاب و فتم کرتے ہیں، ابندا ہی ہے گزارش کرتے ہیں کا کہ اس کتاب ہے گزارش کرتے ہیں کہ کی کتاب ہے آپ کو جو بھی فائدہ حاصل جو او آپ بھیں بھی اپنی دماؤں علی یاد رکھی اور سری مسلمان مجموں کو بھی اپنی دماؤں علی رکھی کہ انتہ تو کی ان کہ ابنیا بنا رہ جو بھی اور اس کہ اس کو اپنیا بنا بعد اپنی بجوں اور میں کہ انتہ تو کی ان کا اس کو اپنیا بنا بعد اپنی بجوں اور میں بھیلیوں کو بھی ان میں صفات کو اپنا ہے کی ترخیب و بہتے اور اس کتاب کو پڑھی ان کتاب کو بھی اندا ہو کتاب کو بھی اندازہ میں کتاب کو بھی اندازہ کی گئی کا تھی ہوں کا اس کو بھی اور کسی کے کام ندا ہے ۔ اس کا کھارہ میں بھیلی کو ان بھی ہوگی کی بھی بھیلی کو ان کہ کہ کہ کہ ہوگی ہو گئی ہو گئی ہو گئی کہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی بھیلی کو ان کہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی ہوگی کی بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی کو اندازہ کا کھارہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی کہ بھی بھیلی کو اندازہ کی کہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی بھیلی کو اندازہ کو کہ بھی کہ بھیلی کو اندازہ کو کہ بھیلی کو اندازہ کو کہ بھیلی کو اندازہ کو کہ بھیلی کو کہ بھیلیا کہ بھیلیا کو کہ بھیلیا کو کہ بھیلیا کہ بھیلیا کو کہ بھیلیا کی کو کو کہ بھیلیا کہ بھیلی

"سُبُحَانَكَ اللَّهُمَّ وَيِحَمُوكَ آمُهُدُ أَنْ لَا إِلَّهُ إِلَّا أَنْتُ آسُمُعُرُكَ وَأَتُوبُ الذِّكَ \*\*

"وَصَنَّى اللَّهُ تَعَالَى عَنَى حَبْرٍ خَلْقِه مُحَمَّدٍ وَّعَلَى اللَّهِ وَأَصْحَبِهِ وَأَزُّواجِهِ وَقُرِيَّتِهِ اجتَمِيْنَ "

تَرْزَخْتُ أنا عالله "ب كي ذات تمام يبول ع باك ب آب على

(يَهُنْ (الرساح تبيان

آنام تربیوں کے متحق تیں (یم کوئی دیے ہیں) کہ آپ کے ساکولً عمادت کے الکُلِّ فیش دور آپ بی سے اپنے گنا ہوں کی معافی جا جے ہیں در آپ بی کی طرف دیوع کرتے ہیں اور اے اللہ اوست نازل فرما حضرت کو شکھ کی اور آپ میں گئی کی آس پر اور آپ میں کھی کے کے معادر پر اور آپ میں کھی کی جو ہیں اور اواد و بر۔"

الودرع اے جان مار اوراع اے میری میرا بنائی عدل کھے چھا باغما شراعاتی ہوں کے رُخْم دن ليت وكمالّ يوان تو<sub>ب ت</sub>ري <u>بيل يوت</u> مماخ الاول اے جان مادر - יפול مِدرِکُ کہ کے این گو ماں پایب ای خطیر می جمیلته بین <sub>دو نبی</sub> یر جدائی کی گمڑی رکق کیں دل یہ پھر رکھ کر کہتے ہیں الووائ الوداع اسے جال مادر الودائ ق گھٹا ہائی کو بال آئ<sub>ی س</sub>ے رکھنا فوش تم ہے کام اور کائ سے ڈکر جے گی جو تےا ہو ٹائے ہے ے ممرا کہنا ہوقت الوواع الودعُ آنے جالنِ سادر الوداعُ

امال ہے۔ اس آبان معمد دیدگی بالا اپنے شہر اور میں آباد راہ صدا کی جیمنا خود بھی کوس مستورات کی جرموں میں اجتمام سے جان

ہر ری ہوئی ٹیں پوقت وواغ ۱۰ ٹ آ ہے جان بادر الووائ

رمگی کا مشید عوا ہے ہے۔ 'بر کے '' آ خور کا احراب

10 J 10 10 10 10 11 11 11

اُن بحل ہے الجھ جا فدائ وائے ہے جال باور افوائل

> ای ہے۔ و خصرت ایرے اید این خدہ ان - دم تیے تیر اس اوٹی ایرن سے برائی اور عدامیاں اس

اں کا ساری ہائی اس کے دواع واغ نے مان بادر اوواخ

﴿ يَيْنَ الْعِلَةِ أَيْنَ }

تو مجمل ان ک عرب شکل ک قوائد ایرک شد ال کے باق او کم یہ کرنا حیرہانی کی شان او ويُورِيْنِ كَمِّمَ يُو بِيرِ بِيارِي مِدا الودوع الم جان مادر الووع عاد ے کے دیے ہو ہوئی کی اوا حظرت نے اسرٹی روٹی آبا آخر والت ان عے موش فاقت کو کر درا گمر سے وع الوديً الے جات مدد الودارع اے ایرک ہے ک دادی لاؤن اِپ کی ازت ہے ٹیرے ہاتھ ی للیّ بک عل ہے اس ویدائش کی لك اميرول پر بهول تُعَمَّل الورع العدع کے جان بادر عَصُدُ دَيَا وَ آثَرَت شَنْ كِيْبَاقَ كَيْكُنَّى مِو عاقلہ و دائن وار س کر پیٹر فوش رہو خُوَّل بربو نم مان، خوم خمر و تیک مل می کبد دی ہے ابودع الدرخ اے جاتے بادر موراخ اے حیری فرمانیا این اور ہے سے گی جت ہے آگئی در ہے پڑھتی دیتا تم نمازی سمج طور ہے

تیرق بال بھی کہد ردی ہے الوداخ

مود سرکفل اور لوئو، مودی ہے دیتا بمیش چدا

ماکرمول اور فیرول ہے کرڈ چوہ مدا

تیجی، مجوئے بیرول ہے کرڈ چوہ مدا

تیرے ، بھی کہد رہے ہی الودائ



### عورتول کے لئے چند مغید کتابیں

ہم بیال فورتوں کے سے چند مغیر آمانوں کا حوال و سے ہیں۔ البام مسلمال عورتوں کو چاہئے گذاف کمانوں کو جارے کی بہت سے حوالم پڑھیں اور مسلمان میتوں کو ہمی ہے گہاہی رو حد کا روش رو

يز هير کي رغيب دين. م

ک معادف الکاریٹ ہوادادیٹ ہا اوادیٹ ہاک کی تکری ہے جو کہ تعارت موالا کھی۔
متعاد اسمانی دیجید بندند کا اس کے کسی ہے ہیں انہان اور سیس اورو کل ہے حصور اکرم
متعاد اسمانی دیجید بندند کی تشریح ولک کی گئی ہے کہ برایک اس کہ بحد مکل ہے ہر مسلمان عورت کو چاہیے کہ اس تمام کا صور مطالہ کرے، دورانہ کم ادر کم بکہ صریت عمر دم کس کی بہت ہے پڑھے آواں شاہ الشرافیانی میں بھی کائی اصادیت کا قرارہ ہو ہا ہے گاا اورافیال بھی مجی ترقی

الاستان المرق على المارات المارات المسائل كالمجموع بي الدينيم الأمت فعرت مول المرق عرف الأمت فعرت مول المرق في المرة المرة

طاہ بیت اہم نے ایک کناب 'آدی پیٹنی رہ'' (مردوں کے لئے ) کے نام سے کی کے ہے جب کہ جو توں کے لئے '' وری پیٹنی نہ چو ہستا ہے ' دیر گئی ہے ' کس بھی جہادی حموصیت ہے ہے رہر محق سے آئر تھی ایک قرین وی گئی ہے ' کس بھی میتل ہے ''حقاقی جگھ موال سے دیے گئے ہیں جھوکا مقدد ہے کہ ہر محق ہوستے کے بعد الن موالدت کے جہات کے دسے انگی طرح کر ٹرٹنز محق یاد ہوجہ شینے میکا کہ اس برگل کرنا آئران جوجائے۔

(بَيْ**تَوْمِ**لْمُرْمِينَ

ک محکور تو انگین رک سے صورت مون عاش الی بعد نہری وفیقیدالا انفاق کی ہے ہے۔ محک جوے می بیادی کا ہے ہے اس کو الک مون کئی بادراری مصری کو انتقار کری اور کو جس جو مہمان محدث کے اس کو محکی تحوز ساماس کا ب میں سے بادر کر عائزی وال کو محکی توقیب و یں کہ دوس کونے یو کو درمات اس میں سے بیکھ بادرائش کرے کی وائش کریں۔

ای طرق بدید حق عی: ساخته مشتر کون و دا مده محالیکی بادگی و (مطون ت ریت انظم قرات با تابعین کے دافقات والدین کی قدر کیجے اور محالید کے واقعات (مطون است ادربدن کی "اصلای خلیات" معنف موان معنی محرفی عبانی صاحب واست ریانتم اور دمینی کونت "اے کمر کی تابعرین عن دمجی اوران کا مطالہ کریرال شاہ الفریمیت کی قائدہ بریکا

اور مسدود بلا کانٹی ہے جنے ہے دیا کے تم وقائی ہوئے کا خیال دل و درائے تی ابنے عالے کا اور دیا کی ہر معیب و پر جنان چھوں معلوم جنگ ہے ترے کی محیت اوران خوال سے ہے کو شوق بدا ہوگا

🙆 آلیک مشک کا بدرمد: از مادات "حفزے موانا شاہ برد الحق صاحب وجینگافتانشان آخ وزشیہ حفزت محانا مشہر کا افز ماحد دیکھیم "

یوس موجائے جی عادی ترزی و سٹ گئی ہوگیں۔ یہ یکے موادوں کس پڑھا جاتا ہے وہ کیل تکھ کس آئیں آتا ہواں کی ماہ پر کسا ہوں کی عادت پائی واقع ہے کیکیوں کا اجرامولم ساورنے کی وید سے قبر کے بڑے بڑے کاموں سے پہم کو وہ دیتے جی سال کن ہے جی قسال حالا تھی ہے تم موجویات کی جی دائیا ہے کا ہے جو کمرکی خودوں ہے۔

ک مثالی مال دیں تاریخی ایک سرن مدائے نے روایا کل متودک والے واق مقیلی قدامیر، بچال کی ویٹی و شرقی فریت کے اصول میجال کی اصلاح اور ساوی وائن مادی

﴿ يَعِنَى الإِلَّهِ الْمِيْنَانِ

سے چند داد تما اصول بچل شی اطاعت وقر ال روادی کا جدر بیداد کرتا اور ان جیسے بی شید معرش کائی انداز سید گریکا کیا ہے کہ ہر آئی ہی ہے آ سائی سے ان و قیام موں و دراہی پی گل میں اجوکر ، بھترین معکر شیختی مربیداد و شاک ماں من کئی ہے افتدائی کیا ہے وہ سب تفاقد ہائی جائے اور این اور کی قریب کرت جائے وہ تو کہ کہتے کی اوالا آپ کے لئے قاباح داری ہ با صف ہے ہوں کی تربیب کے لئے وہ تو کی وہ تربیب کی اور این کی کہتے ہی اور ان کی ایس اور ان کائی اور ان کائی اور ان کی جائے ہے اور بھی اور بھی اور بھی اور بھی اور دیو ان ان اس بھی کھر کی اور برای شی و در کائی اور ان کائی ر

ال کے علاوہ متعدد فریل کرایوں کا مطالعہ کرتی وہیں ہور کھر بھی او ہوروں من لیس آتا ہیں۔ شاہ الشقائی بہت فائدہ ہوگا۔

- 🔾 سيرالسخابيات تتع بسوة محليات
  - 🗗 سلم قوا يل كريس مثل
  - 🐧 دویالیس کی پائیر فواتین
    - 5 - -
      - 🗗 العلاج الريخ
- 🗗 شال خي تين
- ن خواتین کردر پیشپ معطومات و فعماری ن امرای شادی .
  - 200000
  - 👁 ويي لَ لَخَ عَنْ خِوا عَنْ كَا كُوار

- 🕒 آيند خواش
- 👄 جند كى فال جري إلى وال فاتح
  - 🙆 خواتی اور دین کی خدمت
    - 🖨 کیک پیمیال
    - 🖨 پيلو الروكان
    - 🔵 خواتین کے فتی ساکل
      - 🕝 سملي اوت
      - 🐶 محلیات نیب ت
- 🖨 مثالی از دواقی زعدگیا سے منبری اسط

#### 



### مراجع ومصادر

Station	بهن المعتبين	1-1ءالكتب
. ریش بسوری	ناد شر در اللَّ	تعبير فكال
اس العادف کر پی	عرت ميل، عن قريم كامر وب	تعبيره واروب العراب
ختر ماديه آثال	علامه يركرووا لوي.	تقييرووني احفاق
الملائلتر والخدلج مروم	ساريا م عدامور ا	مهولة المحريث الكنب الريجاب
3. Jun 35. 20 5	51th Je to 25	
13 / mg 350 / 13 .	مسلم بر المجافظية	/
31) at 15 10 (15)	50 250	مک
A 1/2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الجواؤد لليمال من الأشعث	
وشوريا برين أحاك بو	محرس بالراقل المتين	ال الإساد
اليوال ن الرلي يرور	15 Je 274	مستداحير تتناصبل
د داما لکتب العنب « بیرو .»	ين على بن مسلم بد بن شره هم دانست	J. J. J.
ه ين الشياطان کرايل	فتحولحا الدين وعدائدنج فبذاله	مشكو 🛙
ووع الهدمان كما بي	521	لاوالام بانك
وارالكتب النعب ويودب	حافظاؤوا عريراحي مثا فجي كمرحتمي	مجمع الأواكب الله الله الله
مسروا فكشر المزالية بيروب	n 5 120	المراجع والمتابع
ر برع باختراري	على مدائد الله تدويل	ه خاصین
البيم الخسب اعتمير بيمامت	کی الدین مواهنگیم المند و.	المراجب المتراب
مد علاياتي	و بعد القارق	اردة المماع
الان مار النظمة Billion المارية	والمريد والمعارزي	ייי לווטלי

. كنده مايشي الايور	الله يت روه ركزي		الصائل مماقات
عي ڪالر لڪ احر تي ميروڪ	الفي عرائل من الرام		يرسدون يشام
ر حيامالزنث احر ليديروت	Ž. Bb	ب	، ب به کی تمیو اصحا
الفكر عيروت	3.22 A 110 12 18 18		مر تقلہ ہے
والمياتر شاعر ليديروه	ره جلام المحل بن كثير ال		مجدرت والتهايج
. ورالان عب مرايق	ميرمليمان يوون	*** *	مراضحانيات.
المالخرورات	ر ماھاڻڻ فيزمر	******	الا ميماب ۔
کتب ماریعی ایور	مولانام بيسف دا مرهموني		درة الش <b>حا</b> بة
مكتبرقور وباصميه كمايي	مد كۋو محبوالرحمل راهب الباشا		مورمن حياة المسحاب
ಪ್ರಕರ್ಣ	الله المائن ها الله	.,	الملد ت بتكيرى
ملتبه معاذ تناجيل	الكؤرسيد بل صيمان المن في		ماراكل
واراكتب اللهن ميروت	احمد کا دکی	****	المعتد القريد
بيد ورائتمره ج ويت	مافتان فرعسقال .		تبديسة وتديد
لقمره ييرونت	3 110		خاء العالم
والموالان المست كراتي	معال ميد مليس تا تروقي	-	- 18 a /
والمالات مت مكراتي	موالنا مير عبدن تروق		26-1
والوالكش العمل التراب	الجائفر ااصماقي		الإعاليا
العكر، بومت	2 00		مان اليصول
والزاراء والمت كراتيق	314 2016	46.	قة الحراق
مكيرش ندعيب كرايي	مل الدائج		
والوال أناعمت ألوالي	مولايا الرّبيّ لي ثما و كَيْ	., .,	بطئى مايد
Elegan James Land	والمصنيد طاج مدحوا ليشيدونني و	** **	مايور «افتاوي.
ر وادالا الماهيدة كرابي	والإناعائق مى بلغوشون		محفر توطيح
-( With 1965)			

الماليناة كالقرقة العلى المستشبط من المالم للاود	P. 10 25
مدا خصاب دلانا شرف می تمانون مستر صادق و اروق	J5,767
منتی تو میدالتی در بودی انت بیشت ادار یی	ميدتوا نال
مولان الشريع في حاج كي الله المستحدد الله	مكارآ توعيل
مولان اکر سریب الدی 💎 متعمیقه ۴ ب افاق اگر پی	مريم إجراقان
موالانه الأمييب تشاى الالقسيف والأناق أكرابي	مرثيتم أوره يهيد أولاه
رحمت الدامية في المشاكر الأ <sup>وان</sup> الماكر الداعور	کرن اط <b>ق</b>
معلاه فارس فرعي يارالا فاعت مكواين	بطريد فشم الابرا
wallen Sale too .	الطربيافتي
المراجع المراج	سندوق

#### 大學 樂 200

#### رشة وارى كاخيال د كهي

حقور کرم ﷺ کی حادیث مبارکدش مسلومی کی برت کا کید آئی ہے۔ یک صدتی کے فضاک در 'شاوادوں کے ساتھ حس سلوک پراج وقوا۔۔۔ ایک میں

الله قطع حي كنف مات اوراك كاد بارار

الله قر آنی آیات اور حادیث مبارک کے مطابع میر رگوں کے تقدیمت آسوز واقعات کی روز تی تین جورکی گل کتاب .

الله و بدین دیمائی این بیمائی این بیمامول و فی تام رشته دول کے بیا ایک تی بیک ایک تخدید کا ایمان یوسط کے دول می رشته دامای کی ایمان یوسط کی۔ الله و درون کا داکھ در با ایک کیک

ين ول شي برايك ركام اتفاقت موك كاجترب بيدارد ب

🏗 والمرول كوتكلف الشياس يختار ب كار

#### دری سنتی زیر

(للینات) حواقعن کے لیے آخول تخذی تص بیل کرا یک مری است او کی دیشیت و لیا کتاب ب ایک تی تر تیب پر جس بین ختیما ایو ب اور بر مضمون کے بعد تمرین کا بھی اہتمام کی گیا ہے۔ اس طریق پر کتا ۔ ٹافویہ عامہ ورمیٹرک کی طالبات کے تصاب میں شال کرنے کے لیے ایک ضرودی اور معید کتاب ہے۔ گرایتھا اوی بھی اور ما بہتی ڈیور پڑھ کی جائے تو انٹر نقد کی کتب کا پڑھ ما اس مجھنا آمان ہوج نے گااوراں شر ماللہ عمر فقد کے بنیادی سائل بیاور بیں گے۔

#### مثادي

﴾ الياس عمان مان عالي عليه ودر مي شن القبيد بكن عاليه والأراحة الله توايير. ويعافظ من وي في وشرق البيت مسكما صور

جيائع ين اصلاغ و النائي وكن ساري كراوس عمول

المُ الحَجِ المُراطاعت إلا مان روه ي كاملاً البيدارية

جنة وران فیٹ ہے تار مصافی کواں ماز ہے تھی یہ گیاہے کہ موال قبارت آنان ہے ان ایک صول دیتر ہے عمل دیرا او کا استرائی مصر کرنگر ہے۔ اور مثال میں ان مثل ہے

ارکائر ارشرکا Mother برای تا استان استان

خو تعن کے تنہی سما کل ش ایجر سال سرروار رشیدت کی شرورت

هٔ ایک را آن کر این شریعت به بنوری مناه

يا موره حمل مصحفات صلى مسائل مو راجواب مدارش

جنا ورم مسائن مسر مال إحواره البياني مي

اسد ہے ۔ یہ نتا ہے تی کے بے کہ ان اور ترک بھٹر یں علم تاویز ہوں تا ہے ہوگی جانب کے در زن کائی اور تو یو ان کے سے تعلیم بالعداں سے تراکز تال کی مدکما ہے۔ حومانز عدان و کئی ہے۔ ..... بهاورخوا تنن اسلام .....

ہلتا ہے کتاب معزمت موان تا سید سلیمان ندوی رکھنٹ کلانٹھ نظافت کی آھینے ہے جو مسلمان خوا تین کی دیا ہے۔ مسلمان خوا تین کی دیٹی قیرت اور بلند بھتی پڑھتی ہے۔ جلتا ایک اسک تماہ جس کے مطالع سے الاین کن جاذب میں جینا آسان ہو جلتا ہے۔ جلتا پر بیٹانیان اور کم بھتی تھتے ہو۔۔۔۔۔

اٹٹ ہرگھرائے اور برفر دے نے مایک دل پہپ تحریر برمسلمان محورت کے لیے اس کیا۔ کامطالعہ بہت مقید تا ہے ۔ وگا۔

\$ .\$ . \$

سىسىسى دىرى خواتىن سىسى

ہر قورت کے لیے ایک بہترین راہ تما گائیڈ کا ب سال کا ب کے پہنے
صدی ایام مخصوصہ فاس اور استا فر پر شکل مسائل وقہ یت آ سال الفاظ بن
جی کیا گیا ہے ، ای طرح سینہ کا معتقاد ، حجرہ اور ضائد کے بادیک سیکن کو تو الد
کے ساتھ ساتھ مخالوں اور تحقق ں سے مزین کی اگیا ہے ، جب کہ کا بسرا صحہ
بچوں کے حملا فی جماوران کی تربیت ہے آ داست کیا گیا ہے ۔ حضرت مواد نا تو دالبشر
ص حب د ظل اور مفتی قطام الدین صاحب شرور در الف کے تحمات تمریک نے
کانے کو تر یہ بہتر ہے اور یا ہے ۔ اب اگر یزی ترجمہ کے ساتھ ماتھ م الک نے
م کانے کو تر یہ بہتر ہا دیا ہے ۔ اب اگر یزی ترجمہ کے ساتھ A Gift for کانے کی سے ۔ اب اگر یزی ترجمہ کے ساتھ کے کان ہے ۔

....ماكن ذكاة. ....ماكن

شبادی قر میدور سالت اورا قامت صلا از کے اور از کا از اصلام کا تیسرار کن ہے۔
قر آن مجیر شریعتر (۵۰) سے زیاد وہ قربات پرا قامت صلا آکے ساتھ اوا کے ڈکا از
کا ذکر کیا گیا ہے میشموسیات کی بناہ پر کا ب تالیف کی گئی ہے۔
از کا آن کنا ہے گئی ذکا آئی ایمیت اور اس کا مقام
از کا آن اور کے کی تفقیلیت
از کا آن اور کے کی تفقیلیت
از کا آن اور کے کی تفقیلیت
از کا آن اور کی کا آن اور سے کی تاہدا ہے۔
از کا آن اور کی کا آن اور سے کی تاہدا ہے۔
از کا آن اور کی کا آن اور سے کی کا تاہدا ہے۔
از کا آن اور کی کا آن اور سے دیا ہے۔

اوران چیسے بہت مارے مفائن اور سائل آ مان اور عام جم الفاظ علی ذکر آبیا گیا ہے یہ کاب ہر سلمان حرود عربت کی لیک جم شرودت ہے۔ چین ان کاب کا

...... .. مثالی أولاد ..... . . ...

عنه والدين كامتامقر أن اوراهاويث كي رقى شراورس مصلى ففائل وسفات جنه والدين كاوب واحر بسوامدين من اوقت كأواب ال كأنبت من واقعت جهر مثالي اولاد كه لي چند محروصفات اوران محروصفات كففائل وواقعات به و نياوار يا كافر و شرك والدين كم تعلق اسلامي ادكامات اوردي في قرقو الله مشترك واقعات

# - BREDDE

أعشفاخ غالينحم ووحمة كالأم وخركات

أمير ب كرم ال يخروعانيت بول ك الرائد و مرياب
آپ ادرآ بي كن آراد دار مدف ي بهت الرين عبت وفي يولي كرا بهي الى آن آن
عضق إي ول هلادك المعلال توريد الدرمنيدات ما كريد
يقيغ أب كربيع على عارب ما توقق ال فرما كران شداء الله عطل والب ك كتب ك
والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراج
الميدب من بديد يراد الله كان بديد وقد الما محل اعتبال كاليابا
گالورآ پ غرورانسي جواب تعيين ك
<ul> <li>است ک کس کس کا آب و آپ نے معالد فردیا شانا کا کا فرد فری ۱۳ کو دلیا</li> </ul>
الله على عن الله على بي الله الريد وصد - الانتهاع على
الله الله الماليكي والليف شدويجيد وخيره الم
♦ كاب كاخدف تي بواج
<ul> <li>کیاآپ نے اپنے علو کی کھے ایٹریک یادد سال سکول سی اس کیٹ کورفٹ</li> </ul>
كرك واكت وفيرو أوقف كروب وكفر ميلات بم حدايا؟
- 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
🖷 - تَمَابِ إِمَالَتِ عَلِيانًا مُعَالِمًا اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِ
📵 كناب كي ميوند كالمدود كالفرك بادر عدات مي كي كيدوات ي
عمولی ب را کیج ا الانج
Andrew Street, and the street,

Te 2 1,45-	@ كريك أيت كرابك الله
	ستی ہا تاہے
الله عامران يصف والون ك شفوها كي او	
	کے ول کے
الم عال المعالمة المع	كمات شر الركول على آب و
170-2-10-4-	قرادي وعليت الأن
43.00	20 25
202	
	,
	-
r	
	-
1	
	10.70
	راكيد
	40.6
	375
	<del></del>
ع الارسلم مع يعيل في المان ما الدين محظ إلى ا	6 15 Se alle 5 . 15
الت الأمروكا الواول المنظيم	عمت مجيا ارزي مفيد شور داورد وا
-SENOVPEN - SOUN	عنديث بالمرك
Bait-ul-Um	
St-SE, Block-S, Guldiger-s-leftel, Raracto,	2120 1 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
Ph. 02 1-4878305; fax: 021-4972636 F-Mark syntace (parellity shed com-	- 5 hard 19 12
Project 1972	According to the second